

తాల్లపాక పదసాహిత్యం - వంపుటం - 19

# శృంగార సంకీర్తనలు

(తాల్లపాక అన్నమాచార్య విరచితములు)

పరిష్కర్త

కీ॥ శే॥ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బారావు



ప్రచురణ

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

1998

ప్రథమ ముద్రణ : 1977

ద్వితీయ ముద్రణ : 1998

© తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి

ప్రతులు : 2,000

వెల : రు. 29-00

ప్రచురణ :

శ్రీ M.K.R. వినాయక్, I.A.S.

కార్యనిర్వాహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

తిరుపతి.

ముద్రణ :

త్రివేణి ఆఫ్సెట్ ప్రింటర్స్

14/264, ఈడేపల్లి

మచిలీపట్నం - 1

ఆంధ్రప్రదేశ్

## విన్నపము

ఇందరికి అభయంబు లిచ్చు చేయి  
కందువగు మంచిబంగారు చేయి //

కలియుగ వ్రత్యుడైనవైన శ్రీ వేంకటేశ్వరుని వైభవాన్ని, మాహాత్మ్యాన్ని, తత్త్వాన్ని 32,000 అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలుగా రచించినవాడు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు. ఇందులో మనకు సుమారు 13,000 సంకీర్తనలు మాత్రమే లభించాయి. వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు పదకవులే ! తాళ్లపాక కవులు క్రీ॥శ॥ 15-16 శతాబ్దాలకు చెందినవారు. వీరి స్వస్థలం ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని కడపజిల్లా రాజంపేట తాలూకా తాళ్లపాక గ్రామం.

క్రీ॥శ॥ 15వ శతాబ్దంలో వైష్ణవమత ప్రచారం కోసం తిరుమలను కేంద్రంగా చేసుకొని శ్రీ వేంకటేశ్వరాంకితంగా వేలకొంది సంకీర్తనలను, ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి సేవలో తరించిన ధన్యమూర్తులు.

తాళ్లపాక పదకవి త్రయంగా కీర్తిగడించిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, తాళ్లపాక పెదతిరుమలయ్య, తాళ్లపాక చినతిరుమలయ్యల సంకీర్తనల రాగిరేకులు తిరుమలలో శ్రీవారి ఆలయంలో 'తాళ్లపాక అర'లో లభించాయి.

తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల బాండాగారం గూర్చిన మొదటి శాసనం క్రీ॥శ॥ 1530 సంవత్సరంలో కనిపిస్తుంది. తరువరి క్రీ॥శ॥ 1545, 1547, 1554, 1558 సంవత్సరాల నాటి శాసనాల్లోను సంకీర్తనబాండాగారం గూర్చిన ప్రస్తావన కనిపిస్తుంది. ఇవి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల శాసనాలు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారు క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ముద్రణకు పూనుకొన్నారు. క్రీ॥శ॥ 1922 సంవత్సరం నుండి క్రీ॥శ॥ 1992 సంవత్సరం వరకు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాల ముద్రణలో వివిధ దశలు కనిపిస్తాయి.

1922 సంవత్సరంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలవారు రాగిరేకుల్లోని తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను వ్రాతప్రతుల్లో వ్రాయించటానికి పూనుకొన్నారు.

1935-38 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక లఘుకృతులు, తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సంపుటాలుకొన్ని వెలువడ్డాయి.

1947-65 సంవత్సరాల్లో తాళ్లపాక కవుల అధ్యాత్మ, శృంగార సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు ముద్రించబడ్డాయి.

1947-1965 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో నిరామాటంగా కొనసాగిన తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల ముద్రణ తరువాత ఒక దశాబ్దంపాటు కొనసాగలేదు.

1975-1986 సంవత్సరాల మధ్యకాలంలో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు వరకు, మరియు అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు కొన్ని సంపుటాలు పునర్ముద్రించబడ్డాయి.

తదుపరి 1992 సంవత్సరంలో ఒక సంపుటం ముద్రింపబడినది.

ఇంతేకాక తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల జీవిత చరిత్ర, తాళ్లపాక కవుల ఇతర సాహిత్య ప్రక్రియలను ఈ దశలోనే తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ముద్రించింది.

ఈ వివిధ దశల్లో తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనలను రాగిరేకులనుండి పరిష్కరించిన మహాపండితులు కీ॥శే॥ సాధు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి, పండిత విజయరాఘవాచార్య, వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి, రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ, పి.టి. జగన్నాథరావు, గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ, శ్రీయుతులు ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారు.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించినప్పటినుండి తాళ్లపాక అన్నమాచార్య సంకీర్తనలకు దేశవ్యాప్తంగా విశేషవ్యాప్తి ఏర్పడింది. తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు సాహితీవేత్తలకు, సంగీత విద్వాంసులకు వరకవిత్వ వాణివీణా నివాదాలైనాయి. ఈ సంకీర్తనలు భక్తులకు మోక్ష మార్గాన్ని తెలిపే విశిష్టరచనలు. పరిశోధకులకు, సాహిత్యచరిత్రకారులకు కొంగుబంగారమై విలసిల్లుతున్నాయి. తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలకు సంగీత, సాహిత్య, భక్తలోకంలో నేడువున్న ఆదరణ ఎనలేనిది.

ఈ ఆవశ్యకతను గుర్తించి వివిధ దశల్లో పరిష్కరింపబడి, ముద్రించబడిన తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను ఒక్కసారిగా సమగ్రరీతిలో ముద్రించడానికి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాల యాజమాన్యం సంకల్పించింది.

ప్రథమతః తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను సమగ్రంగా 29 సంపుటాలుగా లోకానికి అందిస్తున్నాం.

తాళ్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునర్ముద్రణ ప్రణాళిక రూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులుగారికి (తాళ్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త) విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందం గారికి (వైశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) డా॥ ఆచార్య ఎం. శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యపరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా॥ముదివేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతాంజలులు అర్పిస్తున్నాము.

దీని తర్వాత తాళ్లపాక కవుల లఘుకృతులు, ఇతర కావ్యాలు వెలువరించడానికి ప్రణాళిక సిద్ధంచేస్తున్నాం.

ప్రస్తుతం వెలువడుచున్న తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామివారి కృపా కటాక్షంచే భక్తజనామోదం పొందగలవని విశ్వసిస్తున్నాం.

**M.K.R. వివాయక్**

కార్యనిర్వహణాధికారి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు

## సవేదక

శ్రీ. శ. 15వ శతాబ్దంలో భక్తి ప్రపత్తి దేహాత్మే శ విచారాదులను తెలిపే ఆధ్యాత్మ సంకీర్తనలు; జీవాత్మ పరమాత్మల ఐక్యాన్నిచాటి అమలిన దివ్య శృంగార సంకీర్తనలు రచించినవారు తాళ్లపాక కవులు. సకల దేవతా స్మరణపైనే శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి తత్వాన్ని ఎన్నోవేల సంకీర్తనలద్వారా లోకవిదితంచేసి ఆత్మకల్యాణంతోపాటు లోక కల్యాణం సాధించిన వారు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, వీరి పుత్రుడు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, మనుమడు తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు. శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరలత్వంగా భావించి ఉభయ విభూతినాయకుడైన ఆ స్వామి కల్యాణగుణాలను ఎన్నోవేల సంకీర్తనల్లో కీర్తించారు. శరణాగతి తత్వాన్ని ప్రబోధించారు.

శ్రీ. శ. 15వ శతాబ్దంలో శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామివారి నందకాంశ సంభూతుడుగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు జన్మించాడు. తన పదహారవయేట శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సాక్షాత్కారం పొంది స్వామి ఆదేశంతో సంకీర్తనరచనకు శ్రీకారం చుట్టి ఆనాటినుండి జీవితాంతంవరకు దినమునకు ఒక్క సంకీర్తనకు తక్కువ కాకుండా సంకీర్తన రచన సాగించాడు. పల్లవి, చరణాలతో కూడిన సంకీర్తన రచనకీతడు మార్గదర్శకుడై పదకవితాపితామహుడని కీర్తి గడించాడు. అన్నమయ్య పదాలలో సంగీతం, సాహిత్యం, భగవద్భక్తి త్రివేణి సంగమంలా మేళవించాయి.

శ్రీ వేంకటేశ్వరుని పరలత్వమూర్తిగానే కాకుండా వివిధ ఆగమ సంప్రదాయాల్లో వినుతుడైన నైభవమూర్తిగా కూడా అన్నమయ్య కీర్తించాడు. ఆంధ్రవాగ్గేయకారుల్లో అనేక వైష్ణవ క్షేత్రాలను సందర్శించి ఆయాక్షేత్ర మూర్తులపై వివిధ సంకీర్తనలను రచించిన ఘనత తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులదే!

అన్నమయ్య భగవత్తత్వాన్ని అనేక జానపద గేయరీతుల్లో రచించి సామాన్యులకు అందించే ప్రయత్నంచేశాడు. అన్నమయ్య గ్రాంథిక, శిష్టవ్యావహారిక, వ్యావహారిక భాషాశైల్యాలలో సంస్కృతాంధ్ర సంకీర్తనల్ని రచించాడు. జానపదుల జీవద్భాషను సర్వతంత్ర స్వతంత్రంగా వాడి సంకీర్తనల రచనాశైలిలో తర్వాతి వాగ్గేయకారులకి మార్గదర్శకుడైనాడు.

అన్నమయ్య పదాలు శ్రీ వేంకటేశ్వరముద్రాంకితాలు. వీరి బాటను అనుసరించిన వారు తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు, తాళ్లపాక చినతిరుమలాచార్యులు.

ఇహపర శ్రేయోదాయకుడైన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు, ఇతర తాళ్లపాకకవుల సంకీర్తనలను భక్తజనానికి అందించాలని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు 1978 సంవత్సరంలో సంకల్పించి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ స్థాపించింది. అప్పటినుండి అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే గానంచేయబడిన తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోనే కాక, ఆంధ్రేతర రాష్ట్రాలలో కూడా బహుళ ప్రచారం, ప్రాచుర్యం పొందాయి.

అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ తాళ్లపాక అన్నమాచార్య, ఇతర తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనల ప్రచారం- పరిశోధన -రికార్డింగ్ శాఖల సమన్వయంతో వివిధ కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నది. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ కళాకారులచే వేలకొద్దిగా సంగీత సభలు, పరిశోధకులచే సాహితీసమావేశాలు నిర్వహించింది. మరియు తాళ్లపాక కవుల సంకీర్తనలను ఆడియో క్యాసెట్లగా విడుదలచేసి బహుజనామోదం పొందింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంచే 1949 సంవత్సరం నుండి ప్రతి సంవత్సరం అన్నమాచార్య వర్ధంతి ఉత్సవాలు, 1978 సంవత్సరం నుండి అన్నమాచార్య జయంతి ఉత్సవాలు జయప్రదంగా నేటికీ నిర్వహించ బడుచున్నవి. మరియు అన్నమాచార్య సంకీర్తనోత్సవాలు కుగ్రామ స్థాయినుండి మహానగరాలస్థాయివరకు జరుగుచున్నాయి. అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్ వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల

సమన్వయంలో తాల్లపాక కవుల సాహితీ సదస్సులు నిర్వహిస్తున్నది. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం 1978సం|| నుండి తాల్లపాక అన్నమాచార్యులు, ఇతర తాల్లపాక కవుల సాహిత్యంపై వివిధ విశ్వవిద్యాలయాల్లో పరిశోధన చేసేవారికి ఉపకారవేతనం ఇచ్చి ప్రోత్సహిస్తున్నది. ఈ ప్రణాళిక క్రింద ఇప్పటివరకు దాదాపు 50 సిద్ధాంతవ్యాసాలు సమర్పించబడ్డాయి.

తాల్లపాక అన్నమాచార్యుల, ఇతర తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనలపట్ల నానాటికీ పెరుగుచున్న ప్రజాదరణ, మరియు 1935వ సంవత్సరం నుండి వివిధ దశల్లో ముద్రించబడిన తాల్లపాక అన్నమయ్య తాల్లపాక పెదతిరుమలయ్య తాల్లపాక చినతిరుమలయ్య సంకీర్తనల సంపుటాలు ఏనాడో వెల్లడియిన కారణంగా నేడు తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు సమగ్రంగా పునరుద్ధించవలసిన అవసరం ఏర్పడింది.

పూర్వముద్రణ సంపుటాల్లోని పూర్వపరిష్కర్తల పీఠికలు యథాతథంగా ముద్రించబడుచున్నాయి. పరిష్కర్తవే పీఠికలో సూచించబడిన సంపుటాల సంఖ్యలు పూర్వముద్రణకు సంబంధించినవి. తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునరుద్ధితమవుతున్నందువల్ల ముద్రణ, పాఠకుల సౌకర్యార్థం క్రమవద్దతిలో వుండాలనే వ్యజ్ఞేయంతో పూర్వముద్రణ సంపుటాల సంఖ్యలు మార్చబడినవి. సంపుటాల సంఖ్యలు మార్పులు ప్రత్యేకంగా పట్టికలో చూపబడింది.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానానికి రాగిరేకుల్లో లభించిన తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనలు మొత్తం నేడు ముద్రించబడుచున్నందువల్ల సమగ్రమనే పదం సూచికంగా వాడబడింది.

భక్తిభావ విలసిల్లిన తాల్లపాక కవుల సంకీర్తనల సంపుటాలను సమగ్రంగా ముద్రించుటకు ఆమోదించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ధర్మకర్తృత్వమండలి అధ్యక్షులు శ్రీకలిండి రామచంద్రరాజుగారికి, మరియు ధర్మకర్తృత్వమండలి సభ్యులకు మా హార్షిక కృతజ్ఞతాంజలి.

ఈ సంపుటాల ముద్రణకు ఆధికారికమైన ఆమోదాన్ని తెలిపిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ ఎం.కె.ఆర్.వినాయక్ I.A.S. గారికి కృతజ్ఞతాంజలి.

తాల్లపాక పదకవుల సంపుటాల పునరుద్ధరణ ప్రణాళికరూపొందించుటలో సహకరించిన శ్రీ ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యులు గారికి (తాల్లపాక వాఙ్మయపరిష్కర్త), విద్వాన్ శ్రీ సింగరాజు సచ్చిదానందంగారికి (విశ్రాంత తెలుగు అధ్యాపకులు, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానాలు) ఆచార్య కె. సర్వోత్తమరావుగారికి (డీన్, హ్యూమానిటీస్ & ఎక్స్ టెన్షన్ స్టడీస్, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) ఆచార్య ఎం. శ్రీనివాసారాయణమూర్తిగారికి (డైరెక్టర్, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాసంస్థ, శ్రీ వేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయం, తిరుపతి) మరియు ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాహిత్యసరంగా నిర్మాణాత్మకమైన సూచనలందించిన డా.ముద్దేడు ప్రభాకరరావు M.A., Ph.D గారికి, (పరిశోధకులు, శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్య పరిశోధనాలయం, తిరుపతి) మా హార్షిక కృతజ్ఞతాంజలులు.

ఈ సంపుటాల ముద్రణలో సాంకేతికపరమైన సహకారాన్ని అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ముద్రణాధికారి శ్రీ ఎం. లక్ష్మణరావుగారికి, వారి సిబ్బందికి, తి.తి.దే పౌరసంబంధ శాఖాధికారి శ్రీ పి. సుబాస్ గౌడ్ గారికి కృతజ్ఞతాంజలులు.

డా॥ మేడసాని మోహన్ M.A., Ph.D  
డైరెక్టర్  
అన్నమాచార్య ప్రాజెక్ట్  
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు  
తిరుపతి.

## తాళ్లపాక పదకవుల సంకీర్తనల సంపుటాలు

సంఖ్యా వివరణ పట్టిక - 1998

సంపుటాలు	మునుపటి సంఖ్య	ఇప్పటి సంఖ్య	సంకీర్తనాచార్యుని పేరు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	1	1	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	2	2	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	3	3	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	10+11(1,2భాగాలు)	4	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	12	5	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	4	6	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	13	7	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	14	8	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	15	9	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ శృంగార సంకీర్తనలు	16	10	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	17	11	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	18	12	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	19	13	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	20	14	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
అధ్యాత్మ సంకీర్తనలు	21	15	తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	22	16	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	23	17	తాళ్లపాక పెదతిరుమలాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	24	18	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	25	19	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	26	20	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	27	21	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	28	22	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	29	23	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

శృంగార సంకీర్తనలు	30	24	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	31	25	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
శృంగార సంకీర్తనలు	32	26	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	33	27	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	34	28	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు
* శృంగార సంకీర్తనలు	35	29	తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

\* తాళ్లపాక పదసాహిత్యం మొదటిసారిగా సమగ్రంగా పునర్ముద్రణచేయబడుచున్నది. ఈ సందర్భంగా సంకీర్తనల సంపుటాల సంఖ్యలు క్రమపద్ధతిలో ఉండాలనే పుస్తకంలో మార్పులు చేయబడి, సై పట్టికలో చూపబడినవి. సై పట్టికలోని మునుపటి సంఖ్య వరుసలో నూచింపబడిన 33, 34, 35 సంపుటాలు ఇంతవరకు ముద్రింపబడలేదు. ఇప్పుడు ప్రథమంగా ప్రచురింపబడుతున్నాయి. అయినప్పటికీ ప్రస్తుతం 1998 సం.లో క్రొత్తగా 1వ సంపుటం నుండి ఇవ్వబడిన క్రమ సంఖ్యలు ఈ ప్రథమ ముద్రణ సంపుటాలకు చేర్చబడినది. ఈ మార్పును సహృదయ పాఠకులు గమనించగలరు.



## పీఠిక

ఆత్మానం నాయకం కృత్యా రథనాం రథవాహినీమ్ ।

అర్చయద్వేంకటేశాయ యః కృతీ తముపాషుహే ॥

ఇరవైనాల్గవ సంపుటమున, ఇకమీదట ప్రతిసంపుటమునను ఒక్కొక్కవిషయమును గూర్చి చర్చించుటకు సంకల్పించినట్లు మనవి చేసియుంటిని. భాషామర్యాదలకు, భావసంపదలకు, అలంకార విశేషములకు, తాళ్లపాకకవులవాఙ్మయరాశిలో వెలితి కానరాదు.

ఈ సంపుటమునందు ముఖ్యముగ 1. అనుస్వారము, 2. రాగి రేకులవ్రాతలో కొన్ని విశేషములు అను రెండంశములను గూర్చి యథామతి సంగ్రహముగ ముచ్చటింపదలచితిని.

### 1. అనుస్వారము

ఈ అనుస్వారమును చర్చించుటకుముందు దీనికి పూర్వరూప మైనవర్ణములనుగూర్చి కొంత విచారించవలసి యున్నది. మూల రూపములను చర్చించునపుడు కొంత దీర్ఘప్రస్తావనగూడ అవసరమే.

పాణినీయ వ్యాకరణమున లఘు గురువులను నిరూపించుచు, "వ్రాస్వం లఘు" 1-4-10 "సంయోగే గురు" 1-4-11 "దీర్ఘంచ" 1-4-12 అని సూత్రించియున్నారు. దీనివలన, "అచల" వంటి వర్ణములు లఘువులని "అన్యత్ర" లో క్రిగితలు గల వర్ణములు గురువులని, అట్లే "పారావార" లో దీర్ఘము అన్నియు గురువులని తేలుచున్నది. గురులఘు నిర్వచనము ఛాంద సులకు (ఛందశ్శాస్త్రజ్ఞులకు,) ప్రధానమైనను వారుగూడ కొంత వరకు వ్యాకరణము ననుసరించియే సాగించినారని తోచుచున్నది. అందువలన ఈ గురులఘు విషయమున వ్యాకరణశాస్త్రమునుగూడ ప్రస్తావించితిని. వై శాస్త్రమును గురిగా చూచితిమేని "సంయమి"

వంటిపదములలో సున్నతో కూడిన 'సం' అనునది గురువగుటకు వ్యాకరణములో ఆధార మగువడదు, కాని చందశ్శాస్త్రకర్తలు,

శ్లో॥ " దీర్ఘం సంయోగవరం తతా వ్యకం వ్యంజనాంక ముష్మాంతం ।  
సానుస్వారం త గురు క్వదిదవసానేఽపి లభ్యస్త్యమ్ ॥ "

(50-హ-1-4)

అని వాకొని యున్నారు. దీనికి గూడ యేదో వ్యాకరణ సంబంధము కలదని భావన. నిరాధారముగ వట్టి మర్యాదపాటగ ఛాందసులు చెప్పియుండరు గదా!

అనుస్వారముతో కూడిన 'సంయమి' వంటి పదముల స్వరూపమును విచారితము. 'నమ్ + యమి' అనునప్పుడు " మోఽనుస్వారః " 8-8-28 అనుసూత్రముచే మకార మనుస్వారమై 'సంయమి' గా మారుచున్నది. ఇట్లే సంవాద సంబంధాదులు. సంస్కృతముననే నచో 'హరిమ్ + వందే' ఇత్యాదులలో 'హరిం వందే' ఇత్యాదిగ మారుటయు వైసూత్రప్రభావమే. ఇది నిత్య సూత్రమే; కాని, యీసూత్రముతో మకార మనుస్వారముగ మారనిపక్షమున 'సమ్యమి' 'సమ్వాద' ఇత్యాదిగ రూపము లుండవలసివచ్చుగదా. అప్పు డాసకారము సంయోగవరము కావున " సంయోగే గురు " అను సూత్రముచే తప్పక గురువు కాగలదు. అందువలననే మకారస్థానీయమైన అనుస్వారమును గూడ సంయుక్తముగ భావించి దానికి ముందున్న వర్ణమునకు గురుత్వము ఘటిచియుండురు. అట్లే 'అన్ + కితః' 'శామ్ + తః' ఇత్యాది యేకపదములందును " నశ్చాపదాంతస్య యులి " 8-8-24 అను సూత్రముచే నకార మకారములు సున్నలుగనూరి 'అంకిత' 'శా. త' వంటిరూపములు కాగా, " అనుస్వారస్య యయి పరసవర్ణః " 8-4-58 సూత్రముచే పరసవర్ణమువచ్చి 'అక్కిత' 'శాంత' ఇత్యాదిగ సంస్కృతమున రూపము లగుచున్నవి.

1. 'అంధ్రాక్షరతత్వము' లో పాడి-ఫేంకలస్వామిగారి వాదమిది.

అనునాసికాక్షర సంయోగమున్న స్థలములందంతట సున్నవే  
 పాటించి 'అంకిత' 'కాంత' ఇత్యాదిగవ్రాయుట మన తెనుగువారి  
 సంప్రదాయము. దీనికి "యయితద్వర్గాంతః" (ప్రాకృతప్రకాశము  
 4-17) అను వైకల్పిక సూత్రము ఆధారమని చెప్పుటయు కలదు.  
 'బిందుల్' (1-1-40) (ప్రాకృతమణిదీపిక) అను సూత్రమునందలి నిత్య  
 విధి కారణమనుట బాగుండునేమో? "అజ్ఞిత" 'కాజ్ఞన' వంటివి  
 'అంకిత' 'కాంచన' ములుగామారుటకు వై ప్రాకృతపద్ధతినే మన  
 తెలుగువారు అవలంబించి యుందురు. వై నిరూపించినకారణ  
 ములతో వ్యస్త. సమస్త పదములయందు అనుస్వారమువక (బిందు-  
 వుకు), సాధారణముగ మూలరూపములోని అనునాసికాక్షరములు  
 కారణములగుచు వని తేలినది.

ఈ బిందువు మన తెలుగుజానలో సిద్ధ, సాధ్య, ఖండా-ఖండ  
 [(c) (o)] భేదములతో నుండుట మరీ వినోదకరము. సిద్ధ  
 బిందువుగల పదములందు దానిమూలరూప మందలి అనునాసికాక్ష  
 రమును మాత్రము పరిశీలించినచో చాలును. మన తెనుగువకు  
 సంస్కృత, ప్రాకృత, తమిళ, కన్నడపదములు మూలరూపములగు  
 టచే, వానిలో అనునాసికాక్షరమున్నచో వానినుండి బుట్టిన మన  
 తెనుగుపదములందు, యథాకాస్త్రముగ సున్న లరసున్నలు ఏర్పడి  
 యుండును. పదాద్యక్షరములవై సున్న లరసున్న లేర్పడునపుడు,  
 పదాద్యక్షరము లఘువై నచో దానివై వచ్చు సున్న నిండుసున్న  
 గను, పదాద్యక్షరము దీర్ఘమైనచో దానివై వచ్చుసున్న అరసున్న  
 గను, తక్కినస్థలములయందు వచ్చుసున్న ఉభయాత్మకముగను ఉండుట  
 మన తెనుగుకాస్త్ర సంప్రదాయము. ఉదా: 'దణ్ణః' సంస్కృతము'  
 'దంటు' తెలుగు, 'కాణ్ణః' సంస్కృతము 'కాడ, తెలుగు.  
 ఇట్లే తమిళమునందుగూడ సంస్కృతము నందువలె సున్నలకు  
 బదులుగ అనునాసికాక్షరసంయోగముతో వ్రాయుటయే పద్ధతిగా

కనబడుచున్నది కావుననే ఉదా: 'ఉరోజ్గల్' అను తమిళ పదము "రోజలి" గా 'శేడ్డు' అనునది 'చేడు' గను 'అన్ దోగై' అనునది 'అందోకో' గను, అట్లే 'దాటు' అను కన్నడపదము 'దాటు,' 'దూటు,' 'దూటు,' గ మాయట గుర్తింపదగిన విషయము.

ఇక్కడ ఒకవిషయము విచారించవలసియున్నది. మూల పదములలో అనువాసికాక్షరములు లేకపోయినను తద్యవములలో అనుస్వారములుండుట, మూలసంస్కృతములో 'అనువాసిక, అనుస్వార' అక్షరమున్నను తద్యవములలో అనుస్వారము లేకుండుటయు వై సిద్ధాంతమునకు విరుద్ధముగ తోచుచున్నది. 'వక్ర' శబ్దము 'వంకర' గా, 'స్త్రీ' శబ్దము 'ఇతి' గా, 'కక్ష' శబ్దము 'చంక' గా మూరునపుడు ఈ విరోధము స్పష్టముగ తెలియుచున్నది. కాని 'వక్ర' శబ్దము వంటి వానిలో అనుస్వారమును "వక్రాదిషు" (ప్రా. ప్ర. 4-15) సూత్రముచే ప్రాకృతవై యా కరణులు సాధించిరి. దానినే మనవారాదరించిరి. 'ఇతి' శబ్దములో శ్రాంతి చేతను 'చంక' లో శ్రాంతి-వర్ణవ్యత్యయములచేతను బిందువులు సాధించు చువ్వారుగదా! అనుస్వార, అనువాసికములు గల్గిన 'మాంసాది' శబ్దములు తద్యవములలో అవిలేకుండ ప్రయోగించుటను "మాంసాదిషు వా" (ప్రా. ప్ర. 4-16) అనుసూత్రముచే ప్రాకృతవై యా కరణులు సమర్థించిరి.

సిద్ధ సాధ్య ఖండాఖండ బిందు స్వరూప మిట్లుండగా తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులకీర్తనలలో వై విధులను అన్నిటిని దాటిన ప్రయోగములు కొన్ని కానవచ్చుచున్నవి. అందుకొన్ని వాబోటివాని జ్ఞానమితికి సహేతుకములుగా, కొన్ని సేతుదూరములుగా కనపడుచున్నవి. తెనుగువాఙ్మయమున ఇతరకవుల ప్రయోగములలో 'యేమిటికి' అనుశబ్ద సంగ్రహరూపమైన 'పటికి'

అనునది అర్ధానుస్వారరహితముగనే యున్నది. కాని ఈ వాఙ్మయము నందంతట ఆశబ్దము 'పఱికి' అని సార్ధానుస్వారముగనే కన్పట్టుచున్నది. మూలపదములోని మకారము లోపించుటచే ఆస్థానములో అర్ధబిందువుండుట న్యాయముగనే తోచుచున్నది. మాట, మాటు, మాటికి శబ్దములందు ఈవాఙ్మయము నందచ్చటచ్చట అర్ధానుస్వార ముండుట కొంత విచిత్రమే. కాని మాట శబ్దములో అర్ధానుస్వారము హేతువాదమునకు, పూర్వప్రయోగములు సాక్షిగా తోచుచున్నను, మాటు, మాటికి పదములలో హేతువు కనబడుటలేదు. అట్లే "కడ + కడ = కట్టకడ" అను రూపము 'కట్టకడ' గ ఈ వాఙ్మయమునందు కనపడుచున్నది. ఇది తమిళ సంప్రదాయమాయనిపించుచున్నది. 'అంట' (అనుట) కు రూపాంతరమగు 'అఱు' లో 'ఎనఱు' మొదలగు నిత్యసార్ధానుస్వారములైన రూపములలో అర్ధానుస్వారము లేకండుటయు నీవాఙ్మయమున విచిత్రమే. 'ఎనఱు' లో నొక్కొక్కచోట కనపడినను 'అఱు' లో మాత్రము ఇంతవరకు నాదృష్టి కెచ్చటను అరసున్న కనపడలేదు. 'రాఱు' 'రాఱు' అని సార్ధానుస్వారము లున్నవి. 'రంగు' రాఱైతే, 'రంపు' రాఱైతే పరవాలేదు.

అన్న మాచార్యుల భాషావిషయమున భావకల్పనమున చాలస్వతంత్రుడు. ఆయన ఈపదములను ఏదృష్టితో ప్రయోగించెనో, దానిని పెద్ద తిరుమలచార్యులవారు ఎంత పరిశీలించి రేకులపై చెక్కించినో, ఇందు పోగరవనివారి కైవాడ మెంత యున్నదో చెప్పలేము. మనకు లభించిన శాస్త్రములను, మనము చదివిన చదువును ఊతగా చేసికొని ఆయన భాషాసాండిత్యము కొలవలేము. ఇకపై అన్నచామార్య భాషా సారస్వతములను సూటిగా విమర్శింపగల పెద్దలు పై విషయములను సహేతుకముగ నిర్దరింపగలరు.

ప్రాతకాలపు వ్రాతలలో అరసున్న కానరాదు. అంతా నిండుసున్నయే. కాని ద్వీయక్షరములకు ముందున్న నిండుసున్న పూర్ణానుస్వారముగ, అద్వీయక్షములైన హల్లులకు ముందున్న నిండుసున్న అరసున్నగా గుర్తింప సంప్రదాయము గలదు.

## 2. రాగిరేకులవ్రాతలోని విశేషములు

వై చెప్పినవిధముగనే ఈ రేకులలో అరసున్న నిండుసున్నల వ్రాత నిండియున్నది. కాని కొన్నియక్షరములయందు పలుకావుల ఆవర్తతి ఖేదించియున్నది. ఉదా:- రేకుల వ్రాతపద్ధతిప్రకాము. 'ఎంతైనా' 'ఎద్దాఁకా' ఇత్యాదిగా వ్రాయవలసిన స్థలములలో 'ఎంతైనా' 'ఎద్దాఁకా' అనియు, 'కాంబోదీ' అని వ్రాయవలసిన స్థలములలో 'కాంబోదీ' అనియు 'సుఖంబు' అని వ్రాయవలసిన స్థలములలో 'సుఖంబు' అనియు వ్రాత మాటిమాటికి కనపడుచున్నది. ఇట్టి స్థలములయందు మేము 'ఎం(ం?) తైనా' ఇత్యాదిగా సూచించుచున్నాము. ఇట్టి వ్రాత అక్కడక్కడ విరివిగానుండుటచే ఈ సూచనలు అచ్చులో కొంతవికారముగ గన్పట్టినవి, పదములకు సందర్భములను అనుసరించి 'ఎంతైనా' అని వుంటేగూడ సూచనయివ్వకుండ 'ఎంతైనా' ఇత్యాది మామూలుగనే వ్రాయుచున్నాము. కారణము వై తెల్పినవికారము తొలగించుటయే. అట్లే పెక్కుచోట్ల 'వ్రాయు' టకు, 'వాయు' అనియే రేకులలో కన్పడుచున్నది. దానికిని వై విధముగ [వా(వ్రా?)] సూచించుచు వచ్చితిమి. ఇదియు నవంతముగుటచే అచ్చులో వికారమును తొలగించుటకై 'వాయు' ను 'వ్రాయు' గనే వ్రాయుచున్నాము. 'భ్రమయుకు' 'భ్రమయు' అనియే పలుకావుల గలదు. బతుకు, బతిమి ఇత్యాదులలో 'బ' ప్రత్యేకము గ కనపడుటచే, 'భ్ర' లో మహాప్రాణ సూచకముగుటకు లోపించియుండునని 'భ్ర' గనే వ్రాయుచున్నాము. ఎచ్చులైన అర్థముతో, సందర్భముతో పెద్దగా సంబోధము తోచునపుడు సూచన

1. కలకత్తాగ బహు మిస్య దక్షిణో రేకు.

లిచ్చుట అచ్చలో అత బాధకము కాదుగాని, చేతిపనివారిపొర పాటుకో అక్కడక్కడ దొరలిన యీ చిన్ని దోసములకు అచ్చలో సూచనలిచ్చుట వ్యర్థ మనిపించినది.

ఇక్కడింకోక విషయముకూడ గమనింపవలసి యున్నది. రేకులలోని పంక్తులకు ముందుగ ఒకపదతి ప్రకారము గీతలు గీచు కొని తగినంత యెడమిచ్చి అక్షరములు చెక్కుతూవచ్చిరి. అందు 'ఎంతై' అనుస్థలమున 'తా' వత్తు (—) 'ఐత్యము' (—) లకు చాలినంత స్థలము దొరక నప్పుడెల్లా ఈపని చేసి రేమోయని తోచు చున్నది. ఒక 'తై' కి ఈపేతువు చెప్పవచ్చుగాని, పై దెలిపిన మిగత వర్ణముల విషయమున నేమి చెప్పటకూ తోవదు, చేతిపొర పాటుగనే గుర్తింప వలసియున్నది. ఇట్టి ప్రమాదము ఇతర పదము లందును గలదు.

ఈ వాఙ్మయపరిష్కరణమున తమ నిండు సహకారములను ఉత్సాహముచు చూపుచున్న తి. తి. దేవస్థానము కమిటీ అధ్యక్షులు శ్రీ సి. అన్నారావుగారికి, ఈ వాఙ్మయరాసిక్యమును లోకమునకు వెంతుోగొప్పగ అందివ్వవలెనను ఆసతో పనిచేయుచుచున్న తి. తి. దేవస్థానములకార్యనిర్వహణాధికారులు శ్రీ పి. యస్. రాజ గోపాల్ రాజు, ఐ. పి. యస్., గారికిని నా ధన్యవాదములు. మాకు వలసిన విధముగ ఈ కార్యమున తోడ్పడుచున్న శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాకాలాధ్యక్షులు డా॥ కె. నేతు రామేశ్వర దత్తాగారికి, వెంట వెంటనే ముద్రణమునకు సర్వసంఘారములను సమకూర్చుచున్న తి. తి. దే. ప్రెస్ మేనేజరు శ్రీ యమ్. విజయకుమార్ రెడ్డిగారికిని, నా ప్రశంస దప్ప వేరేమియగలను. నాచేర్పులు కూర్చులన్నింటిని సామ ధానముగ వీలైనంత నిర్దుష్టముగ ముద్రణచుచున్న తి. తి. దే. ప్రెస్ అచ్చుకూర్పరులకు, ఈ పీఠిక వ్రాతలో తగు విధముగ సహకరించిన చిరంజీవి కె. రామచంద్రరాజుకును నామగళాశాసనములు.

“ ఎచ్చులైనను తప్పుండు లెరికైన, ధర్మమే క్రాంతి పురుషుల ధర్మమగుట ” అను తిరువతి వేంకటకవులమాట నినువరించి, ఎంత జాగ్రత్తగ, పరిశీలించినను మాకనుగప్పి దొరలైన దోషములను సహృదయులు మన్నించి తెల్పినచో వైవై సంఘటములలో మరింత జాగ్రత్తపడగలమని మనవి.

సంగీత పాఠశాల వాంగీకారాయ కారణ ముద్రామ్.  
 యజ్ఞ విగీత స్వయం కురిపందే లక్ష్మణస్థానంకంధారమ్.

తిరువతి }  
 27-11-77 }

బదిదిరేయడు,  
 శ్రీ గౌరి వెద్ది రామనుజ్జుకర్మ.  
 (కల్లపాల వాక్యయ సరికరణు)  
 అంద్రకావ్యమీడు.  
 శ్రీ నేలకొండ ప్రాచ్యకళాం.





## సందిగ్ధపదసమీక్ష

[తాళ్లసాకకవులవాఙ్మయములో అపూర్వపదరాశి గొప్పది. దానినిగూర్చి విస్తారముగ పరిశ్రమ సాగవలసియున్నది. దాని కుప-స్కారకముగ నిఘంటువుల కెక్కనివీ, ఎక్కినా అర్థాంతరమున ప్రయోగింపబడినవీ, ఇతర ప్రయోగములందు కానరానివీ, మాత్రమే యీ సమీక్షలో లఘువుగ చర్చింపబడునవి. ఈ చర్చలో నాది సూచనమాత్రమే. వైవై పెద్దలు పరామర్శింపగలరు. ఈ సంపుట మునుండి ఈ సమీక్ష కడపటగాక పీఠికానంతరము చేర్చబడుచున్నది.]

1. ఆడుబోడి (517 పాట). 'ఆడుబోడిమి' లో సామాసిక ముగ 'మి' లోపించి యేర్పడిన రూపము కావచ్చు. ఈ పద్యతి ఈ వాఙ్మయమున అక్కడక్కడ కానవచ్చుచున్నది. చూ:- "మఱి యాడుబోడెడైదు మగపోడిమా నేడు" 22వ సంపుటము 456 పాట. అక్కడ "దీనియర్థము విచార్యము" అని వ్రాసి యుంటిని. పరిశీలింపగా 'ఆడువారిపద్యతి, ఆడుదనము' అని అర్థముగా తోచుచున్నది.
2. ఉంగిటి (149 పాట) ఉంగిడి = 'ఉపిరియాడనిస్థితి' అని వా. ని. ఆ 'ఉంగిడియే ఉంగిటి' అయి యుండవచ్చు. ఉంగిడికి ఛాయార్థముగా 'మీదమీద' 'యెడతెరపిలేక' 'దండి' ఇత్యాద్యర్థ ములలో ప్రయోగించినట్లున్నది.
3. ఒలినిలయా (414 పాట) ఒలి = 'శబ్దము' అని తమిళము. అదే మన 'ఉలివు' కావచ్చు. ఒలిశబ్దార్థమునకు ఛాయగా (శుతి (వేదము) అని అర్థమైనచో, వేదాధారా అని అర్థముకావచ్చు.
4. కడమదొడమలు = (181 పాట) ఇది జంటపదముగా తోచు చున్నది. ఈ నాటివ్యవహారములో కానవచ్చుటలేదు. 'మిగిలింది,

తిగిలింది', 'వచ్చింది, పోయింది' ఇత్యాద్యర్థములలో వాడినట్లు తోచుచున్నది. 'మిగిలివది' అను నర్థమున కడమకల్ప మినాటికిని వ్యవహారములో గలదు.

5. కలుపడఁ జేసితి (481 పాట) ఇది నిఘంటువుల కానరాదు. ప్రకరణమునుబట్టి 'నివ్వెరపడునట్లు,' 'మాన్యడునట్లు,' కలవర పడునట్లు,' చేసితివి ఇత్యాదిగ నూహించవచ్చు.
6. కొండల మొయిలు మేసినట్లు (550 పాట) కొండల మొయిలు మేయుట అను పలుకుబడి యీనాటికివిగలదు. దండిగ మఱ్ఱులు కొండలపై పారాడు చుండినచో, అదిచూచి గ్రామీణులు 'కొండ మొగిలి మేస్తావుంది కానకు బలమశ్చా' అంటారు. ఆయర్థములోనే యీ పలుకుబడి నిచట మాండలికముగ ప్రయోగించినట్లున్నది.
7. గురుమ (449 పాట) 'గురుమై' Lustre, Brightness, Superiority. అని తమిళము. అదియే ఇది కావచ్చు. 'పెద్దరికము, మహిమ' ఇత్యాది అర్థములు డవచ్చు. ఈ పదప్రయోగము మరియొకచోట చూ- 517 పాట. 'గరిమ' శబ్దవికారమైన కావచ్చు.
8. గొల్లముఃజాలు (505 పాట) ముంజు = 'మెదుక' అని కా.ని. ఆ అర్థ మిక్కడ సరిపడనట్లు తోచుచున్నది. ప్రకరణమును బట్టి 'ముఃజాలు=మచ్చలు' గా తోచుచున్నది. మేకల గొర్రెల పెంటలు బురదగ తడిపి, దానిని చిన్న పేలికలకు అంటించి, మేకపిల్లలు, గొర్రెపిల్లలు తల్లుబదగ్గర పాలు త్రాగకుండుటకై వాటిరోముల్లలకు చుట్టుచుండురు. వాటినే 'మచ్చ' అని మాండలికముగ వ్యవహరింతురు. ఆశబ్దము ఇక్కడ 'అసహ్యము' అను ఛాయార్థమున ప్రయోగించినట్లున్నది.

9. చేపట్టు గుంచమవు (పాట 201) 'చేతిలోనైన కొల-  
పాత్రము' అనునర్థమున వాడినట్లున్నది. 'పరాధీనుడు'  
చాయార్థము కావచ్చు.
10. చేలాగు (14 పాట) 'చేయూత' అను నర్థమున వాడి-  
నట్లున్నది. చేయిచ్చి లాగుకొనుటయు కావచ్చు.
1. తిరువుమొగువు (12 పాట) 'తికమక' అనునర్థమున వాడి-  
నట్లున్నది. ఈ యర్థమున శకటరేఫతో నిజంటపరము తమిళ-  
నిఘంటువున గలదు.
2. తీసిపెట్టుగానితమిన్ (98 పాట) 'తీయుటకు పెట్టుటకు  
వలనవడని, లేదా తొలగించుటకు సాధ్యవడని' అను నర్థమున  
నీధాతుజవిశేషణములు క్షైతముతోకూర్చి ప్రయోగించి-  
నట్లున్నది.
13. నిజపట్టేవు (48 పాట) 'భయము + పడు = భయపడువలె,  
నిజము + పట్టు = నిజపట్టు' వాడినట్లున్నది. ఇది అపురూపమే.
14. నిట్టి పిడిమేదాన (పాట 485) నిఘంటువుల కావరాదు.  
ప్రకరణమునుబట్టి, 'నిలువైనపిడివంటి శరీరముగలదానను' అని  
తోచుచున్నది. 'సౌందర్యము లేకుండుట' దీ'లో అభివ్యక్త-  
మగునేమో?
15. బగివాయ కాపెమీఁది పరాకున నున్నవేళ (189 పాట)  
ఇక్కడ పరాకృశబ్దము, 'పరవళము - మగ్గుత' అను నర్థమున  
సరిపోవుచున్నది. పరాబ్జుఖ శబ్దభవము గదా ఇది. వై తెల్పిన  
యర్థములోనే 'విస్మరణంబైనది మాటలపరాకుచే ననుచు  
కకా 81-1, దీనినే వా. ని కూడ నుదాహరించినది.
16. పేనిపట్టుక (188 పాట) అక్కడక్కడ 'పానిపట్టి' అని కావవచ్చు  
దాని కిదియే మూలరూపమా అనిపించుచున్నది. ఈ 'పానిపట్టి'

'పనిపట్టి' అనుదాని వ్యావహారికరూపము కావచ్చునని, 22వ సంపుటము సందిగ్ధ కవచసమీక్షలో 80 వదిగ నిచ్చియున్నాను. పరిశీలించగ వేనిపట్టి లేక పూనిపట్టి అనువానివి కారముగ తోచుచున్నది.

17. చేనేటి బత్తి (265 పాట) భక్తిశబ్దభవమైనయీబత్తి, ఈవాఙ్మయముతో, స్త్రీ పురుషు లొకరొకరిపై చూచెడి 'ప్రేమ' కు పర్యాయముగ చాలచోట్ల గలదు. ప్రైయర్థములోనే యెక్కువగ నుండుట గమనింపదగినవిషయము.

18. మోమోము (487 పాట) మోము + మోము = మోమోము అని విచిత్రమైన ఆప్తమేడితసంది. ప్రతివారిముఖము అని యే కాక, ఒకరిముఖము చి:కొకరుచూచుట, (మొగము మొగము చూచుకొంటే) అను నర్థముగూడ సరిపోవుచున్నది.

19. లాగవేగాలు (284 పాట) 'లాఘవ' శబ్దభవము 'లాగ' కాగా, 'సుకువుగ వేగముగ' అవి యీజంటపదముల కర్థము కావచ్చు, వేగమునకు లాఘవము కారణమూ కావచ్చు. అప్పుడు ద్వంద్వము పొసగదు.

20. సతము (197 పాట) శాంతశబ్దభవముగా తోచుచున్నది. అర్థము అదే. తద్యవించుటలో అన్నమయ్య స్వతంత్రుడు.

21. వెఱఱురో (594 పాట) వెఱఱు ధాతువేనా? శకటరేఫము చింత్యము. అర్థానుస్వారమునుబట్టి పై 'వెఱఱు' గనే ధావించవచ్చు.

N. B. కొన్నికర్ణములకు వివరణను పాదదీపిక (Foot-Note) లోనే ఇచ్చియుండుటచే ఈ పుస్తకంలో కర్ణసంఖ్య కగ్గినది. ఇకపై సంపుటములలో గూడ; పాదదీపికనే యాటవరణమున కెక్కువగ నుపయోగించబడితిని.

శ్రీరజ్జ

శ్రీ తాళ్లపాక

# అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు

~~విశ్వానరాయణుడు~~

స్వప్తిశ్రీ జయాభ్యుదయ కాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటిక్రొది సంవత్సరమందు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించిన పదారు యేండ్లకు తిరువేంగళనాథుడు ప్రత్యక్షమైతేను అది మొదలుగాను కాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౪౨౪ అగు నేటి దుందుభినంవత్సర పాల్గుణబహుళ ౧౨ విరుధానకు<sup>1</sup> తిరువేంగళనాథుని మీఁదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విన్నవముచేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.

రేకు 901

దేసాళం

అండకు రావయ్యా అన్నియుఁ దెలిసెను

నిండి నొసలిలత్తుక నీరువలె నున్నది

|| పల్లవి ||

ముసుఁగు వెట్టుకొని మూల నేమి నేనేవు

సుసరానఁ బెదవులు చూపవయ్యా

యెఁసఁగి రెప్పలమీఁది కేలవచ్చెఁ దమ్ములము

కొసరితేను చెక్కిట గోరువలె నున్నది

|| అండ ||

(1) ఈ కల్పము 'విరోధ' 'విరుద్ధ' కల్పములకు వ్యావహారిక రూపముగా కాన వచ్చుచున్నది. అర్థగింపు, అవరి అని యర్థము. అనాడు కడవటిదినమని తాత్పర్యము. కీ॥ కే॥ ప్రభాకరశాస్త్రిగారూహించిన 'నరియగు' అను నర్థము తాత్పర్యార్థము కావచ్చును. 'అవరి' అను నర్థములో, " ఈ విరుద్ధమునకుఁ గుళంబు మాకు " అను తరిగొండ-వెంగమాంబగారి ప్రయోగము 'విష్టుపారిజాతము' 55 వ పుట-సాహిత్య అకాదమీవారిది దీనికి సహాయపడుచున్నది. నేటి ప్రయోగ మివ్వగా శ్రీమాత రాళ్ళవల్లి-అనంతకృష్ణకర్మగారు, 'నిఱుత్తం' అను అరవవదము గూడ 'నిలువు' అను నర్థముతో దీనికి సహాయపడు వనిరి.

శ్రీకీతగల స్థలము చిలుము దినుటచే దుంక పడియున్నది.

శ్రీ శాస్త్రాచార్య అన్నమాచార్యుల

కాయమెల్లాఁ గప్పుకొవి కడులోన నున్నాఁడవు  
సోయగఘనీపురము చూపవయ్యా  
చాయలకెంపు లెడవినరీ బాహుమూలముల  
నీయందుఁ గళలు నేఁడు నెలకొన్నట్లున్నవి

॥ అంద ॥

తెలవేసు కేలితి వాద్దిక నలమేల్మంగను  
సొరిది నీనెమ్మొగము చూపవయ్యా  
ఇరవై నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడ యేలితివి  
వెరవుతో నీవుక్కిట విడె మున్నట్లున్నది

॥ అంద ॥ 1

మాళవి

ఇయ్యకొంటి ఏక నీయిచ్చాయను  
కొయ్యతనాలదాననా కొసరితిఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

యెనయక నీతోను యెదురాడేదాననా  
అనవల శొకమాట అడితిఁ గాక  
పెనఁగుచు నీతోను బిగినేటిదాననా  
చనవుమెఱసి కొంతజంకించితిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥

యెడచొచ్చి నీపట్టుకు నెగనక్కెప్పుదాననా  
నడుమ నూరకే నీతో నవ్వితిఁ గాక  
జడిగొవి విన్నుమీరి సాదించేదాననా  
పుడివోవచప్పుల నొత్తితిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥

సొరిది గబ్బితనము చూపేటిదాననా  
తెరలి కాఁగిటను బిగించితిఁ గాక  
యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను విట్టె  
జరగేదాననా మోవి చవిగొంటిఁ గాక

॥ ఇయ్య ॥ 2

సాళంగనాట

తొలుత నఱుగవా తొయ్యలిలాగు

బలిమి చూపగనేల పంతమియ్యనేల

॥ పల్లవి ॥

వాడివట్టి తీసి నీవు వాడఁబరచఁగ నిటె

కొడిమెలు నిన్ను నెంచి కొసరీనాపె

అదరి యవ్వుటి నీవు అవుఁగాము లాడుకోఁగా

బెడిదవుఁబెదవులు పిప్పిగట్టి నిదివో

॥ తొలు ॥

కక్కసింది పెనఁగుచు కాఁగిలింది వేఁడుకోఁగా

చక్కఁ గిందవేసుకొని జరసీ నాపె

వెక్కసమై నీ వండుకు వినయాలు నేయఁగాను

పక్కన నీనేతలెల్లాఁ బచ్చిదేరి నిదివో

॥ తొలు ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడ యిట్టె చేరి నీవు గూడఁగాను

భావించి నీవురమునై నెక్కె నాపె

వేవేగ నిప్పుడే నీవు విదెము చేతి కియ్యఁగా

చేవదేరి నీవలపు చిమ్మిరేఁగె నిదివో

॥ తొలు ॥ 3

దేవగాంధారి

దేవరగుణములు దెలియవు

నీవే మాకును నేరుపవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వదలక నీతో వాసికిఁ బెనఁగిన

యెదుటనే నీమన నెట్టుండువో

కదిసి నీరతికిఁ గడుదమకించిన

యిది వేసాలని యెంతువో నీవు

॥ దేవ ॥

చెనకఁగ నీయెడ సిగ్గులు నెరపిన  
పనులవి యేమని భావించువో  
నవిచి నీయెడట నవ్వులు నవ్విస  
తనివితేనిదని తగ నాడుదువో

॥ దేవ ॥

కూడుచు నిన్నిటు గుబ్బల నొత్తిన  
వోడ దనుచు గో రూఁడుదువో  
యాడనె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి  
వీడె మిచ్చితే వెరగండుదువో

॥ దేవ ॥ 4

### కన్నడగాళ

నేసతోఁ బెండ్లాడితివి చెల్లుబడి కాకపోదు  
గానిఁ బెట్ట కిట్టె నన్నుఁ గరుణించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెన్నుమీర చిత్తము రా నేవలు నేనుకుండితే  
నన్ను నీవప్పుడు మరి నగరాదా  
వన్నెల నిన్నిట్టె కైవసము నేనుకుంటే  
మిన్నక నీ పంతములు మెరయరాదా

॥ నేస ॥

ఆయము అంటుచు నిన్ను నాసకొలుపకుండితే  
పాయపుమదాన నన్నే పలుకరాదా  
చాయల నే నీమోవి చవులుగొనకుండితే  
సోయగవుతి(వి?)న్నాణానఁ జూడఁగరాదా

॥ నేస ॥

చేవమీరినరకుల సిగ్గులు రేచకుండితే  
నీవాసు లిన్నియును నెరపరాదా  
శ్రీవేంకటేశ్వర యిట్టె చేకొని కూడితివి  
యా వేడుకలు గలిగె నిఁక మెచ్చరాదా

॥ నేస ॥ 5



మంగళకౌశిక

ఎటువంటివాఁడవయ్యా యిచ్చకము నేయఁగాను  
 సటలంటా బొమ్మలను జంకింతురా                      || పల్లవి ||

పూరకే నీపాదములు వొత్తుచుఁ బినుకఁగాను  
 గోరుదాఁకెనంటా యేల కొచ్చి చూచేవు  
 చేరిపూడిగాలు గడుఁ జేసితే మెచ్చుఁగాక  
 నేరుపు నేరము లెంచి నిందవేతురా                      || ఎటు ||

కన్న గన్న చోటనెల్లా గందము నీకుఁ బూయఁగా  
 చన్నులు నాటెనంటా సాదించేవు  
 పున్నతి బత్తిసేసితే నొడఁబడుదురుగాక  
 సన్నలఁ దప్పలుమోపి చండినేతురా                      || ఎటు ||

మొల్లమిరతుల నిన్ను మోవి యాని కూడఁగాను  
 పల్ల సోఁకెనంటా నాతోఁ బంతమాడేవు  
 యిల్లిదె శ్రీ వేంకటేశ ఇందుకె నవ్వుట గాక  
 కొల్లగా సిగ్గువరచి కొసరుదురా                      || ఎటు || 6

రేకు 902

దేశాక్షి

ఏమనేమయ్య నీవు యేలికవు మాకునెల్లా  
 ఆమనిగా మోవి చూపి యాసరేఁచేవు                      || పల్లవి ||

ఇచ్చకములే నేసి యెలయించి యెలయించి  
 పచ్చిదేర నింతులను శ్రమయించేవు  
 ముచ్చటలాడి కడుమోహములు పైఁజిల్లి  
 మెచ్చులుగా వలపించి మేకులునేనేవు                      || ఏమ ||

సందడిఁ జేతులు చాచి జవ్వనము లంటియంటి  
 మందపెండ్లికూతులను మరిగించేవు  
 విందులవీడెము లిచ్చి వేసాలు గతునెరప  
 యిండులోనే యేకతాన యెమ్మెల మించేవు

॥ ఏమ ॥

నమ్మిక లెన్నెనా నిచ్చి నగవులు పవరించి  
 మమ్ము నిందరినిఁ గూడి మన్నించేవు  
 నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నేరుపులు పవరించి  
 నిమ్మపండు చేతికిచ్చి నీటులు చూపేవు

॥ ఏమ ॥ 7

తెలుఁగుఁగాంబోది

దయఁజూడవయా తతిగొని మొక్కెము  
 ప్రయురాంధ్రము నినుఁ తెండ్లాడితిమి

॥ పల్లవి ॥

చలములు నీతో సాదించేమా

వలచినవారము వనితలము  
 బలుములు నీతోఁ బవరించేమా  
 కొలిచినవారము గోలలము

॥ దయఁ ॥

పెనఁగుచు నీతో విగినేమా నీ-

ననువులవారము నాకులము  
 పవివడి నేరమి పైవేనేమా  
 చనవరివారము సాడులము

॥ దయఁ ॥

యీవేళఁ గూడితి మెలయించేమా

దేవుళ్లము నీతెఱవలము  
 శ్రీవేంకటేశ్వర చెలఁగి నగేమా  
 బూవపువారము భోగులము

॥ దయఁ ॥ 8

శుద్ధవసంతం

జంకించితనేవు నన్ను సాదవా నీవు  
సంకించ వేమిటికి సాదవా నీవు

॥ పల్లవి ॥

దూరి కొపకత్తెనంటా తొయ్యలుల కందరికి  
సారె సారెఁ జెప్పేవు సాదవా నీవు  
పూరకే మాటలాడుతా నొద్దఁ గూచుండి నా కిట్టె  
సారపుబుద్ధి చెప్పేవు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥

గొరబుగా నావలపు కొల్లన నవ్వుతా నీవు  
సరవితోఁ గేరేవు సాదవా నీవు  
తెరవేసి యానవెట్టి దిమ్మరినేతలు చేసి  
సరుగఁ జెక్కునొక్కేవు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥

కలికినాకుచములు కాఁగిటను విగియించి  
చలపట్టి కూడితివి సాదవా నీవు  
అలరి శ్రీవేంకటేఁ అదరపుతేనె లిచ్చి  
చలివాసితివి సిగ్గు సాదవా నీవు

॥ జంకిం ॥ 9

కేదారగౌళ

వింటిమి యికొత్తలు వీనులు చల్లఁగాను  
జంటలై నీవై వలపు చల్లెనట చెలియ

॥ పల్లవి ॥

వేడుకలు వెదచల్లి వీడెము పుక్కిటఁ బెట్టి  
ఆడరానిమాట లాపె ఆడెనట  
కోడెకాఁడవై నీవు కొండగొడ(దు?) గెత్తఁగాను  
నీడనుండే చెనుటలు నించెనట చెలియ

॥ వింటి ॥

చిప్పిల నవ్వులు నవ్వి చేతులు బుజాల వేసి  
 చెప్పరానినేత లాపె చేసెనట  
 గొప్పలుగా నీవు పిల్లఁగోవి రాగా లొక్కఁగాను  
 దెప్పరాన నలపెల్లఁ దేరెనట చెలియ

॥ వింటి ॥

చాయలు సన్నలు చూపి చన్ను బరమున నాని  
 నేయరానినేవ లాపె చేకొనెనట  
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁగూడితివి  
 మోయరానిచోటు మోపి మొక్కెనట చెలియ

॥ వింటి ॥ 10

అపి రి

ఎప్పుడు మన్నించేవయ్య ఇక నీవు  
 పుప్పతిల్లువేడుకెల్లా వాడిఁగట్టుకొన్నది

॥ పల్లవి ॥

జవ్వనమదముతోడ చన్నులవేకముతోడ  
 నివ్వెరగువడి చెలి నిలుచున్నది  
 నవ్వులు నెలవిఁగార నయము మోమున మీర  
 పువ్విట్లారుచు నీపై నొరగుకొనున్నది

॥ ఎప్పు ॥

సిగ్గులనే విట్టవీఁగి చిప్పిలఁగ మోవి మాఁగి  
 వొగ్గి విడె మండుకొని వూరకున్నది  
 నిగ్గుఁబులక లెసఁగ నిట్టూర్పులు వొసఁగ  
 కగ్గుదేర నేకతానఁ గాఁగిలింతుకొన్నది

॥ ఎప్పు ॥

పెనుఁగొప్పు కడువీడ ప్రియాలు మాటలఁగూడ  
 గునియుచు నీతోడపైఁ గూచున్నది  
 యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యీకెనుమన్నించి  
 ననువుల నిన్ను నిట్టై నమ్మివున్నది

॥ ఎప్పు ॥ 11

సాశంగం

ఏమయ్య యింతయేల యొకసక్కేలు  
సాము నేసిననీతో సతి పెనఁగినా

|| పల్లవి ||

ఎలచనినగవులపగిడికాఁడవు

వెలలేనివేడుకలవేనదారివి

మలకలపలుకులమతకరివాఁడవు

కలికి నీకు నేఁడు కత చెప్పఁగలదా

|| ఏమ ||

తిరువు మురువునేనేదిమ్మరీఁడవు

పరుగుపెక్కువిద్యలబయకాఁడవు

అరుదైనజూదాలఆగడీఁడవు

గరిమ నీకు నింతి కత చెప్పఁగలదా

|| ఏమ ||

సంతకూటముల జాణకాఁడవు

మంతనపురతులమాసటీఁడవు

చెంతఁ గలసితివి శ్రీవేంకటేశ్వర

కాంత నీకు నిట్టై కత చెప్పఁగలదా

|| ఏమ || 12

రేకు 903

లలిత

'కానీవే గొల్లెతా గబ్బిగొల్లెతా

ఆనుక తెలుసుకొంటి వవునవురా గొల్లఁదా

|| పల్లవి ||

పంతకారిగొల్లెతా పదరకు గొల్లెతా

రంతుల నట్టేకానీరా గొల్లఁదా

యింతగట్టు(ట్టి?)వాయవౌత యెరిఁగితినే నేను

సంఘిలోనే వింటిరా నీసాదుఁడనాలెల్లను

|| కానీ ||

1. ఇది వాకోవాక్యము.

మతకారిగొల్లెతా మంకులాడిగొల్లెతా  
 రతులకు మాయింటికి. లారా గొల్లెతా  
 కతకారివౌత ఇట్టై గానవచ్చెనే నేడు  
 చతురతలు మోమున జడినేరా నీకును

|| కానీ ||

చనవరిగొల్లెతా చనవిమ్మా గొల్లెతా  
 కెలయకు శ్రీ వేంకటగిరిగొల్లెతా  
 పొలఁతు లందరు నేడు పొగడేరే నిన్నును  
 కలపితి వొ నిన్ను కమ్మటి మెచ్చితివి

|| కానీ || 13

హిజ్జిజి

విన వేడుకయ్యా మాకు వింతలై నమీనుద్దులు  
 యెనలేనిముచ్చటలు యెటువంటివో

|| పల్లవి ||

యెంగిలిపెదవి వంచి ఇందాకా నీ చేతిలోన—  
 నంగవించి మాటలాడె నది యెవ్వతో  
 పొంగుచు నీమేన నిట్టై పులకలు గడునిండె  
 సంగతి న వెటువంటిసంతోషములో

|| విన ||

చెమటచన్నులు దాక చేలాగు నీకు విచ్చి  
 అమర లోనికిఁ దెచ్చె నది యెవ్వతో  
 తమితోఁ గళలు రేఁగి తతి నివ్వెర గైతివి  
 సమమైన వెటువంటిసంగడిపొండులో

|| విన ||

జవ్వనమదము గార సదమదముగ నిన్ను  
 అవ్వలఁ గాఁగిటఁ గూడె నది యెవ్వతో  
 ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి  
 పువ్విళ్లార నెటువంటి పుపాయములో

|| విన || 14

వరాళి

ఏటికి నత్యాలు నేనే వెండాకా నీవు  
గాఁటముగ నింకాఁ దారుకాణించవలెనా      || పల్లవి ||

చెలియిచ్చినపువ్వులచెండు నీచేత నున్నది  
మలసి నీచేత కది మచ్చము గాదా  
కొలఁదిమీరఁగ తొల్లె గొల్లెతల మగఁడవు  
యెలమి నీయెద్దతనా లెంచిచూపవలెనా      || ఏటి ||

రమణిచేముద్దుఱుంగరము నీవేల నున్నది  
కొమరై నీపొందు కది గురుతుగాదా  
తమికోడ నీవు తొల్లె ధర్మరాజు మఱిదివి  
గమురై నీ నిజాలకు కడగురు తున్నదా      || ఏటి ||

అంగనకంటసరి నేఁడటై మెడ నున్నది  
సంగతిగా నీకదె లాంచనము గాదా  
చెంగట నన్నేలితివి శ్రీ వేంక డేశ్వర  
అంగపునీరతులకు నోఁగాము లున్నవా      || ఏటి || 15

శ్రీరాగం

అంతలోనె తేరెనా ఆకెమనసు  
పొంతనుండి యింకానేమి బుజ్జగించేవయ్యా      || పల్లవి ||

నెలవి నవ్వులతోడ చెలియ మాటాడఁగాను  
వెలయఁ బూబంతిఁ గొని వేసితివి  
నిలువుఁదురుము దాఁకె నిన్ను నాకె చూడఁగాను  
చెలరేఁగి యేమిటికిఁ జెక్కు నొక్కేవయ్యా      || అంత ||

కౌసరుఁజూపులతోడ కోమలి నీకు మొక్కఁగా  
 పొసఁగఁ బన్నీరు దిగఁబోసితివి  
 వెసఁ బయ్యద దడిసి వేమక యానవెట్టుఁగా  
 విసువక ఇప్పుడేమి విడెమిచ్చేవయ్యా

॥ అంత ॥

నిగ్గులచేతలతోడ చెలి కాఁగిలించుకోఁగా  
 వొగ్గి గందవాడి చల్లి వానరితివి  
 విగ్గులశ్రీవేంకటేశ విన్ను నాకె మెచ్చఁగాను  
 అగ్గమై యప్పటి నెంత ఆసనేవేవయ్యా

॥ అంత ॥ 16

ముఖారి

నీవలెనుఁ గౌసరఁగ నేరుతుమా  
 నేవలు చేసి విన్నుఁ జేకొందుఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

వెంటేనివలపులవేడుకకాఁడవు  
 చలమరిచేతలజ్ఞాజరకాఁడవు  
 పలుకులఁ గరిగించేబయకారివాఁడవు  
 నిలుపుఁజక్కఁడనాలనీటుకాఁడవు

॥ నీవ ॥

తప్పనతరితీపులతగవరివాఁడవు  
 పచ్చలాయకట్టేలాబువువాఁడవు  
 లచ్చిగొండితనములలాగవేగకాఁడవు  
 విచ్చనవిడి తగులువిరికాఁడవు

॥ నీవ ॥

చొప్పులెత్తి సోదించేసుంకరివాఁడవు  
 కుప్పళించి పొందు నేనేకోడెకాఁడవు  
 ఇప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
 తొప్పఁదోగేరతులకు దొమ్మికాఁడవు

॥ నీవ ॥ 17

1. నవ్వులు + అయకట్టె. నవ్వులు = నాట్యములు  
 (హాసలు). అయకట్టు = ఆరాయము వచ్చునట్టు సాగుచేయు (పండించు).



శంకరాభరణం

అలివేణినిఁ బెండ్లాడవయా

చెలులవిన్నవము చేకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సౌలవులఁ దొలితొలి చూచినచూపులు

కొలఁదిమీర నుంకువలాయ

చెలఁగి చేతులను నేపినసన్నలు

తలఁపఁగ నలుగడఁ దలఁబాలాయ

॥ అలి ॥

ననువున నెలవుల నవ్విననవ్వులు

గొనకొనఁగఁ బాలకూళ్ళాయ

అనువుగ ప్రీయమున నాడినమాటలు

మనసీజతంత్రపుమంత్రములాయ

॥ అలి ॥

వేడుకకాఁగిటివినయపునేతలు

కూడినకూటపుగురులాయ

ఝాడనె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి

తోడలమేల్కొంగ దోమట్లాయ

॥ అలి ॥ 18

రేకు 904

వేళావళి

ఏమిటికిఁ బలము యెందఁకా

నాములతోడుత నగవే యిఁకను

॥ పల్లవి ॥

బలుము లేమిటికిఁ బవరించేవే

వలచినదానవు వనితవు

సౌలయచు రమణుని సోదెంతురచే

అలలి ఇచ్చకములాడుట గాక

॥ ఏమి ॥

తగవులఁ బెట్టఁగ తగునటవే యిఁక  
 మగనితోడ పలుమరు నిప్పుడు  
 ఆగకునేతురా ఆతవి నింటేసి  
 చిగురుమో వాసఁగి చెలఁగుటగాక

॥ ఏమి ॥

కూడినవేళను గుట్టునేతురా  
 యీదనె శ్రీ వేంకటేశునెడ  
 ఆడకు వెంగము లలమేల్మంగవు  
 వీడెము అందుక వెలయుటగాక

॥ ఏమి ॥ 19

రామక్రియ

అవునయ్య నీసుద్దు లటువంటివి  
 జవళితో నంటుటచ్చలివంటివాడవు

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగి యేదలేని చేతఁజెల్లఁ జేసినచ్చి  
 వెలయ నిప్పుడు నమ్మ వేడుకొనేవు  
 పలుమారు నీచేత బాసలుగొన వెరతు  
 కలువకంటులయెడ కాతరీఁడ వనుచు

॥ అవు ॥

వాడవారిపైనెల్లా వలపులు చల్లి వచ్చి  
 యీద నాతో నేదలేని యిచ్చలాడేవు  
 కోడెకాఁడ నీవోఁక కొనియాడ సిద్ధితయ్యా  
 జాడతో నింతులయెడ చంచలుఁడ వనుచు

॥ అవు ॥

పెక్కుగోపికలనెల్లఁ బెండ్లాడి యిట వచ్చి  
 గక్కన నాకాఁగిటఁ గలసితివి  
 నిక్కి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నే నలమేల్మంగము  
 కక్కసించ దోప నీవు గబ్బివాఁడ వనుచు

॥ అవు ॥ 20

గాళ

చెలులాల మాడరే చెలువునిబాగులెల్లా  
నిలువుఁజక్కఁదనాల నిలుచున్నఁ దీడను      # పల్లవి #

ఇయ్యఁగదే విడెము యిందఁకా నేడ నుండెనే  
నెయ్యపురమణుఁడంటా నే నుంటిని  
పయ్య దంటవచ్చిని పలుమారు నన్నుఁ జూచి  
కొయ్యతనాలు నేరిచె గొంకఁ దేమిటికిని      # చెలు #

అడుగవే నుద్దులు ఆడ నుండి తా వచ్చె  
నడుమఁ దనప్రియాలు నమ్మితిని  
వాడివట్టి పెనఁగిని వొనరి నంతోసాన  
గడుసాయఁ జేతలను కరఁగఁ దెంతయినా      # చెలు #

మొక్కవే నామారు ముంచి నన్నిటు గూడె  
యిక్కడ శ్రీ వేంకటేశ కిరవైతిని  
అక్కరతో మన్నించీని అలమేలుమంగ నేను  
తక్కక రతుల మించి దంట తనమునను      # చెలు # 21

దేసాళం

ఇందరు నెఱిఁగినవే యీసుద్దులు  
యెందఁకా వట్టిమాయ లేమినేనే నిపుడు      # పల్లవి #

తప్పులుదారులు నన్ని తానె తేరీఁగాని  
చెప్పరాదా నీమాట చేరి వినేను  
అప్పట నుండియు నీవు ఆజ్ఞ త్తపదే విట్టె  
నెప్పున వీనిజములు నెరపేవు సారెకు      # ఇంద #

ఈ క్రితముల వలనను దిలమిక్కువగ నున్నది. కొన్నియక్షరము లరిగి యున్నవి.

తీవులుఁగారాలు నిట్టె తేటతెల్లమయ్యఁ గాని

చూపరాదా నీమోవి చూచే నేను

వైవై నే మలనేవు పంతగారికనమున

వోపికఁ జెలుల నేమి నొడఁబరచేవు

॥ ఇంద ॥

పాడియునుఁ బంతమును బాయిటఁబడిఁ గాని

కూడరాదా నీవు నన్నుఁ గోరి మెచ్చేను

వేడుక నేలితివి శ్రీ వేంకటేశ ఇంతలోనే

యీడ నే నలమేల్పంగను ఇంపు నాకుఁ జేసేవు

॥ ఇంద ॥ 22

పాడి

బొంకనితప్పనియట్టి పురుషుఁడవు

మంతుడీర నీవెట్లా మాటలాడేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చనపుచేసుక ఇంతి సారె సారె సొలయఁగా

ననుపుచేసుక నీవు నవ్వఁగాను

మొనసి నవతులెల్లా మోములు చూచుకొనేరు

పొనుగక వారినెట్టు బుజ్జగించేవయ్యా

॥ బొంక ॥

ప్రియము గూరిచి యాపె బెట్టియాన వెట్టఁగాను

క్రియగూడ నీవు నట్టె కెలయఁగాను

కయిపుగాఁ దోడివారు కనునన్నలఁ జూపేరు

నయమున వారి నెట్టు నమ్మించేవయ్యా

బొంక ॥

మక్కువ ని న్నలమేలుమంగ గాఁగిలింపఁగాను

నిక్కి శ్రీ వేంకటేశుఁడ నీవు మెచ్చఁగా

తక్కిననతులెల్లా<sup>1</sup> నానగించెరు

లక్కరతో వారినెట్టు ఆదరించేవయ్యా

॥ బొంక ॥ 23

1 'లనిండు' నహజము. 'మొనగించు' వలెనా, ప్రగీతలు గల శ్లోలముల చిలుమెక్కువగ నున్నది.

మధ్యమావతి

ఎటువంటివలపో యెవ్వరికొంది గాదు  
 పుటనతోఁ దమకించీఁ గనుఁగొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

తకుకున నిన్నుఁ జూచి తలవంచుకొని యింతి  
 తలపోసీ నీరూపు తనలోననె  
 నిలుపుఁజెమటతోడ నిట్టూరుపులతోడ  
 చెలరేఁగి గుబ్బతిలీఁ జీత్తగించవయ్యా

॥ ఎటు ॥

కోరి నీపై నానవడి గొబ్బునను సిగ్గువడి  
 పేరఁబెట్టి మాటలాడీఁ బెదవులనె  
 సారపుతుఁముతోడ జవ్వనభారముతోడ  
 ఆరీతి నివ్వెరగందీ నాదరించవయ్యా

॥ ఎటు ॥

కాఁగిటికిఁ జెయ్యి బాఁచి కన్నులనే నీకు మొక్కి  
 మాఁగినమోవి యిచ్చీ మతకాననె  
 చేఁగదేర నిన్నుఁ గూడె శ్రీ వేంకటేశుఁడ  
 పీఁగ దలమేలుమంగ వినోదించవయ్యా

॥ ఎటు ॥ 24

రేకు 905

భల్లాటి

ఏమిటికి మాముందర యెమ్మెలెల్లాఁ జూపేపు  
 నేమూ నీవలె మేలు నెరపఁగఁగలమే

॥ పల్లవి ॥

చిక్కనిదాన వాడువే సణఁగులాఁడి వాచివే  
 నిక్కి విభునిఁ గొసర నేరుతువే  
 దక్కీనే నీపంతములు తరుణులలోనెల్లా  
 మక్కువ నాతని వింత మరిగించుకొంటివి

॥ ఏమి ॥

జన్మని వాడువే మంచి జాణకత్తై వాడువే  
 రన్యనేసి భ్రమయించ రాజవే నీవు  
 నన్య రీతేరణే నీకు నడుమ నిందరిలోన  
 బువ్వన నీకని నింత పొండునేమకొంటివి

|| 24 ||

మేటి వాడువే అలమేలుమంగ వాడువే  
 పాటించి శ్రీ వేంకటేశుఁ బనిగొంటివి  
 మాటలు చెల్లె నీకు మావంటివారిలోనెల్లా  
 చాటువ మమ్మేలితని చనవు గైకొంటివి

|| ఏమి - 25 ||

పాడి

ఎంతైనా నాతఁడు నీకు నెక్కుడుగాదా  
 కాంతుఁడు మన్నించఁగానే పునురాల వైతివి

|| పల్లవి ||

వెక్కసములాడకవే విభునితో సారె సారె  
 మిక్కిలి నాతఁడు నీకు మేలువాఁడు  
 జక్కవపిట్టలవంటివన్నులు వినితెనంటా  
 పుక్కవంటి గోరణేల పూఁదేవే నీవు

|| ఎంతై ||

అరితేరి యెంచకువే అండనుండి ఇంతలోనె  
 చేరి నీకుఁ బ్రియములు చెప్పి నాతఁడు  
 తోరపుమొయలువంటితురు మాతఁ డంటెనంటా  
 నీరానఁ జేతులు చాచి పెనఁగుదురటవే

|| ఎంతై ||

నీ పలమేలుమంగవు నిందలు వేయకువే  
 శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జెందినవాఁడు  
 ఆనటించి నిన్నుఁ గూడి యట్లై చెక్కంటెనంటా  
 చావరించి నీ పన్పుటి పూరనేయఁదగునా

|| ఎంతై || 26

కుద్ధవసంతం

మాటిగా నన్నేమి చూచేవు

నీటుతోడ నన్నీ నేరువవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వప్పుతా నిన్ను నాయము లడిగీ—

నెవ్వతో ఆనతి యియ్యవయ్యా

జవ్వని యప్పటి సరిజేసులాడి

వువ్విక్లూరఁ బందే లొగి వేయవయ్యా

॥ మాటి ॥

మచ్చితోడుక మనవి చెప్పి

విచ్చనవిడిని వినవయ్యా

వచ్చి యాపె నీతో వసంతమాడీ

వచ్చివలపులు పైఁ జల్లవయ్యా

॥ మాటి ॥

పలుమరు నీపైఁ బాటలు వాడీ

మెలుపున నిద్దె మెచ్చవయ్యా

అలమేలుమంగనై ననన్నీ లితి—

వెలమి శ్రీ వేంకటేశ నేడయ్యా

॥ మాటి ॥ 27

దేవగాంధారి

మిక్కిలిమేలుది అలమేలుమంగ

అక్కరతో నిన్నుఁజూచి నలమేలుమంగ

॥ పల్లవి ॥

కొచ్చి కొచ్చి యాశా(లా?)పించి కూరిమితోఁబాడఁగాను

మెచ్చి నిన్నునిదె యలమేలుమంగ

నెచ్చెలులతోడనెల్లా నీగుణాలు సారెసారె

అచ్చలాన నాచుతోడి వలమేలుమంగ

॥ మిక్కి ॥

వాదలవాదల నీవు వయ్యారే దోలఁగాను  
 మేడలెక్కిచూచి నలమేలుమంగ  
 నీదెము చేతఁబట్టుక వెన నీవు పిలువఁగా  
 అడమండి వచ్చె నీడ కలమేలుమంగ

॥ మిక్కి ॥

వారీల శ్రీ వేంకటేశ ఇంతవన వియ్యఁగాను  
 మేలములాడీ నలమేలుమంగ  
 యేలిననీరతులను ఇదె తననేరుపెల్లా  
 ఆలోచనలు నేసి నలమేలుమంగ

॥ మిక్కి ॥ 28

శ్రీరాగం

ఎట్టు దరించఁగవచ్చు విల్లాండ్రకు నూరిలోన  
 చుట్టమవై సిగ్గులెల్లా చూరలాదేవు

॥ పల్లవి ॥

మాయదారిమాట లాడి మనసులు మరిగించి  
 పాయవుగొల్లెతలను భ్రమయించేవు  
 వాయలుసన్నలుఁ జేసి చవులుగా మోవిచూపి  
 ఆయములు గరఁగించి ఆనరేచేవు

॥ ఎట్టు ॥

నెలవుల నవ్వునవ్వి చిట్టంటుచేతలు నేసి  
 కలికిజవరాండ్రఁ గాఁకరేచేవు  
 ప్రయముల నవ్వునవ్వి పెంపుగఁ గాఁకలముంచి  
 నయగారికనమున నమ్మించేవు

॥ ఎట్టు ॥

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాఁగిటను విగియించి  
 కన్నెలనుఁ జొక్కించి కైకొనేవు  
 అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను నేను  
 మన్నించి నన్నునేలి మంతనమాదేవు

॥ ఎట్టు ॥



రామక్రియ

వట్టిబాఁతిపడి నీపై వలపులు చల్లముగాక  
యిట్టయితే మరియిఁక నేమిచెప్పేదయ్యా

|| పల్లవి ||

కాంతను నాయెఁటనె కాఁగిలింతుకొంటివి  
పంతములాడఁగ నిఁకఁ బనియేది  
వింతలుగా సిగ్గురెల్లా విడిచినమీఁదట  
యెంతకొనరినా నందు నేమిగలదయ్యా

|| వట్టి ||

నావద్దనుండి యాకెతో నప్పులు నవ్వితివి  
భావించి చూచిన నిఁకఁ బనియేది  
వేవేలకు మతిలోనివెరపు దీరినమీఁద  
చేవమీరినసుద్దులు చెప్పఁ జోచేదయ్యా

|| వట్టి ||

చలివాసి యాకెతోనే సరసములాడితివి  
పలుమారుఁ బచ్చినేయఁ బనియేది  
అలమేల్మంగనైన నన్నట్టె యేలితివి  
యెలమి శ్రీ వేలకచేక యెట్లు మెచ్చేదయ్యా

|| వట్టి || 30

రేకు 908

మనోహరి

అలమేలుమంగపు నీ వన్నిటా నేరుపరివి  
చలమురేఁటికి నిఁక సమ్మతించవే

|| పల్లవి ||

విడియము చేతికిచ్చి విఘ్నేడు వేడుకపడి  
వాడివట్టి పెనఁగగా నొద్దనకువే  
వుడివోని వేడుకతో నుంగరము చేతికిచ్చి  
యొడయఁ వేడుకొనఁగా నియ్యకొనవే

|| అల ||

చిప్పిలువలపుతోడ చెక్కులు నొక్కుచు మోవిఁ-  
 గప్పుర మందియ్యఁగాను కాదనకువే  
 కొప్పు దువ్వి బుజ్జిగించి కొసరి మాటలాడి  
 అప్పనము నవ్వఁగాను అట్టై కానిమ్మనవే

|| ౨౨ ||

యిచ్చగించి శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు నిన్నుఁ గూడి  
 మచ్చికఁ గాఁగిలింపఁగాను మారాదకువే  
 పచ్చడము మీఁదఁ గప్పి పట్టపుడేవులఁ జేసి  
 నిచ్చలాన నేలుకొనె నీవుఁ గైకొనవే

|| అల || 31

కురంజి

అకాకు గలదా యేమోయి చెలులను  
 చెఱతల మందెమేకాలు నేనుకొంటి విట్టా

|| పల్లవి ||

యేకతాన నీవు నాకు నిట్టై కతలు చెప్పఁగా  
 దాకొని సతులెల్లాను తామూ వినేరు  
 జోకతో నీవు విడేలు సొరిది నా కందియ్యఁగా  
 చేకొని తామూ నట్టై చేతులు చాచేరు

|| ఇంత ||

సరసమాడుచు నా చన్నులు నీవంటఁగాను  
 సొరిదిఁ దమచన్నులు చూపేరు నీకు  
 తెరలో నాకు నీ మోవితేనె విందువెట్టఁగాను  
 గరిమఁ దామును నట్టై కనునోరూరేరు

|| ఇంత ||

పలుమారు నీవు నాకుఁ బచ్చడము గప్పఁగాను  
 కలికికాంతలు తమ్ముఁ గప్పుమనేరు  
 అలమేల్మింగనైన న్నట్టై నీవు కూడితేను  
 నెలవై శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ దామూ కూడేరు

|| ఇంత || 32

దేసాళం

కొలువులోపలనున్నకొమ్మలెల్లా నవ్వేరు  
కొలఁదిమీరకువయ్య గోవిందరాజా

॥ పల్లవి ॥

పాదములొత్తేయట్టిపడఁతికి నిదివొ  
ఆదిగొని చెమరించె నంగమెల్లాను  
కాదనక పచ్చడము గప్పి మఱఁగుననె  
పోదితో నాపెఁ దనివిబొందించవయ్యా

॥ కొలు ॥

సరుసఁ గూచుండినట్టిసకియకు నిదివొ  
సిరులుగాఁ బులికించె చెక్కులెల్లాను  
తెరవేసుకొని సిగ్గుదేరిచి గుఱ్ఱుననె  
గరిమతో లోలోనె కాఁగిలింపవయ్యా

॥ కొలు ॥

శ్రీసతికి భూసతికిఁ జేరి కూడఁగ నిదివొ  
రాసి నిట్టూర్పులు మించె రతులలోనా  
ఆసతోడుత శ్రీవేంకటాద్రిగోవిందరాజ  
లేసుగా నిద్దరిని లాలించఁగదవయ్యా

॥ కొలు ॥ 33

వరా?

ఎంతలేడు నీయాసోద మేమిచెప్పేది  
బంతినుండి రతులకే బాఁతిపడేవు

॥ పల్లవి ॥

చెలులైతేఁజాలు నట్టె చేరి యెంతవడియైనా  
మలసి మలసి నీవు మాటలాడేవు  
కొలఁదిమీరినయట్టికుచమును గంటేఁజాలు  
యెలమి నూరకయైనా యేకారేవు

॥ ఎంత ॥

తప్పకఁజూచితేఁజాలు తనియక మీఁదమీఁద  
 వుప్పతిలుఁదమకాన నోలలాడేవు  
 చిప్పిల నవ్వితేఁజాలు చెంతల నట్టెఘ్రమసి  
 వొప్పగుమోవితేనెకు నొగి నోరూరేవు

॥ ఎంత ॥

కాఁగిలించుకొంపేఁజాలు కరుసంతోసముతోడ  
 చేఁగదేరి వలపుల చిమ్మిరేఁగేవు  
 వీఁగక శ్రీ వేంకటేశ వెన నన్నుఁ గూడితివి  
 పాఁగినతరితీపులఁ బచ్చిదేరేవు

॥ ఎంత ॥ 34

ముఖారి

ఏమే చిటునినేల యెలయించేవే నీ—  
 మోమున పింగారలు మొలచున్నవి  
 నెలపుల నొకమాటు చేరి నీవు నవ్వితేనే  
 వెలలేనిమహిమలవెన్నెల గాయు  
 తకుకున నీవటు తప్పక చూచితేనే  
 నిలువెల్లాఁ జీఁకటుల నిగ్గుదేరును

॥ వల్లవి ॥

॥ ఏమే ॥

మురిపేన వాతెరమోవి నీవు చూపితేనే  
 సొరిదినే పగడాలసొంపు నిఁడును  
 మరుగుచు నీవిట్టై మాటలు సారె నాడితే  
 యిరవై కప్రపువల్కు లిటు నిఁడును

॥ ఏమే ॥

నందడి నీవయ్యదలో చన్నులు చూపితేనే  
 కుందణం(నం?)పువన్నెలెల్లా గుదిగొనును  
 కందువ శ్రీ వేంకటేశుఁ గాఁగిట నీవు గూడితే  
 యెందు నలమేల్మంగ నీయిరవు గాన్పించును

॥ ఏమే ॥ 35

సింధురామక్రియ

ఎంతవేడుకకాఁడవు ఇన్నిటా నీవు  
 సంతపించేవు మోహము చల్లనంతనె                      || వల్లవి ||

వన్నెవచ్చె మేనికివి నాడుదేరె మోమెల్ల  
 కన్నులను నాపె నీవు గాంచినంతనె  
 చెన్నుమీర సంతోసాన చెక్కులెల్లాఁ బులకించె  
 పన్నుగా నాకెమాటలు విన్నంతనె                      || ఎంత ||

అసవుద్దె మనసుకు అరిమురిఁ జెమరించె  
 సేనవెట్టి యాపె నిన్నుఁ జేరినంతనె  
 వాసిమీర వైవై నే వలపులు గడుమించె  
 చేసన్నలు నీయెడకుఁ జేసినంతనె                      || ఎంత ||

నిట్టూరుపులు రేఁగె నిండుఁడమకము నిండె  
 గుట్టుతోడ నీవు రతిఁ గూడినంతనె  
 అట్టె శ్రీ వేంకటేశ ఆనందము గడునుబ్బె  
 చుట్టి అకెఆయములు పోఁకినంతనె                      || ఎంత || 36

రేకు 907

అహారి

ఎడసి కూడినపొందు ఇంపులాయను  
 తడవి మీభావములు తలపోసేమయ్యా                      || వల్లవి ||

చెక్కునఁ బెట్టినచెయ్యి నెలవిఁ బారేటినవ్వు  
 వొక్కమాటే చెలియకు నొనగూదెను  
 నిక్కపువోరమణుఁడ నీమహిమలే ఇవి  
 మిక్కిలి మాలో నేమే మెచ్చుకొనేమయ్యా                      || ఎడ ||

మేరమీరు నిట్టూర్పులు మితిమీరు తమకము  
 యీరెండు నింతికి లిట్టె యరవాయను  
 ఆరయ వోరమణుడ అనురించితివి తీతి  
 యేరుపరచి మీనుద్దు యెంచుకొనేమయ్యా

|| ఎడ ||

పయ్యదలెడజారును పచ్చిదేగేరతిచొక్కు  
 నెయ్యవుఁగామిని కిట్టె నెలవాయను  
 యియ్యెవ శ్రీవేంకటేశ యెనపితి వింతలోనె  
 చయ్యన మిమ్ముఁ బొగడి సంతోసించేమయ్యా

|| ఎడ || 37

బో?

చెక్కునొక్కి ఇచ్చకము నేతురుగాక  
 వెక్కనపునేతలను వింతనేతురా

|| వల్లవి ||

వలచినరమణుడు వాడితెను నీమీఁద  
 కలువల వేసితేను కాఁతాఁతురా  
 తలుపుదెరచి నీదండఁ గూచుండినవాని  
 చలపట్టి బొమ్మలను జంకింతురా

|| చెక్కు ||

పొందె నమగవాఁడు బుజముపైఁ జెయివేసి  
 కందువ లంటితేనే కాదందురా  
 విందులమోవి చూపి విదెమడిగేటివాని  
 మందెమేశములాడుచు మారుకొందురా

|| చెక్కు ||

వేంకటేశుఁడు చేరి నిన్నుఁ గాఁగిలించి  
 ఆవటించి కూడితేనే అలయుదురా  
 దేవులవంటా నిన్నుఁ దెగడి నవ్వించేవాని  
 కావరపుఁజూపు చూచి కాతరింతురా

|| చెక్కు || 38

లలిత

చిత్తగించవోయి నీవు శిరసువంతుకొనక  
బిత్తలాన నీకె నీపై ప్రియము చప్పిని

|| పల్లవి ||

పలువనిసిగ్గుతోడ బాసికము గట్టుకొని  
చెలరేగి నతి నీపై నేనచల్లని  
చెలులమాటుననుండి చిప్పిలుడమకమున  
తకుకుఁజూపుల నిన్ను తప్పక చూచిని

|| చిత్త ||

చెంది మురిపెముతోడ సింగారింతుకొని  
కందువ లంటుచు నీకాలుదొక్కిని  
నందడివేళలందు జాణతనలాడి నీకు  
ముందుముందుగాఁ దాను మోవి చూపీని

|| చిత్త ||

గాటఁపుటాపలతోడ కంకణము నీఁక గట్టి  
పీఠమీఁదఁ గూచుండి పెండ్లాడిని  
యీటున శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి  
మేటియై యిందుకు నాపె మెచ్చు మెచ్చిని

|| చిత్త || 39

అమరసింధు

ఉచిత మెఱుగవద్దా వువిదలకు  
రచనల నీనరి లారా యెవ్వరును

|| పల్లవి ||

యింతులెల్లా నిలుచుండి యిట్టై కొలువు నేయఁగ  
మంతనములాడేవు మగనితోను  
జంతవై నీవొకతెవే జట్టిగాంటివా యేమి  
వంతువరుసలు మరివలదా యెవ్వరికి

|| ఉచి ||

సవతు లిందరును మీసరుసనే వుండఁగాను  
 సవశించే వీతనిపామవుమీఁద  
 కవగూడఁగా వీకే కాణాచాయనా యేమి  
 తవిలి వీపాటికి రాఁదగదా యెవ్వరికి

|| ఉచి ||

తోడినారెల్లా నట్టై పూడిగాలు నేయఁగాను  
 వేరుకఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశువి  
 కూడిమాడి వీవే రతిఁ గొల్లగొంటినా యేమి  
 వోడక వీవంటియాన వుండదా యెవ్వరికి

|| ఉచి || 40

సౌరాష్ట్రం

చూడవయ్యా వీ నేతలు సూటివడేను  
 ఆడరాదు వీతో మారు అవుఁగాదమచును

|| పల్లవి ||

సరసములాడితివి చనవు లౌసఁగితివి  
 తరుణితోడ వీవు తమకానను  
 యిరవై యీపె నేఁడు యేమిభాగ్యము వేవెనో  
 వీరులవలపులెల్లా చెక్కుల నిందెను

|| చూడ ||

నేవ నేయించుకొంటివి పిగ్గులు దేరిచితివి  
 భావించి వనిత నింత పనిగొంటివి  
 పావనమె తనజన్మఫల మదియెట్టిదో  
 చేవదేరినవలపు మోవిమీఁద మన్నది

|| చూడ ||

గక్కనఁ బెండ్లాడితివి కాఁగిటఁ గూడితివి  
 మిక్కిలివేడుక నలమేలుమంగను  
 యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ యెటువంటితగులమో  
 చక్కనివలపులెల్లా చమ్ములపై నున్నవి

|| చూడ || 41



సాళంగనాట

ఇదివో మావిన్నపము యిట్టై చిత్తగించవయ్య  
సుదతివున్నజాడలు చూతువు రావయ్య

|| పల్లవి ||

యిప్పుడే వచ్చేవని యింటవాకిటను చెలి  
కప్పురపుటారతెత్తఁ గాచుతున్నది  
దప్పిదేర నీకునేల(నీయ?) తట్టిలోన బాగాలు  
కుప్పలుగా మీఁదెత్తుకొని వున్నది

|| ఇది ||

అరగించవచ్చేవని అన్ని దెరఁగులనెల్లా  
చేరి విందాయితముగాఁ జేసుకున్నది  
గారవానఁ బాదాలుగడిగేనంటఁ బన్నీరు  
అరీతిఁ బైఁడిబిందెల నమరించకున్నది

|| ఇది ||

పవళించవచ్చేవని పట్టెమంచముమీఁదట  
వివరించి పూఁబరపు వేసుకున్నది  
నివిరి శ్రీవేంకటేశ నీవు విచ్చేసికూడఁగ  
తవిలి యలమేల్మొంగ తనివితో నున్నది

|| ఇది || 42

రేకు 908.

కుద్దదేశి

ఇప్పటికిఁ జనవరి యింతి నీను  
కొప్పుదువ్వి నమ్మునేల కొంగువట్టే విపుకు

|| పల్లవి ||

మలసి నీవు నాతో మాటలాడితివంటాను  
సొలసి నాపె విన్నుఁ జుట్టి చుట్టి  
కలికి యన్నిటా కడుఁగతలెల్ల నేరుచును  
వెలరేని యాపెనూరే వినవయ్య నీవు

|| ఇప్పు ||

ననువున నాతో నవ్వులు నవ్వితివంటా  
 గునిసీ నాపె నిన్నుఁ గొచ్చి కొచ్చి  
 చనవరివినోదాల సరసురా అన్నిటాను  
 వొసర నాపెతో నవ్వి వుండవయ్యా నీవు      "ఇప్పు"

గక్కన నన్ను నీవు కాఁగిటఁ గూడితివంటా  
 కక్కసింబీ నాపె నిన్నుఁ గమ్మి కమ్మి  
 నిక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడ నే నల్లమేలుమంగను  
 తెక్కతోనే యాపెఁ గాగిలింపవయ్యా నీవు      "ఇప్పు" 43

తెలుఁగుఁగాంబోది

నీవే యెడఁగుదువు నానెయ్యము నోరమణి  
 భావములోపల నుండిఁ బ్రమయింపనేటికి      "వల్లవి"

చూపుటమ్ము బొమ్మవింట జోడై నిలిచెఁగాన  
 చేవట్టి మర్మవేదనఁ జేయుఁగాక  
 కోపులమంచితనపుఁగుచమండలము నేఁడు  
 యేపునఁ బ్రాణాలతోడ యేలాట మెట్లాడీనే      "నీవే"

తొడఁగి మబ్బుగవిసి దొడ్డకుటిలపుఁగొప్పు  
 కడుఁగామాంధకారముఁ గప్పఁగాక  
 నదుమ మోముఁజుండ్రుఁడు నవ్వువెన్నెల గాయుచు  
 చిడుముడి నామదినిఁ జీఁకరేల నేసీనే      "నీవే"

నచ్చిదొండపండ్ల వంటిబాగుల రాగవుమోవి  
 రిచ్చవడ మోహము రేచుఁగాక  
 ఇచ్చకపు శ్రీవేంకటేశుఁడ రమ్మని నన్ను  
 ఇచ్చఁ గూడితివి రతి నిందాఁకా నెట్లుండెనే      "నీవే" 44

పాడి

తరుణులతోడనా నీకరితీపులు

తొరలింపుఁగూరిముల దొరపాటివాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

వలచినసతితోను వానికిఁ బెనఁగుదురా

పలుకులునేరిచినపంతగాఁడవు

బలిమిఁ జెనకఁగాను పరాకునేయుసురా

నెలకొన్న అవ్వనపునెరవాదివాఁడవు

॥ తరు ॥

ఆసగించివున్న యింతి నారఁడిఁ బెట్టుదురా

నేనవెట్టిపెండ్లాడినచెలువుఁడవు

నీసరిఁ గూచుండఁగాను నీటులు చూపుదురా

వేసటలేనిరకులనేడుకకాఁడవు

॥ తరు ॥

అలమేలుమంగఁ గూసి అలయించి నవ్వుదురా

తెలివి శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁడవు

కలసి మొక్కఁగా మోవి కడుపిప్పి నేతురా

తలపోత లెఱిఁగిన దయగలవాఁడవు

॥ తరు ॥ 45

పనంతవరాళి

ననుఁ జూడవే ఇఁకను నాసొమ్ము చేసుకొనేను

ఘనుఁ డీతనిచెయ్యి నేఁ గైదండ చేకొంటిని

॥ పల్లవి ॥

పనవరిన నపు చలమరిదానపు

యెనలే కాతనిఁ గూడ కేల మానేవే

మనసునమ్మినయట్టిమాటపట్టు వుచ్చుకొంటి

వినుమడించె వలపు లిట్టుండవలదా

॥ ననుఁ ॥

ఇతవరిదానపు ఇయ్యకొన్న దానపు  
 రకుల వింటికి నేల రాక్షందేవే  
 నతముగా నన్నిటా సమ్మతి చేసుకొంటివి  
 బలుకు నీవలె నిచ్చె పచరించవలదా      || నను ||

పాయరానదానపు పంతగారిదానపు  
 బాయల నేహిస్తునేల బంటవా నేవే  
 రేయి వచ్చి శ్రీ వేంకటాద్రిగోవిందుడే నన్నేరె  
 యాయెడ నవ్యనవ్వితి వింతమెచ్చవలదా      || నను || 46

సాళంగం

వలసేల దాచేవే వనిత నీపు  
 తిలకించి యెంతతరితీపునేనేవే      || వల్లవి ||

వలుమారు నాతఁడు బాఠిపడి పలువఁగా  
 వొలసినొల్లమి నేం పూకొనేవే  
 బలిమి నాతఁడు నీకు పచ్చడము గప్పఁగాను  
 అలరి వొయ్యారాన నచ్చె లోనయ్యేవే      || వల ||

చిమ్మిరేఁగి యాతఁడు చేసన్న నేయఁగాను  
 పుమ్మడిజాగుతోనేల వొడ్డికయ్యేవే  
 నెమ్మితోడ నాతఁడు నీకు విడెమియ్యఁగాను  
 చిమ్ముల మెల్లనే యెట్లు చేయిచాచేవే      || వల ||

అట్టె శ్రీ వేంకటేశుఁడు అంకె గాఁగిరించుకోఁగా  
 గుట్టునఁ గరఁగి యెంతగుబ్బతిల్లేవే  
 యిట్టె యాతఁడు నిన్ను నేలి నేఁడు మన్నించఁగా  
 దిట్టవై యలసి యేమి తేలించి చూచేవే      || వల || 47

హిందోశవసంతం

మాకేల విన్నవించ మాపుదాకా నీకోసు  
దాకాని నీవే దయఁ దలఁచేవుగాని

॥ పల్లవి ॥

హత్తి రమణి విలిచి నాదకు విచ్చేయరాదా  
చిత్తము వచ్చినట్లఁ జేసేవుగాని  
మొత్తమి నిప్పుడే నీవు మొగము చూడఁగరాదా  
యిత్తల నన్నియు నీవే యెఱిఁగేవు గాని

॥ మాకే ॥

మనసిచ్చి యేకతాన మాటలాడి చూడరాదా  
పవివడి నీవే నిజపట్టేవుగాని  
చెనకుఁ బానుపువైఁ జేరి కూచుండఁగరాదా  
ననిచి మావిజమెల్లా నమ్మేవుగాని

॥ మాకే ॥

కక్కసమేటికి యాకెఁ గాఁగిలించి కూడరాదా  
మిక్కిలి శ్రీవేంకటేశ మెచ్చేవుగాని  
యిక్కువ నిప్పటిపొందు యిట్టె యీదేరించరాదా  
మక్కువలు నేసి నీవే మరిగేవు గాని

॥ మాకే ॥ 48

రేకు 909.

నాగగాందారి

ఇంకా నేమనేవయ్యా యెదుట నుందాన నేను  
కుంకుమ నీకుఁ బూయనా గురుకుగా నేను

॥ పల్లవి ॥

వన్నలు నీవు నేయఁగా నమ్మతించి కాదనక  
విన్నవము నేయనా వేడుకకోడ  
వెన్నెలఱాయితఁ జేయివేయఁగా నప్పటి నీకు  
కన్నుల నే మొక్కనా కడుఁదమకమున

॥ ఇంకా ॥

నాయెడకు దలేని నవ్వులెల్లా నవ్వఁగాను  
 ఆయములు పోయె నిన్ను నాడవా నేను  
 దాయక పాయక నీవు దరద నిట్టె కూచుండఁగా  
 నేయనా పూడిగములు చెప్పినట్టెల్లాను

॥ ఇంకా ॥

పంతమున కాఁగితిను బలిమి నీవు గూడఁగా  
 మంతనాన మెత్తనా మచ్చికతోడ  
 చెంతనే మన్నించితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను  
 న.తోసింపనా నీవరసములకను

॥ ఇంకా ॥ 49

మాళవి

వేగిరకాడవు నీవు వెనలఁ బెట్టుమనవు  
 ఆగడము నేపి యేల అలయించేవు

॥ పల్లవి ॥

చలము పొదింపరాదు ఇంకించి చూడఁగరాదు  
 యెలమి నింతలో నేరా యెగువట్టెవు  
 బలిమి చూపఁగరాదు పంతములాడఁగరాదు  
 తిలకించి యేమిరా తిట్టు దిట్టెవు

॥ వేగి ॥

బెట్టిమాటాడఁగరాదు బిగువు చూపఁగరాదు  
 అట్లు ఆదేరా ఇట్టె యేచేవు  
 గుట్టున నుండఁగరాదు కొసరి నవ్వఁగరాదు  
 వుట్టిపడి నీవేరా వుప్పతించేవు

॥ వేగి ॥

కదిసి వెనఁగరాదు కాఁగిలింతుకొనరాదు  
 వుదుటున నొరారా వాడివట్టెవు  
 ఇదివో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
 పొదిగి యేమిటికిరా బుజ్జిగించేవు

॥ వేగి ॥ 50

సామంతం

మేలు మేలు నీగుణము మెచ్చితి నేను  
నీలీల లోకమెల్లా నిండెఁగా నేఁడు      || పల్లవి ||

వలపుగలుగువారు వద్దనే వుండురుగాక  
తిలకించి వాడలకుఁ దిరుగుదురా  
తెలిపి చెప్పఁగనేల తేటతెల్లమిగ నాపె-  
కలువదండ నీమెడఁ గంటిగా నే నిపుడు      || మేలు ||

ననుపుగలుగువారు నవ్వుతానుండురుగాక  
తనివో కెవ్వతెన్నె నాఁ దలపోతురా  
వెనకటి సుద్దులేల వేడుకతో నాపెచేతి-  
కొనవేలిపుంగరము గురుతాయఁగా      || మేలు ||

త్రైవసమైనవారు కాఁగిట నుండురుగాక  
ఆవలివారితో మేలాలారుదురా  
శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జేరి యిట్టెకూడితివి  
నీవే నన్ను మన్నించుట నిజమాయఁగా      || మేలు || 51

కేదారగాళ

ఇద్దరిఁ గూర్చుఁగదవె యింతిరో నీవు  
సుద్దులు చెప్పేనంటే చోతెంతైనాఁ గలదు      || పల్లవి ||

పడఁతి కడకు నిట్టై పతిఁ దోడుకొనిరావె  
యెడమాట లాడఁబోతే యెన్నిలేవు  
వెడవెడ మాని యిట్టై విదెము చేతి కియ్యవే  
అడరి యాతవిప్రియా లవెన్నైనాఁ గలవు      || ఇద్ద ||

క్రీడికాగం పల్లముం చిలుమెక్కువగ నున్నది.

మిగులా నిద్దరిఁ బాన్పుమీఁదఁ గూచుండఁ బెట్టవే  
 కగవులఁ బెట్టేముంటే తనివిలేదు  
 అగి వాయకుండా నట్టె పచ్చకము గప్పవే  
 పగలు లాతనివి చెప్పఁగఁ గొత్త రివుడు

|| ఇద్ద ||

శ్రీవేంకటేశ్వరుచేత నేసలు వెట్టింబవే  
 వావులు దెలుపఁగాను పలుపాయను  
 దేవులకు దేవునికి తెరవేయఁగదవే  
 చేవదేరేమోహము చెప్పనరు దిఁకను

|| ఇద్ద || 52

గుండక్రియ

దేవరవు గానా యీతెఱఁగులకు  
 చేవదేరె విఁక రట్టునేయఁగవలెనా

|| పల్లవి ||

అఱిముఠి మూడిగాలు ఆపెదేకఁ జేయించేవు  
 యెఱఁగనా నీజూడ లెప్పుడు నేను  
 ముఠి నీవు దొరవోడు మనుసున మెచ్చితివి  
 గుఱుతులు నాకిప్పిటాఁ గొచ్చి చూపవలెనా

|| దేవ ||

కామకగా నాపెసొమ్ము గక్కన నాకిచ్చేవు  
 కావనా నీ నేతలు కంకాలము  
 వూవి విజమరి వొడు బొంచి నిన్ను నమ్మితిమి  
 కానకమై ఆనుదురె తలపెట్టవలెనా

|| దేవ ||

అలమి వమ్ముఁగూడి ఆపెనేరఁ నితిచేవు  
 తెలియనా నీగుట్టు తెల్లమిగాను  
 యిల జాణఁడ వొడువు యిప్పిటాఁ దనిపితిమి  
 యింమి శ్రీవేంకటేశ యెచ్చరించవలెనా

|| దేవ || 53

|| శ్రీవేంకటేశ్వరుల దేవతావందనము ||



సింధురామక్రియ

తొల్లె ఇన్నిటా నీవు దొడ్డవాడవు

బెల్లెబెట్టి యిందరితోఁ జెప్పఁగ నేమిటికి

“వల్లవి”

పలుకులఁ గరఁగించి భావములఁ జొక్కించి

నెలఁతల వలసించనేరవా నీవు

వెలయ గొల్లెతల్లెలా వెన్నతోఁ బెట్టిరి నీకు

పొలసి నీ మహిమలు పొగడ నేమిటికి

“తొల్లె”

నమపులు గడుఁజేసి నయములట్టె చూపి

వాసరఁ బెండ్లిండ్లాడ నోపవా నీవు

చనవిచ్చి రుక్మమిణి సామునేయించెను నాఁడె

పెనఁగుచు మెచ్చి విన్నుబ్బించఁగ నేమిటికి

“తొల్లె”

చెక్కులు వేమరు నొక్కి నేఁతలన్నియునుఁ జేసి

లెక్కలేనిరతి నేయలేవా నీవు

యిక్కువతో శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

తక్కిననీపొందులెల్లాఁ దడవ నేమిటికి

“తొల్లె” 54

రేకు 910

ఆహారినాట

ఎంతలేదు నీవగటు యెందఁకానే

కాంతుని కిచ్చకమాడి కలయఁగరాదా

“వల్లవి”

వేడుకకు రమణుఁడు వేమారు నవ్విశేష

జాడెఱఁగక జొమ్మల జంకించేవే

యీదువెట్టి వేరొక్కతె నింటికిఁ దెచ్చుకొంటే

సాడిదప్పి నీ పంతము పైవచ్చెనతే

“ఎంత”

చెలరేగి యాతఁడు చెనకి చస్సులంటితే  
 వెలుబవై సారనేల పెనఁగేవే  
 కొలువులోపలనున్నకొమ్మలఁ గాఁగిలించితే  
 చలపట్టి నీవు మరి సాదించేవటే

॥ ఎంత ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి యిట్టై కూడితేను  
 ఆవటించి రతినెంత అలయించేవే  
 కావరించి వూడిగపుకాంతలతోఁ జెప్పితేను  
 కావుకొన్ననీవలపు దాఁచేవటే

॥ ఎంత ॥ 55

రామక్రియ

ఎంతటివాఁడవు నిన్ను నేమిచెప్పేది  
 కంతునితండ్రివౌట కంటిమి నేమెల్లాను

॥ పల్లవి ॥

తేనెలు(ల?)వంటిమాటలు తివిరి నీవాడఁగాను  
 అనుకొని వలచిరి యతివలెల్లాను  
 మోసముతోఁ బొరుగున మొక్కులు చేత మొక్కుఁగ  
 మానలేక తగిలిరి మగనాండెల్లను

॥ ఎంత ॥

జోడుగాఁ దరితీపుల చూపులు నీవు చూడఁగ  
 వేడుకతోఁ బైకొనిరి నెలయాండ్లు  
 వాడితెనవ్వులు నీవు వరుసతో నవ్వఁగాను  
 ఆదానీదాఁ బొందిరి పాయపుకన్నెలెల్లాను

॥ ఎంత ॥

నేయరానిమంతనపునేతలెల్లాఁ జేయఁగాను  
 ఆయ మెఱిఁగి పెండ్లాడి రచ్చరలెల్లా  
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్ము నిట్టై  
 దాయఁ గొలిచేరు నీపట్టపుడేవుక్కెల్లను

॥ ఎంత ॥ 58

క్రికతలు గల స్థలముల చియమొక్కువగ మన్నది.

శలకరాభరణం

ఆకెఁ బిలువవయ్యా యిచ్చటికిని  
కాకరిపను లడుగఁగవలె నిఁకను                      || పల్లవి ||

సనుపులమాటలు నాతోనాడఁగ  
కనుఁగొని నవ్వీఁ గడ నొకతె  
యెనయఁగ నీగుణ మేమిదెలిసెనో  
వెనకటిపను లవి వినవలె నిఁకను                      || ఆకెఁ ||

సరసముతో నాసరులు దిద్దఁగా  
కెరలుచు నటు గొణఁగీ నొకతె  
దర నీనేతలు తానేమెఱుఁగునొ  
గరిమ లన్నియునుఁ గనవలె నిఁకను                      || ఆకెఁ ||

కండువతో ననుఁ గాఁగిలింఁచఁగా  
చెంది సన్న నేసీ నొకతె  
యిందునె శ్రీవేంకటేఁ కూడితివి  
చందము లిటు మెచ్చఁగవలె నిఁకను                      || ఆకెఁ || 57

దేశాక్షి

మంచివాఁడవయ్య నీవు మరిగి సిగ్గువడపు  
యెంచరాని నీవలపు ఇటు చూపవలెనా                      || పల్లవి ||

నవ్వులకు నీతోమ నాతియానడిమాటలు  
రవ్వలేల నేవేవు రచ్చలోనను  
పువ్వుల వేనే వప్పటి బుజ్జిఁగించే వంతలోనె  
ఇవ్వల నీగజరులు ఇటు చూపవలెనా                      || మంచి ||

విందువలె మోచితేన వెలఁది యొసగితేను  
 అందరిలో నేంచెప్పే వంగడి నీవు  
 అందుకొనేవు పయ్యద అట్టె చన్నులు మూనేవు  
 ఇందులోనే తమకములు యిటు చూపవలెనా      || మంచి ||

కలసిమెలసి యింతి కాఁగిలించి కూడితేను  
 వెలినేం నవ్వేవు వేడుకతోను  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలి కమ్మటి నంచేవు  
 యిలపై నీయెమెలెల్లా నిటు చూపవలెనా      || మంచి || 58

శ్రీరాగం

ఎఱఁగరా నీనుద్దులు యింతులెల్లాను  
 అఱిముఱి దొడ్డివారమని మమ్ము నవ్వేవు      || పల్లవి ||

గొల్లవాఁడవై తిరిగి కోరి నీవు మరికదా  
 వెల్లవిరి మధురలో వెలవెట్టితి  
 పల్లదవునేతలతో పసులఁ గాచికదా  
 యెల్లవారికిని మరి యేలికవైతివి      || ఎఱఁ ||

బెరసి యశోదకు బిడ్డఁడవై వుండికదా  
 పొరలి దేవకినిజపుత్రుఁడవైతి  
 వరుసతో రేపలైవాడలఁ దిరిగికదా  
 నరవతివై ద్వారకానగర మెక్కితివి      || ఎఱఁ ||

మందలోనినతులను పొంది పొంది మరికదా  
 అంది పదారువేలఁ బెండ్లాడితివి  
 యిందునె శ్రీ వేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడికదా  
 దిందుపడి శ్రీ వేంకటాద్రిపై విలిచితివి      || ఎఱఁ || 59

వసంతవరాళి

పరగ నేఁ జేసినట్టి భాగ్యము గాక  
సరస నీదేవుళ్లలో చక్కనిదాననా

॥ పల్లవి ॥

మన్నించి నీవు నను మాఁటలాడించేవుగాక  
యెన్నిక నీసతులలో నేమిఱాఁతి  
అన్నిటా నేరుపరివై యాదరించేవుగాక  
కన్నెలు పదారువేలకంటె దొడ్డదాననా

॥ పర ॥

యెల్లగా నాచే విదె మిప్పించుకొనేవుగాక  
తొల్లిటికాంతలకంటె దొరనా నేను  
మెల్లనె నాచన్నులమీఁదఁ జేయివేనేవుగాక  
గొల్లెతలకంటె నే నెక్కుడుదాననా

॥ పర ॥

ననుపునఁ గూడి నన్ను నవ్వు నవ్వించేవుగాక  
చనపరికాంతలసరివత్తునా  
యెనసితవి శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నింతలోనె  
మనెడివారికంటె మలనేటిదాననా

॥ పర ॥ 60

కురే 911

కుద్ధవసంతం

ఇంతేసీమీగుట్టు లెప్పుఁ డెఱుఁగు  
వితలాయ నేఁడు వివరించఁగాను

॥ పల్లవి ॥

చల్లనిచూపుల నీవు సారెఁ దన్నుఁ జూడఁగాను  
మెల్లనిమాటల కొవె మెచ్చనాడఁగా  
యెల్లవారు నెరిఁగిరి యిద్దరిమీఁపొందులు  
కల్లలంటా నుంటిమి యీకత లిన్నాళ్లదాఁకా

॥ ఇంతే ॥

చెలరేగి నీవు నట్టై చేసన్నలు వేదఁగాను  
 నలువంకలను నాపి నవ్వఁగాను  
 తెలిసి రిందరు నేఁఁఁ తేటతెల్లమిగాను  
 బెగుకులంటా నుంటిటు ప్రియము లిందఁకాను      || ఇంతే ||

శ్రీ వేంకటేశ నీవు చేకొని చూడఁగాను  
 కావరించి పయ్యదాపె గప్పఁగాను  
 యీవల మమ్మేలితిరి ఇంతులు సంతోసించిరి  
 ఆవలపులే సతమనుచు నేముంటిమి      || ఇంతే || 61

## సామంతం

మారుమాట లాడరాదు మఠి నేరా లెంపరాదు  
 సారెకు విదివో నీసంగాళాలు      || పల్లవి ||

ఇచ్చకము లాడవలె ఇయ్యకొని యుండవలె  
 నిచ్చలు నేపొద్దు నాకు నీతో బదుకు  
 పచ్చిదేర నవ్వవలె బనులన్నీఁ జేయవలె  
 గచ్చులను నీతోడికాఁపిరము నాకు      || మారు ||

తప్పక చూడఁగవలె తమకము చూపవలె  
 నెప్పున నెప్పుడు నాకు నీపొందులు  
 ముప్పిరిఁ బొగడవలె మోహము చెప్పఁగవలె  
 కుప్పలుగ నీతోడిమక్కవనేస్తాలు      || మారు ||

కలిసి వుండఁగవలె కాఁగిట విగించవలె  
 తొలఁగరా దెంతైన నీతో చెలిమి  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై  
 అలమేల్మంగనే నేను అదె నీనాకూటమి      || మారు || 62

అహారి

అదివో నీచి త్తము ఆకెభాగ్యము

కదలిక లిందులోనే కనుకో నీవికను

॥ వల్లవి ॥

పున్నమవెన్నెలలోనఁ బొద్దువోక జవరాలు

నిన్నుఁ దలఁచి రేయల్లా యెద్దురవోదు

విన్నవించితిమి నీకు వేవేలకు నొక్కమాటె

యెన్నికలెల్లా నీవే యెఱుఁగుదు వికను

॥ అది ॥

చేరి యారామములోనఁ జెక్కుచేతితోడఁ జెలి

నీరూపు భావించి నివ్వెరగందె

యారీతిఁ గానుక నీకు నిచ్చి వొప్పగించితిమి

తారుకాణ లన్నియుఁ దలఁచుకో యికను

॥ అది ॥

కనకపుమేడలోనఁ గామించి యలమేల్మంగ

తనివోనిసీరతికిఁ దమకించెను

యెనవీతివి శ్రీ వేంకటేశ యింతలో విచ్చేసి

మన సొక్కటాయ నిట్టె మన్నించు మికను

॥ అది ॥ 63

రీతిగాళ

ఏమిటికి దూరేపు యెరవులవానివలె

యీమోహమే నిజమైతే వింటికి రారాదా

॥ వల్లవి ॥

మంతనము గాకుండఁగా మాటలాడదాయఁ గాని

పంతముగాదు తోఁ బడఁతికిని

సంతజాణతనమాను నబలోన నాడితేను

ఇంత గలవాడవైతే నింటికి రారాదా

॥ ఏమి ॥

సిగ్గులు నిండుకొనఁగ చేరి మొక్కదాయఁగాని  
 వెగ్గలించి కాడునుమ్మి వెలఁది నీతో  
 అగ్గమై నందడిలోననైతే ' గొల్లదోమటోను  
 యొక్కలేనివాఁడనైతే నింటికి రారాదా

॥ ఏమి ॥

కడుఁబరవకములుగాఁగా నవ్వదాయఁగాని  
 గడుసుగా దలమేల్కొంగ నియ్యోడను  
 అడరుచు శ్రీవేంకటాదిప కూడితి విత్తై  
 యొడయ కెప్పుడు నిత్తై ఇంటికి రారాదా

॥ ఏమి ॥ 64

ఆహారి

చిత్తగించి నీవు దయ నేయఁగరాదా  
 బత్తివేసి నీకుఁ గడుబాఁతిపడి వున్నది

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు చేతఁబెట్టుకొని వెలవుల నవ్వుతాను  
 నెక్కొని యున్నది చెలి నీయెదుటను  
 వెక్కనవుఁడమకాన విడెము చేతఁ బెట్టుక  
 యొక్కవైన యాసలతో నిచ్చగించి యున్నది

॥ చిత్త ॥

సారె జారుఁగొప్పుతోడ జవ్వనాన విట్టువీఁగి  
 నేరువుతో మాటలాడీ నీ యెదుటను  
 తోరున నిన్నెచ్చరించి పువ్వుల వేసుకొంటా  
 కూరిములు గానరాఁగా గుట్టుతోడ నున్నది

॥ చిత్త ॥

అలరి కాఁగిటఁగూడి అలపుసొలపుతోడ  
 విలిచె నలమేల్కొంగ నీయెదుటను  
 యెలమి శ్రీవేంకటే ఇరవై పాసుపుమీఁద  
 వెలసినసింగారాలవేడుకతో నున్నది

॥ చిత్త ॥ 65

శ్రీగీతలు గలవి చిలుమూరినందున నేనూహించిన యక్షరములు.

1. గొల్లదోమటి = గొల్లవారి మద్దితనము ;
2. నీ + యెడను. పల్లంపైనున్న త్రిముఖకూ త్రికనందియే.



తెలుగుఁగాఁబోది

అనతియ్యవయ్య అదేల దాచేవు

యీ నేర్పు లేకుండేతే నింతనేతువా

|| పల్లవి ||

చెక్కులు నొక్కుచు నేదలు దేరిచి

పెక్కుప్రియాలు చెప్పేవు నాకు

యెక్కడ నెవ్వతె నెనపి వచ్చితో

యిక్కువ సూరకే యింతనేతువా

|| అన ||

కన్నుల మొక్కుచు కందువ లంటుచు

యెన్నేవివేసాలు పన్నే విందు

కన్నె నెవ్వతె నిక్కడకుఁ దెచ్చితివా

యొక్కఁడైన నీవు యింతనేతువా

|| అన ||

వావులు చెప్పుచు వరుసఁ గూడేవు

శ్రీవేంకటగిరి గోవిందుఁడా

దేవుళ్ళ నెందరిఁ దీవులఁ జెట్టికో

యీవేళ నన్నేరి యింతనేతువా

|| అన || 86

912-వ రేకులేడు.

కు 913.

శంకరాభరణం

చెప్పదు యెంతై నఁ జెలులకును

చొప్పులెత్తుచును సోదించరాదా

|| పల్లవి ||

ననువున నీవిటు నవ్వులు నవ్వఁగా

మునుకొనె నీస్థిలు ముద్దయికు

మనసునఁ బారినమతక మేటిదో

అనువున నదియును నడుగఁగరాదా

|| చెప్ప ||

పలుమరు నీవిటు వైఁ జేయి యఁగా  
 పులకలు నిందెను పొలిఁతికిని  
 యెలమినిఁ బొడమినయింపు లెట్టివో  
 తిలకించి అవియుఁ దెలియఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥

గక్కన నీవిటు కాఁగిలింపఁగా  
 చొక్కులు మించెను సుదతికిని  
 యిక్కువలు శ్రీవేంకటేశ యెట్టివో  
 మిక్కిలి మేలిక మెచ్చఁగరాదా

॥ చెప్ప ॥ 67

కేదారగాళ

నాతో నేలానవెట్టేరే నడుము మీరు  
 యాతల నాకవినేత లెఱఁగనా నేను

॥ పల్లవి ॥

కడుబత్తిగలవాఁడు కడల కేలపోవునే  
 వాడయఁడై నావద్దనే వుండుఁగాక  
 పుడివోక మీరెంత వాడఁబరచేరే నన్ను  
 యెడనెడ తనగుట్టు యెఱఁగనా నేను

॥ నాతో ॥

బాసలిచ్చినట్టివాఁడు పరుల నేల చూచునే  
 నేనవెట్టి కాఁపురము నేనుఁగాక  
 వేసరక మీరేల వేఁడుకొనేరే నన్ను  
 యీ సుద్దు లన్నియు ముందే యెఱఁగనా నేను

॥ నాతో ॥

చేరి కూడినట్టివాఁడు సిగ్గులేల నెరపునే  
 పూరకే లోనై మరిగుండుఁ గాక  
 మీరెల్లా శ్రీవేంకటేశు మెచ్చి యెలపొగడేరే  
 యీరీతిజాణఁ దవుత యెఱఁగనా నేను

॥ నాతో ॥ 68

ధేవగాంధారి

ఏమని వినెనో యిటు నీసరికలు  
తామర విసురుచుఁ దాఁకించీని      || పల్లవి ||

యీలాగున నీవింటికి రాఁగా  
వారుకచూపులు వంచీఁ జెలి  
ఆలరివై మాటాడకమునుపే  
కోలుముందుగాఁ గొనరీని      || ఏమ ||

ననువున నీవిటు నవ్వులు నవ్వఁగ  
కినియుచుఁ గడుఁఁకించీని  
చనవునఁ జైఁ జేయి దాఁచకమునుపే  
పెనఁగుచు నానలు వెట్టిని      || ఏమ ||

గక్కన నీవిటు కాఁగిలింపఁగా  
అక్కజపురతుల నలసీని  
యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ మునుపనే  
చెక్కలు నొక్కచుఁ జెనకీని      || ఏమ || 69

నాగవరాళి

నేనొకటి నేనుఁగాను నీనొకటి భావించేవు  
అనతీవయ్య యింక ననుమాన మేటికి      || పల్లవి ||

చనవుగలదంటాను సారె నిన్నుఁ గొనరితి  
ననువుగలదంటాను నవ్వితి నేను  
యెనసి యిండుకుఁగాను యేల సిగ్గులు చదేవు  
చెనకి నీయందేమైనా నేఁత గలదొ      || నేనొ ||

శ్రీ లక్ష్మీపాక అన్నమాచార్యుల

దేవుల నయితివంటా దిష్టించి నిన్నుఁ జూచితి  
కైవసమైతివంటాను కాఁగిలిందితి  
చేవదేర నీవేల శిరసు వండుకొనేవు  
నీవాళ్ళ నేమైనా మఠి నేరములు గలవో

॥ నేనా ॥

విన్నపము విందువంటా వేవేలు నాడితి  
మన్నింతువంటా విన్నే మఠిగుంటిని  
యిన్నిటా శ్రీ వేంకటేశ యింకలో నన్నేలితివి  
తిన్నఁగా నీవేమి బుద్ధిఁ దలఁచుకొంటివో

॥ నేనా ॥ 70

కన్నడగాళ

బాయిటఁ బడె వలవు పడఁతికి నీకును  
యాయెడ నామోము చూచి యెంత నవ్వేవు

॥ పల్లవి ॥

అక్కర యంతో కాని అప్పటప్పటికి నిన్నుఁ  
జెక్కు నొక్కి చెలి నీపై నేనవెట్టివి  
పక్కవ నాకెనేనెఱ్ఱి చేకొనఁగరాదా  
యిక్కివ నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥

యేకళ లెట్టిదో కాని యెదుటనే కాచుకుండి  
మేకొని నన్నులునేసి మేలమాడీని

నీకేమి యాపెనలిగె నెమ్మదిఁ జెల్లించరాదా  
యీకడ నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥

నేడుక యెట్టిదో కాని వెలఁది కాఁగిటఁగూడి

కోడై శ్రీ వేంకటేశ చొక్కించీని

యీడుగా నన్నేలితివి యిట్టె యాపెఁ గూడరాదా

యీదేర నామోము చూచి యెంతనవ్వేవు

॥ బాయి ॥ 71

మలహరి

ఎఱిఁగినపనులకు నేల గుట్టు నేనేవు  
గుఱిలేనికొరికలు గూఁటఁ బెట్టేవా

॥ పల్లవి ॥

చెలవచెమట గారీఁ జెక్కులను  
నెలవుల నవ్వులారీఁ జెలియకును  
పిలిచి మాటాడరాదా ప్రియుఁడవు  
వలపులు దాఁచుకొని వడ్డి కిచ్చేవా

॥ ఎఱిఁ ॥

పున్నమవెన్నెల చిందీఁ గన్నుచూపుల  
చన్నులఁ బులక లుబ్ధి సకియకు  
మన్నించి కూడఁగరాదా మగఁడవు  
పిన్నవయసుఁడనము పెట్టెఁ బెట్టేవా

॥ ఎఱిఁ ॥

ముప్పిరిఁ దేనెలు జారీ మోచిమీఁదను  
చిప్పిరిఁ గళలవివో చిన్నిమోమున  
యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి  
తప్పకుండా రతులు వెదలు వెట్టేవా

॥ ఎఱిఁ ॥ 72

సామంతం

ఆయలేవయ్యా సుద్దులన్నియు నెరుఁగుదుము  
ఛాయకాఁడ వొదువు నీనట లేటికయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మితిమీరినవలపు మిక్కుటమై వుండఁగాను  
నతిమాటలెల్లా వీకుఁ జవులాయను  
వెతదీర విన్నపాలు వేగినంతాఁ జేసినాను  
ఇతరులయెడ కింత ఇతవయ్యానా

॥ ఆయ ॥

పుప్పతిల్లుడమకము పువిదపై నుండఁగాను  
 వొప్పి యాపెవిందులెల్లా నొడ్డికాయను  
 ఇప్పు దెవ్వలైనా బోనమింటికి నీకు దెచ్చితే  
 చప్పనై తోఁచుఁగాక ఆసలు పుట్టినా

॥ ఆయ ॥

పానుపుమీఁదిరతులు పచ్చిదోఁచి వుండఁగాను  
 తేనెగారేఅపెమోవి తీవులాయను  
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి  
 యేనెలఁతలందునైనా ఇటువలె మెచ్చేవా

॥ ఆయ ॥ 73

వేశావళి

తగుతగు నీదొరతనము లిఁక  
 వెగటులన్ని యును వేడుకలాయ

॥ వల్లవి ॥

విరసపుతిల్లు వేవేలు దిట్టిన  
 నరసపువేళల చవులాయ  
 యెరవులచేత నీవేమి నేసినా  
 నని నాకాఁగిట చందములాయ

॥ తగు ॥

బొమ్మఱంకెవలు పొరి నెన్నైనా  
 నమ్మతించితే చవులాయ  
 దిమ్మరివై యెందు దిరిగివచ్చినా  
 నెమ్మి నన్నేలఁగా నేరువులాయ

॥ తగు ॥

అంగము లలయఁగ నంటఁబెనఁగినా  
 సంగడిరతులను చవులాయ  
 రంగు శ్రీవేంకటరమణ నన్నెనసితీ-  
 వెంగిలిమోవుల కిచ్చకమాయ

॥ తగు ॥ 74

సాశంగనాట

ఎవ్వ రెట్టియినా నుండవీ ఇదివో నేను  
నవ్వుతా వీనేవ నేతు నడుమ నేను

॥ పల్లవి ॥

మనసున నొకమాట మఱఁగున నొకమాట  
యెనసి నే(న?)నయములు యెఱఁగ నేను (?)  
వనితనై నీమీఁదివలపే గతియని  
తనివోక బదికేటిదానను నేను

॥ ఎవ్వ ॥

చాలిసికే నొకటియు నొల్లకుంటే నొకటియు  
చలివేఁడివేసాలు జరప నేను  
కలికితనాన నీతో కాఁపురమే గతియని  
తలఁచి పొందులు నేనేదానను నేను

॥ ఎవ్వ ॥

వొక్కపరి యిచ్చకము వొక్కపరి మచ్చరము  
యిక్కడా నక్కడ యెలయించను నేను  
గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు వన్ను  
మక్కువ నిటువలెనే మరుగుదు నేను

॥ ఎవ్వ ॥ 75

గంభీరనాట

ఇంకా మమ్ముఁ జెనకేవు యేరా వోరి  
కొంకులేక కొనరేవు కొమ్మల నందరివి

॥ పల్లవి ॥

గోవుల మరపినట్లు గొల్లెతల వలపించి  
కావరించి తిరిగేవు కానీకానీరా  
వేవేలు ఇండ్లు చొచ్చి వెన్నదినేనంటానే  
మోవులు చవిగొంటివి ముద్దియల నెల్లను

॥ ఇంకా ॥

పిల్లఁగోవిరాగాలనె పెక్కుమంత్రాలు మంత్రించి  
కల్లరివై తిరిగేవు కానీకానీరా  
తల్లడుత్తలంటాను చమ్మలపైఁ జేయి చాచి  
కొల్లగొంటివి మానము కోమలులనెల్లను

॥ ఇంకా ॥

మడుగులఁ జొక్కుచల్లి మచ్చిక నేయించుకొవి  
గడువరివై తిరిగేవు కానీకానీరా  
నడుమ శ్రీవేంకటేశ నన్ను నిట్టై యేరితివి  
కొడిఁబడఁ గూడితివి తొయ్యలులనెల్లను

॥ ఇంకా ॥ 76

శ్రీరాగం

వంశేమి వెగటా వనికంతు

చిలుకుగోళ్ళనేల చెమట చిమ్మేవే

॥ వల్లవి ॥

అడనెరిఁగి పచ్చిమా టాతఁడు నిన్నాడితేను  
పదవకమలమేల వంచేవే

సదరానఁ గప్పరము చమ్మదాఁక వేసితేను  
పుడుటున లోలోన పుసురనేవేలే

॥ వల ॥

చవులువృత్తం చాతఁడు నన్ను నీకుఁ జేసితేను

అవలివల్లె యెల ఆలనేవే

తివిరి యుట్టై మునుఁగు దీసి మోము చూచితే

జవళిఁ జొక్కుచు నేల జడినేవే

॥ వల ॥

శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జేరి కాఁగిలింపితేను

భావము గరఁగి యెంత పదరేవే

కావరపునవ్వుతోడఁ గడుసరసమాదితే

చేవదేర నెంతకెంత చెలఁగేవే

॥ వల ॥ 77



హిందోళవసంతం

ఎంత కాకునేనేవు యింతుల నింతేసి నీవు  
వంతులు వెట్టుక యేమి వల్లెవేనేవు

|| పల్లవి ||

కండువ మర్మములంటి గజరుఁదనము చూపి  
యెందరితో నవ్వనవ్వె యెలయిఁచేవు  
చిందేటిమోవితేనెలు చిమ్మిరేఁచి చవిగావి  
విందులవలపులెట్లు వెదచల్లేవు

|| ఎంత ||

చన్నులపైఁ జేయివేసి జాణతనములు చూపి  
యెన్నికతలఁ గరపే విందరి నీవు  
వెన్నెలనవ్వు నవ్వించి వేడుకలు చిత్తగించి  
పన్నినమాయల నెట్లుభ్రమయిఁచేవు

|| ఎంత ||

కాతరాలు వుట్టించి కాఁగిటను దిగియించి  
యేతుల నెందరిఁ గుండే వింపుల నీవు  
యీతల శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి  
జాతుల నెందరిపై వేనలు వెట్టేవు

|| ఎంత || 78

915-వ రేకు లేదు.

రేకు. 916

చాయానాట

నేఁడు గొత్తలా తనకు నెయ్యపుజాణతనాలు  
నాఁడే కానవచ్చెను ననుపుల్లాను

|| పల్లవి ||

చెంతనుండి పలికిని చేయి మీఁదవేసిని  
యెంతలేదు తనవల పెరుఁగనటే  
వంతుతోఁ బువుల్లాను వాసనలు చూపిని  
ఇంతటితనకమక మేమిచెప్పేనే

|| నేఁడు ||

నెలవుల నన్నీని చెక్కులు గడునొక్కిని  
 తెలిపితిఁగదే తనతెఱఁగెల్లాను  
 బలిమి నూరకే తాను పచ్చడము గప్పిని  
 కలిగెనె తనపొందు కాణాచి నాకు

॥ నేఁడు ॥

కన్నులఁ దప్పక చూచి కాఁగిలించి కూడిని  
 నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు మన్నించెఁ దానె  
 నన్నల నప్పుడే నాతో సరసములాడిని  
 పన్నినవేడుకతో; నాభాగ్యమాయనే

॥ నేఁడు ॥ 79

నట్టనారాయణి

ఈడనుండేచుట్టరిక మిది చాలదా  
 వాడికనుద్దులు నీవు వదలేటివాఁడవా

॥ వల్లవి ॥

పలుమారు నీతోను పంకములాడఁగరాదు  
 చలములు సారె సారె సాదించరాదు  
 పొలుపుగ నీవు నన్నుఁ బొందులు నేయుమనేవు  
 వొలిపినట్టు మట్టున నుండేటివాఁడవా

॥ ఈడ ॥

యొక్కువ తక్కువ నీతో నెదురు మాటాడరాదు  
 కక్కవించి నిన్నెంతైనాఁ గాదనరాదు  
 ఇక్కువ లంటుచు నన్ను నియ్యకొలువవచ్చేవు  
 తక్కినవనులు నీవు తలఁచనివాఁడవా

॥ ఈడ ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వర నీ చిత్తము దెలియరాదు  
 వావితో నన్నేలితివి వద్దనరాదు  
 కావలె ననుచు నాకుఁ గంగణము గట్టితివి  
 చేవదేరఁ గూడితివి సిగ్గువదేవాఁడవా

॥ ఈడ ॥ 80

దేశాక్షి

రమ్మనవే చెలియా రమణుని నీడకు  
యిమ్మనవే చనవులు యెలయింపు లేటికే      || పల్లవి ||

కన్నులఁ జూచినదాకాఁ కడలేదు తమకము  
సన్నల మొక్కినదాకా చల్లఁ గూరిమి  
మన్నన లడుగుదాకా మలసీఁ గోరికలు  
యెన్నిలేవు యెడమాట లింకానేటికే      || రమ్మ ||

సరసమాదినదాకా జడివట్టిఁ జెమటలు  
వరసకు వచ్చుదాకా వంచీఁ జలము  
గరిమఁ బైకొన్నదాకాఁ గమ్మి నడియాసలు  
ఇరవై నడుమఁ దెర యింకనేటికే      || రమ్మ ||

కదిపి కూడినదాకా కడుఁ జిన్ను లదరీని  
పెదవి యానినదాకా నిదే నోరూరీ  
అదన శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె  
యెడుటనే వొడఁబాటు లింకానేటికే      || రమ్మ || 81

ఆహారి

ఎవ్వతే'కో నేఁడు నిన్ను నింతనేనెను  
పువ్వులై న వలపులే పూఁపలు నాను      || పల్లవి ||

చెవిలోఁ జెప్పినమాట చిత్తములోపల నాటి  
వివరింప వినుకలి విరహ మవును  
తనివి యదే సారెఁ దలపోయ తలపోయ  
కవిసి నివ్వెరగులై కమ్ముకొనును      || ఎవ్వ ||

కనుఁగవచూపులే కాయముమీఁదఁ బారీ

వెనుకొని కనుకలి విరహ మౌను

తనరి యాకాంక్షలఁ దగులఁగ దగులఁగ

యెనవేటిరతులకు నేఁకట లౌను

॥ ఎవ్వ ॥

వెలవి నవ్వి ననవ్వు వేనలై తలకెక్కి

వెలయుచు నేకళయ్య విరహ మౌను

అలమి శ్రీవేంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి

యెలమి సంకోసాల కిరవులౌను

॥ ఎవ్వ ॥ 82

దేసాళం

వలపులలో నీకీవన్నె లివి ఇన్నియును

మలతురు సౌలతురు మంకుల నుండుదురు

॥ పల్లవి ॥

వలపాదితనములు సహజము సతులకు

వెలఁది నేమీననక వేఁడుకోవయ్యా

వలుకుదు రేమైనాఁ బక్కన జంకింతురు

పిలువఁ బిలువ నట్టై విగుతు రెంతైనా

॥ వల ॥

కడుగట్టితనములు కలిగిన వెప్పుదును

పడఁతికి నీవిట్టే పంతమీవయ్యా

కొడిమెలు గట్టుదురు కోపములు చూపుదురు

తడవినంతటిలోనే తప్పులువట్టుదురు

॥ వల ॥

ఆసోదపుఁదనములె అంగములు కాంతలకు

యీ సుదతిఁ గూడితివి యేలుకోవయ్యా

బాస లదుగుదురు పైపై శ్రీవేంకటేశ్వర

నేనవెట్టి గర్వాన చెక్కులు నొక్కుదురు

॥ వల ॥ 83

మెచటో?

ఎవ్వతెతో మాటలాడే విప్పుడు నీవు

జవ్వని నిలుచున్నది చక్కఁజూడవయ్యా

|| పల్లవి ||

కలువకన్నుల నిన్నుఁ గసరి

కులుకుఁజన్నుల నిన్నుఁ గొసరి

చెలిఁ బయ్యదకొంగు విసరి

చెలి నీ నేవలు నేసీఁ జిత్తగించవయ్యా

|| ఎవ్వ ||

చిమ్ముల మోహరసము చిలికి

పమ్ముచు ప్రియములెల్లాఁ బలికి

అమ్ముడుసిగ్గులఁ గొంత యలికి

కొమ్ము నీకుఁ దమకించి కొసరి మెచ్చవయ్యా

|| ఎవ్వ ||

చొక్కపుటాసల నిన్ను సొలసి

మక్కువలు చల్లి చల్లి మలసి

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసి

మొక్కి సంతోసాన నింతి; ముదమందవయ్యా

|| ఎవ్వ || 84

కీకు 917.

పశవంజరం

ఆటది యేమి యెఱుఁగు నన్నిటను మగవాని-

మాటలోని దింతమర్మము నీచే నున్నది

|| పల్లవి ||

నేయకుండవచ్చునా చెప్పినట్టెల్లా నేను

పాయపువాడవు నీవు బలుపుడవు

యేయెఱాఁ జెప్పఁగరానియెన్నికలు నీరతులు

తోయరాదు పాయరాదు దోసము నీది

|| ఆట ||

అడకుండవచ్చునా అనుకున్నట్టెల్లా నీతో  
 కోడెకాడవు నీవు గొంటరివి  
 పాడితో నూకొపరానివచ్చివి నీసుద్దులు  
 వాదిక నా జవ్వవము వది నీకె నెలవు

|| ఆట ||

పూరకుండవచ్చునా వొడ్డారమున నీతో  
 దీరుడవు శ్రీవేంకటాద్రివివాసుడ  
 యారీతి మానగరావు యెన్నడు నీబొండు లివి  
 కేరడముగాఁ దేలినకీరీతి నీది

|| ఆట || 85

నాట

చిత్తాన వోరువు లేడు సిగ్గు విడువఁజాలవు  
 హత్తి నిమ్ము నేమందు నొడువయ్యా జాణవు

|| పల్లవి ||

మోము చూచితే ముసిముసినవ్వులు నవ్వేవు  
 కామించి తలవంచితే కాతరించేవు  
 గోమునఁ జెనకితేను కొంకి సాములు నేనేవు  
 నేమమున నుండితేను విక్కి పైకొనేవు

|| చిత్ర ||

అనుక మాటలాడితే నటు గుట్టు చూపేవు  
 మోనాన బుండితే చనుమొన లంచేవు  
 కాకుక లిచ్చితేను నలుగడలుఱుఁ జూచేవు  
 మావి పూరకుండితేను మంతనమాదేవు

|| చిత్ర ||

నేవలు నేయవచ్చితే చేతు లొడ్డింతుకొనేవు  
 వోవరిలోఁ బండుండితే నొడివట్టేవు  
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
 వాపులు చెప్పినంతనే వలపులఁ జిక్కేవు

|| చిత్ర || 86

కేదారగోళ

ఎరవులే నీగుణాలు ఇన్నాళ్ళదనకాను

నరివచ్చె నాడుకొనే జవరాండ్రమాటలు

|| పల్లవి ||

వెలవెట్టనివలపు వెలెడి నీవైఁ జల్లఁగా

నలువంకలా నీకు నవ్వులు గావా

మొలకచన్నులు మరి మోమున కెగరఁగాను

యెలమి సంతోసాలుగా కిఁక నెన్నఁడయ్యా

|| ఎర ||

పోరచి దెచ్చి విడెలు పొరుగాపె యియ్యఁగాను

సారె కిందరిలోనా చవులు గావా

తీరవిమోచితేనెలతీపు నీమోవి పోఁకఁగ

యారీతి నీభాగ్యమాయ నిన్నిటా మేలయ్యా

|| ఎర ||

పీటపీఁడ నీకు నిచ్చె పెండ్లికూఁతు రుండఁగాను

సాటించి ఇన్నిటా నీరపములే కావా

యీటవ శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి

మీటాయ నీసుద్దులెల్లా మెచ్చాయనయ్యా

|| ఎర || 87

సాళంగం

నీచేతలే ఇవి నీవేల నిగ్గువడేవు

చేచేత వలపులు చిమ్మిరేచకుండునా

|| పల్లవి ||

తగ నీకవికి నీవు తతిగాని చెప్పఁగాను

చిగురుమోవికి నాడుచెందకుండునా

వగటునరపమునఁ బై పైఁ బెనఁగఁగాను

వెగటుఁజన్నులు వెల్లవిరి గాకవుండునా

|| నీచే ||

శ్రీ కాళహస్తి అష్టమాచార్యం

వడుమ నూరకె నీవు నవ్వులు నవ్వఁగాను  
జడితడివి నీకొప్పు జారకుండునా  
వొడివట్టి తీసి పతి నొద్దికిఁ బిలువఁగాను  
వెడవెడ పోకముడి వీడకుండునా

॥ నీచే ॥

ముందె శ్రీ వేంకటేశుమోవి చవిగానఁగాను  
కందువమర్మము కరఁగక వుండునా  
నందులేక కాఁగిటిలో సతములై వుండఁగాను  
మందలించి వేడుకలు మరిగించకుండునా

॥ నీచే ॥ 88

ఆహారీ

ఘనుడై నవాని నింతకాకునేతురా  
మనసునఁ బెట్టుకొని మంతనము లాడవే

॥ పల్లవి ॥

అంగనలు కొలువునేయఁగ నుండేరమణుని  
నెంగెములాడకువే వేమారును  
సింగారించుక యద్దము చేతఁబట్టి చూడఁగాను  
చెంగట నాతనిమై మచ్చములు చూపకువే

॥ ఘనుఁ ॥

చెప్పరానివాసలెల్లాఁ జేనేటిమగవానిఁ  
దప్పలెల్లా నెంచకువే తగవు గాదు  
ముప్పిరివల్లెవాటుతో మురిసెముచూసేవాని  
డుప్పటిపనపు చూపి దూరులునేయకువే

॥ ఘనుఁ ॥

చేరి కాఁగిలించుకొన్న శ్రీ వేంకటేశ్వరుని  
నేరము లెంచకువే నీకుఁ దగదు  
కూరిమికో నిను వేడుకొంటా నుండేటివాని—  
తారుకాణచేతలెల్లాఁ దలఁపునేయకువే

॥ ఘనుఁ ॥ 89



పాడి

ఇంకనేల కొంకను యిన్నియుఁ జెల్లుటదాయ  
అంతకు వచ్చినపవి ఆపె దానే యెరుఁగు

॥ పల్లవి ॥

మోహముగలవాఁడవు మొక్కించుకో ఆపెచేత  
పోహణించి నన్నేమి బుద్ధిడిగేవు  
సాహసినవి పొగడి సామునేయు మాపెతోడ  
బాహుమూలములఁ గలవస తానే యెరుఁగు

॥ ఇంక ॥

పొందునేసినవాఁడవు పొత్తున నాకెఁ బెట్టుకో  
విందువలె నాతోనేల విచారించేవు  
అందరిలో సంతోసింది ఆపెనే నీవడుగుము  
మందలించి; నీ వాడేటిమాటలు దానెరుఁగు

॥ ఇంక ॥

పెండిలాడినవాఁడవు పిలుపు నీవే యాపెమ  
అండనే నాతోనేమి ఆలోచించేవు  
నిండుక శ్రీ వేంకటేశ నీవు నన్ను నేలితివి  
పండుమోవిగురుతులభావము దా నెరుఁగు

॥ ఇంక ॥ 90

కు 918.

దన్నాసి

ఊడిగపువిబ్బిల్లాన వొరపు లెరఁగరు  
తాడుపడి గోళ్లెల తాఁకించేరే మీరు

॥ పల్లవి ॥

పన్నీట మజ్జనమార్చి పావడలఁ దడివొత్తి  
చన్నులేల తాఁకించేరే సతులాలా  
తిన్నవికప్పురధూః తిరుమేననెల్లా మెత్తి  
వున్నతవుఁ గొప్పులేల వూఁదేరే మీరు

॥ ఊడి ॥

తట్టవ్వణుఁ గలది యంతటా మెదుఁగులు వెట్టి  
 చుట్టుఁబయ్యద లేటికి పోఁకించేరే  
 గట్టిగా సొమ్ములు వెట్టి కడుపింగారాలు నేపి  
 వట్టి మీ చెనుకులేల వడియించేరే

॥ ౭౭ ॥

అలమేలుమంగ మరమందు నెలవుకొరిపి  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశు నెలనవ్వేరే  
 బలిమి నానాకాతివండ్లు నై వేద్య మిచ్చి  
 అలమి మోచివండ్లవి యేమి చూపేరే

॥ ౭౮ ॥ 91

రామక్రియ

ఏమి నెకపేపు మేకు లింతురెల్లాఁ జూడఁగాను  
 ఆమచివేతుకకాఁడ వాదువయ్యా నీవు

॥ వల్లవి ॥

నీవద్దఁ గాతుకున్న నెలఁకుక వుండఁగాను  
 ఆవలాకతో సరసమాదేవు  
 తోవలఁ బెళ్ళిచెట్లు మందుగాదనినమాటలు  
 నీవల్లనే కానవచ్చె నెమ్మది నిందరికి

॥ ఏమి ॥

వరుసతోఁ బెండ్లాడినవనిత మాటాడఁగాను  
 పొరుగాపెతో నవ్వేపు పోరచిగాను  
 సరికున్న మేనవారు సరఁగా రనుమాట  
 విరతికోరుత నీవే నిజము నేనితివి

॥ ఏమి ॥

అలమేలుమంగ వురమందు నిట్టై వుండఁగాను  
 ఇల వీఁ పెక్కించుకొంటి వెన్నికగాను  
 తఱి శ్రీవేంకటేశుఁడ పైకొనడ లాభమవి  
 తెలిపితి నిందరికి తేటతెల్లమిగాను

॥ ఏమి ॥ 92

సామవరాళి

ఏమని విన్నవించేము యిట్టై కనుఁగొనవయ్య  
మోమునఁ జేతులలోన మొక్కు లున్నవి

॥ పల్లవి ॥

నెలఁతమనసులోన వింతువలపు లున్నవి  
నెలవినవ్యులలోన నీగ్గు లున్నవి  
తలిరుమోవిమీఁద తరితీపు లున్నవి  
కలువకన్నులలోన కాంక్ష లున్నవి

॥ ఏమ ॥

అంగనమాటలలోన నడియాస లున్నవి  
రంగగుచన్నులపై కరఁగు లున్నవి  
అంగపునేవలలోఁ బ్రియములెల్లా నున్నవి  
పింగారంపుఁగొప్పమీఁద నేన లున్నవి

॥ ఏమ ॥

కప్పి యలమేలుమంగకాఁగిట నీమేనున్నది  
చిప్పిలఁ జెక్కులమీఁద చిహ్న లున్నవి  
యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యిద్దరుమఁ గూడితిరి  
నెప్పున నీకవేల నీ వుంగర మున్నది

॥ ఏమ ॥ 88

శంకరాభరణం

మాటలాడఁగదె మగనితో  
ఆటదాని కింత యమడనా

॥ పల్లవి ॥

చెలులు బుద్ధులుచెప్పినా వినపు  
చలము పతితో సాధింతురా  
కలసి మెలసి కాపురాలు నేసి  
అలుకలు మఱి యమరునా

॥ మాట ॥

నవ్వేవిధునితో నారేం నేనేవు  
 రవ్వ లింతయేలే రామలకు  
 జవ్వనమదాన జడియుచు నుండి  
 అవ్వలిమోక్షులు అమరునా

|| మాట ||

మచ్చికట్టల మందాటు నేయనే  
 హెచ్చుగుండులేం యీవేళను  
 యివ్వల శ్రీవేంకటేశుడు గూడెను  
 అవ్వమాయ సిగ్గు లమరునా

|| మాట || 94

నాదరామక్రియ

ఎంతగోస నాననేనేవేం మమ్ముఁ గొనరేవు  
 పంతము నీకిచ్చినదే పైకొంటగాదా

|| పల్లవి ||

యెదిరించి నీకుఁ జేతులెత్తి మొక్కినపుడే  
 కొదలేక నిమ్మ వేడుకొంటగాదా  
 పొదిగి యేపొద్దు నీపొంత నున్నయపుడే  
 అదనఁ గూడుకొని నీయాల నొటగాదా

|| ఎంత ||

కనుఁగొని కొలువులోఁ గాను కిచ్చినపుడే  
 చెనకి నీకుఁ బ్రియాలు చెప్పుటగాదా  
 ననువుతో నెంపుల నవ్వనవ్వినప్పుడే  
 యెననేననుచు నీతో నియ్యకొంటగాదా

|| ఎంత ||

మచ్చిక నీచెవిలోన మాటలాడినపుడే  
 కొచ్చికొచ్చి నీకాఁగిటఁ గూడుటగాదా  
 అవ్వపుశ్రీ వేంకటేశ ఆలమేల్మంగను నేను  
 మెచ్చి నీరతిఁ జొక్కితి మేలుదానఁ గాదా

|| ఎంత || 95

సామంతం

సారె వల పందరిపైఁ జల్లుచున్నాఁడు  
తీరుగా సరసమాది తిల్లగోవిందరాజు      || పల్లవి ||

భరితమై మేడలోనఁ బవ్వళించి వున్నవాఁడి  
తరుణులతో నవ్వుతా నున్నాఁడు  
పరగ నందరిచేత పాట వింటానున్నవాఁడు  
తెర దీనుకున్నవాఁడు తిల్లగోవిందరాజు      || సారె ||

నేసపాలశిరసున సిగ్గుతోడ నున్నవాఁడు  
ఆనపాటుచూపులచాయల నున్నాఁడు  
బాసికపుసకులవై పాదాలు బాఁచుకున్నాఁడు  
తీసిపెట్టుగానితమిఁ దిల్లగోవిందరాజు      || సారె ||

తానపురకులఁ గూడి పంతముతో నున్నవాఁడు  
శ్రీవనిత భూవనితఁ జేసుకున్నాఁడు  
వాపు లిందరికిఁ జెప్పి వన్నెకాఁడై బొందినాఁడు  
దేవుఁడు శ్రీ వేంకటాద్రి తిల్లగోవిందరాజు      || సారె || 96

రేఖ 919

శంకరాభరణం

వింటిమయ్యా నేఁడు నీవేడి కెలు  
కంటిమయ్యా తోడుతనే కందువ వాడి కెలు      || పల్లవి ||

వలపుల తమ్మివిరివాటులు  
సొలపులఁ బెనఁగినచోటులు  
నెలకొవి వున్ననీవీటులు  
కొలుపులో సుద్దులివి కొండలుఁ గోటులు      || వింటి ||

నెల్లవిరిచూపుల నీవీదలు

పెల్లనె తమకమల మేదలు

కొల్లలు నీకమకవులాదలు

పెల్లరేఁగఁ ఐక్కిళ్ళ పెండ్లివీదలు

॥ వింటి ॥

పాలకూళ్ళతోననె పంకాలు

దాలా నమరె నీపంకాలు

యేదితివి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగమ

యారల నాకో నాదేవు యేకాంతాలు

॥ వింటి ॥ 87

కాంబోది

ఏమిటికిఁ జేసేవే యొగవక్కేలు

కామించినరమణునిఁ గలయఁగరాదా

॥ వల్లవి ॥

కప్పి నిన్నాతఁడు తమిఁ గాఁదిలింతుకొనఁగాను

యిప్పుడు నీచిన్నవతుల రేమిసేసేసే

ముప్పితితప్పికివి నీమోచితేనె లదుగఁగ

అప్పుటిఁ బప్పీరేల అందియిచ్చేవే

॥ ఏమి ॥

పొలపి చక్కఁదనాలు చూచి యాతఁడు చొక్కఁగా

తల దుప్పి తురుతు యెందఁకాఁ బెట్టేవే

కలికి నీవమ్మలతుఁ గడు చేలుకాఁతుఁగాను

వెలయ విప్పుడు యేల నీరె నుందిచ్చేవే

॥ ఏమి ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి రతిఁ గూడఁగాను

యీవేళనే పాదములు యేటి కొత్తవే

కాచిరి వేకతమునఁ గడు నీకో వమ్మఁగాను

చేవమీరి ఇఁకనేల వీరువదేవే

॥ ఏమి ॥ 88

ముఖారి

నీవు మొదలు జాణవు నీకంటె నాకె జాణ  
ఈవల నావల మిమ్ము నిద్దరి మెచ్చేము      || పల్లవి ||

వయ్యద మాటునేనుక పలుమారు నవ్వుకొంటా  
వుయ్యాలమంచాన విమ్ము నూచీఁ జెలి  
వొయ్యనె పాదాన నానెవొడి నీవు దాకించగ—  
నియ్యెడ సిగ్గువడి నింతలో నీదేవులు      || నీవు ||

పుక్కిటివిడెముతోడ పొంచి పొంచి చూచుకొంటా  
వొక్కట నాకుమడిచి వొనగీఁ జెలి  
చక్కనినీకొనగోరు చనుమొన నంటించగా  
చెక్కు చేతమొపుకొని సిగ్గువడి దేవులు      || నీవు ||

కవివోనిగుట్టుతోడ తమకము రేచుకొంటా  
యెనసి కాఁగిట మోవి యిచ్చిఁ జెలి  
పునుఁడ శ్రీ వేంకటేశ కళలుమించఁ గూడఁగ  
చెనకేచెలులఁ జూచి సిగ్గువడిదేవులు      || నీవు || 99

మధ్యమావతి

ఏపాటిబత్తిగలఁదో యిటు నామీఁద  
దావుగా నానుద్దులిచ్చె తలపెట్టి చూడవే      || పల్లవి ||

మనసు దెలియరాక మర్మము లడుగరాక  
వొనగూడి గుట్టుతోడ నున్నదానవే  
పునుఁ డాతఁ డన్నిటాను కాంతరో నీవై నాను  
అనుమానించక మాటలాడించి చూడవే      || నీవు ||

కూరిమి గొవతరాక కొంగువట్టి తియ్యరాక  
 వోరుమక స్వీకుకోడ నున్నదావనే  
 నేడువరి యాకఁడు నెట్లుకొవి నీవైనా  
 చేరి వట్టివారిచేతఁ దెప్పించి చూడవే

॥ ఏపా ॥

బరిమి నేయఁగరాక పాపి పుండఁగరాక  
 వారిపి కాఁగితిఁ గూరిపున్నదావనే  
 యెరిమి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీవయినా  
 సొంపక కోరికలు సోదించి చూడవే

॥ ఏపా ॥ 100

ముఖారి

ఏటికి నన్ను గుంపించే వేమే నీవు  
 చాటిచెప్పేవు నాకిది పథంము గాదా

॥ పల్లవి ॥

కుప్పకొంచి నీవు నాకొంగువట్టి తీసేవనే -  
 విన్నదే లోకమురెల్ల నేనా నేను  
 ఏప్పిగట్ట వీవు నాతో నెనఁగులాడవచ్చేవు  
 కప్పుచు వత్తై నాభాగ్యముగాదా ఇప్పుడు

॥ ఏటి ॥

చేతి చేరి నామీఁద చేతులు చాఁచవచ్చేవు  
 గాఠవింప నాకిది ఘనతగాదా  
 అతితేరి నామేన నటు గోరు సోఁకించేవు  
 వేరువుతో నాకిది విధానముగాదా

॥ ఏటి ॥

ఏక్కటిల్లఁ గాఁగితి నీగియించవచ్చేవు  
 యొక్కనై నవదవి నా కిదేకాదా  
 చెక్కు నొక్కీ కూడితివి శ్రీ వేంకటేశుఁ డనేను  
 చొక్కపురకు తివెల్లా సోదనముగాదా

॥ ఏటి ॥ 101



సింధురామక్రియ

ఒడ్డునున్న కాంతలకు సుల్లములు గరఁగెను  
సుద్దులేమి చెప్పేము చూతువురావయ్యా

|| పల్లవి ||

పట్టెమంచము మీఁదటఁ బవ్వళించినీ చెలియ  
నెట్టుకొన్నవేడుకతో నిన్నుఁ దలఁచి  
గుట్టున మనోరథాలు గోరుకొంటా ముక్కుమీఁది -  
జుట్టవేలితో నున్నది చూతువు రావయ్యా

|| ఒడ్డు ||

వాక్కతె యేకతముననుండి యుల్లాసముతోడ  
పక్కవ నీమీఁదటిపదాలు వాడి  
యిక్కువ నీమోవితేనె కేకట నోరూరుకొంటా  
చొక్కి నిట్టూర్పులు నించీఁ జూతువు రావయ్యా

|| ఒడ్డు ||

ఇట్టే నీవు రాఁగా శిరనెత్తి నీమొగము చూచి  
గట్టిగా శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట గూడిఁ  
నెట్టుకొని రతులను నిన్ను మెప్పించి దినముఁ  
జుట్టి చుట్టి ఇట్లానే చూతువు రావయ్యా

|| ఒడ్డు || 102

రేకు 920

సామంతం

ఏమిటికిఁ దలవంచే వేల సిగ్గులువడేవు  
కామించి వచ్చెఁగాక గాతనేయవచ్చెనా

|| పల్లవి ||

మచ్చిక నీతోఁ జెలి మాటలాడ వచ్చెఁగాక  
పచ్చిగాఁ జీకటితప్పు పట్టవచ్చెనా  
మువ్వుటదీరఁగ నీమోము చూడవచ్చెఁగాక  
తెచ్చుకొన్నయా కెతో వాదించవచ్చెనా

|| ఏమి ||

అట్టై చిన్ను వీడె మడుగఁగ వచ్చెఁగాక  
 దిట్టయై వీసేతలు పోదించవచ్చెనా  
 నెట్టవ వీసేవనేయ వెట్టుకుఁగో వచ్చెఁగాక  
 గట్టగా వీసేట్టలు కాకునేయ వచ్చెనా      || ఏమి ||

మిక్కిలి కాఁగిటఁ గూడి మెప్పించవచ్చెఁగాక  
 కక్కపింది వీసై నట్టికము వచ్చెనా  
 మొక్కుచు శ్రీవేంకటేశ మోవి యావవచ్చెఁగాక  
 వక్కవ నాపేను దిన్నుఁ బచ్చివేయవచ్చెనా      || ఏమి || 103

### నులహరి

ఇంతనేతురా యిటువలె రమణుని  
 యింతివి విను నెలయించె ననుచును      || పల్లవి ||

సారెకు నేఁటికి జంకించేవే  
 కేరుచు నతఁడు వగె ననుచును  
 జీరలుగా గోరఁ జిమ్ముదురటవే  
 వూరతె పరాత్తె యుండె ననుచును      || ఇంత ||

పెనుఁదురు మేఁటికిఁ విడికిటఁ బట్టేవే  
 ననువువ వీతోఁ బెనఁగె ననుచును  
 అనుగుతువంబుల నదుముదు రటవే  
 తవలో నొకతెను తలఁచె ననుచును      || ఇంత ||

జంటల నింతెల చలములు మీరేవే  
 నంటున వీతో నెననె ననుచును  
 ఇంటిలో శ్రీవేంకటేశ జరతురతే  
 అంటుచు సరసములాడె ననుచును      || ఇంత || 104

కుద్ధవనంతం

వేడుకకు వెలలేడు విభుఁడ వాకెకును  
 తాదలెల్ల సరివచ్చె నమ్మతాయ మాకును

॥ పల్లవి ॥

తచ్చితచ్చి మాటలలోఁ దనవల పఁ(సం?)తయును  
 యెప్పరించెఁగా నేఁడు యింతి నీకు  
 వచ్చిచేతలనే నీతోఁ బఠరించవచ్చెఁగా నమవు  
 యిచ్చకముగాఁ బొంచి యిందరిలోన

॥ వేడు ॥

నెలవినప్పులలోనే చేనేటివిన్నపాలెల్లా  
 తలఁపించెఁగా నేఁడు తరుణి నీకు  
 పిలిచేనేరుపులోనే బెరయించెఁగా పగటు  
 నలువై నీమెచ్చుగాను నదుమఁ దాను

॥ వేడు ॥

కూడినకాఁగిటిలోనే గురుతై నకాఁపురాలు  
 యీదేరఁ జేసెఁగా యీసతి నీకు  
 జోదై శ్రీవేంకటేశ చొక్కా నన్ను నేలితివి  
 వీడెమిచ్చెఁగా మఱియు వింతలేక యిపుడు

॥ వేడు ॥ 105

బొళిరామక్రియ

ఏమాయనయా యింతటిలోనే  
 కామునికి నివి గలసహజములు

॥ పల్లవి ॥

చనవరికాంతలు సరసములాడఁగ  
 ననుపున విభుఁడవు నవ్వితివి  
 పెసఁగుచు రమ్మవి పేరునఁ బిలువఁగ  
 పనివడి యట్టే పలికితివి

॥ ఏమా ॥

కొలుపుకొమినులు కుచములు చూచిన

సొలయుచుఁ దప్పక చూచితివి  
కలువపువ్వులటు కాసుక లిచ్చిన  
అలరి కరంబుల నందితివి

॥ ఏమా ॥

పూడిగవునకులు వొడివట్టుకొనిన

నేడుకతోఁ జెండ్లాడితివి  
యీదనె శ్రీవేంకటేశ నన్నెనవి  
తోదనె దోమటి దొడికితివి

॥ ఏమా ॥ 106

### సాళంగనాట

వెక్కనపువలపుల విట్టివేగేవు

చుక్కువలు మారుకొంటే మఱి యేమిసేసేవే

॥ వల్లవి ॥

యింతులెల్లా మండగాను యేకతము నీవాదేవు

చెంతనుండి విభునికి నేవసేసేవు

యెంత తెత్తుకొంటేనే నీ వించుకాఁ దగవెంచవు

యింతలో దొమ్మి నేసితే నేమిసేసేవే

॥ వెక్క ॥

సరివారిలోననెల్లా చనవులు నెరపేవు

గరిమ నాతనితోడఁ గడునవ్వేవు

దొరతన మెంతగద్దే తోడివారిఁ గైకోవు

విరతి దొమ్మి గూడితే నీ వేమిసేసేవే

॥ వెక్క ॥

కావరించి చెనకేవు కాఁగిటనుఁ గూడేవు

శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జెలఁగించేవు

దేవుల వాడువే ఆ దేవుడే మమ్మును నేరె

యీవిధాన సంకమైతే నిఁక నేమిసేసేవే

॥ వెక్క ॥ 107

ద్రావికభైరవి

ఆనపడ్డవారిని అలయింతురా

పోసరించి యేల జరపులఁబెట్టే విఁకను

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే మొక్కితి కైదండ నీ కిచ్చితి

విన్నపములు నేసితి వేమారును

యెన్నుక యింతటనైనా యింటికి రారాదా

నన్నుల నెందఁకా రచ్చలునేనే విచ్చట

॥ ఆస ॥

నేవల్లఁ జేసితి చెక్కులు నే నొక్కితి

వేవేలకుఁ గొసరితి వేమారును

చేవదేర మంచముపైఁ జేరి కూచుండరాదా

తోవల చెలులతో నుద్దు లేమిటి కిప్పుడు

॥ ఆస ॥

కందువ లిట్టే యంటితి కాఁగిలింతుకొంటిని

విందుగా శ్రీవేంకటేశ వేమారును

పందెము లేమాడేవు పవ్వకించరాదా

చెందితివి నన్ను నేఁడుఁ చింతలు మరేఁటికి

॥ ఆస ॥ 108

రేకు 821

ఆహారి

ఎవ్వరేమిచెప్పేరు యిఁక నీకును

వివ్వటిల్ల నింకా నవే నేరుచుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

ఆసపడి రతులకు నండనుండి చిత్తమురా

నెనేఁగా ఆకె నీకు నేవల్లఁను

పూసగుచ్చినట్టు చెప్పి బుద్ధులెల్లా నీకు నూరి —

పోనెఁగా చెవిలోనను పొద్దువొద్దు నీకును

॥ ఎవ్వ ॥

క్రీకీకల గలవి చిఱము తిన్నవి.

వాదికగా నీమీద వలపులు చలిచల్లి<sup>1</sup>  
 వీడెమిచ్చెగా నీకు వేడుకతోడు  
 యేదలేనినుట్టులెల్ల నెప్పరించి యింతేసి  
 తోడ సామునేయింకగా దొరతనమునను

|| ఎవ్వ ||

చెక్కునొక్కి నేనవెట్టి నేతలెల్లా జేసి చూపి  
 విక్కించెగా అపె నిన్ను శ్రీవేంకటేశ  
 మక్కువతో నీచేత మన్నింపించి నన్ను మెచ్చి  
 మిక్కిలి నవ్వునవ్వెగా మేరమీరి నిన్నును

|| ఎవ్వ || 109

మంగళకౌశిక

అన్ని నేవలును జేసి అంగన నీకు  
 నన్ను నీతో నట్టె సరసమాడిని

|| పల్లవి ||

కామించి పిగ్గులతోడ కంకణాలు గదలంగ  
 వేమాడు బాదము లొత్తీ వెలెడి  
 అమవివలపుతోడ నంగమెల్లా జెమరించ  
 గోమున నప్పటి నీకు గొప్పవెట్టివి

|| అన్ని ||

నెలవినపులతోడ చెక్కిన పయ్యద జార  
 మలయుచు వీడెమిచ్చీ మగువ  
 పులకచెక్కులతోడ పొండులు(ల?) తలపు రాంగ  
 వెలయ నురటి నీకు విసరీని

|| అన్ని ||

నిట్టూరుపులతోడ నిండునివ్వెరగుతోడ  
 గుట్టున గుబ్బుల నొత్తీ గోమలి  
 యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు  
 జట్టిగొని యాపె యింతా చుట్టు చూపీని

|| అన్ని || 110

1. ఇక్కడ పాదవిభాగపుగురుతు లేదు.  
 శ్రీగీతలు గలవి చిలుము తిప్పి.

సింధురామక్రియ

1 ఎంత నీవు పోతరించి యిదిపులఁ బెనఁగినాను

వంతుకుఁ గొంగువట్టితి వదలకు మనవే

|| పల్లవి ||

కాతరించి రమణునిఁ గలకాలమెల్లా నీవే

చేతఁ జొక్కించుకొంటివి చెప్పేదేమే

యాతల నాతఁడే మాయింటికి విచ్చేనె నేఁడు

నీతితోడ విలువక నేనేల విడుతునే

|| ఎంత ||

బలిమితో మగవాని బాసలు చేయించుకొని

యెలయించి కైకొంటివి ఇంకానేమే

వలపించి యాతని నావద్దికి రప్పించుకొంటి

వెలయ టోగించక నీవెంట నేలంపుదునే

|| ఎంత ||

కందువ శ్రీవేంకటేశుఁ గాఁగిటిరతులఁ గూడి

అందరిలో మెరసితీ వప్పటినేమే

ముందుముందె నే నాతనిమోవితేనె దక్కఁగొంటి

అందముగఁ బెండ్లాడక అదేల మానుదునే

|| ఎంత || III

కేదారగాళ

నీవైనా నానతీవయ్యా నెరజాణవు

తావుల నీదేవులైతే దాఁపిరము నేనెను

|| పల్లవి ||

పొలఁతి నీమాటలకు బొమ్మల జంకించి చూచి

తలవంచి నీగ్గుతోడఁ దడఁబడిని

అలరి చెలికత్తెలు ఆరహస్య మడిగితే

తెలియఁ జెప్పఁగరాక తెరవేసుకొనెను

|| నీవై ||

1. వనతుల సంవాదమిది.

క్రిగికణువ్వుని చిలుము బలిపివని.

అప్పటి వీనేతలకు నాయకులు సోకనాడి  
 కప్పుకొన్నవయ్యదతో కాఁతాఁదీవి  
 వొప్పుగ నూడిగములపువిద లడిగితేను  
 ముప్పిరి నొడుగరాక మునుఁ గిడుకొనెను

|| వీవై ||

నీవు నవ్విసనవ్వుకు నీకురుము వట్టి తీపి  
 వోవరిలోపలఁ గూడి వొగి మెచ్చిని  
 శ్రీ వేంకటేశ నీదేవు లలమేలుమంగ  
 వోవల నడిగితే నీవుర మెక్కుకొనెను

|| వీవై || 112

అహరినాట

ఏల గడించుకొనేవు యేదలేనికతలును  
 లోలోనే గుబ్బిల్లక లోనికి రావయ్యా

|| వల్లవి ||

చిగురుమోవిమీఁద చిప్పిలుఁదేనె గారితే  
 వొగరుఁదిట్ల నేవు పూరకే నీవు  
 మగువ నీమీఁదట మచ్చరించి పలుకఁగ  
 నిగిడి యింతటిలోన నీవేమి నేసితివి

|| ఏల ||

నలిఁ జంద్రవదనాన నవ్వువెన్నెల గానితే  
 అలరుచు నెగనక్కేలనేవు నీవు  
 చెలియ నీమీఁదట చిట్టకము నెరవఁగ  
 నెలకొన్నయట్టితప్పు నీవేమి నేసితివి

|| ఏల ||

జక్కవ చనుముక్కులు సరివఁడు రైతేను  
 వుక్కునఁ గాఁగిట నిన్ను నొత్తెననేవు  
 అక్కున శ్రీ వేంకటేశ అలమేల్మంగ జరయ  
 నిచ్చి పానుపుమీఁదట నీవేమి నేసితివి

|| ఏల || 113



సాళంగనాట

వేడుకకాఁడ వౌదువు వింతమానటీఁడ వౌదు —

వేడ చూచినా మెచ్చేరు యింతులెల్లా మిమ్మును      || పల్లవి ||

తెఱవఁ బెండ్లియాడి తేరుమీఁడ నేఁగిరాఁగా

చిఱుఁజెమటలు గారెఁ జెక్కులమీఁడ

మెఱయుచు వీడులను మించి విఱ్ఱవీఁగఁగాను

నెఱవాదిసాముల నిఱ్ఱూర్పులు నిండెను      || వేడు ||

బాసికము గట్టుకొని పడఁతితో మెఱయఁగ

నేసముత్తేలు చూపఱ్ఱె శిరసులపై

అసతో వాదలనెల్లా నారతులెత్తింతుకోఁగా

పోసరించి మోముల గొబ్బున మించెఁగళలు      || వేడు ||

|| డిల్లలమేలుమంగఁ గూడి అఱ్ఱె వసంతాలాడఁగ

చెలఁగెఁ బులకలు మెయి శ్రీవేంకటేశ

వెలయ నిండ్లనెల్లా విందు లారగించఁగాను

వలపులు మోవిమీఁడ వన్నెచూపె నిపుడు      || వేడు || 114

రేకు 922

అమరసింధు

ఎంతబత్తో నీమీఁడ నీరమణుఁడు

|| పల్లవి || చెంతనుండి ఇయ్యఁగదే చేతికి బాగాలు      || పల్లవి ||

పయ్యదకొంగు వట్టి పతి నీతోఁ బెనఁగీని

ఇయ్యకొని రాఁగదవే ఇంటికి నేఁడు

చెయ్యార నప్పటి నీచెక్కు నొక్కి వేఁడుకొని

|| పల్లవి || వుయ్యాలమంచముపైఁ గూచుండఁగదె సరుస      || ఎంత ||

నెట్టుకొనఁ గాఁగిలించి నిమ్మ నొడఁబరచీవి  
అట్టై కానిమ్మనఁగదె ఆతనితోను  
వొట్టుకొవి పాదము నీవాడిమీఁదఁ జాఁచీవి  
గుట్టుతో నావతిచ్చి నూఁకొనఁగదె మాట

॥ ఎంత ॥

చెలరేఁగి మంతనాన శ్రీ వేంకటేశుఁ దెననె  
అలమేలుమంగవు నీవలమఁగదె  
వలుమారు నవ్యతాను బాసికము గట్టివి  
చలమెల్లా నీదేరె చల్లఁగదె నేన

॥ ఎంత ॥ 115

సాళంగం

ఆయనాయ నుండవయ్య అలసితివి  
చేయిమీఁదుగా నన్నుఁ జెనకేవు ఇప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

వెలి నింతలో నొక్కవెలఁదికాఁగిట మండి  
కలలోన నొకకాంతఁ గలతువు  
యెలమి నీయాసోద మేమిచెప్పే దప్పటివి  
కొలఁదిమీరఁగ నాకొంగువట్టే విప్పుడు

॥ ఆయ ॥

శిర సీవలఁ బెట్టుక చెలితో మాటాడుతానే  
తెరలో నొక్కతెఁ గూడి తెరలింతువు  
గొరబులుగానీ నీగుణము లెట్లు గనేది  
సరి నాపై నిదివో నేసలు చల్లై విప్పుడు

॥ ఆయ ॥

వెలయ భూకాంతను వీఁపునను మోచుకొవి  
అలమేలుమంగ నురమండు మోచేవు  
తెలిసి శ్రీ వేంకటేశ దేవిగా నన్నేలితివి  
వలెనని మువ్వంకలా వలచితి విప్పుడు

॥ ఆయ ॥ 116

భైరవి

అదరించవయ్యా అంగవ నింతటనైనా  
పోదివలపులు తలపోయుచున్నది

|| పల్లవి ||

చెప్పరానిప్రియములు చేరి నీకుఁ జెప్పఁగాను  
దప్పిదేరీ మోవిమీఁద తరుణికిని  
పుప్పతిల్లు నేవ నీకు వొద్దనుండి నేయఁగాను  
చిప్పిలఁగఁ జెమరించె చెక్కులెల్లాను

|| ఆద ||

ననువులు చేసుకొని నవ్వు నీతోనవ్వఁగాను  
నినుపులై నిగిడిని నిట్టూర్పులు  
తనియక వీడెమిచ్చి తగ నిన్ను వేడుకొఁ  
వాసరెను పులకలు వొళ్ల నెల్లాను

|| ఆద ||

కలికితనాలు చూపి కాఁగిలించు కొనఁగాను  
మలసీని కోరికలు మనసునను  
అలమేలుమంగ నేలి తట్టె శ్రీవేంకటేశ  
నెలకొనె వేడుకలు నిలువెల్లాను

|| ఆద || 117

శోకవరా?

ఏమి విన్నవించేము యెందాఁకా నీకు  
నీమనసునఁ గలట్టు నెలఁతను గావుము

|| పల్లవి ||

పంతగాఁడ వాడువయ్య పడఁతి నింతనేనేవు  
ఇంతకీర్తి గట్టుకొంటి విప్పుడు నీవు  
మంతనానఁ జెలువెల్లా మంచివాఁడవని నిన్ను  
పంతులకుఁ బొగడేడు వాడలవాడలను

|| ఏమి ||

బలుపుఁడ వాడువయ్య బయల్ఁదించితి వింత  
 చల మీదేర్చుకొంటివి సాడువలెనె  
 సులభాననే నీకీసుకృతము చేరెను  
 నలుగడ నవ్వేరు నమ్మినట్టివారలు

॥ ఏమి ॥

విరకపుణాణవయ్యా నేఁ డింటికి విచ్చేసి  
 గరిమఁ గూడితి పీతెఁ గరుణించి  
 సీరుల శ్రీవేంకటేశ చేతలు చందము లాయె  
 ఆ(ఆ?)రుదుగ మెచ్చేరు అందరు నీకతలు

॥ ఏమి ॥ 118

ఆహారీ

తెఱవ మొక్కఁగాఁ బిరితియ్యఁ దగవుగాదు  
 గుణిగా మన్నించవయ్య కొనరేల ఇఁకను

॥ పల్లవి ॥

వంతమాడనేరుతువు భావించనేరుతువు  
 యింతులను లాలించ నెఱఁగవా  
 అంత నీవు నేసినందు కాకె యలిగివున్నది  
 సంతము నేనుకోవయ్య చలమేల యిఁకను

॥ తెఱ ॥

పెనఁగనేరుతువు పెండ్లాడనేరుతువు  
 అనిశముఁ జనవియ్య నది నేరవా  
 యెనయ నిన్న రానందు కిటు మాటాడకున్నది  
 మనసు నమ్మించవయ్య మరఁగేల ఇకను

॥ తెఱ ॥

కలయఁగనేరుతువు కాఁగిలింపనేరుతువు  
 అలరి యురమున మోయఁగనోపవా  
 కలికి శ్రీవేంకటేశ కై వళమై నీకున్నది  
 నెలవి నవ్వింపవయ్య చెప్పనేల ఇఁకను

॥ తెఱ ॥ 119

మఘాఠి

ఎంతగద్దో నీఱూసోడ మిప్పు డీతెకు  
చింతదీర మనసులో దిక్కువావరాదా      || పల్లవి ||

ననువున నొకమాఁటు నాతో మాటాడితివంటా  
గునిసీ తప్పకచూచి కోమలి నిన్ను  
పనివడి నీవాపేతో పచ్చిమాటలెల్లా నాడి  
వెనకటిగజరెల్లా విడిపించరాదా      || ఎంత ||

నమ్మతి నామోము చూచి సరసమాడితివంటా  
వుమ్మడిఁ జిన్నుల నొత్తీ నువిద నిన్ను  
చిమ్ముచు ! కొనగోర జీరలు మేనెల్లాఁ జేసి  
దిమ్మరేఁగినమదము తెలుపఁగరాదా      || ఎంత ||

సవ్వతా నప్పటి నీవు నన్నుఁ గూడితివంటా  
రవ్వగా తాఁ గాఁగిలించి రతికి నిన్ను  
యివ్వల శ్రీ వేంకటేశ యెదురుగా నాపెఁ బెట్టి  
కువ్వలై నకూటముల గుదిగుచ్చరాదా      || ఎంత || 120

రేకు 923

హిందోళం

ఇద్దరివసంతము లీడేరెను  
వుద్దండాలు మాని ఇంక నూరకుండరాదా      || పల్లవి ||

కామిను లిందరు నిన్నుఁ గాఁగిటఁ బెట్టుకుండఁగా  
నీమీఁదఁ జె(జ?)ల్లెఁగా పన్నీరు చెలి  
యేమరించి విడిపించు కేతెంచి నీవాకె  
కోమలపుఁజిన్నులపై కుంకుమ చల్లితివి      || ఇద్ద ||

పూడిగాలవారిచేత నొంటి నదెవెట్టింటి  
 జాడతోఁ గప్పురదూళి చల్లెఁగా నీపై  
 బోదక నీవప్పటిని వొడ్డి తప్పించుక కొన్ను  
 వీడఁగా నావెమీఁద విరుల వేసితివి

|| ఇద్ద ||

దొమ్మి నడపాలవారి దోమతెర వేయునుని  
 చిమ్మెఁగా గండము నీపై శ్రీ వేంకటేశ  
 యెమ్మెతో నీకెఁ గూడి ఇంపులచెమట్లకు  
 కమ్మరఁ గమ్మర నట్టె కస్తూరి నించితవి

|| ఇద్ద || 121

దేవగాంధారి

బడలెను పానుపు పరచరే  
 అడుగరే యిదియేమియని చెలులు

|| పల్లవి ||

చెలపచెమటలు మైఁ జిప్పిరీని  
 అలసి వచ్చినాఁడు నేఁ దదే విభుఁడు  
 చలువగాఁ గ్రవము పైఁ జల్లఁగదరే  
 వెలయ సురటిఁగొని వినరరే

|| బడ ||

పొనుగు నిట్టూరువుల బునకొట్టిని  
 పనినేసి వచ్చినాఁ దప్పటి విభుఁడు  
 తనివారఁ ల్లనిగండము మెత్తరే  
 నీనుపుగఁ బన్నీరు నించరే

|| బడ ||

దాఁగక దప్పి మోపులు దడిపీని  
 కాఁగి వచ్చినాఁడు శ్రీ వేంకటవిభుఁడు  
 పాఁగి వాసించినబాగా లియ్యరే  
 చేఁగదేర నన్ను చేరె నేవలెల్లాఁ జేయరే

|| బడ || 122

పశవంజరం

ఎంత వేడుకకాడవో యీవెకు నీవు

అంతరంగమెల్లా మాకు నానతీవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కొంతకానుక యంత కనుపట్టి వుండెనో

అంతటిలో జేయిచోడే వందరిలోన

బంతి నాపెసరస మేసాట్ మేన సంతునో

వెంతయి మోముకళల విట్టవీగేవు

॥ ఎంత ॥

చెలియపలుకు లెంత చెవిపోకి వుండెనో

అలరి యప్పటి మాట లడిగేవు

మలసి యాపెచూపు మర్మము లెట్లంతునో

తలపోసి రతులకుఁ దమకించేవు

॥ ఎంత ॥

మగువవలపు లెంత మనసునఁ బట్టెనో

నగి నగి సారెసారె నంటుచూపేవు

జిగి నన్నుఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ నేఁడు

పొగడి యాపెను నాతోఁ బురుఁడు వెట్టేవు

॥ ఎంత ॥ 128

సోమరాగం

మాతో నేమి చెప్పేవు మాపుదాకాను

యీతరవాకవే నీవు యియ్యవయ్య చనవు

॥ పల్లవి ॥

అనరాదుగాక నిన్ను ఆపెయెదుటనే నీవు

ననిచి వేరొకతెతో నవ్వనేటికి

మనసిచ్చి యందుకుఁగా మాటలాడదాయ నేమో

పెనఁగి చేపట్టితిసి వేట్టివయ్య వితెను

॥ మాతో ॥

అట్టునేయరాదుగాక నెట్టవ నతిచెలితో -

నట్టె నీవు జూజము లాడవచ్చునా

ఇట్టె యిందుకుఁగానే ఇంటిలోనే వున్నదేమో

గుట్టున వద్దఁ గూచుండి కూడవయ్య కాఁగిట

|| మాతో ||

తప్పు మోపరాదుగాక తరుణి విట్టె కూడి

కప్పులు దేరఁగ మోవి గంటిపేతురా

లిప్పిలి యిందుకుఁగాను పిగ్గువడి వున్నదేమో

అప్పటి శ్రీ వేంకటేశ చెప్పవయ్య ప్రియము || మాతో || 124

వరా?

ఒక్కరు నోచిననోము వొకరికి పలియించె

నెక్కొని చూడ నిద్దరు నీదేవుళ్లకారా

|| పల్లవి ||

మరిగి మీరిద్దరును మంచముపై నుండఁగాను

తరుణి తొంగిచూచి తలవంచెను

సరుసనున్నయాపెకే చాల నీవు వలతువు

నిరతి వెలినున్నాకె నీకే వలచును

|| ఒక్క- ||

కందువ మీ రిద్దరును కాఁగిలింతుకుండఁగాను

చెంది వేరొకతె చూచి సిగ్గువదెను

అంది ఆయాలంటినాపె కటు నీవు చిక్కితివి

విందువచ్చినాకె నీవేరుకకుఁ జె(జి,టో?)క్కెను

|| ఒక్క- ||

పొంచి మీ రిద్దరు మోవిటువ్వపుతేనె లానఁగా

పొంగుకున్నయాకె అను పొత్తుగూడెను

మొంచఁగ శ్రీ వేంకటేశ ఇచ్చుకుఁడ వొకతెకు

పొంచి వేరొక్కతెయైతే నీఇచ్చలోనిది

|| ఒక్క- || 125



సామంతం

అంత మనసునఁ గద్దు ఆపెకు నీమీఁదిబత్తి  
 సంతోస మప్పటిఁ జేసీ చనవియ్యవయ్యా      || పల్లవి ||

ఘనమైననీడుచక్కనిరూపు చూచిచూచి  
 తనివి దీర దెంతైనఁ దరుణికిని  
 పనివడి నీవలెనే బంగారుపతిమఁ జేసి  
 వెనుకొ నాపెమోమున వేలఁగట్టవయ్యా      || అంత ||

సరసములాడి నీకో సారెకు నవ్వులు నవ్వీ  
 మరిగియున్నది నీపై మచ్చికలెల్లా  
 సరుసఁ గూచుండి నీవు చవులుగాఁ జెప్పకుచు  
 కెరలించి కెరలించి గిలిగించవయ్యా      || అంత ||

ముట్టి నీపాదము టరమున నిడుక వొత్తుచు  
 యిట్టై పాయదు శ్రీవేంకటేశ నిన్నును  
 నెట్టన నన్నేలితివి నీవింకా సొమ్ములు నేసి  
 మెట్టి నీపాదుక లాపెమెడఁ గట్టవయ్యా      || అంత || 126

రేకు 924

కుద్దదేశి

ఏది నిజమని వుండు మెరుఁగించవయ్య మాకు  
 మేదించి వలపు లిరుమేలాఁ బూనేవు      || పల్లవి ||

విన్నపము నేఁ జేయఁగ వీనులనే వింటివి  
 కన్నుల నాపెఁ జూచేవు కమ్మటి నీవు  
 చన్నుల నే నొత్తితేను సరిఁ బులకించేవు  
 సన్న లాపెకుఁ జేనేవు సారెసారె నిపుడు      || ఏది ||

మాటలు నే నాడఁగాను మచ్చిక నూఁకొంటివి  
 గాఁటాన మోవి చూపేవు కడు సాపెకు  
 యీటన నే నవ్విశేష యిచ్చగించే నిందుకు  
 పాటించి మన సాపెవై నిలిపేవు

॥ ఏది ॥

పిలిచితే వచ్చితివి ప్రియాన మాయంటికి  
 యెలమి నానపదేవు ఇంకా నాపెకు  
 కలసితి విటు శ్రీ వేంకటేశ్వర సమ్మను  
 తొలుకటిపొందు లాపెతోఁ బొదిపేవు

॥ ఏది ॥ 127

పాడి

ఎట్టు నమ్మించేవో నీవే యెరుఁగుచువు  
 ఇట్టె అన్నిపములు నెంచుకొని వున్నది  
 మనసు రంజిల్ల నీతో మాటలాడెఁగాని చెలి  
 వెనకటినుద్దులెల్లా వినియున్నది  
 యొససి వేడుకతో నీకిచ్చకమాడీఁ గాని  
 అనుగు నీగుణములు ఆరనే ' ననున్నది

॥ పల్లవి ॥

॥ ఎట్టు ॥

నెలవి నవ్వుదెచ్చుక చేరి నీతో నవ్వెఁగాని  
 కలికి నీచేతలెల్లాఁ గని వున్నది  
 వలచినదై నీతో వాదించఁజాలదు గాని  
 సొలసి నిన్నేకతాన సోదించే ననున్నది

॥ ఎట్టు ॥

అసలు మానఁగలేక అట్టె నిచ్చుఁ గూడెఁగాని  
 బాసలు నేయించుకొనఁ బరగున్నది  
 లాసి శ్రీ వేంకటేశ్వర లాగు దెలిసెఁగావి  
 మూసినముత్యమై నీముంగిటనే వున్నది

॥ ఎట్టు ॥ 128

బొళి

ఇంకానేల దాచేవు యెడురుగుదురుగాను  
పొంకపునీగుణములు యీబూమెల్లా నెఱుగదా **|| పల్లవి ||**

పుంకించి నిన్నిందరిలో వాడివట్టి తీసికేను  
జంకించి వద్దని యేల సన్న నేనేవు  
కుంకుమచన్నులచొప్పు గురిగా నీమేన నంట  
లంకెల నీసుద్దులు యీలలన లెఱుగరా **|| ఇంకా ||**

జలజాక్షులనుఁ గూడ జాణవని పొగడితే  
నెలమి నోరేల మూనే వింతలోనను  
పలుసోఁకులమచ్చము పట్టిజయ్యఁదొడఁగెను  
వోళవైననీవోజ యీవొద్దివా రెఱుగరా **|| ఇంకా ||**

సొరిది నీనానందిచుట్టరికాలు చెప్పితే  
నెరవునేయకుమని యేల మొక్కేవు  
నిరతి శ్రీ వేంకటేశ నిలువెల్లాఁ బచ్చిదేరె  
పొరి నీపొండు లిరుగుపొరుగు లెఱుగరా **|| ఇంకా || 129**

అరివి

ఒక్కరిఁ గాదనలేక పూరకున్నాఁడవు నీవు  
మక్కువతో నెవ్వరిపై మనసున్నదయ్య **|| పల్లవి ||**

ఇంతి నిన్నొకతె తమఇంటికిఁ బిలిచితేను  
పంఠాన వేరొకతె చెయివట్టి తీసిని  
వంతులకు నిరుమేలా వలపులు దైవారి  
పొంతల నెవ్వరితోడ పొండునేనేవయ్య **|| ఒక్క ||**

క్రిగికలగల వ్యంజన చిహ్నములు వగ నున్నది.

కోమలి యొకతె నీకుఁ గొప్పు గడుదువ్వితేను  
 వేమారుఁ బాదాలొత్త వేరొక్కతె  
 శేమాన నెడుతుబడి నెయ్యము లాసలు చూసి  
 చేముంచి యెవ్వరిచేత నేఫగొనేవయ్య

॥ ఒక్క ॥

కండువ నొకతె నిన్నుఁ గాఁగిలించి కూడితేను  
 సందడిఁ బెండ్లాడివి సరి నొక్కతె  
 ఇందులోనే కూడితివి యిద్దరి శ్రీవేంకటే  
 విందుచెప్పి యెవ్వతెకు వీదెమిచ్చేవయ్య

॥ ఒక్క ॥ 130

శంకరాభరణం

గుట్టున నుండవే కోమలి  
 జట్టిగానుచు నిను జరసీ నిపును

॥ పల్లవి ॥

సముకాన నతఁడు సరసమాడఁగా  
 తమకించకువే తరుణీ  
 చెమటలు నీమేనఁ జిప్పిలఁగఁ జూచి  
 తిమురుడు రమణుఁడు తెగడి నిపుడు

॥ గుట్టు ॥

చెలిమి నేసి పతి చేకొనఁగానే  
 బలిమి నేయకువె పడఁతీ  
 పులకలు చెక్కుల పొదిగొనఁ గనుఁగొని  
 నలుగడఁ దా నటు నవ్వీ నిపుడు

॥ గుట్టు ॥

సొరిది శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడఁగానె  
 గరిసించ నేఁటికె కలికీ  
 నిరతి మోమునఁ గళ నిండఁగ దిట్టించి  
 కెరలుచు నీతఁడే కేరీ నిపుడు

॥ గుట్టు ॥ 131

సౌరాష్ట్రం

చెప్పరయ్య పూడిగాలు నేనేము నేము  
చిప్పిలుమోవిశేనెలు చిమ్మనేల సిగ్గులు

|| పల్లవి ||

మచ్చికలు దైవారె మదనకళలు దేరె  
యిచ్చలో నిద్దరికిని యింపులు మీరె  
తచ్చి నకు లాడుకొంటే తలవంచుకొననేల  
పచ్చియైతి రికనేల పలుమారు సిగ్గులు

|| చెప్ప ||

అంగాలఁ జెమట మించె ఆసలు లోలోఁ బొంచె  
రంగుగా నిట్టరి సింగారములు ముంచె  
ముంగిటిచెలులతోడ మూసి మంతనములేల  
యింగిత మెఱుగవచ్చె నికనేల సిగ్గులు

|| చెప్ప ||

తలపోతలెల్లా దక్కె తమవులు కడుఁ జొక్కె  
కలసితి రిద్దరితోగములు నిక్కె  
యెలమి శ్రీవేంకటేఁ యిందరితో మఱుగెఁగె  
యెలుఁగెత్తి నస్వరాదా యికనేల సిగ్గులు

|| చెప్ప || 132

రేకు 925

అహీరినాట

మాముందర నింత యాల మతకాలు నెరవేవు  
గామిడివి గావోయి కడపరాయా

|| పల్లవి ||

కందువ నేవలు నేసి కడునప్పులు నవ్వీని  
పొందు గద్దొ తొల్లి నీకుఁ బొలఁతితోను  
విందు చెప్పవచ్చీని విదెము చేతి కిచ్చీని  
అందెనో బాడఁబాట్లు ఆపెకు నీకు

|| మాముం ||

అసలచూపులు చూచి అంటి ముట్టి పెనగిని  
 బాస నేసితివో తొల్లి పడఁతికిని  
 నేనలు పైఁజల్లిని నెంగటఁ గొలుపునేసీ  
 అనుడ్డు లొనగూడెని ఆపెకు నీకు

॥ మాముం ॥

కాయము చన్నుల నొత్తీ కాకదేరి మాటలాడి  
 ఆయనా చుట్టరికము అంగనతోను  
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి  
 ఆయితమా పెండ్లికి ఆపెకు నీకు

॥ మాముం ॥ 133

రామక్రియ

1 ఏమి జాణతనా లాడే వింకా నీవు  
 ఆమాటే నిక్కమౌనె అతని వలనను

॥ పల్లవి ॥

సుదతిరో నీవద్దఁ గూచున్న చుట్ట మెవ్వఁడే  
 మదనగురుఁడే వీఁడు మాయింటిలోన  
 అదియేమె నావిభుఁడౌట నీ వెఱఁగవా  
 కదిసి నన్నేలేనంఠే గాదనఁగవచ్చునా

॥ ఏమి ॥

యెవ్వరితో నవ్వితివే యిందాకా నీవు  
 నివ్వటిల్ల గిలిగించీనే కృష్ణుఁడు  
 యివ్వల నాకిచ్చినబాసెరఁగవా  
 చివ్వనఁ బొందునేయఁగ సిగ్గులు వడుదునా

॥ ఏమి ॥

2 మంచమునై నెవ్వఁడు నీటు చూపీనే; నన్నుఁ  
 బ్రేము శ్రీవేంకటేశుఁడు పెండ్లాడెనే  
 ఆముందే నన్నుఁ బెండ్లాడె నదెరఁగవా  
 నామగఁడ ననఁగా మానఁగవచ్చునా

॥ ఏమి ॥ 134

కన్నడగోళ

అలనేవు సొలనేవు అప్పుడే నీవు

వలవు రేచుటగాక వట్టినట లేటికే

|| పల్లవి ||

సరసమాదేవిభుఁడు చన్ను లెంతపిసినా

కరఁగి కూడుటగాక కనరనేలే

గొరబుగాఁ గూడేవాఁడు గోర నెంత పూఁదినాను

దొరసి మెచ్చుట గాక దూరనేటికే

|| అల ||

మగఁడైనవాఁడు రతి మచ్చరము చూపితేను

నగుట గాక మాఁటలవెగటులేలే

తగుల మోహించువాఁడు తమకించి పొదిగితే

సొగిసి లోనాటగాక బిగియనేలే

|| అల ||

సందడిఁ బెండ్లాడేవాఁడు సారెఁ బువ్వులవేసితే

విందులఁ జొక్కుట గాక విసువులేలే

యిందరిలో శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నిన్ను నేరె

సందుకొనవలెఁగాక చలపట్టనేలే

|| అల || 135

దేశాక్షి

కంటిమయ్య నీచేఁబలు కన్నులపండుగగాను

పెంటలై నముచ్చటలే ప్రియము నీకు

|| పల్లవి ||

మంతసమాదేటివేళ మజ్జనమాదేటివేళ

ఇంతితోడి సరసము లింపులు నీకు

అంతలోఁ గప్పురకాపు అవధరించేటివేళ

సంతతవువసంతము చవులు నీకు

|| కంటి ||

శ్రీ కాళహస్తీక అష్టమాధ్యాయం

పొందులవేళలఁ దట్టువుణుఁగు పూనేటివేళ  
 ఇందుముఖితోడిమాట లితవు నీకు  
 చెందమ్మిపూవుదండలు సింగారించుకొనేవేళ  
 విందులమోవియావులు చేతుక నీకు

॥ కంటి ॥

సొలసి నవ్వేటివేళ సొమ్ము లిడుకొవేవేళ  
 అలమేల్మంగకూటమి అనువు నీకు  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ ఇద్దరుఁ బెండ్లాడేవేళ  
 కొలువులోనిమొక్కులు కొనరు నీకు

॥ కంటి ॥ 136

సౌరాష్ట్రం

అందులోనే వున్నవివె అన్నివిన్నపములును  
 కందువతోడఁ గలసీ కరుణించవయ్య

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులపై వెడజారుఁజెమట నీపచ్చదాని  
 గక్కనఁ దుడుచుకొనీఁ గామిని  
 వెక్కనపుఁగుచములవెట్ట దీర నీచేతుల  
 అక్కరతో నద్దుకొనీ నప్పటప్పటికిని

॥ అందు ॥

అలయికలెల్లాఁ దీర నండనున్ననీమీఁద  
 పలుమారు నొరగీని పడఁతి  
 నిలువుఁగొప్పు వీడితే నిన్నే ముడుపుమనీ  
 తలఁపించి విరహపుతమకముతోడను

॥ అందు ॥

తెల్లమిగాఁ దనదప్పి దేరుచుకొని మోవి  
 మెల్లనే చేకొనీ నలమేలుమంగ  
 చెల్లుబడి నీకాఁగిట శ్రీవేంకటేశుఁడు (డ?) గూడి  
 యిల్లిదే నిన్నుఁ బొగడి యిచ్చకమాడీని

॥ అందు ॥ 137



శంకరాభరణం

ఇంకనేమి గడ మిందరికి

పొంకముగా నిటు బోగించగలఁడు

|| పల్లవి ||

జగదములడిచినసవతులకెల్లా

తగవులు చెప్పఁగఁ దాఁ గలఁడు

వెగటునఁ దనతో వెంగములాడిన

మగిడి వేఁడుకొన మఱి తాఁ గలఁడు

|| ఇంక ||

ప్రియపడి కాంతలు పెనఁగి యలసితే

దయలు దలంచఁగఁ దాఁ గలఁడు

రయమునఁ దనకై గాఁపుగ వలచిన

నయమున నవ్వచు నమ్మించఁగలఁడు

|| ఇంక ||

వత్తమై వవితలు నఱిఁ బెంఱాడిన

తతిగాని కూడఁగఁ(గఁ) దాఁ గలఁడు

యితవై శ్రీవేంకటేశుఁడు తానె

గతియై మమ్మేలెఁ(లఁ)గమ్మటిఁ గలఁడు

|| ఇంక || 138

రేకు 926

అహిఁ

వద్దనేమా మిమ్ము నేము వట్టిదూరు మాకేల

పొద్దువాడ్లు దప్పులదా బోగించరాదా

|| పల్లవి ||

మరిగినచెలి నీపై ఎచ్చికలు చల్లఁగాను

తొరలింపుఁడ ఎకాన తోఁగి చూచేవు

ఇరవైనఅడి మాస లింతగలవారు మీరు

గరిమలఁ దలివాయఁ గాఁగిలింపరాదా

|| వద్ద ||

పొంచిపొంచి యాపె నిన్ను పూజలను వేదముగాను  
 చంచలించి యట్టె నీవు నన్న నేతేవు  
 నుంచితనముల నింతమతిగిన్నవాకు మీదు  
 కొంచక పీటమీదటఁ గూచుండరాదా

|| వద్ద ||

వెనకనుండాపె నేఁడు విధేము నీకీయ్యగ్రామ  
 యెనసితివి శ్రీ వేంకటేశ ఆపెను  
 మనసార నలమేలుమంగను నన్నే లితివి  
 పెనఁగోల ఇద్దరూఁ బెండ్లాదరాదా

|| వద్ద || 139

పాడి

పొద్దువోక నీవు వట్టిపొందులు నేనేవుగాక  
 వొద్ద నాపె వుండఁగాను వారు లికవయ్యేరా

|| వత్సలవి ||

చెంగట నేపొద్దు నీకు నేవలు నేసీనాపె  
 వుంగిటి నెదుట నిలిచున్నది ఆపె  
 సరిగతిగా నవ్వునవ్వు సరనమాడీ నాపె  
 సింగారపు సతులెల్లాఁ జిత్రానఁ బట్టేరా

|| పొద్దు ||

వేడుకతో సారె మోవివిందులువెట్టి నాపె  
 యీడుజోదై నీకు విదేలిచ్చి నాపె  
 యేడలేని విన్నపాలు ఇట్టె నేసీ నాపె  
 హడవారి మీఁద నీకు వలపు పుట్టినా

|| పొద్దు ||

సందుకొని కాఁగిలించి చన్నుల నొత్తీ నాపె  
 మందె మేకపుటలమేల్మఱగే ఆపె  
 ఇందరిలో శ్రీ వేంకటేశ చన్ను నేలితివి  
 సందిగొండలవారిని సరకు గానేవా

|| పొద్దు || 140

తైలవి

గక్కన లాలించరాదా కాఁగిట నింకఁగరాదా

చెఱ్ఱుచేతితో నిదెంత సిగ్గులువడేవు

|| పల్లవి ||

చలివాసి నీతోను సరసమాచీ నదె

మొలకచన్నులు నీపై మోపి నదె

చెలఁగి చుట్టరికము చెప్పి నింతలోన నదె

చెలిఁ జూచి నీవెంత సిగ్గులువడేవు

|| గక్క ||

కడువెల్లవిరిగాను కన్నుల మొక్కి నదె

వాడిమీఁదఁ గూచుండి వారసీ నదె

జడియుఁడమితో మోవిచవు లడిగీ నదె

చిడుముడి నీవెంత సిగ్గులువడేవు

|| గక్క ||

చెనకుడు నిను గూడినేవలు నేసీ నదె

మనసిచ్చె నలమేలుమంగ నీ కదె

ఘనుఁడ మమ్మేలితివి కండువ శ్రీవేంకటేశ

చినుకఁజెమట నెంత సిగ్గులువడేవు

|| గక్క || 141

శ్రీరాగం

నాఁడే నీవిచ్చినబాస నమ్మి వున్నారము నేము

పోడిమిఁ దలఁచవయ్య పొంతనే మానేవలు

|| నాఁడే ||

పఱపువైఁ బవళించి పడఁతి విదె మియ్యఁగ

నెరిసరసము గడునిండా నాడేవు

యెఱుకతో సంతోసాల నెంతపరాకై నాఁ గడ్డు

మఱవకురయ్య మావై మన్నన లెప్పుడును

|| నాఁడే ||

గద్దెమీదఁ గూచుండి గందము నీకుఁ బూయఁగ  
 వొద్దిక నాపెతోడ నవ్వులు నవ్వేవు  
 కొద్దిలేనివలపులు కోటానఁగోటులు మీకు  
 సుద్దులు దలచి దయఁజూడవయ్య మమ్మును      "నాఁడే"

కొలుపులో నిలుచుండి కూరిమి నీతైఁ జల్లఁగా  
 అలమేలుమంగ నురమండు నించేవు  
 తొలుతె శ్రీ వేంకటేశ దొరసీతి రిద్దరును  
 అలరి మమ్మేలి మాయంకల రాఁగదవయ్య      "నాఁడే" 142

పాటి

కమ్మటి నెవ్వరినై నాఁ గాకునేసీని  
 ఇమ్ముల నాసోదము యెంత గద్దో చూడరే      "పల్లవి"

కొలువై వున్నాఁడు వాఁడె గోవిందరాజు మించి  
 చెలు రిద్దరు పాదాలు చేరి యొత్తఁగా  
 చెలరేఁగి నవ్వుకొంటా శేషునివైఁ జవళించి  
 పలుమారు వలపులు పచరించీ జూడరే      "కమ్మ"

తగవులు దిద్ది వాఁడే తమితో గోవిందరాజు  
 మగువ లందెంది యాకుమడిచియ్యఁగా  
 జిగి మర్కాలంటుకొంటా చిత్తరువుమేడలోన  
 వెగటులేనిమోహము వెదచల్లీఁ జూడరే      "కమ్మ"

కదిసీ నదివో శ్రీ వేంకటాద్రి గోవిందరాజు  
 సుదతులు కాఁగిట మెచ్చులు మెచ్చఁగా  
 గుదిగొన మోవియిచ్చుకొంటా నేకతమున  
 పొదిగొన్నమచ్చికలు పోదినేసీఁ జూడరే      "కమ్మ" 143

. మలహరి

ఏటికి గుంపెన లికనేలే నీకు

కూటమిరతులకుఁ గొసరఁగరాజా

॥ పల్లవి ॥

వొడివట్టుచునుఁ బతి వొడఁబరచఁగాను

జడియుచుఁ బలికి కనరుదురచే

అదరి కెమ్మోవితేనియలు గురిసీ నదె

తొదరి నీవు బువ్వము దొడుకఁగరాదా

॥ ఏటి ॥

నమ్మిక లొనగుచు నవ్వులు నవ్వఁగాను

చిమ్ముచు నాఱిడి యింతనేతురచే

వుమ్మడిఁ గుచము లాతఁ దొరసీ; వలపులు

నెమ్మి చుట్టరికములు నెఱవఁగరాదా

॥ ఏటి ॥

కలయుచుఁ గాఁగిట కందువ లంటగాను

కెలయుచుఁ గడును జంకింతురచే

యెలమిని శ్రీ వేంకటేశుఁడు మన్నించీని

పలుకుఁబంతముల పై కొసరాదా

॥ ఏటి ॥ 144

రేకు 927.

కన్నడగాళ

ఇంత నేసినవాఁడవు యీదేరించుకొసరాదా

వంతలాయఁ జేతలెల్ల వెరపేల నీకును

॥ పల్లవి ॥

పొందులేనివాఁడవైతే పొంతఁ గూచుండఁగనేల

ఇందుముఖి నీతోడ నేల నవ్వీవి

నుందలించి నన్నునేల మాటల భ్రమఇంచే

సందుకొంటి విక వట్టినటలేల నీకును

॥ ఇంత ॥

అనలేనిచాడవైతే లాసి ఇట్టై చూడనేల  
 మోనదీర సతి నీకు మొక్కగనేల  
 ఖాసలిచ్చి నన్నునేల పైపై నొడఁబరచేవు  
 రాసికెక్కితివి విచారములేల నీకు

॥ ఇంత ॥

చుట్టమవు గాకుంటే సుద్దులు చెప్పగనేల  
 ఇట్టై ఆ యింతి విదె మియ్యవచ్చునా  
 నట్టన శ్రీ వేంకటేశ నేడు నన్ను నేలితివి  
 గుడ్డెల్లా దెలిసితిమి కొంకనేల నీకు

॥ ఇంత ॥ 145

వరాళి

నీవొక్క గల్లలేకుంటే విండుక వుండువుగాక  
 చేపదేరి వుండఁగాను సిగ్గువడ నేటికి

॥ వల్లవి ॥

మొగము చూచి చెలి మొక్కులు నీకు మొక్కఁగా-  
 నెగనక్కేలంటా నేల యెంచుకొనేవు  
 నగుతా నాపె నిన్ను నాయము లడుగఁగాను  
 వెగటువెంగేలంటా వీఁగఁగ నేమిటికి

॥ నీవొ ॥

మక్కువతో నేడలేవిమాట లింతి యాడఁగాను  
 వెక్కనము లండులో భావించి చూచేవు  
 యిక్కువ నాపె నీకు నిచ్చకములు చూపఁగ  
 వక్కన నొరపు లట్టై వట్టఁగ నేమిటికి

॥ నీవొ ॥

మనసిచ్చినసతి నీమర్మములు ముట్టఁగాను  
 తవివోవిసిగ్గుతోడఁ దలవంచేవు  
 ఘనుడ శ్రీ వేంకటేశ కండువ నన్నేలితివి  
 పెనఁగి గాఁగిట నాపె విగువు లేమిటికి

॥ నీవొ ॥ 146

నట్టనారాయణి

దేవరవు గావా తెలిసితి మల్లనారె

చేవదేరినపనులు చెప్పనేల యింకను

॥ వల్లవి ॥

జఱసి జఱసి నీ యాచారము లేమి చెప్పేవు

యెఱుగనా నీ సరిత లింతక తొల్లి

యెఱుకలు నేసి నీవు యెచ్చరించ నిపుడేల

మఱచేవా నీకతలు మాటికి మాటికిని

॥ దేవ ॥

వెంటనే పొగడుకొని విఱ్ఱవీరే వెంటేసి

కంటిగా నీ గుఱములు గరగరగా

వెంటలుగాఁ బచారించి పెనఁగులాడఁగనేల

జంటగాక విడిచేవా చలముతో నీవు

॥ దేవ ॥

పుక్కిటివిదె మిచ్చి పొంచి వాడఁబరచేవు

దక్కెఁగా నీ కాఁగిలి తతితోడను

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విదె నన్ను

తక్కువయినవా నీ తగినమన్ననలు

॥ దేవ ॥ 147

దేసాళం

అన్నియుఁ దెలిసినవే అందరును

వెన్నలో నేతివంటిది వేడుక నీప్రియము

॥ వల్లవి ॥

మొక్కలాన నాకె నిన్ను మోత నొకమాటాడితే

వెక్కనములాదేవు వేమారును

మక్కువ మీ ఇద్దరికి మాటలే వాండ్లుగావి

లక్కవంటి వెందిచూడ లవి మీ మనసులు

॥ అన్ని ॥

చిట్టకాన కాపె నీపైఁ జెనకి చేయిచాఁచితే  
 వొట్టుకొవి పెనఁగుతా నొడ్డుకొనేవు  
 గొట్టుతోడ నుండేవి మీ గుణము లింతేకావి  
 పట్టుతిగురువంటిది పాయనిమీవలపు

॥ అన్ని ॥

చెలిమినేయుచు నాపె నెలపుల నగితేను  
 చెలరేఁగి నవ్వేవు శ్రీవేంకటేశ  
 బలిమి చూపేవి మీ పంతము లింతేకావి  
 తలిరులవంటిది బిత్తరపు మీమోవులు

॥ అన్ని \* 148

బొళిరామక్రియ

నీదు నేఁతలకు నీవే దిష్టము  
 మేదివి నేమెల్లా మేచ్చితిమయ్యా  
 యీడగుకొంతలు యింటనే వుండఁగ  
 వాడలనకుంతు వలచితివి  
 వోడక కీర్తినినుండి రేవలైను  
 తోడనే వెన్నలు దొంగిలినట్లు

॥ పల్లవి ॥

॥ నీదు ॥

వుంగిటివాపన లొడలనే వుండఁగ  
 అంగడిగందము లదిగితివి  
 బంగారు పీతాంబరము నీకుండఁగ  
 చెంగటికోకలు చేకొన్నట్లు

॥ నీదు ॥

అవఁ గొస్తుథము అక్కున నుండఁగ  
 శ్రీసతి సురమునఁ జేర్చితివి  
 నేన శ్రీవేంకటేశ(రీడ?)డు కుండఁగ  
 రాసికువగిరుల రమించినట్లు

॥ నీదు ॥ 149



నాదూమక్రియ

అందుకేపో చింతించి నప్పటనుండి  
 చెంది వేడుకొనవయ్యా చెలిని యీ వేళను      || పల్లవి ||

గుట్టన నుండినదాని గోరు చంటిమీదఁ దీసి  
 నట్టనడుమ నూరకే నవ్వితివట  
 అట్టె అదియునుఁగాక అలయించి యేమిటికో  
 అట్టుగాఁ గేరడము లిట్టె యాధితివట      || అందు ||

ముప్పిరిసిగ్గరిదానిమునుఁగు దీసి మోమెత్తి  
 తప్పక చూచితివట తత్తరానను  
 అప్పటి వేరొకతెతో నాపెరహస్యములెల్లా  
 చెప్పి మోవిమీఁద గంటి నేసితివట      || అందు ||

చెలఁగి కూడినదానిచీర నీవు గట్టుకొని  
 యెలమిఁ బచ్చడ మాపె కిచ్చితివట  
 అలమేలుమంగపతివై నశ్రీ వేంకటేశుఁడ  
 విలువుఁ గల్గితగాలు నేర్పితివట      || అందు || 150

రేకు 928

దేశాక్షి

చెల్లదా నీవేమేమి నేసినా నీకు  
 వెల్లవిరిగా నేల వింతలు నేనేవు      || పల్లవి ||

చీటికిమాటికి నన్ని నేతలెల్లాఁ జేసివచ్చి  
 మాటలెన్ని యాదేవు మాతోడను  
 నాటకుఁడ నిన్నుఁ జూచి నగితే నాముందరనే  
 యేఁటికి బాసలు నేనే వింకా నీవు      || చెల్ల ||

వోపిక వీవాళ్ళినేరా లొక్కటొక్కటి యెంచితే  
 చూపు లేమిచూచేవు సోద్యముగాను  
 వైపెరిగి నేను నీవలపు సోదించితేను  
 వైవై నన్ను నెంత చొడఁబరచేవు నీవు

|| చెల్ల ||

మాఁగినమోవిమీఁద మణులెల్లా నించుకొని  
 కాఁగిట నెట్లు గూడితి కమ్మటి నన్ను  
 వీఁగకు శ్రీవేంకటేశ వేఁడుకొని మొక్కితేను  
 నాఁగువారఁ బొందులెల్లా నడపేవు నీవు

|| చెల్ల || 151

మాళవిగళ

కానుకకుఁ జేయివాఁచీ గమ్మటిఁ దాను  
 నానినచెమటతో నన్నలునేసీని

|| వల్లవి ||

అమనికాలము వచ్చె నంగనవలపు హెచ్చె  
 యేమని విన్నవితమే యీతనితోను  
 కామునమ్ములు వాఁడెక్కె కమ్మటిఁ జిగురులు నిక్కె  
 నాములువారఁ దా నింక నవ్వులు నవ్వీని

|| కాను ||

చందురుఁడు నుదయించె జవ్వన మీకెకు మించె  
 కందు వేడఁ జూపుదమే కాంతునికి  
 మందమారుతము రేఁగె మలసి యలులు మూఁగె  
 చెంది మోము చూచితేనే సిగ్గులువడిని

|| కాను ||

కోకము లొద్దికిఁ జేరె గుబ్బవన్నుఁగవ మీరె  
 చేకూరిచే దెట్లానే శ్రీవేంకటేశు  
 దాకొనె విద్దగిసొంపు దైవారె రతులముంపు  
 కైకొని పొగడితేనే కళలుదేరిని

|| కాను || 152

కురంజి

మెచ్చవలదా నీవు మెలుతనేరువులకు

హెచ్చుకుండు లెంచుకొని యెగ్గులువట్టుదురా

|| పల్లవి ||

పంతమాడి నీమోవిఁ బచ్చినేత నేసితేను

కాంతనేల దూరేవు గద్దెనతోను

దొంతినున్నవలపులు దోమటిదొడికితేను

చింతతోడ నిపుడేల శరసువంచేవు

|| మెచ్చ ||

ఇట్టె జవ్వనమదాన నెంగిలి నిన్నుఁ జేసితే

తిట్టులేల తిట్టేవు దీకొనుచు

గుట్టుతోడఁ దరితీవుగుణ మేరువరచితే

వాట్టుకొని చింతలేల వాడిఁగట్టుకొనేవు

|| మెచ్చ ||

రావాడి కడవలోన రతి నలయించితేను

శ్రీవేంకటేశుఁడ యెంత చిమ్మిరేఁగేవు

వేవేలుతమకముల వీడుదోడు లాడితేను

చేవదేగ నెంతేసి నెలవి నవ్వేవు

|| మెచ్చ || 153

కుద్దదేశి

ఆతనినేల కొనరే వప్పటి నీవు నీ—

యేతులెల్లాఁ జూచెఁగదె ఇందాఁకాను

|| పల్లవి ||

నిన్నుఁ బేరుకొని పిల్చి నీతోనే మాటలాడి

యెన్నికలు నేనెఁగదె ఇందరిలోన

విన్నపాలెల్లా విని వీడెము చేతికిచ్చి

ఇన్నిటా లాలించెఁగదె ఇందాఁకాను

|| ఆత ||

నరసములెల్లా నాది సంగడినే కూచుండి  
 అరుదుగా మొక్కెగడె అందనే వుండి  
 తెరవేసుకొని హెవితేనియలు నీకొసగి  
 ఇరవుగా నవ్వెగడె ఇందాకాను

|| ఆత ||

వొడివట్టి నినుఁ దీసి వొడ్డిక జూజాలాడి  
 జడిగొనఁ గూడెగడె చవితెలోన  
 చిడుముడి నన్నునేలె శ్రీ వేంకటేశుడు నేడు  
 యెడయఁడుగడె నిన్ను నిందాకాను

|| ఆత || 154

## ముఖారి

సొరిది నీసరితలు చూచితిఁగాక  
 సిరులసీనేవలు నేయక విడిచేనా

|| పల్లవి ||

కప్పురాన వేనేవు కడుసన్నలు నేనేవు  
 యెప్పుడు నీమద్దులు నే నెఱుగనివా  
 దప్పిదేరఁ బలికేవు తమితో బుజ్జగించేవు  
 చెప్పినట్లు నే నీకు నేయకుండేనా

|| సొరి ||

విరులెల్లా ముడిచేవు వీడెము నాకిచ్చేవు  
 మరిగి నీమేలు నేను మఱచితినా  
 పొరిఁబొరిగుణములు పొగడేవు నావద్ద  
 తిరముగా నిట్టై నమ్మతించక మానుదునా

|| సొరి ||

కలకలనవ్వేవు కాఁగిట బిగించేవు  
 తొలుతనే నే నిన్ను సంతోపించనివా  
 యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై  
 నెలవై ననాకు నివి నేడు గొత్తలా

|| సొరి || 155

హిందోళవసంతం

జవ్వనపుదాన వింత చలమేటికే  
చివ్వన వీడె మొనగి నేవనేయవే

“ పల్లవి ”

మక్కువతో రమణుడు మంచిమాట లాడఁగానే  
వెక్కసములాడి యేల వేగిరించేవే  
పక్కన నందుకుఁగాను పైఁ జేయివేసితేను  
మొక్కలానఁ గాశాళించి మోమేల వంచేవే

“ జవ్వ ”

నయమిచ్చి యాతఁడు నవ్వు నీతో నవ్వఁగాను  
రయమున నీవెంత రవ్వ సేనేవే  
ప్రియమున నప్పటివి పెనఁగి పొందునేయఁగ  
నియమానఁ జలపట్టి నీవేల లోఁగేవే

“ జవ్వ ”

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి నిన్నుఁ గూడఁగానే  
కావరించి నీవేల కక్కసించేవే  
చేవదేర మీఁద మీఁదఁ జిమ్మిరేఁగ మన్నించఁగా  
వేవేలువిధాల నెట్టు వెరగందేవే

“ జవ్వ ” 156

కు. 929

చాయనాట

ఇట్టై రాఁగదరా యింటిలోనికి  
పుట్టిపడి బిగియఁగ నొద్దురా ఇఁకను

“ పల్లవి ”

జవ్వనపాయమువారు చలమునఁ బెనఁగితే  
రవ్వలై వలపులా మేరలు మీరును  
పువ్వువంటిదాన నేను పొరుగున నుండి నీవు  
పువ్విళ్లార నింత నేయవొద్దురా నీవు

“ ఇట్టై ”

ప్రేమగలుగువారు బీరఃకులు చూపితేను  
 దోమటితమకములు యారుకెక్కును  
 కామించినదాన నేను ఘనుడ విన్నిటా నీవు  
 వోముచు గుట్టున నవ్వనొద్దురా ఇప్పుడు      " ఇట్టె "

ఆలుమగడై నవారు ఆసల సూరకుండితే  
 చాలుకొన్నతరితీపు సందడించును  
 మేలిమి శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి నన్ను నేలితివి  
 వోలవేసి కాసరగనొద్దురా ఇకను      " ఇట్టె " 157

కౌళి

కంటిమి వింటిమి నేడు కందువగాను  
 వాంటిఁ జిక్కించుక నిన్ను నొరనే దేమి      " వల్లవి "

నిక్కి నీవు నేయించుకొనినగురుతులెల్లాను  
 చెక్కులనే వుండఁగాను చెప్పేదేమి  
 పిక్కటిల్లుఁజెమటలు పిచ్చిలి మేననుండఁగ  
 అక్కడి నీసుద్దులెల్లా నడిగేదేమి      " కంటి "

పెనఁగి యెక్కడనో తెప్పించుకొన్నవుంగరము  
 కొనవేల నుండఁగానే కొసరేదేమి  
 వెనకటి నీపొందులు వెంటనే వచ్చివుండఁగ  
 దినదినమును నీతోఁ దెలిపేదేమి      " కంటి "

కాముకళలెల్లా నొక్కగనియై నేఁ డింతలో నీ-  
 మోముననే వుండఁగాను మొఱగేదేమి  
 ఆమని శ్రీవేంకటాద్రి అహోబిల 'నరసింహ'  
 చేముంచి నన్నేలితివి సిగ్గువడేదేమి      " కంటి " 158

పాడి

ఎవ్వరిముందరఁ జూపే వేడలేనినీగుట్టు  
నవ్వులేమి నవ్వేవు నాలితనమునను      " పల్లవి "

విన్నవించి నాపెమాట వినుకొనరాదా  
యెన్నిపరాకులు నేనే వెఱిఁగివుండే  
సన్ననేనీ వివెల్లా జాడతోఁ జూడరాదా  
కన్నులేల మూసేవు కడుసిగ్గుతోడను      " ఎవ్వ "

ఆపెయిచ్చేవిడెము అందుకొనరాదా  
చూపులేమి చూచేవు సోరణగండ్ల  
ఆపని కాసపడితే నట్టై కావిమ్మనరాదా  
యేవున నేలకొంకేవు యిందరిలోపలను      " ఎవ్వ "

కూడినయాపెకూటమిఁ గోరి చెంగలించరాదా  
వాడుమోముతో నెంత వాను లెంచేవు  
యీడనే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై  
యీడులేల పెట్టేవు యివ్వలా నవ్వలాను      " ఎవ్వ " 159

సామంతం

మాయలేల నేనేవు మన్నించరాదా  
బాయిటఁ బడె నీగుట్టు ప్ర'హ్లాదవరద      " పల్లవి "

వారసివలపు తొల్లే వాడిఁ గట్టుకొన్నందుకు  
అరుదై నతొడపై తొయ్యలి సాకిరి  
సరుసనే మాతోను జాణతనాలాదేవు  
యిరవై నీయాసోద మేమిచెప్పే దిఁకను      " మాయ "

1. 'ప్రహ్లాద' అని రేఖవ్రాక.

మొనసి చుట్టరికము తొల్లి మోపు గట్టుకొన్నందుకు  
 యెనలేని వీఁపుమీఁది యింతి సాకిరి  
 ననుపు నాతోనే నవ్వులెల్లా నవ్వేపు  
 నినుపులై గజరెల్లా నిండె నీమై నిపుడు

॥ మాయ ॥

తమకమెల్లాఁ దవ్వి తలకెత్తుకున్నందుకు  
 కొమరై నశిరసుపై కొమ్మ సాకిరి  
 మమత శ్రీ వేంకటేశ మరిగి నన్నే లితివి  
 జమళి నీపొందులు సతమాయ నేఁడు

॥ మాయ ॥ 160

ఆహారి

ఎటువంటివలపులో యిద్దరికిని  
 చిటుకంటే మెచ్చేవు శ్రీ నరసింహా

॥ పల్లవి ॥

గిరులెక్కి లకిమమ్మ కిన్నెర వాయించుకొంటా  
 పరగ నీమోము తప్పక చూడఁగా  
 సరుగన నీవు వచ్చి సంగడినే కూచుండి  
 సిరులతోఁ బొగడేవు శ్రీ నరసింహా

॥ ఎటు ॥

యెదురుమేడపై నెక్కి యెలుఁగెత్తి పాడిపాడి  
 వుడుటునఁ దామరపూవుల వేయఁగా  
 పొదిగి నీవంతలోనే బుజముపైఁ జేయివేసి  
 చెదరక చెక్కంటేవు శ్రీ నరసింహా

॥ ఎటు ॥

పఱుపుపై నీకె నీపైపరాకునఁ జెలితోడ  
 అఱిముఱి నిన్నుఁ జూపేకాంత మాడఁగా  
 మెఱయ శ్రీ వేంకటాద్రిమీఁద వచ్చి కూడితివి  
 చెఱఁగువట్టి చొక్కుతా శ్రీ నరసింహా

॥ ఎటు ॥ 161



తైరవి

ఇచ్చలోనిదాన నేను ఇన్నిటా నీకు  
గచ్చు లేమిటికిరా చేగలమఱ్ఱిచెన్నుఁడా

|| పల్లవి ||

ఆరితేరి కతలెల్లా నడుగుతా నన్ను నీవు  
చేరి యానవెట్టకురా చెప్పేఁగాని  
దూరునేయ కిఁకనైనా దోసము లేదవరా  
సారెసారె నీకు మొక్కి జట్టిగానే నేను

|| ఇచ్చ ||

వొగ్గి కొంగువట్టుకొని వొకబొకటే యడిగి  
సిగ్గులువడకురా చెప్పేఁగాని  
అగ్గలమై కిందుపడి అసుద్దులు మఱవరా  
అగ్గమై నీవుడిగాలే అన్నీఁ జేసే నేను

|| ఇచ్చ ||

యెన్నఁగ శ్రీ వేంకటాద్రి నిరవై నన్నే లితివి  
చిన్నిగోరు దియ్యకురా చెప్పేఁగాని  
మన్నించితి వెప్పుడు నామచ్చిక దలఁచరా  
సన్నల నీరతులకే సమ్మతించే నేను

|| ఇచ్చ || 162

రేకు 930

ధన్నాసి

చిత్తగింతువు రావయ్య చెలికడకు  
పొత్తులకలపోఁతల బోగించిని

|| పల్లవి ||

మనసు నిలుపరాక మాటలనుఁ బొద్దువోక  
వొనరి విరహమున నున్నది చెలి  
కొనలుసాగినయాస కొప్పునఁ బెట్టేనేనఁ  
దనివోక కూటమికిఁ దమకించిని

|| చిత్త ||

చెమటలఁ దొప్పఁదోఁగి సిగ్గులనే కడుమాఁగి  
అమరినజవ్వనాన నలసీఁ జెలి  
తిమురువలపులను తియ్యనిసొలపులను  
జమళిపులకలతో జాజుకొనీని

"చిత్త" //

యెదురుచూపులు చూచి యిట్టై కాఁగిటికి లాచి  
ముదమునఁ జేతులెత్తి మొక్కిఁ జెలి  
అదన శ్రీ వేంకటేశ అట్టై నీవు గూడఁగాను  
వుదుటుఁగళలు రేఁగి వూరుపు లాఁగీని

"చిత్త" // 163

అహిరి

ఇన్నిటా నీచలములు యీదేరనే  
పన్ని నీనేరుపు లిట్టై పచరించవలెనా

"పల్లవి" //

పెనఁగి యాతఁడు నీకుఁ బ్రియములెల్లాఁ జెప్పె  
తనిసి ఇంతటా నీచిత్తము వచ్చెనా  
యెనసి వలచేనంటా ఇందరిలోనా నీక్ష  
ననిచినమగవాని నగుఁబాటుసేతురా

"ఇన్ని" //

చెలరేఁగి సేయర నిచేతలెల్లా నీకుఁ జేసె  
తలచిననీదుపంతము చెల్లెనా  
మెలఁగి నీమాటలు మీరెనంటా నీవు  
కిలకిలనగి యింత కిందుపరపింతురా

"ఇన్ని" //

కూరిమి నికాఁగిటను కూడినట్టెల్లాఁ గూడె  
కోరిననీకోరికలు కొనసాగెనా  
యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చకుఁడంటా నీవు  
రారాపు లిటుసేసి రతి నలయింతురా

"ఇన్ని" // 164

దేవగాంధారి

రాజపు నీకెదురేది రామచంద్ర

రాజీవనయనుడ రామచంద్ర

|| పల్లవి ||

వెట్టిగాదు నీవలపు వింటి నారికిఁ దెచ్చితివి

అట్టునేయఁ బనిలేదు యిట్టై రామచంద్ర

గుట్టుతోడ జలనిధిపై గొండలు ముడివేసితి—

వెట్టు మఱవఁగవచ్చు నివి రామచంద్ర

|| రాజ ||

బతిమితోడుతఁ బైఁడిపతిమొఁ గైకొంటివి

రతికెక్కె నీవలము రామచంద్ర

మితిమీరి జవ్వనము మీఁదుకట్టితివి నాకై

యితరు లేమనఁగల రిక రామచంద్ర

|| రాజ ||

నావంటిసీతను నాఁగేటికొనఁ దెచ్చితి

రావాడితమకముతో రామచంద్ర

యీవేళ శ్రీ వేంకటాద్రి నిరవై నన్నుఁ గూడితి

చేవదేర గండికోట శ్రీరామచంద్ర

|| రాజ || 165

సాళంగం

ఏల చూరిమిగొసరే విప్పుడు నన్ను

వాలాయించి నీవపెకు వసమై వున్నాఁడవు

|| పల్లవి ||

తమకించి నే నిన్ను దప్పులుదేరిచేసంటే

అమరునా నీవద్ద నాపె వుండఁగా

నముకాన నుండి మోవిచవులు చూపేనంటే

తెమలేవా ఆపె తరితీపుల నున్నాఁడవు

|| ఏల ||

వెస నాముచ్చటలెల్లా వేడుకఁ జెప్పేనంటే  
 బొసఁగునా ఆపె నీతోఁ బొందునేయఁగా  
 రసికత నీతో సరసము లాడేనంటే  
 అస మిచ్చేవా ఆపె ఆసల నున్నాఁడవు

॥ ఏల ॥

సతమై నీకుఁ బచ్చడము గప్పేనంటే  
 ఇతవొనా ఆపె నిన్ను నెనయఁగను  
 పతివై నన్నేలితివి బాగుగా శ్రీ వేంకటేశ  
 తతిఁ గాదనేనా ఇందరిఁ గూడున్నాఁడవు

॥ ఏల ॥ 166

నాదరామక్రియ

కంటివిగా యెటువంటిగయ్యా? యీవె  
 ఇంటికాడనే చూపి ఇచ్చినట తాను

॥ పల్లవి ॥

యెలమి నీవట యాడోయింతిఁ బెండ్లాడితివట  
 వెలఁది యాడినమాట వింటివా వోయి  
 అలరి నీవేమైనా నటువంటివాఁడవా  
 కలవి లేనివి నీపై గడియించీఁ దాను

॥ కంటి ॥

మేరతో నీవేల నేదోమెట్టై లిడుకొంటివట  
 చేరి యాతెకోపము చూచితివా వోయి  
 నేరమి నీయందుఁ గద్దా నే మెన్నఁదూ నెఱఁగము  
 తారుకాణించేనంటాఁ దమకించీఁ దాను

॥ కంటి ॥

విందుల నెవ్వతెకో విడె మిచ్చి వచ్చిరట  
 చెంది యీకెగుట్టు తెలిసితివా వోయి  
 పొందితివి నన్ను నిట్టై పొసఁగ శ్రీ వేంకటేశ  
 సొందలివే యని మొక్కి నిన్ను మెచ్చిఁ దాను

॥ కంటి ॥ 167

నాగవరాళి

ఎక్కడ గడించుకొంటి వీతెను నీవు

పక్కన నేవలు నేసి పాదా లొత్తీని

|| పల్లవి ||

సొంపుమీరి నీతోడ సుద్దులెల్లా విన్నవించి

చెంపల జారేకురులు చేత దుప్పీని

యింపువుట్ట నేడలేని యిచ్చకములెల్లాఁ జేసి

జంపుల నవ్వులునవ్వి జట్టిగానీని

|| ఎక్క ||

మచ్చిక మాఁటలాడించి మర్మములు సోఁకించి

మెచ్చి మెచ్చి గందము నీమేనఁ బూసీని

లచ్చెనగా గోరుదీసి లావులు చూపి పెనఁగి

కుచ్చి కాఁగిలించి నిన్నుఁ గోరికొనరీని

|| ఎక్క ||

బాగాలిచ్చి వేఁడుకొని పచ్చడము మీఁదఁ గప్పి

అగడాలు నేసి కూడె నాపె నిన్నును

చేగదేర నేలితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను

లాగుల నప్పటి మోవిలంచము దా నిచ్చీని

|| ఎక్క || 168

రేకు 931

మాళవిగాళ

ఇందరు నెరిఁగినవే యీ సుద్దులు

యెందునుండినాను మాయంటికి రావలెను

|| పల్లవి ||

యెంతవాఁడవై నాను యెప్పుడును మాతోను

పంతములాడకురా పలుమారును

కొంతలమోవితేనెలు కై కొనేటివేళను

పొంతనుండి యెంగిలికి పొత్తుగూడవలెను

|| ఇంద ||

ఘనుడవౌదువు నేడు గర్వము మాతో సరి—  
 పెనఁగకురా నీవు పెచ్చురేగుచు  
 వనితలైనవారు వడిఁ గాఁగిలించేవేళ  
 చనుఁగొండలసందీఁగి చనవియ్యవలెను

॥ ఇంద ॥

మగఁడవైతివి నాకు మక్కువ శ్రీవేంకటేశ  
 బిగియకురా ఇంత పెనఁగుతాను  
 మగువలైనవారి మరిగి కూడేవేళ  
 పొగరుఁబాదములు వీఁపున మోవవలెను

॥ ఇంద ॥ 169

బౌళి

ఎంతలేదు నీయాసోద మేమిచెప్పేది  
 చెంతనుండి నామీఁదఁ జేయిచాఁచేవు

॥ పల్లవి ॥

వాక్కతెతో మాటాడుతా నొక్కతెతో నవ్వేవు  
 అక్కర నొకతె వీడె మడిగేవు  
 పుక్కుమీరి వొక్కతెను చొడివట్టి తీనేవు  
 మక్కువ నప్పటివి నామర్మము లంటేవు

॥ ఎంత ॥

చెయివట్టే వీకెను చేసన్ననేనే వాకెను  
 పాయఁజాల కిల్లకెకుఁ బనిచెప్పేవు  
 చాయల నల్లకెతోడ సరసము లాడేవు  
 సోయగాన నాకప్పటి సొమ్ము లిచ్చేవు

॥ ఎంత ॥

యెవ్వతెనో పేరఁ బిల్చి యెవ్వతెనో కూడేవు  
 దివ్యుల నదెవ్వతెనో తలదోనేవు  
 రవ్వగా శ్రీవేంకటేశుని నన్నుఁ తెలఁగింది  
 చివర నొకటి వచ్చెను నాకేపు

॥ ఎంత ॥ 170

కన్నడ గాళ

ఎప్పుడూ నీయాల నేను ఇటు నాకు మగడవు  
చిప్పిల నాచేత నీవు సేవగానవయ్యా

॥ వల్లవి ॥

కన్నెనాటమండి నాకు గాచుకుండి యింతేసి-  
చన్నులు రాగోను సేవవెట్టితివి  
విన్నవించే దేమున్నది వేగినంతా నీవు వన్ను  
మన్నించినవన్ననలు మఱవకుమయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

మొలకవలపులే మొదలునేనుకొని  
తొలినమరుతాడితే దొరసితివి  
బలిమి చెప్పగనేల పలుమారు నీవు నాకు-  
నెలమి నిచ్చినమాట యీదేరించవఱు

॥ ఎప్పు ॥

తమకవుఁజూపులనే దక్కి నాకాఁగిటిలోన  
కొమరెపాయ మీదేరఁ గూడితివి  
అమర నాడఁగనేల ఆసతో శ్రీవేంకటేశ  
జమళీ నావద్దనుండి చనవియ్యవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥ 171

రామక్రియ

నేమూ నీవలనే నేరుతుమే ఇన్నిటాను  
నేమముతో మామీఁద నించవే మన్ననలు

॥ వల్లవి ॥

చెప్పినట్లు నేనేపతి చేతికి లోనై యుండఁగా-  
నిప్పుడేకాక పంతము లిక నెన్నదే  
ముప్పిరి నీవేలను ముద్దుటుంగర మదిగో  
చిప్పిల నీకన్నిటాను చెల్లనే నీవగలు

॥ నేమూ ॥

వలచి యీ విభుఁడు నీవఁడై నేఁ దుండఁగాను  
 యెలమి నవ్వునవ్వుక యేలమానేవే  
 పలుసవతులలోన పట్టపుదేవులవట  
 చలమున నేలవే సవ(తుల?)<sup>1</sup> రాజ్యము      || నేమూ ||

శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జెంది కాఁగిలింపఁగాను  
 ఆవేడుక లీవేడుక లమరుఁ గదే  
 కైవళమై భోగములు కాణాచులాయ నిచ్చె  
 యీవల నన్నేలె వితఁడిది నీమతకము      || నేమూ || 172

దేసాళం

వెల్లవిరాయఁ బనులు 'విట్టలేళ్ళరా  
 చల్లజంపునేతల సటకారివాఁడవు      || పల్లవి ||

ననుఁజూచి కొలువులో నవ్వి నదే చాలదా  
 వనితల యెడల గర్వపు వాఁడవు  
 చెనక యప్పటి నన్నుఁ జే(జే?)త నంటవలెనా  
 పొనుగనివలపులపొత్తులవాఁడవు      || వెల్ల ||

మచ్చికల నాతోడ మాటాగుచే చాలదా  
 కుచ్చితపు బహుపరాకులవాఁడవు  
 విచ్చనవిడి నిప్పుడే విదెమియ్యవలెనా  
 మచ్చువేసితీనేవెడమాయదారివాఁడవు      || వెల్ల ||

సంగడి నాపై నేన చల్లుచే చాలదా  
 సంగ తెరిఁగి నె(న?) న(నె?) రజాజకాఁడవు  
 చెంగట నన్నేలితివి శ్రీవేంకటేశుఁడవై  
 యెంగిలి నేయవలెనా యిచ్చకపు వాఁడవు      || వెల్ల || 173

1. నవ్వురాజ్యము:

అని రేకువక, ఈపాటలోని భాగము వచ్చునట్లు తెలుసు.



శంకరాభరణం

ఉద్దగిరి కృష్ణుఁడు వుబ్బరికాఁడు వీఁడు  
ముద్దులు చూపుతానే ముసుఁగులు దీనేనే

॥ పల్లవి ॥

చెంగట నిద్దిరించేటిచెలువంపుగొల్లెతల  
దొంగిడుచు వచ్చి వచ్చి తొడ లంటినే  
ముంగిటఁ గూచుండఁగాను ముడిచినపోకముడి-  
కొంగులు విడిచి యట్టై కొల్లున నవ్వినే

॥ ఉద్ద ॥

వేడుకతో గొల్లెతలు వెన్నముద్దులు నేయఁగ  
చాడెనంది వచ్చి తాను చన్నులంటినే  
జోడై యొకరొకరు సుద్దులుచెప్పేటివేళ  
కోడెకాడై యందనుండి కొప్పులు వట్టినే

॥ ఉద్ద ॥

అట్టై విడలు నేయుచు నాకులు మడుచుకోఁగా  
గట్టిగాఁ గళలురేఁగ కాఁగిలించినే  
యిట్టై మమ్మిందరిని యేలి శ్రీవేంకటేశుఁడై  
దిట్టతనమున మోవితేనె లిచ్చినే

॥ ఉద్ద ॥ 174

రేకు 932.

శ్రీరాగం

ఏదరేవినత్యాలు నేఁడేల చేసినే  
వీడె మందినాఁడు యీ విద్యకుఁ దా ననరే

॥ పల్లవి ॥

మంతనానఁ దాను నేను మాటలాడుకొన్నవెల్లా  
ఇంతటిలోననే ఆపె యెట్టైరిఁగెనే  
అంతటివిభుఁడు తానె ఆనతియ్యఁబోలుఁగాక  
వంతులకు నాపె వచ్చి వద్ద నుండెనా

॥ ఏద ॥

గుట్టునఁ దాను నేను కూడుకొన్నసుద్దులెల్లా  
 గట్టిగా వెలినుండాపె కనెనటవే  
 ముట్టమువలెనే తాను చొప్పు చూపఁబోలుఁగాక  
 పొట్టపొరుగాపె వచ్చి పొందేయప్పు డుండెనా

॥ ఏడ ॥

చేరి తెరలోఁ దనకు నేసిననేవలెల్లా  
 తేరకే ఆపెమతిఁ దెలియుటెట్టే  
 మేరకో ' భూపతిచెరువు మేటిశ్రీవేంకటేశుఁడు  
 యారీతి నన్నుఁ గూడఁగా నీడ నాపె వుండెనా

॥ ఏడ ॥ 175

పాడి

చూతువుగా నీయామేలు సొంపులుగాను  
 కాతరాన లోనికి రాఁగదవయ్య ఇప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన దవ్వలనే మోము చూచి నవ్వితేనే  
 చెక్కులెల్లాఁ బులకించె చెలియకును  
 చక్కనిచమ్ము లంటితే చవులేమి వుట్టునో  
 గక్కనఁ బాన్పుపైకి రాఁగదవయ్య ఇప్పుడు

॥ చూతు ॥

పొలసి యల్లంతనుండి పూచి మాటలాడితేను  
 చెలపచెమట గారెఁ జెలిమేనను  
 యెలమిఁ గతచెప్పితే నింపు లెట్టు వాడమునో  
 కలికి సంగడికి రాఁగదవయ్య ఇప్పుడు

॥ చూతు ॥

తమకించి ఇంతవంతఁ దప్పక చూచితేను  
 అమరెఁ జెలిమోమున అట్టై కళలు  
 జమి? శ్రీవేంకటేశ సమరతిఁ గూడితివి  
 కమలాక్షియంతెకు రాఁగదవయ్య ఇప్పుడు

॥ చూతు ॥ 176

1 భూపతి చెరువు = కోనేరు అని యొకవంటితుడు.

కోన = ప్రభువు అని తమిళము. కోన + ఏక = కోనేరు = స్వామివుష్కరిణి.

రామక్రియ

కంటిమి యీ భాగ్యము కన్నులపండుగగాను

జంటలై మీరుండఁగా సాదించేదేమీ

॥ వల్లవి ॥

విదెము నీచేతికిచ్చి విభుఁడు నెలవి నవ్వె

యీదేరె నీవంతము లిఁక నేటికే

వేడుకకు వెలలేదు వెక్కసములాడరాదు.

యేడనున్నా సవతులు యేమి నేనేరే

॥ కంటి ॥

పేరున నిన్నుఁ బిలిచి ప్రియుఁడు సరసమాడె

కోరినకోరిక చెల్లెఁ గోఁ(గొం?)క నేటికే

నేరువులెల్లా దక్కె నెయ్యములు దలకెక్కె

యీరసింది తోడివారు యేమిగట్టుకొనేరే

॥ కంటి ॥

యింటికి వచ్చి శ్రీ వేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ గూడె.

దంటయై కాఁగిట నించెఁ దడవనేరే

వెంటలాయ నేసలు వెనగొస నాసలు

వెంటనే వచ్చె మీమేలు వెదకేదెట్లనే

॥ కంటి ॥ 177

సాశంగనాట

ఏమి చెప్పేది తనయెమ్మెలు నేఁడు

ఆముకొని కాచుకున్నాఁ డత్తునా యేమైనా

॥ వల్లవి ॥

అలసినవారికేల అట్టై పనులు చెప్పినే

కలసినవారికేల కాఁకరేచినే

మొలకచన్నులు చూచి మొక్కి నింతటిలోనే

తలఁచినవరమియ్యఁ దనకు దేవరలా

॥ ఏమి ॥

సిగ్గువడ్డవారి నెంత చిమ్మిరేచవచ్చీనే  
 యెగ్గులేనివారినేల యెవ్వరించీనే  
 సిగ్గులనామోవి చూచి నిలువుఁగొలుపు నేసీ  
 అగ్గులమై నేవగొన నది దనయేలికా

॥ ఏమి ॥

పూరకున్నవారినేల వాడివట్టి కూడీనే  
 యీరీతి శ్రీ వేంకటేశుఁ డెంతనేసీనే  
 గారవించి నామేను కప్పిదాఁచిఁ బచ్చడాన  
 నేరువున రక్షించునిధానమా

॥ ఏమి ॥ 178

## సాళంగం

ఔనయ్యా మంచివాఁడ వన్నియు నెఱిఁగితిమి  
 మానలేము నిన్నాడక మనసులోఁ గలది

॥ పల్లవి ॥

దప్పిదేరె నీమోవికి తరుణులమోము చూచి  
 కప్పుర మిమ్మంచేనే కాఁతాళించేవు  
 తప్పు లెంచితినా నిన్ను దయదలఁచితిఁగాక  
 యెప్పుడూ నీయనుమానా లేఁతై (లేంతై?)నా విడువవు ॥ ఔన ॥

నిరతిఁ జెక్కులమీఁదినిండుఁజెమటలు వాయ  
 సురటి వినరుమంచేఁ జూచి తిట్టేవు  
 నెరసు లెంచితినా నెయ్యము చూచితిఁగాక  
 యెరవులే కలకాలమెల్లా నెరపేవు

॥ ఔన ॥

సారె జాణుఁదురుమున జాణలు నిండాఁ బెట్టి  
 చేరి ముడుపుమంచేనే సిగ్గువడేవు  
 అ(ఆ?)రయ శ్రీ వేంకటేశ అంబో నన్నేలితివి  
 కోరికెఁ దనివిలేక కొంగులు

॥ ఔన ॥ 179

మాకవిగాళ

కోరి నీవైఁ దొల్లి నాకుఁ గోప మున్నదా  
అరీతి అట్టునేయఁగా నంటి వింతేకాక

॥ పల్లవి ॥

అనలేల వెట్టేవు అంత వేడుకొననేల  
కానీవయ్యా నీమాటకుఁ గాదనేమా  
నేనిట్టె మాటాడఁగాను నేరుపుతో నాపెచేతి—  
కాను కందుకొనఁగాను కసరితిఁగాక

॥ కోరి ॥

కొప్పుదువ్వి యెంత నన్ను కొన రొడఁబరచేవు  
చెప్పినట్టిల్లా నీకుఁ జేయకుండేనా  
యిప్పుడు నావద్ద నుండి యెలమి నాపెమట్టెల—  
చప్పు డాలకించఁగాను జరసితిఁగాక

॥ కోరి ॥

వీడె మిచ్చి చేయి నాపై వేసేవు శ్రీ వేంకటేశ  
కూడితి విందులకు నియ్యకొనవలదా  
జాడకోడ నన్నేలి సంగడినున్నాపెమోము  
చూడఁగా నందుకు నిట్టె సొలసితిఁగాక

॥ కోరి ॥ 180

రేకు 933

ముఖారి

కనుకొనరాదా కడమదొడములెల్లా  
పనివడి నీముందరఁ బచారించి నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

బంతి నాపె మొక్కఁగాను పరాకులు నేసుకొంటే  
పంతమాడఁదగదా పడఁతికిని  
ఇంతలో నిండుకుఁగాను యొగ్గులేల పట్టేవు  
దొంతరవలపులను తోడుచూపి నిఁకను

॥ కను ॥

యెనసి కానుకియ్యఁగా నేమీననక వుండితే

పెనఁగఁగఁ దగదా ప్రియురాలికి

యెనలేనితలపోత చోట నేమిటికి

వెనకటినేతలెల్లా వెలయించి నికను

॥ కను ॥

సారె బాదా లొత్తఁగాను జడిసి నిద్దిరించివే

గోర గీరఁదగదా కోమలికిని

యారీతి శ్రీ వేంకటేశ యేలి యింకాఁ గొనరేవు

కోరికరతులు నీకుఁ గుప్పనేసీ నికను

॥ కను ॥ 181

### లలిత

మూసి దాఁపిరములేల ముందరికి దాఁగదవే

నేసపాలవెంటనే చిమ్మిరేఁగె వలపు

॥ పల్లవి ॥

చిప్పిలుఁజెమటలివె చెక్కలపై నున్నవి

రెప్పల నిద్దురలు దేరీ నిదివో

ఇప్పు దాతఁడు నిన్నేలె నెఱఁగమా ఇదె నేఁడు

కుప్పలుఁదెప్పలునై గొనకొనె వలపు

॥ మూసి ॥

చెలపచెలపనవ్వు నెలపుల వడిసీని

పులకలు మేననెల్లాఁ బొదిగొనెనే

మలసి నీనాయకుఁడు మన్నించుట వినమా

కులుకుఁజిన్నులమీఁద గుదిగొనె వలపు

॥ మూసి ॥

మిసమిసనికకలు మించి నీమోమున నవె

పొసఁగినపొందు నిన్నుఁ బొదిగొన్నది

యెనఁగి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను నీతఁ డిట్టె

పన నీచిగురుమోవిఁ బాదుకొనె వలపు

॥ మూసి ॥ 182

తై రవి

అందరికి సీరీతేకా అటమటా లేమిటికి  
నిందలకుఁ జొర వీదే నేరుపింతేకాక                      || పల్లవి ||

పడఁతికి నిన్న నె బాసయిచ్చినవాఁడవు  
తడఁబడి యింతలోనే తప్పవచ్చునా  
నదుమ నన్నుఁజూచి నాతో మొగమోటానకు  
చిదుముడి నిచ్చకాలు నేనేవుగాక                      || అంద ||

ప్రేమముతో నిందాఁకాఁ బిలిపించినవాఁడవు  
దోమటిదొడుక కిఁకఁ దోయవచ్చునా  
నామనసు గన్నదాఁకా నాటకములు జరపి  
గామిడివేసాలు నేసి కదినేవుగాక                      || అంద ||

అండఁబెట్టు కాపెవిడే లందుకొన్నవాఁడవు  
దండిగాఁ గూడ కిఁక దాఁచవచ్చునా  
కొండవలె నన్నేలితి కోరి శ్రీవేంకటేశుఁడ  
చండినేసి వినోదాలు జరపేవుగాక                      || అంద || 183

కేదారగౌళ

విచ్చనవిడివి యిఁక వీడేలు నేనుఁగావి  
రచ్చలఁ బెట్టక యిఁక రమ్మనవే లోనికి                      || పల్లవి ||

పంతగాఁడై నవాఁడు పరవుపై నుండుఁగాక  
ఇంతలోనే నావద్దికి యెట్టు వచ్చెనే  
యెంతలేదు తనసుద్దు లిన్నియు నెఱుఁగుదును  
రంతులు నేయక ఇట్టై రమ్మనవే లోనికి                      || విచ్చ ||

యేతులు నెరవేవాఁడు యేమీ నవకుండుఁగాక  
 యీతల మాతో మాట లేలాడీనే  
 చూతము తననేరుపు చుట్టులఁ బెట్టఁగనేల  
 రాతిరాయ నికనైనా రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ ॥

దిట్ట యెంతవాఁడు తాను దేవర శ్రీ వేంకటేశుఁ—  
 దెట్టు గూడెనే నను నిందరిలోన  
 అట్టై కానీవే తనఆయము నేఁగన్నదే  
 రట్టినేయ కికనైనా రమ్మనవే లోనికి

॥ విచ్చ ॥ 184

సారాష్ట్రం

ఎవ్వరు మంచివారమో ఇప్పుడు నీకు  
 పువ్వువలె నాకు నీవు బుద్ధిచెప్పవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బిత్తితోఁ బాదము లొత్తి బాగాలు చేతికిచ్చి  
 చిత్తమురా నేవలెల్లాఁ జేసీ నాపె  
 కొత్తకొత్తమాటలాడి కొంగువట్టి తీసి నిన్ను  
 గుత్తపుగుబ్బల నూఁది గునిసేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥

అంగములు సోఁకించి అట్టై మోవి చవిచూపి  
 చెంగటనే కాఁపిరము నేసీ నాపె  
 జంగిలి దూరులు దూరి జంకెన బొమ్మలు చూపి  
 వెంగెములనే సడివేసేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥

చనవునఁ గాఁగిలించి చాయలు సన్నలుఁ జేసి  
 యెనసీ శ్రీ వేంకటేశ యెదుట నాపె  
 ననుపుల నిన్నుఁగూడి నవ్వుతానే గోర గీరి  
 చెనకి రతుల ఘాతనేసేము నేము

॥ ఎవ్వ ॥ 185



కుద్ధవసంతం

ఊరకే నన్నిట దూరి వుప్పతించేవు  
యేరీతి తక్కరియౌటా యెఱుగవు నీవు

॥ పల్లవి ॥

ఆతఁడు వాసులెక్కించి ఆటకానకుఁ బెట్టితే  
యేతులకుఁ గాఁతాళించి యేలచూచేవే  
రాతిరిఁబగలుఁ దాను రచ్చ లెందోనేసి వచ్చి  
యీశల సటలునేనే దెఱుగవు నీవు

॥ ఊర ॥

తానే సన్నలు నేసి తగవులఁ బెట్టితేను  
నేనిపట్టుక నీవేల పెనఁగాడేవే  
అనుకొని వాడవారి నందరిఁ బెండ్లాడివచ్చి  
యీనేరుపులు చూపేది యెఱుగవు నీవు

॥ ఊర ॥

శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు చేరి యిద్దరిఁ గూడితే  
చేవమీర నీవేల సిగ్గువడేవే  
వేవేలుసతులకు వేరేనేసవెట్టి వచ్చి  
యీవిధాన మొఱుగేది యెఱుగవు నీవు

॥ ఊర ॥ 186

కు 934

కాంబోది

నాకేల వేగిరము నమ్మితి నేను  
మేకొని నీవే నన్ను మెచ్చేవుగాని

॥ పల్లవి ॥

ప్రియురాలు విభునితో పెనఁగులాడఁగఁబోతే  
నయమున వూరివారు నవ్వఁజూతురు  
క్రియ గూడ నిచ్చె చేతికిని లోనై వుండఁగాను  
దయ నీచిత్తములోన తానే వుండఁగాని

॥ నాకే ॥

పాయరానివారు నీతో పంతము లాడఁగఁబోతే  
కాయకవునవతులు కాకునేతురు  
వోయి పీవెంతనేసినా నోరుచుకవుండఁగాను  
యాయెడ నీవే తగవు యెఱిఁగేవుగాని

॥ నాకే ॥

కండువ నే నిట్టై నీన్నుఁ గఁగిలించి కూడఁబోతే  
పొందైన నీసతులెల్లాఁ బొగడుదురు  
ఇందులో శ్రీవేంకటేశ యేలితి విట్టై వుండఁగా  
మందలించి నీవే యింకా మన్నించేవుగాని

॥ నాకే ॥ 187

బాళి

ఇంక విచారములేల యిద్దరును నొక్కటే  
సంకెలేక వుండితేను జరనేరా సతులు

॥ పల్లవి ॥

వనితకు నీకును వాడికమాటలవల్ల  
మనసులు సరిదాకె మరి యేటికి  
పెనఁగించుకొననేల ప్రియము తొల్లె కలదు  
వానగూడి వుండఁగాను వాదనేరా సతులు

॥ ఇంక ॥

సుదతికి నీకును సూటులచూపుట  
కదిసెఁ జుట్టరికేలు కత లేటికి  
పదర నింతేసి యేల పనులెల్లా నీడేరె  
యెదురెదుర నవ్వగా నేలనేరా సతులు

॥ ఇంక ॥

జలజాక్షికిని నీకు సారెఁ బెనకులవల్ల  
కొలఁది మీరె రతులు కొంకనేటికి  
పెలయఁ గోనేటిశ్రీవేంకటేశ నన్నేలితి  
కొలువు నేయించుకొంటే గొనరేరా సతులు

॥ ఇంక ॥ 188

పాడి

ఎంతవేసినా నీవు ఇన్నిటికీఁ దగుదువు  
బంతికీఁ బిలుతు సిగ్గువదేవనికాని      || పల్లవి ||

బగివాయ కాపెమీఁదిపరాకుననున్నవేళ  
నగినదే చాలదా నాతో నీవు  
పొగడుదు నిందరిలో పొంచి నీసుద్దులు చెప్పి—  
యగదు నేసితినంటా ననేవనికాని      || ఎంత ||

చెలిఁ గాఁగిలించేవేళ చేరి నిన్నుఁ బిలిచితే  
పలుకుచే చాలదా పైపై నీవు  
సొలసిందుకు మొక్కుదు చూచినవా రేమని  
తలఁతురో యని కొంకి దాఁగేవనికాని      || ఎంత ||

వోడక మీరిద్దరును వుండఁగా నే వచ్చితే  
కూడుచే చాలదా గొబ్బన నీవు  
వీడె మిత్తు నిందుకు శ్రీవేంకటేశ వెంగమని  
వాడుమోముతోఁ దలవంచేవనికాని      || ఎంత || 189

ఆహారీ

ఎగనక్కే లాడనేర యిచ్చకము లాడనోప  
జగదాట మాని యింక చక్కనుండుమనవే      || పల్లవి ||

చెలిమినేసేవఁడై తే చేతకల్లా లోనఁగాక  
మలకలమలకలమాట లేటికే  
వలపెల్లా నాసొమ్ము వట్టినట దనసొమ్ము  
చలము లింకానెల చక్కనుండుమనవే      || ఎగ ||

తప్పలేనివాడైతే తాలిమితో నుండుఁగాక  
అప్పటిని యింతేసీయాన లేటికే  
యెప్పుడూ నేఁ దనదాన యెవ్వరివాఁడో తాను  
చప్పుడు సేయక యిఁక చక్కనుండుమనవే

॥ ఎగ ॥

నమ్మతించివవాడైతే చనవిచ్చి కూడుఁగాక  
కమ్మటి రేపుమాపవి గడు వేటికే  
తమ్మిపువ్వుకాంతను తా శ్రీవేంకటేశుఁడు  
సమ్మదము లోనగూడె చక్కనుండుమనవే

॥ ఎగ ॥ 190

వరా?

ఇంతకు వచ్చినా నేఁడు యీపెవలపు  
సంతసతులకు నేఁడు సన్నలు చూపేవు

॥ పల్లవి ॥

సేనకొప్పు వంచదా చేరి నీకు మొక్కదా  
ఆసతో సేవలు సేయదా యింతి  
వాసులెక్కించి యాడోవనితనుఁ బురికొల్పి  
మాసటినివలె నేఁడు మాటలాడించేవు

॥ ఇంత ॥

పెడరేఁచి వీడెమీదా ప్రియములు చెప్పదా  
చిడుముడి చన్నులఁ బూజించదా యింతి  
యెడమిచ్చి వేరొక్కతె నెఱఁగనటే తెచ్చి  
కడవానివలె నేఁడు కాకునేయించేవు

॥ ఇంత ॥

ఇటు నిన్నుఁ గూడదా యింపు నీకుఁ జేయదా  
నటన శ్రీవేంకటేశ నవ్వదా ఇంతి  
ఘటనఁ బరకాంతను కన్నులెదుట నిలిపి  
విటునిచందాన నేఁడు విద్యలాడించేవు

॥ ఇంత ॥ 191

దేసాళం

ఏమి గట్టుకొంటివి యింతేసి మమ్ముఁ జేసి  
దోమటి దొడికి మాకు దూరులు గట్టుదురా      || ఏమి ||

పోహణించి నీవేల పూచి బాసనేనేవు నీ-  
మోహమెల్లాఁ గంటిమి మొన్ననే నేము  
పూహాపోహ రెరిగి పూరకున్నదాన నేను  
సాహసించి చన్నులపైఁ జాఁతురా నీచేతులు      || ఏమి ||

చేరి మమ్మునేల నీవు చెనక వచ్చేవు నీ-  
నేరుపెల్లాఁ గంటిమి నిన్ననే నేము  
కూరిమిగొసరి నీగుట్టు దెలుసుకొంటిమి  
మేరమీరి యింతలోనే మెట్టుదురా పాదము      || ఏమి ||

కొయ్యతనాన నన్నుఁ గూడితి పానుపుపై నీ-  
నెయ్యమెల్లాఁ గంటిమి నేఁడే నేము  
యియ్యెడ శ్రీ వేంకటేశ యిన్నియు నియ్యకొంటిమి  
<sup>1</sup>నియ్యిచ్చులమోవిపయి నింతురా గుఱుతులు      || ఏమి || 192

రేకు 935

శ్రీరాగం

ఇదివో మీసుద్దులు ఇందుకే వెరగయ్యాని  
పుదుటుమీవయసులు వొక్కరతే కాదా      || పల్లవి ||

వేడుకతో నిన్నుఁ గూడి వింతలై యుండి తనకు  
వాడుమోమేల వచ్చె వనితకును  
జాడతో నీమోమైతే సరిఁ జెంగలించినది  
వోడక మీకిద్దరికీ వొక్కరతే కాదా      || ఇది ||

1. నీ+ఇచ్చుం. వింతలైకనమానము.

పువ్వువలె నీతోడ పొందువేసె నిందాకా  
నివ్వెరగేటికి వచ్చె నెలతకును  
నవ్వులైతే నీనెలవి నాయకొన్నట్టున్నవి  
పువ్విళ్లుర నిద్దరికీ నొక్కరతే కాదా

" ఇది "

కలిసె నీకాగిటను కడగి శ్రీ వేంకటేశ  
అలపులేటికి వచ్చె నంగనకును  
కొలదిలేవు నీకైతే గుఱుతై నచెనకులు  
వాలిసి మీకిద్దరికీ నొక్కరతే కాదా

" ఇది " 193

## రామక్రియ

ఆపెకంటె నీవెక్కుడు ఆపె తొలై నీకెక్కుడు  
చేపట్టి చెలి మొక్కగా చెనకేవు నీవు

" పల్లవి "

కన్నులనే నన్ననేసి కాకలు నీపైఁ బూసి  
మిన్నక పరాకునేసీ మెలుత  
చన్నులపైఁ జేయి చాపి సంగతి నిట్టూర్పు లాపి  
పున్నతి వలపు చల్లి వారనేవు నీవు

" ఆపె "

మాటలనే పొద్దువుచ్చి మచ్చిక నీపైఁ గుచ్చి  
కూటముల నవ్వు రచ్చి కోమలి  
నీటులనే మేనువెంచి జేరుపులనే మించి  
వూటవూటకుఁ గొసరి పొదిగేవు నీవు

" ఆపె "

కడుదమకాన మొక్కి కాగిటిలోపలఁ బొక్కి  
అసరి కాలుదొక్కి నంగన  
వికవక రతిఁ బొంది వెన మోవితేనె చింది  
కడగి శ్రీ వేంకటేశ కైకానేవు నీవు

" ఆపె " 194

కొండమలహరి

ఎంతలేదు రమ్మనవే యేల వేసాలు నేసీని  
పంతగాడై పూరకుంటే పచారించేరా

|| పల్లవి ||

అలయనేలే తాను ఆసురుసు రననేలే  
నలినాక్షి తనతోఁ బెనఁగులాడితే  
వలవఁగ నింతేసి వచ్చెఁగాక అటు తాను  
తొలుతే సాజాన నుంటే దొమ్మినేనేరా

|| ఎంత ||

సిగ్గులు వడఁగనేలే నెలవుల నవ్వనేలే  
నిగ్గులను వసంతపునీరు చల్లితే  
బగ్గన తా వచ్చి వొడివట్టి తియ్యఁగానేకాక  
వొగ్గి గుట్టున నుండితే నొలవేనేరా

|| ఎంత ||

మేనిమురిపెములేలే మేకులు చూపఁగనేలే  
అనుక తనకాఁగిట నాపె గూడఁగా  
యీనెపము శ్రీ వేంకటేశుఁడు తాఁ జేనెఁగాక  
మోనాన వానితో నుంటే మొరయవచ్చేరా

|| ఎంత || 195

సాళంగనాట

పొందు గలిగితే నన్నీఁ బొసఁగుఁగాక  
చందముగానియప్పుడు సమ్మతులు గూడునా

|| పల్లవి ||

మనసురానిచోటికి మంతనము లేమిటికి  
చనవులేనియడకు సరసాలేల  
ననువులేనిపట్ల నగవులు చవిగావు  
అనుమానమైనచోట ఆసపడఁదగునా

|| పొందు ||

యితవుగానివేళ ఇచ్చకము లేలవచ్చు  
 సతముగానివారిసంగా లొద్దు  
 రతి కెక్కనివలపు రాయిడికి మూలము  
 కతిగానివయసుకు తమక మమరునా

॥ పొందు ॥

పిగ్గులు మంచుకొనగా నేసలెట్లు వెట్టఁజెల్లు  
 యెగువట్టఁ బూనితేను యెనయరాదు  
 అగ్గమై శ్రీ వేంకటేశ అట్టె నన్ను నేలితివి  
 వెగ్గలిందె సంతోసాలు వేగిరించఁ దగునా

॥ పొందు ॥ 196

#### సామవరాళి

ఏమి గట్టుకొంటివి నీ విందువంకను  
 సాము లిందులోనే చేసి సాదించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అలిగి నేనే తిట్టితినంటా నాపెతోఁ జెప్పి  
 తెలిపి నీవే తగవు దిద్దవచ్చేవా  
 వెలయ నిద్దరికిని వేఁడికోపములు రేచి  
 చెలఁగి నడుమ నీవు సీతు గాయవయ్యా

॥ ఏమి ॥

పెనఁగి నే నాపె నొట్టు వెట్టితి నంటాఁ జెప్పి  
 పొనిగి యంతటిలోనే పొందునేసేవా  
 వాసరఁగఁ దరితీపు బూరించి వూరించి  
 యెనలేని వేడుకల నీఁదులాడవయ్యా

॥ ఏమి ॥

నాలితో నాపె నేను నవ్వితి నంటాఁ జెప్పి  
 తాలిమితోడుతనే సంతమునేసేవా  
 యీలీల శ్రీ వేంకటేశ యేలితి విద్దరి మమ్ము  
 పోలిమి మావలపు మైఁ బూసుకొనవయ్యా

॥ ఏమి ॥ 197



దేవగాంధారి

మాతో నేమి చెప్పేపు మాపుదాఁకా నుద్దులు  
నీతి విచారించుకొంటే నీవెఱుగవా

॥ పల్లవి

నమ్మిక గావలె నని నవ్వు దెచ్చుకొనఁగాక  
కొమ్మమనసులో పలికోప మారెనా  
నమ్మతించవచ్చునా చల్లజంపు లివిగాక  
నెమ్మి నీచేసినచేత నీ వెఱుగవా

॥ మాతో ॥

మచ్చిక చూపవలసి మాటలాడె నింతెకాక  
కచ్చుపెట్టుకున్నయలుకలు దీరెనా  
మెచ్చఁడగునా యివి మిక్కిలి కాఁకలుగాక  
నిచ్చలపు నీగుణాలు నీ వెఱుగవా

॥ మాతో ॥

వలపు రేచేనని వంక చూచె నింతెకాక  
తలఁపులో 'నెంజెరి వింతటఁ జాసెనా  
యెలమి శ్రీ వేంకటేశ యింతి నిట్టై కూడితివి  
నెలకొన్న నీమహిమ నీవెఱుగవా

॥ మాతో ॥ 198

రేకు 936

శ్రీరాగం

ఇప్పటనుంటిఁ గొసరనేమిటికి నింతలోనే  
తప్పినా తానే ఆసుద్ది దడవీఁగాని

॥ పల్లవి ॥

రయమున విరహాన రాఁగిననన్నుఁ జూచితే  
దయ వుట్టకుండునా తనకై నాను  
ప్రియములు చెప్పియైనాఁ బిలువవే యిక్కడికి  
నియతానఁ దానే మన్నించీఁగాని

॥ ఇప్పు ॥

1. 'నెంజెరివి' 'నెంజిరి' కి మారుదూపమా ; నెంజిరి = మనోవ్యత.

వెగటులేనినావిన్నపములెల్లా వింటే  
 చిగిరించకుండునా చిత్తమైనను  
 మొగము చూడుమనవే ముచ్చటయ్యానిచే నేఁడు  
 జగమెల్లా మెచ్చఁగాను చనవిచ్చిఁగాని

॥ ఇప్ప ॥

గుఱుతుగా నన్ను నిట్టై కూడినఁడు ఇటులైతే  
 చిఱునవ్వు రాకుండునా నెలవినైనా  
 యెఱిఁగి శ్రీ వేంకటేశుఁ డేలె నన్ను విడమివే  
 జలయుచుఁ దనమోవి చవిచూపిఁగాని

॥ ఇప్ప ॥ 199

### కుద్దవసంతం

కాంతలనెల్లా నొక్కగాడిఁ గట్టే వింతేకాక  
 మంతనమాడితేనే మర్మము గరఁగునా

॥ పల్లవి ॥

తలఁపే కలిగితే దండనుండవా నీవు  
 వలచినవాఁడవైతే వాసులెంతువా  
 నెల కొకమాటు వచ్చి నిద్రతెంకి నుండఁగాను  
 తెలిసెనా నాగుణము తేటతెల్లమిగను

॥ కాంత ॥

చుట్టరిక మెఱిఁగితే సులభాన నవ్వవా  
 గుట్టుగన్నవాఁడవైతే కొంచుండువా  
 యెట్టకేల కిటు మాతో యేలాటా లాడితేనే  
 పట్టెనా నీమనసున పంతపునానేవలు

॥ కాంత ॥

కరుణించవలసితే కప్పురవిడె మియ్యవా  
 సరసానకు లోనైతే సమ్మతించవా  
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్ను నేలితివి  
 సరివచ్చెనా తొల్లిటి సంగతపురతులు

॥ కాంత ॥ 200

పూర్వగోళ

కానవచ్చి నందులోనే కడమదొడమలెల్లా  
నీనేరువు లాపెతోడ నెరవుమా చూతము

॥ పల్లవి ॥

చేపట్టుగుంచమనంటా సిగు లీడఁ బలికేవు  
ఆపెతోడ నీమాచే ఆడుమా నీవు  
వోవుదునంటా నాకు వూడిగాలు చెప్పేవు  
యేవున నాపెచేత చేయించుకొమ్మా చూతము

॥ కాన ॥

గోలదాననంటా నన్నుఁ గొనగోరఁ జెనకేవు  
నాలి నాపెతోడ నిట్టై నవ్వుమా నీవు  
మేలుగలదాననంటా మెట్టేవు నాపాదము  
గేలి నాపెపాదానఁ దాకించుమా చూతము

॥ కాన ॥

నేసుకొన్నదాననంటా చేరి నన్నుఁ గూడితివి  
ఆసల నాపెఁ గాఁగిట నంటుమా నీవు  
శ్రీసతినంటా నన్ను శ్రీవేంకటేశ యేలితి  
భూసతి ఆపెను నిట్టై పొందుమా చూతము

॥ కాన ॥ 201

మధ్యమావతి

అందుకుఁగా మమ్మేల ఆఱిడిఁబెట్టే దాను  
సందడిఁ గాలుదొక్కితే సాదించవలదా

॥ పల్లవి ॥

అద్దుకొని యెడమాట లాడించకుండితే నేమి  
వద్దికి రాఁగాను నే వద్దనేనా  
ముద్దుముద్దువలె నేను మొక్కి నిలుచుండితేను  
అద్దో పరాకు నేసితే నలుగఁగవలదా

॥ అందు ॥

చప్పుడు గాకుండా వచ్చి సన్న సేయకుంటేనేమి  
కప్పురవీడె మియ్యగఁ గాదనేనా  
దుప్పటికొంగు వట్టితి తొలుతఁ దా రానందుకు  
కొప్పువట్టి తీసి నేను కోపగించవలదా

॥ అందు ॥

సేనలుగాఁ బ్రియములు చెప్పకుండితే నేమి  
తేనెమోవిచ్చితే సమ్మతించవనేనా  
తానె శ్రీవేంకటేశుఁడు తగిలి నేఁ గూడితేను  
పూని యలసినందుకు పోడినేయవలదా

॥ అందు ॥ 202

గౌళ

నివ్వెరగుతోడ నేము నిలుచున్నార మిదివో  
దవ్యలనుండి నీకెట్లు తమిరేచేమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మనసులోపలిమాట మగున కాడఁగరాదు  
తనువుమీఁదటికాఁక ధరించరాదు  
వనితఁ బాసి వాడలవారితో జూజమాడేవు  
వినయాన నీకేమని విన్నవించేమయ్యా

॥ నివ్వె ॥

కన్నులఁజూచేయాసలు గక్కన నాపఁగరావు  
పన్ని పాయపుసిగ్గులు పట్టఁగరావు  
సన్నల నింతులతోడ సాముసేనే విందు  
అన్నిటా నిన్నెట్లాఁ జూయకుఁ దెచ్చేమయ్యా

॥ నివ్వె ॥

కూడినట్టి నీరతులు కొలఁదివెట్టఁగరావు  
వాడుమోవిగుఱుతులు వంచించరావు  
యీడనె శ్రీవేంకటేశ యేలితి వింతలో వచ్చి  
తోడనే నీకీరితిఁ టోదులు నేనేమయ్యా

॥ నివ్వె ॥ 203

పాడి

ఎంత దక్కరీదే వీడు యేమి నేతునే  
మంతనపుచెలులాల మనసియ్యఁ దిదివో

॥ పల్లవి ॥

చేసన్న చేసినవాఁడు చేరి మాటలాడరాదా  
ఆనల నవ్వల నెత్తమాడ నేటికి  
యీసుద్దు లెఱుఁగ నేను యీతనివేళ గాచుక  
నేనవట్టుకున్నదాన చిత్తగించఁ దిదివో

॥ ఎంత ॥

తప్పక చూచినవాఁడు దండనే కూచుండరాదా  
కప్పురపువసంతాలు కడనేటికి  
తప్పు విచారించనైతి తనకే వాడిగట్టుక  
అప్పటనుంటేఁ జూచేను అవుఁగాదనఁ దిదివో

॥ ఎంత ॥

వీడె మిచ్చి కూడేవాఁడు వేరులేక చొక్కరాదా  
వాడికనతులకకవళమేటికి  
యీదనె శ్రీ వేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁ గూడె  
పాడితో నేవలునేనేఁ బాయలేఁ దిదివో

॥ ఎంత ॥ 204

రేకు ౪౩7

తైరవి

సిగ్గువడ నిఁకనేల శిరసు వఁచఁగనేల  
తగ్గులేవి సరసాల తమిరేఁచరాదా

॥ పల్లవి ॥

వలుమారు నీచేతలు పచ్చిగా నాడఁగరాక  
చెలియ చెక్కిటిమీఁదిచేత నున్నది  
మొలకచన్నులమీఁద మొనగోర సోఁకింపించి  
సెలవుల నవ్వింపించి చెంగలించరాదా

॥ సిగ్గు ॥

కొచ్చి కొచ్చి నీమేస గురుతులు చూపలేక  
ముచ్చటతో సారె నీకు మొక్కుచున్నది  
కచ్చుపెట్టి యాపెను నీకాఁగిటను బిగియించి  
ఇచ్చకపువలపుల నీఁదింపించరాదా

॥ సిగ్గు ॥

రతికెక్కినట్టినిన్ను రవ్వనేయఁ జాలక  
మితిమీరి నిన్నుఁ గూడి మెచ్చుచున్నది  
నకమై శ్రీవేంకటేశ చనవిచ్చి మన్నించి  
యితవుగా మోవి ఇచ్చి ఇటు మెప్పించరాదా

॥ సిగ్గు ॥ 205

వరాళి

ఇందుకు నే నేమిసేతు ఇది నీకే తెలుసును  
విందువలె లోలో వట్టివిచారాలు నేనేవు

॥ పల్లవి ॥

యెప్పుడైనా నే నిన్ను యెగనక్కె మాడుదునా  
కొన్నేసి నీవే గడించుకొందువుగాక  
పన్ని నిన్ను నేఁ దప్పులు పట్టితినా యిటు తొల్లి  
వున్నచేవుండి నీవే వులికిపడేవు

॥ ఇందు ॥

యెచ్చరించి నే నేమైనా యేతువ లెత్తితినా  
పచ్చిదేర నీవే సిగ్గుపడేవు గాక  
నచ్చెలులముందరను నీపై వింద మోపితినా  
బచ్చెనమాటల నీవే బాసలు నేనేవు

॥ ఇందు ॥

పూనిపట్టి యెప్పుడైనా బొమ్మల జంకించితినా  
అనుక నీవే వెరగందేవు గాక  
వీనుల నీ సుద్దులెల్లా విననా శ్రీవేంకటేశ  
నానాటికి నన్నునేలి నవ్వులు నవ్వేవు

॥ ఇందు ॥ 206

కన్నడగౌళ

తేటతెల్లమిగ నన్నీఁ దెలిసితిమి

ఆటదాననంటా నన్ను నాఱడిఁబెట్టేవు

॥ పల్లవి ॥

చెఱ నాపె నీకు విట్టె నేవనేయఁగాఁ జూచి

యింత నీవు వేఱుకొన్నా నితవయ్యానా

యెంతలేదు నీవేసాలు యెఱుఁగనా నేఁ దొల్లి

సంతకూటములు చూపి సటలఁబెట్టేవు

॥ తేట ॥

సన్నల నాపె నీతో సరసాలాడఁగాఁ జూచి

మన్నన తెన్నిచ్చినాను మనసొగ్గినా

పన్నిన నీమాయ లివి భావించి తెలియనా

తిన్ననిమోవితేనెల తీవులఁబెట్టేవు

॥ తేట ॥

గరిమెతో నాపె నీకాఁగిట సుండఁగాఁ జూచి

సరి నెంతలాలించినా చవు లయ్యానా

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను విట్టె

శిరసువంచి నవ్వి నేనలువెట్టేవు

॥ తేట ॥ 207

రాఘవక్రియ

ఆఱడిఁబెట్టఁగనల ఆతని నింతేసి నీవు

మీఱక బంగారుపేటమీఁదఁ గూచుండవే

॥ పల్లవి ॥

కొంగువట్టి తియ్యనేలే కొసర నేమిటికే

సంగతెఱిఁగిననెరజాణవిభుని

ముంగిట నున్నాఁ డతఁడు మొక్కితే నెఱుకగాదా

రంగుగాఁ దానే వచ్చి రావే లోపలికి

॥ ఆఱ ॥

విన్నపము పేయనేలే పేడుకొన నింత యేలే  
 సన్నదెలిసినయట్టిసరసునికి  
 కన్నాడు నీగుట్టు వేళగాచుచే తగులుగాదా  
 పన్ని నిన్ను నేలేగాని పఱవవే పానుపు

॥ ఆఱు ॥

చనవునఁ దిట్టనేలే చవులు చూపఁగనేలే  
 యెనసినశ్రీ వేంకటేశునెడుట  
 ననిచి వున్నాఁ డితఁడు నగుచే వుంతువగాదా  
 తనివి నొందించి యింకాఁ దడవవే కాఁగిట

॥ ఆఱు ॥ 208

కాంబోది

తలఁచుకొమ్మనవే తనగుణారెల్లా నేఁడు  
 కొలనిలోసతులను కోరఁడా తాను

॥ పల్లవి ॥

పంతములేలాడీనే పడఁతులుగలవాఁడు  
 యింతలోనే మరుభాణా లిటు గెల్పెనా  
 అంతటాను తనసుద్దు లల్లనాఁడే వింటిమి  
 వింతగా సీతాదేవి వెదకఁడా తాను

॥ తలఁ ॥

నవ్వులేల నవ్వీనే ననుపైనకోడెకాఁడు  
 ఇవ్వలఁ దనపాయము ఇట్టె గెల్పెనా  
 చివ్వనఁ దనయెమ్మెలు చెప్పీనేలే మాముందర  
 దవ్వల రుక్మిణికిఁగా తగులఁడా తాను

॥ తలఁ ॥

చెప్పుకోనేలే మాటలు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు  
 యిప్పుడే తనమనసు యిట్టె గెల్పెనా  
 వొప్పుగా నన్నిట గూడె నొరయనేలే చమ్ములు  
 నెప్పున నురాన లక్ష్మీ నిబువఁడా తాను

॥ తలఁ ॥ 209



సౌరాష్ట్రం

ఏమి నేయవచ్చు నిక నెవ్వరితో నాదేము  
నీమన నెఱుగనిది నేము చెప్పేమా

|| పల్లవి ||

నెలవుల నగనా చెప్పినట్లు నేయనా  
కొలదిమీర నన్నేల కొనరేవు  
తలుపుమాఱుననున్న తరుణి నడుగరాదా  
యెలమి నీయంత నీవు యెఱుగకుండితేను

|| ఏమి ||

నేస నీవైఁ బెట్టనా చేతికి విడెమియ్యనా  
వేసాలకు నన్నునేల వేడుకొనేవు  
యీసుద్ది నీవెనకదిక్కింతిని నడుగరాదా  
దోసము వుణ్యము నీకుఁ దోచకుండితేను

|| ఏమి ||

కై వసమై కూడనా కాఁగిలించుకొననా  
శ్రీ వేంకటేశుఁడ నాచెక్కు నొక్కేవు  
భావము నీదాఁపిరముపడఁతి నడుగరాదా  
చేవమీఱినసిగ్గునఁ జెప్పరాకుండితేను

|| ఏమి || 210

రేకు 938

శుద్ధవసంతం

మంచివాఁడవే నీవు మావాఁడవు  
అంచెలనేల గుక్కే వాడవయ్య మాట

|| పల్లవి ||

ఆగడాలేల నేనే వటువంటివాఁడవా  
మీగుణా లేమైనాను మే మెఱుగమా  
నీగుణు తెఱుగలేక నిందలాడిరి చెలులు  
యీగతి నేఁటికి వంచే వెత్తవయ్య శిరసు

|| మంచి ||

నేరకులు నీకున్నవా నీయందు నేమి గడమ  
 గారనపునీచేతలు కన్నవే కావా  
 దూరిరింతే నిన్నిందరు తుదమొదలెఱుగక  
 నారుకొన్నచింత యేల నవ్వవయ్య నెలవి

॥ మంచి ॥

బొంకనేరుతువా నీవు పొంకగా మమ్మేలితివి  
 కాంకేల శ్రీవేంకటేశా కొన రున్నదా  
 సంకించక నిన్ను నిట్టై సాదించిరింతేకాక  
 బింకపుగుట్టేమిటికి పెట్టువయ్య నేన

॥ మంచి ॥ 211

### మూఖరి

ఏమి నేయవచ్చు నిక నియ్యకొనవలెఱుగాక  
 దీమనపుటానలేకా దిమ్మరిఁ జేసినవి

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁ గాపెసుద్దులే చెప్పేవు పలుమారు  
 చెలులతోనెల్లా నీవు సిగ్గువడక  
 నలువంక నవతులు నవ్వే రిండుకు నిన్ను  
 వలపుగా నిన్ను నింత వాఁటము నేసినది

॥ ఏమి ॥

సూటిగా నాపెమెత్తెలు చూపేవు నీవేలఁ బెట్టి  
 చీటికిమాటికి నీవు సిగ్గువడక  
 చాటువగా నండవారు నన్ను నేనే దెఱుగవు  
 పాటించి మనసేకా పచ్చిగాఁ జేసినది

॥ ఏమి ॥

వది నాపెకుఁ బూనుక వచ్చేవు శ్రీవేంకటేశ  
 చికుముడి నన్నేలితి సిగ్గువడక  
 పడఁతులు నీచేతలు పట్టిచ్చేది యెఱుచవు  
 కడఁగి నీచయనేకా కళలు నిఁచినది

॥ ఏమి ॥ 212

దేశాక్షి

మాపుదాఁకా నేమిచెప్పే మఱియును నేనిక  
ఆపనికి లోనై వుండు టదిమేలు నాకు

॥ పల్లవి ॥

ప్రియపడి పీతో నింత పెనఁగ నే మున్నది  
నయగారిమాటలకు నగుతగాక  
నియతాన నడవఁగా నీకు బుద్ధి చెప్పేనా  
అయినట్టయిన నీవుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥

సారెసారె నే నిన్ను సాదించఁగా నేమివచ్చీ  
మేరతో నీచేతలెల్లా మెచ్చుటగాక  
వోరలేక వుండఁగాను వొడఁబరచవచ్చేనా  
ఆరతి నీయిచ్చనుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥

శ్రీ వేంకటేశ నీతోడ సిగ్గువడఁ బయ్యేమి  
భావించి నిన్నుఁ గూడుతే పంతముగాక  
నీవాళ్ళ లేనిగుణము నేఁ జేసిపెట్టేనా  
ఆవటించి నమ్మివుండు టదిమేలు నాకు

॥ మాపు ॥ 213

మాళవిగాళ

చెప్పవద్దా బుద్ధులు నీచెలువునికి  
వుప్పతింప కేలుంటివే వొడివట్టఁగాను

॥ పల్లవి ॥

విందువలె నాశనిచే విడెము నే నందుకోఁగా  
సందుసుడి నీవేల జరసేవే  
పొందునేని నీవింతేని పూనుక వచ్చేదానవు  
యెందుంటివే నన్నతఁడు యేలుకొనఁగాను

॥ చెప్ప ॥

వొద్దనుండి నేనాతని కూడిగాలు నేయఁగాను

గద్దించి నీవేటికిఁ గాఁతాళించేవే

నుద్దులే చెప్పుచు వట్టిసూడువట్టేదానవు

తిద్దుకోవద్దటవే యీతెరువు రాఁగాను

॥ చెప్ప ॥

గక్కన శ్రీవేంకటేశుకాఁగిట నేఁ గూడఁగాను

వెక్కసాన నేమిటికి వెరగందేవే

అక్కరతో నెడచొచ్చి ఆయాంఠంపేదానవు

మొక్కి వేఁడుకొనవదా ముందుముందుగా

॥ చెప్ప ॥ 214

బాళి

దొడ్డవాఁడ వపుదువు దొరతనములు చెల్లు

వెద్దువెట్టి వేఁడుకొని విచారించరాదా

॥ వల్లవి ॥

యేమిటికిఁ దలవంచే వెక్కడిపరాకు నీకు

కామిని నీచేతికిఁ గానుకియ్యఁగా

వాములుగా నీమీఁద వలపులు దొంతివెట్టి

మోము చూచీఁ జిత్తగించి ముచ్చటాడరాదా

॥ దొడ్డ ॥

సిగ్గులేల నెరపేవు చిరునవ్వు లేలవచ్చె

వెగ్గళించి యాపె నీకు తమకము వడ్డికిచ్చి

తగ్గుమొగ్గులేక నీకు విందుచెప్పఁగా

యొగ్గులేనిముచ్చ టాడీ నిచ్చగించరాదా

॥ దొడ్డ ॥

నీటులేల చూపేవు నీకునీకే అలనేవు

గాఁటపురతులఁ గూడి కాఁగిలించఁగా

పాటించి శ్రీవేంకటేశ పాయము తరపువెట్టి

మేటిపంతములు చూపీ మేల మాడరాదా

॥ దొడ్డ ॥ 215

పాడి

ఇద్దరము సున్నారము యిరుదిక్కులా నీకు  
పెద్దరికముతోడనే పెనఁగఁగవలెను

॥ పల్లవి ॥

ఆకె నొడఁబరమకో అంకెకు వచ్చినదాకా  
నాకేమి చెప్పేవు నమ్మినదాన  
<sup>1</sup> శేకరమాయ వలపు సిగ్గులు వడితేఁ బోదు  
చేకొలఁదిఁ బ్రియములు చెప్పవలె నిఁకను

॥ ఇద్ద ॥

పూని యాకెనే నీవు బుజ్జగించి పిలుచుకో  
నే నెప్పుడుఁ దొలుతనే నీదానను  
నానాఁడే పెండ్లాడి నవ్వులు నవ్వితేఁ బోదు  
తేనెమోవి యిచ్చి తరితీపు చూపవలెను

॥ ఇద్ద ॥

యింటిలో నాకెఁ గూడితి విందాకాఁ గాఁగిట నించు(కో?)  
జంటయి నేఁ గూడితి నివృకపుదాన  
వెంటనే శ్రీ వేంకటేశ వేసాలు నేసితేఁ బోదు  
అంటువాయ కిట్లానే ఆదరించరాదా

॥ ఇద్ద ॥ 216

రేకు 939.

దేసాళం

పాయపుమదములేల పచారించేవు  
చాయలా సన్నలా నిట్టె జట్టిగొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

చలము సాదింతురా సతులపై విభుఁడవు  
వలచి ప్రియము చెప్పవలెఁగాక  
తొలుతే నమ్మించి తెచ్చి దోసము గట్టుకోనేల  
చెలియచనవు నేఁడు చెల్లించరాదా

॥ పాయ ॥

1. శేకరము :- శేఖరకర్ణధవమా ; 'శే' వ్యావహారికము.

అట్టుగాఁ జేయుదురా గుట్టున రామల నీవు  
 చుట్టరికమై నయము చూపుట గాక  
 వట్టియాసలనుఁ బెట్టి వలవంత నేచనేల  
 ఇట్టై కాంతకోరిక యీదేర్పరాదా

॥ సాయ ॥

తగవులఁ బెట్టుదురా తరుణుల నింతేసి  
 తగినరతులఁ గూడి దక్కుట గాక  
 మిగులా శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి గుట్టునేయనేల  
 మగువఁ గూడితి విట్టై మన్నించగాదా

॥ పాయ ॥ 217

అమరసింధు

సిగులువడితేఁ బోదు చెప్పేము నీకుఁ బ్రియము  
 తగ్గక నీమాట జవదాఁటకున్నాఁ డతఁడు

॥ పల్లవి ॥

మన్నించి వన్ను నిట్టై మచ్చికతో నేలుమని  
 విన్నవించవమ్మా విభునికిని  
 పన్ని ఇన్నిటా నీవు పట్టపుదేవులవు  
 కన్నెరో నీయప్పణకుఁ గాచుకున్నాఁ డతఁడు

॥ సిగ్గు ॥

దట్టముగా నేఁడు మమ్ము దయతో రక్షించుమని  
 కట్టడ నేయవమ్మా కాంతునికి  
 అట్టే నీవు మొదల మోహపుఁబెండ్లికూఁతురవు  
 యెట్టై నా నీపంపునేయ నెంచుకున్నాఁ డతఁడు

॥ సిగ్గు ॥

చేకొంటి వతని నీవు చేరి నన్నుఁ గూడుమని  
 కై కొలువవమ్మా శ్రీవేంకటపతికి.  
 నీకరుణవారము నీవేలికసానివి  
 యీకడ నాయింటిలో నీయింపు చూపీ నతఁడు

॥ సిగ్గు ॥ 218

పాడి

సాదుఁగొయ్య వై నాఁడవు సరికిబేసికి నీవు  
యేది నిజ మేది గల్ల యేమి నేతునయ్యా      || పల్లవి ||

బిగియరాదు నీకుఁ త్రియము చెప్పఁగరాదు  
నగరాదు చూపులు నాటించరాదు  
సగము మంచితనము సగము బింకము చూపే—  
వెగసక్కెవువిభుఁడ వేమి నేతువయ్యా      || సాదుఁ ||

బొమ్మల జంకించరాదు పొందులు చూపఁగరాదు  
కెమ్మోవి యడుగరాదు కినియరాదు  
దిమ్మరితనము గొంత దిట్టరాజసము గొంత  
యెమ్మొకాఁడ వై నాఁడ వేమి నేతునయ్యా      || సాదుఁ ||

మచ్చిక మానరాదు మనసు సోదించరాదు  
కొచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడ కూడితి నన్ను  
పచ్చినేతలు బాసలు నీవాకునను  
యిచ్చకుఁడ వై నాఁడ వేమి నేతునయ్యా      || సాదుఁ || 219

ఆహిరి

చెప్పఁగదవయ్యా చెవులుచల్లఁగా వినే  
దెప్పరపుఁదలపోతే దిష్టమాయనో      || పల్లవి ||

తిలకించి యాపె నీదిక్కు చూచితే నీవు  
నెలవి నవ్వితి విచ్చై సిగ్గుతోడను  
యెలమిఁ దనమాటున నేమైనాఁ జేసితివో  
చలివేడివలపులు సరివచ్చెనో      || చెప్పఁ ||

విన్నపము లేకతన వెలది నీకుఁ జేయఁగా  
 సన్నల జంకించితివి సరసానను  
 కన్నె యెవ్వతైనా వచ్చి కాచుకున్నదనెనో  
 నున్నవివీచెక్కు దననోరు సోఁకింపించెనో

॥ చెప్ప ॥

జవ్వని నీకాఁగిటను చన్నుల వొత్తితే నీవు  
 పువ్వుల వేసితివి నీపొండు చూపుచు  
 రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నలయించెనో

110

వివ్వటిల్లఁ జక్కఁగాను నిన్ను నెచ్చరించెనో

॥ చెప్ప ॥ 220

హిందోళవనంతం

అడుగరే చెలులాల ఆసలేల పెట్టివి  
 యెడయక పెనఁగితే నిచ్చగించినా

॥ పల్లవి ॥

నాలినేసి నాతోను నమ్మికమాట లాడి  
 యేల బేరిజోకొట్టినే యిప్పుడు తాను  
 వాలాయించి నేఁగనక వలెనని పైకొంటేను  
 వోలి నన్నిటికీఁ దాను వొడఁబడినా

॥ అడు ॥

చాయలా సన్నలాఁ జూపి సారె నాతో నవ్వీవి  
 తాయి గిలిగించనేలే అట్టుతోఁ దాను  
 పాయక నేనందుకును బాఁతిపడి కొసరితే  
 నాయము దప్పక తాను నడఁపఁగఁగలఁదా

॥ అడు ॥

గారవించి నన్నుఁ గూడె కడునిచ్చకము చేసి  
 యేరు నిద్రవుత్తురటే యింతలోఁ దాను  
 యిరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డిందుకు నే వేడుకొంటే  
 వూరట నారతులకు నొడిగట్టినా

॥ అడు ॥ 221



కుంఠలవరాళి

ఇందులోనే వున్నది మీయిద్దరిజ్ఞాతనము  
అందరము నేమనియాడేము నిన్నును      || పల్లవి ||

బాగాలిచ్చేయాటదానివయ్యదకొం గెడలించి  
చేగదేరేచన్నులు పిసికే వేమయ్య  
ఆగడీడవని నిన్ను నాఁగాదనఁగలేక  
సోగకన్నులఁ దప్పక చూచె నాపె నిన్నును      || ఇందు ||

కుంచెవేనేమగువను కొప్పువట్టి తీసి మోవి —  
యంచు గంటిసేసితి వొనయ్య  
వంచకుఁడ వనుచు రవ్వలుగాఁ జేయఁగలేక  
ముంచినమొగమోటాన మొక్కినవ్వీ నిన్నును      || ఇందు ||

సురటివిసరేయింతిఁ జొక్కించి కాఁగిటఁ గూడి  
కెరలించేవు సిగ్గు చెక్కిట నేమయ్య  
పొరపొచ్చెగాఁడవని పోరక శ్రీ వేంకటేశ  
సరి నిక్కి పై నొరగి యాసలఁబెట్టి నిన్నును      || ఇందు || 222

రేకు 940

సామంతం

సండుసుడిదానఁ గాను సతమైనదాన వీకు  
అందరివలెనే నన్ను నలయించ కిఁకను      || పల్లవి ||

వొత్తి నీకు విన్నవించే పూఁకొని విను నామాట  
చిత్తమువచ్చినప్పుడు నేతువుగాని  
బత్తిగల వెరుఁగుడు పఱమారు నారతులు  
చిత్తగించి యాపెతోడఁ జెప్పకు నీవిఁకను      || నందు ||

క్రీగీకలున్నది చిలుము బలిసినది.

కనుఁగొన నీకు మొక్కే కామకగాఁ జేకొను  
పనిగలప్పుడు చేపట్టేవుగాని  
చనవిచ్చితివి తొల్లె నరసపునాచేతలు  
సొరిది నాపెముందరఁ జూపకు నీవిఁకను

॥ నందు ॥

తతి నాచన్నులనొత్తేతనివొంది కాఁగిలింతు  
యితవై నప్పు డింకా నేలేవుగాని  
పతివి శ్రీవేంకటేశ పచ్చయిననాసుద్దులు  
సతమాయ నాపెతో పచారించకు మిఁకను

॥ నందు ॥ 223

వరాళి

ఇన్నాళ్ళవలెఁ గాదు ఇప్పుడు నీవు  
తిన్ననిమోమునఁ గళదేరుచుకున్నాఁడవు

॥ పల్లవి ॥

గద్దరికన్నుల నిన్ను గద్దించి గద్దించి  
సుద్దులు చెప్పతానుండె సుదతి నీతో  
పొద్దువొద్దుకేమైనా బుద్దులు నీకుఁ జెప్పనో  
తిద్దువదె నీగుణాలు తేటతెల్లమిగను

॥ ఇన్నా ॥

జవ్వనపుచనుఁగవ సరిఁ గులికి కులికి  
నవ్వులు నవ్వుతానుండె నాతి నీతోను  
అవ్వల దొక్కకుండా నిన్నులవరచుకొనెనో  
రవ్వలాయ నీవలపు రాతిరిఁబగలును

॥ ఇన్నా ॥

వుట్టిపడ మోవితేనె లూరఁబెట్టి పూరఁబెట్టి  
పట్టిపెనఁగుతానుండె పడఁతి నీతో  
నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నిన్ను సిగ్గుదేర్చెనో  
యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి యిచ్చకముతోడను

॥ ఇన్నా ॥ 224

గొళ

ఎందు వోయీ మాపొందు లెప్పుడు మీవారమే  
ఇందరిలో నాపె నీపై యేకటతో నున్నది      || పల్లవి ||

అడరాదా మాటలు అపెతోడఁ గొంతవడి  
వేడుకతో నున్నది వినేనంటాను  
చూడరాదా నెమ్మొము సూటిగా నీయెడటను  
వీదెము చేతఁబట్టుక వేళగాచుకున్నది      || ఎందు ||

చుట్టరికమైనఁ గొంత చూపరాదా నీమీఁద  
రెట్టించినరతులకోరిక నున్నది  
ముట్టరాదా చనుఁగవ ముచ్చలైనతమితోడ  
యెట్టయెదుట నీకే మీఁదెత్తుక తానున్నది      || ఎందు ||

కూచుండరాదా దండ గొబ్బున మంచముమీఁద  
లాచి కూడినమందెమేళాన నున్నది  
యేచి యిట్టె శ్రీ వేంకటేశ నన్ను నేలితివి  
చేచేత నిద్దరిఁ జూచి చేరి నవ్వుచున్నది      || ఎందు || 225

కేదారగొళ

ఏఁటికిఁ బరాకునేసే విప్పుడు నీవు  
మాటలాడి ఇకనైనా మన్నించరాదా      || పల్లవి ||

చిమ్ముఁజూపులనుఁ జూచి చేతికిచ్చి పూబంతి  
కొమ్మ నీకు నిదె యందుకొనరాదా  
పుమ్మగిలఁ జెమరించి పూరకే నీవుండఁగాను  
ఇమ్మిచ్చి తొడమీఁదట నిడుకొనగాదా      || ఏఁటి ||

వినయాన నీకు మొక్కి విందుచెప్పవచ్చె జెలి

గునియక యిట్టై ఇయ్యకొనరాదా

నినువునిట్టూర్పు నించి నీవు గుట్టుతో నుండఁగా

చనవిచ్చి చెక్కునొక్కి సమ్మతించరాదా

॥ ఏటి ॥

కొంగువట్టి పానువుపై కూచుండఁబెట్టి విన్ను

ఇంగిత మెరిఁగి మోవి ఇయ్యరాదా

చెంగలించి రతిఁగూడి శ్రీ వేంకటేశ మెప్పించె—

నంగన నెప్పుడు నిట్టై ఆదరించరాదా

॥ ఏటి ॥ 226

ఆహీరి

విచారించుకో నీవే వింతలు నాతోనేల

పచారపునీచేతలు పట్టిచూపఁగలనా

॥ పల్లవి ॥

మొగమునఁ గళరెల్లా ముంచుకొని వుండఁగాను

నగరాదా నిన్నుఁజూచి నాకు నీవేళ

నిగిడి సింగారమే నీకు వెంగైమైతేను

మగువ నింత నేను మానుపఁగలనా

॥ విచా ॥

చిడుముడితో నీచెక్కుల వడియఁగాను

తుడువరాదా చెమట తొడఁగి నాకు

పుడిబడి నీసుద్దులు పూరెల్లా నాడుకొంటే

తడయక నే నందు కుత్తర మియ్యఁగలనా

॥ విచా ॥

పుప్పతిల్ల నీమేననున్న పులకలు చూచి

కప్పరాదా పచ్చడము కడఁగి నాకు

యిప్పుడే శ్రీ వేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై

చిప్పిల సిగ్గువడఁగా చిమ్మిరేచఁగలనా

॥ విచా ॥ 227

దాయనాట

కిందు మీఁడు నెఱఁగఁడు కెలసీఁ గాతరమున  
చందము నేయఁగదరే సతులాల

॥ పల్లవి ॥

పొద్దువోదా తనకేమి పొలఁతులెల్లా నవ్వఁగా  
పుద్దండపువవ్వు నవ్వి వాడివట్టి  
పెద్దరికమా యిదేమి ప్రియురాండ్ల నింతనేయ  
బుద్ధులుచెప్పరే మీరు పూఁచి చెలులాల

॥ కిందు ॥

పుండఁబట్టదా తనకు నూడిగము నేయఁగాను  
చండిపెట్టి వాఁతవాళి(వ్రాఁతవ్రాసీ?)వన్నులమీఁద  
బందారము గూడెనా పడఁతులఁ తక్కించఁగా  
అండనుండి వేఁడుకోరే అతివలాల

॥ కిందు ॥

పాయపుమదమా యిది పంతానఁ దెరలోన  
ఆయమంటి నన్నుఁగూడె నచ్చలానను  
చేయి మీఁదాయఁగా నేఁడు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు  
పాయకున్నాఁడు మెచ్చరే భామలాల

॥ కిందు ॥ 228

రేకు 941

అహారి

ఇంత అట్టు గాఁదగునా ఇంతులకును  
మంతనాన నీవే నన్ను మన్నించరాదా

॥ పల్లవి ॥

పచ్చిమాటలేలాడేవు పరాకులేల నేనేవు  
తచ్చి నే నీకుఁ బాదము లొత్తఁగా  
యెచ్చరికతోఁ జెలు లిరువంకా నున్నవారు  
బచ్చెనసిగ్గు విడిచి పైకొందునా నేను

॥ ఇంత ॥

! కీకీకల వలమున చిలుమెక్కువగ నున్నది.

కొనగోరే లంటించేవు గుట్టులేల నేనేవు  
యెనయ నీకు వింజామ రిచ్చై వేయఁగా  
మనికై వూడిగాఁబామలు గొలువు నేనేరు  
మనసుమఱఁగు లేఁ మర్మాట ముట్టుదునా

॥ ఇంత ॥

దుప్పచేల కప్పేవు తూరి యేమి భావించేవు  
చెప్పి శ్రీవేంకటేశుఁడ చేరి కూడఁగా  
చొప్పుగా నవతులెల్లా చుట్టిరానున్నవారు  
యిప్పటలయిక మాన కింకాఁగూడుదునా

॥ ఇంత ॥ 229

## లలిత

తరుణిచెనకులు నీతనువెల్లా నిందినవి  
యిరుమేలాఁ జూడరాదా యెంత నీకీమరపు

॥ పల్లవి ॥

నివ్వటిల్ల నీపె నేఁడు నిన్నుఁ బేరుకొని పిల్చి  
యెవ్వతెతో మాటలాడే వేమి నేనేవు  
పువ్వుల వేసేఁ గమ్మటి పూఁచి పూఁచి యిందుకుఁగా  
ఇవ్వల చూడఁగరాదా యేల నీకీమఱవు

॥ తరు ॥

సముకాస నుండి యీకె సారె నిన్నుఁ జూడఁగాను  
తమక మెచ్చట నుండి తలఁ పెచ్చోట  
గుమితాన నెరుకగా కొంగువట్టి తీసేని  
అమరఁ బెండ్లాడరాదా అంతయేల మఱవు

॥ తరు ॥

ననుపున నీకె నీతో నవ్వులెల్లా నవ్వఁగాను  
పెనఁగులాట లేవంక ప్రియ మేవంక  
ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కలసి నిన్నెచ్చరించి  
చనవు లియ్యఁగరాదా సరినేల మఱవు

॥ తరు ॥ 230

సాది

తెలియఁ జెప్పఁగవలె తెలుసునో తెలియదో

మెలుపున నీకు నమ్మినదాన నేను

॥ పల్లవి ॥

మచ్చరించ నేరఁగాని మనసిచ్చి నీతోడ -

నిచ్చకమాడనేరుతు నిందరికంటె

కుచ్చితురాలఁ గాను గుణము తెలుసుకొంటే

హెచ్చుఁగుండులేనట్టిహితవరి నేను

॥ తెలి ॥

గద్దించనోపఁ గాని కలకాలము నీకు

బుద్ధులు చెప్పనోపుదు పొందులుగాను

పుద్దండపుదానఁ గాను వొద్దికై యెప్పుడు నీ -

తిద్దుతీరుకు వచ్చినదేవుల నేను

॥ తెలి ॥

వేనరించఁజాలఁ గాని, వేడుక శ్రీ వేంకటేశ

ఆప వుట్టించఁ జాలుదు నన్నిరతుల

రేసులదానఁగాను రేపును మాపును నీకు

నేనవెట్టి పెండ్లాడినచిన్నదాన నేను

॥ తెలి ॥ 231

కుద్దవసంతం

మగవాని కేడ సిగ్గు మగువల కింతేకాక

యెగసక్కేలాదేనంటా యేలనవ్వే విపుడు

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నిద్దరము మాటలాడుకొన్న వెల్లా

యింతలోనే ఆపె నేఁడు యెట్టెరిఁగెను

చెంతల నీవెమ్మెలకు చెప్పితివేమోకాక

వితగా నీచెవులనే వినవయ్యా సుద్దులు

॥ మగ ॥

చేరి యింటిలో మనముచేసుకొన్న బాసలు  
వారించి యాపెకు నేఁ దెవ్వరు చూపిరి  
మేరమీరి మురిపెము మెరసితి వేమోకాక  
ఆరీతి నీవే యడుగవయ్యా యీ సుద్దులు

॥ మగ ॥

పాసువుపై నిద్దరము పైకొన్న కూటములెల్లా  
తానకమై యేరీతిగాఁ దలఁచినది  
కానీలే నీవే పెద్దరికము చూపేవేమోకాక  
మేనశ్రీవేంకటేశుఁడ మెచ్చవయ్యా సుద్దులు

॥ మగ ॥ 232

బా?

నామోము చూచి చూచి నడుమనేల కొంకేవు  
ఆముకొని మెచ్చఁగా నే నడ్డమాడేనా

॥ వల్లవి ॥

బత్తిగలవాఁడవు పడఁతిపాట వింటివి  
చిత్తము రంజించి నీకు చెవిఁబట్టెనా  
యిత్తల మే చెమరించె నెంతగరఁగెనో మతి  
పొత్తుల వాకుచ్చి యాకేఁ బొగడఁగరాదా

॥ నామో ॥

సరి నిడుకొంటివి చదివించితి వాపెను  
తిరమైనయాయర్థము తెలిసితివా  
నిరతిఁ బులకలెల్లా నిండెను సంతోసమెంతో  
అరుదైనవుడుగర లఱ్ఱె ఇయ్యరాదా

॥ నామో ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడవు చెలియాట చూచితివి  
భావించి నీకుఁ గన్నులపండుగాయనా  
యీవల నన్నేలితివి ఇదెంతజాణతనమో  
నేవనేనే మిద్దరము నేనచల్ల రాదా

॥ నామో ॥ 233



నాదరామక్రియ

ఓవుదు వెంతకై నాను వువిదలఁ గంఠేఁజాలు  
పూపవలపు లెన్నైనఁ బోదినేయఁగలవు

॥ పల్లవి ॥

బాసచేసినాపె వచ్చి పాసువుపై నున్నది  
ఆనవెట్టినాపె నీయంద మున్నది  
గోస నానతోడ మరి కొప్పుడువ్వనేల నన్ను  
లాపి యెన్నిచోట్లను లాగవేగా లాడేవు

॥ ఓపు ॥

రిత్త వచ్చి నాపె కూరిమిఁ దెరలో నున్నది  
కొత్తగా వచ్చినయాపె కూచున్నది  
హత్తి నరసములాడే వప్పటి నాతో నీవు  
నత్తుగా నెన్నిచోట్ల చవులుచూపేవు

॥ ఓపు ॥

పూనుక వచ్చినయాపె పొరుగున నున్నది  
కానుక యిచ్చినయాపె కాచుకున్నది  
ఆనుక శ్రీవేంకటేశ అట్టె నన్ను నేలితివి  
నేనగా నెన్నిచోటుల నేనవెట్టేవు

॥ ఓపు ॥ 284

రేకు 942.

ముఖారి

కంటిమి నీలాగులు కతలుగాను  
పెంటలుగాఁ గొసరేవు పెనఁగఁగఁగలవా

॥ పల్లవి ॥

చూపులకే వలచేవు సుద్దులకే భ్రమనేవు  
ఆపడఁతినేరువు లెన్నని చెప్పేము  
చాపలాన బొమ్మలను జుంకించితేఁగనక  
పైపై నీచేసినభాగ్యఫల మిది గాదా

॥ కంటి ॥

మొక్కులకే తగిలేవు ముచ్చటకే లాచేవు  
 యొక్కువ నీకెపంతము లెంతమెచ్చేము  
 పక్కన నంతలోనే గుబ్బల నొత్తితేఁగనక  
 యొక్కవ నీమనోరథ మీదేరుట గాదా

॥ కంటి ॥

నవ్వులకే పొదిగేవు నమ్మికలకె కూడేవు  
 జవ్వనిభావము యెందు సరిచూపేము  
 యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యెననె నీకెగనక  
 రవ్వల నీకు మదనసామ్రాజ్యము గాదా

॥ కంటి ॥ 235

లలిత

నమి చెప్పేము నీసుద్దు లెంతవడియైనను  
 చేముంచి నాతురుముపైఁ జేయివేయవలెనా

॥ పల్లవి ॥

పోడిమి నందరితోడఁ జొందునేయనేర్తువట  
 నేఁడు నన్ను నమ్మించ నేరవా నీవు  
 ఆఁడువారము గనక అలసి నిన్ను దూరితే  
 వాఁడికొనగోర చంద్రవంక లొత్తవలెనా

॥ ఏమి ॥

నవించినవారితోడ నవ్వునవ్వ నేర్తువట  
 పెనఁగి నన్ను సమ్మతించిననేరవా  
 వనితలముగనక వడి నిన్ను సొలసితే  
 ఘనమైనవన్నులు విసుకఁగ నింతవలెనా

॥ ఏమి ॥

శ్రీవేంకటేశ కొల్వూలో సిగ్గువడనేర్తువట  
 యీవల నన్నుఁ గూడితి వింతనేరవా  
 కై వసపుటింతులముగనక నిన్ను మెచ్చితే  
 చేవదేరేమోవితేనె చిప్పిలించవలెనా

॥ ఏమి ॥ 236

శైరవి

ఇంత సేపినవాడవు యిద్దరికి నీవేకావా  
దొంతివిడలు వెట్టవు తొడిఁబడ నేఁడు      || పల్లవి ||

జగడించేసవతుల సంగడికి నీవు వచ్చి  
తగవులు చెప్పేవు తమకానను  
నిగిడి వాందొక రట్టె నీమీఁద వొట్టువెట్టఁగా  
నగవులు నవ్వేవు నడుమ నేఁడు      || ఇంత ||

కొద్దిమీరఁ బంతాలాడేకొమ్మలవద్దికి వచ్చి  
బుద్ధులెల్లఁ జెప్పేవు పొనఁగఁగను  
చద్దికి వేఁడికిఁ దమలో సాకిరి నిన్నుఁ గోరఁగా  
పెద్దరికాన మించేవు పీఁటమీఁద నేఁడు      || ఇంత ||

రాఁగతనావ జరనేరమణులఁ జేరవచ్చి  
కాఁగిలింపించి కూడేవు కండువ లంటి  
ఆఁగుచు శ్రీవేంకటేశ అట్టె నీమో వెదుగఁగా  
మాఁగి రతిఁ జొక్కించేవు మగువల నేఁడు      || ఇంత || 237

బొక

ఇంతటా నీసుద్దులే యేఁటికి సిగ్గువడేవు  
యెంత లేదు నాకు నిట్టె ఇయ్యవయ్య విడెము      || పల్లవి ||

వినరాదా ఆపెమాట వేడుకలు దైవార  
యెనలేనిపరాకులు యెలనేనేవు  
మునుపే యెరుఁగుదురు ముదితలు నీపొండులు  
తనివోక నీవేల దాచేవో కాని      || ఇంత ||

చూడరాదా అపెదిక్కు సూటులు దప్పకుండా  
తాడుపడి నీవేల తలవంచేవు  
పాదరెల్లా నిండె నీవు వలచినవలపులు  
గాడిగట్టి నీవేల కప్పేవో కాని

॥ ఇంత ॥

వేయరాదా నీచేయి వెక్కసపుజనులవై  
యీ యెడ శ్రీవేంకటేశ యేల నవ్వేవు  
చాయల నన్నేలితివి సమరతి నాకెవద్ద  
నీయలపు లేమిటికి నెరపేవోకాని

॥ ఇంత ॥ 238

నాగవరాళి

తారుకాణ నేనుకొంటే తానే నేను  
యీరీతినే నవ్వుగానీ ఇంటికి రమ్మనవే

॥ వల్లవి ॥

చెక్కులివె చెమరించె చిత్తమెల్లాఁ జిగిరించె  
కుక్కినట్టు కోరికలు కొనసాగెను  
తొక్కినాఁడు నాపాదము తొలుతే సందడిలోన  
యెక్కడ పరాకునేసీ నింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥

దప్పిదేరె పెదవుల తమకము దైవారె  
కొప్పు వీడి చన్నులపై కుప్పలాయను  
ముప్పిరిగాఁ గట్టినాఁడు ముంజేత కంకణము  
యిప్పుడేల నించీ సిగ్గులు యింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥

అయాలంటి నన్నుఁ గూడె అంగమెల్లాఁ బులికించె  
చేయి చేయి సోఁకి యాస చిమ్మిరేఁగెను  
చాయలా నన్నలా నేన చల్లె శ్రీవేంకటేశుఁడు  
యీయెడ నన్ను మన్నించీ యింటికి రమ్మనవే

॥ తారు ॥ 239

రామక్రియ

నవ్వేవారి నెఱఁగవు నయమున నిన్నుఁజూచి  
నివ్వటిల్లినదారవు నీ వింతేసి నేతురా

॥ పల్లవి ॥

పువ్వులనేల వేనేవు బుజమేల గీరేవు  
యెవ్వతె నీకు నేరిపె నిటువంటివి  
చివ్వననూడిగాలు నాచేతఁ జేయింతుడుగాక  
అవ్వలివిదెము నీవే అంది నాకు నిత్తురా

॥ నవ్వే ॥

చన్నులేల పిసికేవు సారెనేల పెనఁగేవు  
యిన్నేసి నీగజరుల కేమందును  
పున్నతిసీపాదాలు నానొడిపై వేతుడుగాక  
మిన్నక నీవుంగరము మెట్టెగాఁ బెట్టుదురా

॥ నవ్వే ॥

చెక్కులేల నొక్కేవు సిగ్గులేల తడవేవు  
దిక్కుల నీవోజలెల్లాఁ దెలిసె నాకు  
గక్కన శ్రీ వేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను  
మొక్కించుకొందురుగాక మోము నాకు వంతురా ॥ నవ్వే ॥ 240

రేకు 943

రీతిగాళ

బలిమిసేయఁగనేల పరవుపై నున్నదాన  
నలువంకలుఁ జూచితే నవ్వురాదా నాకు

॥ పల్లవి ॥

మునుకొన్న నాగుణములు పొగదేవుగాని  
వినరాదా నామాట వింతగాను  
చనవిచ్చి సతులతో జాణతనాలాడుతానే  
ననుపు నాతోఁ జేసితే నమ్మికొనా నాకు

॥ బలి ॥

జాడ దప్పకుండా నాతో సరసాలాడేవుగాని  
 చూడరాదా నాదిక్కు సుటికోడను  
 కోడెకాడవై సందడికొలుపులో నుండుతానే  
 వోడక వన్ను మెచ్చితే నొద్దికొనా నాకు

“ బలి ”

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై మన్నింతువుగాని  
 రారాదా యింగిలోనికి రాపునేయక  
 సారెఁ జెలికత్తెల కాసరెల్లాఁ జూపుతానే  
 వోరలేక కూడితేనే వొడబాటా నాకు

“ బలి ” 241

హిందోళం

చూడవే యీతఁ డప్పటి సొలసీ నన్ను  
 యేడ నేరిచినాఁదో యేమందునే

“ పల్లవి ”

చెక్కులు నొక్కుటయెల్లా నేనవెట్టుటకే కాదా  
 గక్కన విభువిచేత కంటివా చెలి  
 అక్కరతో మాటాడిన దాసపడుపే(టకే?)కాదా  
 ఇక్కడ నేమారుమాట లేమందునే

“ చూడ ”

కప్పుర మిచ్చుటయెల్లా కదియవలనే కాదా  
 చిప్పిలీ నీతఁడు తెలిశితివా చెలి  
 దప్పిదేర నవ్వుపెల్లా తమకించుటకే కాదా  
 ఇప్పుడిట్టై వేగిరించీ నేమందునే

“ చూడ ”

కనుసన్న నేయుపెల్లా కాఁగిలింతుటకే కాదా  
 వినయము నేసీఁ దాను వింటివా చెలి  
 చెనకుచు మన్నించి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు  
 యెనసినాఁ డిదె నన్ను నేమందునే

“ చూడ ” 242

తైరవి

నవతుల మిందరము సంగడినుంటే నేమాయ  
యవల నీవెట్టుండినా యెవ్వ రేమనేరే

॥ వల్లవి ॥

ఆతనిమోము చూచేవు అంతలోన త్రమసేవు  
చేతిమీడిచెక్కుతోడ చెమరించేవే  
కాతర మింతగలితే కడుస్సిగువడనేల  
యేతులఁ గాఁగిలించితే నెవ్వ రేమనేరే

॥ నవ ॥

పైకొని మాటలాడేవు భావములో నలసేవు  
దాకొన్న యాసలతోడ తడఁబడేవు  
నీకింతయాఁకటయైతే నివ్వెరగు లిపుడేం  
యీకడ నెంతనేసినా యెవ్వ రేమనేరే

॥ నవ ॥

అడియాలములు చూపేవు ఆయములు సోఁకించేవు  
తడవి శ్రీవేంకటేశుడండ నాయవు  
బడి నాతఁడు నన్నేలె పచ్చిగా నవ్వునేల  
యెడఁచుక నీవెంతన్నా యెవ్వ రేమనేరే

॥ నవ ॥ 243

పాడి

ఏల పంకాలాడేవు ఇంతేసి మాతోను  
సోలగిలి యాపెదిక్కు చూడకుండఁగలవా

॥ వల్లవి ॥

చెలియ చూచినచూపు చీకటిలోవెన్నెల  
అలవోక మాట బయలుపందిలి  
తగుకుమోవితీపు తంగటఁబెట్టినజున్ను  
తలఁచుకో ఆపెఁబాసి దరిఇంచఁగలవా

॥ ఏల ॥

ముదితచక్కెదనము ముంగిటివిధానము  
 వెదవల్లెనవ్వు చలివెన్నెలతేట  
 పొదలుఁజున్నులు కడివోనిపూగుత్తులు  
 సదరాన నీచలము సాదించఁగలవా ॥ ఏల ॥

పడఁతిమేనిచాయ బంగారులోనివిగ్గు  
 జడియనికాఁగిలి జాజులకయ్యె  
 ॥ అదరి శ్రీవేంకటేశ ఆత్మ యీపెఁ గూడితివి  
 మెడఁగట్టుకొందుగాక మితిమీరఁగలవా ॥ ఏల ॥ 244

మధ్యమావతి

ఎంతమేలువాఁడో తాను యీసతికి  
 పంతగాఁ దింతేసి యేల పచ్చినేసుకొనీనే ॥ పల్లవి ॥

నెలవి నవ్విసయిఁతి చేతికి విడెమియ్యదా  
 తలపోసి తానేల తమకించీనే  
 కొఱవుకువచ్చినాపె కోరి మొక్కక మానీనా  
 చలివాసి తానేల సాదించీనే ॥ ఎంత ॥

మాటలాడినట్టికొంత మరిగి పైకొనదా  
 చీటికిమాటికినేల చేయిచాచీనే  
 గాఁటమై పిలిచినాపె కాఁగిలింపక మానీనా  
 కూటమికిఁ బెనఁగేల కొంగువట్టినే ॥ ఎంత ॥

ముచ్చట గలట్టిరామ మోవితేనె లొసఁగదా  
 విచ్చనవి దెంతేసి చేఁడుకొనీనే  
 తచ్చి శ్రీవేంకటేశుఁడు తా నప్పటి నన్నుఁగూడె  
 యిచ్చకము లిపుడెంత యిట్టె నాకుఁ జేసీనే ॥ ఎంత ॥ 245



నాగగాంధారి

ఇదివో నీమహిమలు యేమని పొగడేమయ్యా

కదిసితేనే యినుము కనకమై మించెను

|| పల్లవి ||

నెలవి నీవు నవ్వితే చిత్తము చీకటివానె

వెలనెను నాలోనివేడుకలెల్లా

చెలిమిసేసి నాపైఁ జేయి నీవు వేసితేను

బలిమితో వలపులపంటలెల్లాఁ బందెను

|| ఇది ||

తప్పక నీవు చూచితే తనువుపై కాఁక మాని

వుప్పతిల్లె జ్వనము వుదుటునను

కొప్పుదువ్వి నీవు నన్నుఁ గొనగోరు సోఁకించితే

కుప్పళించి తమకపుకొటారులు నిండెను

|| ఇది ||

చేరి నీవు వలికితే సిగ్గులు మూల కొదిగి

కారుకమ్మె నెమ్మొమునఁ గళలన్నియు

యిరీతి శ్రీవేంకటేశ ఇన్నిటా నన్నేలితివి

సారె నాకిట్టె మదనసామ్రాజ్యము హెచ్చెను

|| ఇది || 246

రేకు 944.

వేణావళి

ఇన్నిటా సిగ్గులుదేరె నికనేలే

కన్నుల నాపెసొబగు కప్పించుకొమ్మనవే

|| పల్లవి ||

కోపించఁజాలక నేను గుట్టుతో నుండఁగాను

యేపురేఁగి తనచేత లేల చెప్పినే

ఆపాటిగలవాఁడు ఆపెనే యిడకుఁ దెచ్చి

యేపొద్దూ మెడఁగట్టుక యెమ్మెచూపమనవే

|| ఇన్ని ||

కోరి వెంగమాడక గుక్కతా నే నుండఁగాను  
 యారీతిఁ దనవలపు లెంతచెప్పినే  
 మేరమీర వేడుకైతే మేడమీఁద నిద్దరూ నుండి  
 వూరివారెల్లాఁ బొగడ నొద్దికగమ్మనవే

|| అన్ని ||

యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడు నేఁ గూడఁగా  
 వాడలిపై రేకలేల వొగిఁ జెప్పినే  
 ఆడరి శ్రీకాంత నేను అవ్వలిపొండు గలితే  
 వాడిఁగట్టుక మాయింట ముండి నవ్వుమనవే

|| అన్ని || 247

గుజ్జరి

అన్నిటా మీవారమే అనుమానించఁగవద్దు  
 యెన్నికలు సరివచ్చె నీవయ్య చనపు

|| పల్లవి ||

పచ్చినేనేదాననా దాఁతితోడ నీవలపు  
 తచ్చి తచ్చి దాఁచుకొనేదానఁగాక  
 మచ్చములుగ నేనంటా మరి నాకేల లోఁగేవు  
 రచ్చవేయఁ జేత లిట్టై రావయ్య నావద్దికి (?)

|| అన్ని ||

నవ్వేటిదాననా ననిచి నీనుద్దులెల్లా  
 దవ్వల వంకలుదిద్దేదానఁ గాక  
 యెవ్వరు నెరఁగకుండా నేకాంతమేలాడేవు  
 వువ్విట్టారఁ గాఁతాళించ నుండవయ్య యీదను

|| అన్ని ||

సిగ్గువరచేదాననా చేరి నీకాఁగిటఁ గూడి  
 తగ్గనిరతుల మెచ్చేదానఁ గాక  
 నిగ్గుల శ్రీవేంకటేశ నీవేల వేడుకొనేవు  
 యెగ్గుపట్ట నన్ను నిట్టై యేలవయ్య యిపుడు

|| అన్ని || 248

శ్రీరాగం

చిగురుఁబెదవి నిందె సింగారములు నేఁడు  
నగితివి మేలుమేలు నల్లఁబల్లిచెన్నుఁదా

|| పల్లవి ||

చెక్కులఁ జెమట గారీ సిగ్గులు మోమున నూరీ  
యెక్కడనుండి వచ్చితి విందఁకాసు  
మొక్కేము నీకిదివో మొనగోరు కడువాఁడి  
మొక్కలము లిఁకనేల మోహించితి నీకును

|| చిగు ||

తురు మించుక చెదరె తోడనే సందులదరె  
చిరుకవను లేమేమి నేసితివి  
గురుత్తె నేవనేము కుచములు గట్లు  
జరపులఁ బెట్ట కిఁక సతిన్నె తి నీకును

|| చిగు ||

కాయమెల్లాఁ బులకించి కళలు నీయందు మించి  
చేయిచ్చి నన్నేలితివి శ్రీవేంకటేశ  
నీ యిచ్చ రతినేసితి నిండునాపిఱుఁడు వేఁగు  
పాయకు నన్నిఁక నిట్టె బత్తి నేనే నీకును

|| చిగు || 249

ఆహారీ

ఎరపులదానఁ గాను యెంతైనా నే నీకును  
సురతవిద్యలకెల్లా చుట్టమను సుమ్మీ

|| పల్లవి ||

సరసములాడి నీచనపు చేకొందుఁగాక  
సరికి బేసికి నిన్ను సాదించేనా  
విరసాన నీవు నన్ను వెంగెముగాఁ జూడకు  
నిరతపు నీనేతకు నే లోనుసుమ్మీ

|| ఎర ||

ఇచ్చకములాడి నిన్ను యిట్టై దక్కఁగొందుఁగాక  
 తచ్చనలు నేసి నిన్ను దక్కించేనా  
 ఇచ్చట సిగ్గువడకు యేమిటా విచారించకు  
 మచ్చిక నీమాటకు సమ్మతిదానఁజుమ్మి

॥ ఎర ॥

చేరి నిన్నుఁ గాఁగిలించి నెలవి నవ్వుదుఁగాక  
 మారుకొని నే నిన్ను మందలించేనా  
 కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టై  
 గారవముతోడి వూడిగవుదానఁజుమ్మి

॥ ఎర ॥ 250

సామంతం

1 ఏమనీనే రమణుఁడు ఇంకా నన్ను  
 కామించి నేరిచినాఁడు కతకారాలు

॥ పల్లవి ॥

తగవులఁ బెట్టినవే తమ్ము నదె చూడవే  
 చిగురుఁబెదవిమీఁదిసింగరాలు  
 అగడు నేఁ జేసినా అందరు నాడుకొనేరు  
 నగవుఁజూపులలోనినయగరాలు

॥ ఏమ ॥

యెదుటనే వున్నవవే యెన్నికగాఁ జూడవే  
 వుడుటుఁజెక్కులమీఁదివోయ్యారాలు  
 వెదకితేఁ దనమేలు వెల్లవిరులాయ నేఁడు  
 పదిమారులునేఁటికే బయకారాలు

॥ ఏమ ॥

చెంగటనే నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁ జూడవే  
 అంగడిఁబెట్టి పులకలంఠారాలు  
 యెంగిలిపుక్కిటివిదే లిప్పుడే కానఁగవచ్చె  
 పొగెనరతులలోనివచారాలు

॥ ఏమ ॥ 251

సింధురామక్రియ

నేరిచినాఁ దన్నిటాను నెరతనాలు

తారుకాణ లన్నియును తనవల్లఁ గంటిమే

॥ పల్లవి ॥

నెలవి నివ్వినవాఁడు చెక్కునఁ జెయ్యిడనేల

నెలకొన్నరాజనమె నెరపుఁగాక

నిలువుఁజెమటతోడ నీతితో నేకతమాడీ

చెలియరో పీనిజాడ చెప్ప నెట్టువచ్చునే

॥ నేరి ॥

తప్పక చూచినవాఁడు తలవూఁచి మెచ్చనేల

నెప్పునఁ గైవళమై మన్నించుఁ గాక

చిప్పిలుసిగ్గులతోడఁ జెప్పీ నీకుఁ బ్రియములు

యిప్పు డీతనివిద్య లేమని నే నెంతునే

॥ నేరి ॥

కాఁగిట నించినవాఁడు కడుబుసకొట్టనేల

చేఁగదేరేగుట్టుతోడఁ జెలఁగుఁగాక

ఆఁగుచు కడపరాయఁడై శ్రీవేంకటేశుఁడు

వీఁగఁడు యీవేసా లెట్టు వెలయించవచ్చునే

॥ నేరి ॥ 252

రేకు 945.

దేశాక్షి

నేమేయఁటా నుండుదుము నిక్కము నీ (ఈ?) విద్యలకు

కామించి నీవొక్కతెవూఁ గలిగితివే

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేసేవు విన్నపాలు

చలివాయ నాతఁ డింతచన విచ్చెనా

వలచి కాచుకుండినవనితలెల్లాఁ జూడఁగా

తలఁచినట్టెల్లా నీ పెద్దరిక మీదేరెనే

॥ నేమే ॥

యింటిలో నిడుక పన్నులెన్నియైనాఁ జెప్పేవు  
 బంటువలె నాతఁ డింతపంపు చేసేనునా  
 దంటలై సవతులెల్లా తమలో నేకారఁగాను  
 పంట వండినట్టు నీభాగ్యము నిద్దించెనే

॥ నేమే ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జేరి కాలించేవు  
 వావికో నాతఁడు నీకై వసమాయనా  
 యీవేళ మమ్మేలఁ దానె ఇందరము నున్నారము  
 చేవదేరి నీమేలు సేసపాలై నిండెనే

॥ నేమే ॥ 253

దన్నాళి

ఎంత కెంత సేసేవే ఇండుకుఁ గాను  
 పంతము లాడితేనే వైకొని మన్నించఁదా

॥ పల్లవి ॥

పిలిచి యాతఁడు నీకుఁ బ్రియములు చెప్పఁగాను  
 చలము లేమిటికి జన్వనివి  
 మొలకచన్నులనీమొన లురమునఁ బెట్టి  
 బలిమి చూపితే నీకుఁ బంపునేయఁదా

॥ ఎంత ॥

నగుతా నీతఁడు నీలో ననుపు నటించఁగాను  
 బిగియనేమిటికి పిన్నదానవు  
 వాగరుమోవితేనె లొద్దికఁ జవులు నించి  
 తగవులు చూపితే చెంత నిన్ను మెప్పించఁదా

॥ ఎంత ॥

అంతెల శ్రీవేంకటేశుఁ డట్టై నిన్నుఁ గూడఁగాను  
 మంకులేటికి పట్టపుమగువవు  
 పొంకపుఁగాఁగిటిలో నీపొందులు సతముచేసి  
 వుంకువఁ జొక్కించితివి వారపు మరుగఁదా

॥ ఎంత ॥ 254

పాడి

చిత్తగించు తమకమే చిమ్మిరేచె లోలోన  
మత్తగజగమనను మన్నించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వలపు నిలువలేక వనిత నిన్నుఁ జూచి  
పలుకులఁ గొసరీవి పలుమారును  
చలివాసి యప్పటిని సరసములాడీని  
నిలుచుండి చేయిచాచీ నీమీఁదను

॥ చిత్త ॥

విరహ మాఁవఁగలేక వెలఁది నీయెదుటను  
నిరతిఁ గొలుపునేసీ నెయ్యమునను  
వారసి వారసి మరి పూడిగాలు నేసీవి  
పరిపరివిధముల టాఁతిపడీ విపుడు

॥ చిత్త ॥

ఆనలు విడువలేక అలమేలుమంగ నిన్ను  
నేనవెట్టి కూడీవి శ్రీవేంకటేశ  
తానువలెఁ బెనఁగీని తరితీపునేసీవి

మూసినముత్తమువలె మొక్కుమొక్కి వీకును ॥ చిత్త ॥ 255

మాళవిగాళి

అదె నీవెద్దరికమే అన్నిటాను

పొదిగి నీకాఁగిటిలో బుజ్జగించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

బలిమిగలకాంతకు పట్టినదే పంతము

కలసి నీచెల్లుబడి గలిగితేను

యెలమి మందెమేళాన యేమి నిన్నుఁ జేసీనో

వలచినావెకును గర్వము దగునయ్యా

॥ అదె ॥

నేసవెట్టినదెలికి నేసినదెల్లాఁ జేత  
 ఆనయిచ్చి నీవుగన ఆదరించితే  
 వాసితో నీవనవున వడి నేమేమాడెనో  
 నీసరినున్నాపెకు నిన్నేసి దగునయ్యా      || ఆదె ||

నెమ్మి నలమేల్మంగకు నిల్చినదే నిలుకడ  
 ఇమ్ముల నీవు శ్రీవేంకటేశ కూడితే  
 వుమ్మడి నీరతి నెంతవొద్దిక నొరసెనో  
 తమ్మివిరిపై యాపె కింతయుఁ దగునయ్యా      || ఆదె || 256

సాళంగనాట

మంతనాన నాదేరమ్మ మధురలో యీనుద్దులు  
 వింతలాయ వినరమ్మ వీనులవండుగలు      || పల్లవి ||

గక్కనఁ గృష్ణుఁడు వుట్టెఁ గంసునిమద మదఁగె  
 మొక్కిరి దేవతలెల్లా ముదమందుచు  
 చక్కఁగా జయంతి నేఁడు క్రావణబహుశాష్టమి  
 తక్కక దేవకి తల్లి తండ్రి వసుదేవుఁడు      || మంత ||

యమున దాటి యట్టె యశోదయింటఁ బెరిగి  
 జమళితో బలభద్రసమేతుడై  
 సమమై చంద్రోదయము సమకూడె తోడఁదోడ  
 రమణఁ బువ్వులవాన రాసులుగాఁ గురిసె      || మంత ||

పమలెల్లా నీడేరె బ్రదికె లోకములెల్లా  
 నినువులై ధర్మములు నెలకొనెను  
 చొనర నలమేల్మంగ నురమున నిడుకొని  
 పునశ్రీవేంకటేశుడై కందువ నిలిచెను      || మంత || 257

1. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనలోనిది



శంకరాభరణం

ఏమమ్మ యశోద యిదే నీవిడ్డఁడు

గామిడితనాలఁ గదిసీ వీఁడే

॥ పల్లవి ॥

గొల్లలుఁ దానును గోపికలిండ్ల

కొల్లగా నుట్లు గొట్టి వీఁడే

పల్లదాన వారిపాలిండ్లమీఁదట

చిల్లరనేతలు చేసీ వీఁడే

॥ ఏమ ॥

పాలువెన్నులును బానలతోడుత

కేలు చాచి యారగించి వీఁడే

మేలిమినకుల మేనబావనంటా

కోలుముండుగాఁ గూడి వీఁడే

॥ ఏమ ॥

అట్టుఁ జక్కిలా లడుకులు వేలఁ-

గట్టినఁ గోలలఁ గొట్టి వీఁడే

దిట్టయి శ్రీవేంకటాద్రి నలమేల్మంగఁ-

గట్టుక దేవుడై కడఁగి వీఁడే

॥ ఏమ ॥ 258

రేకు 946,

శంకరాభరణం

తగవులు చెప్పుమనీ దండనే సీరమణుఁడు

మొగము చూపరాదా మునికొని (నీన?) వలపు

॥ పల్లవి ॥

నీవాతని వెంగమాడ నేరిచినదానవు

యీవేళ నిట్టై పంతమియ్య నేరవా

చేవదేర బుద్ధులెల్లాఁ జెప్పేరు నీకుఁ జెలులు

వోవరిలోఁ దలవంచు కూరకుండనేటికే

॥ తగ ॥

సంగడినే బొమ్మల జంకించినదానవు  
 ముంగిటి కాతఁడు వస్తే మొక్కఁగవద్దా  
 చెంగట నుండి నీతులు టలుకలు చదివీని  
 సంగతి దెలుసుక యిచ్చకమాడఁదగదా

॥ తగ ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ జేరి కూడినదానవు  
 నేవ లలమేల్మంగవు నేయఁగవద్దా  
 కావరపుఁబావురాలు గక్కున రతులు చూపీ  
 నీవు నాతఁడును నిట్టె నెలకొనఁ జెల్లునే

॥ తగ ॥ 259

### దేవగాంధారి

అంగనజవ్వన మామనికాలము  
 సంగడినే నీకు జడిగొనె వలపు

॥ పల్లవి ॥

తీగమెఱుఁగులు తెఱవచూపులు  
 బాగైనమేఘమ్ము బలుకొప్పు  
 చేగదేర రతిచెమట వానలు  
 యీగతిఁ గురిసె నింతాయ వలపు

॥ అంగ ॥

యింతిమోవికెంపు లింద్రగోపములు  
 చెంతఁ గోరికలు నెలయేరులు  
 పొంతనున్ననీరుబుగ్గలు పులకలు  
 అంతటఁ దొరుగఁగా నసలాయ వలపు

॥ అంగ ॥

అలమేలుమంగమోహము విగిడినసోన  
 నెలకొన్నచెరువు నీమనసు  
 వలనై శ్రీవేంకటేశ్వర నీవు గూడఁగ  
 ముమై జగములోనఁ బదనాయ వలపు

॥ అంగ ॥ 260

సామంతం

కుందణ(న?)పుదట్టి గట్టి గోవిందరాజు సంది —  
 గొండులసతులఁ గూడె గోవిందరాజు                      || పల్లవి ||

గోవులఁ గాచిననాటిగోవిందరాజు । నేఁడు  
 కోవిదుడై వున్నవాఁడు గోవిందరాజు  
 కూవలు చేసీ వలపు గోవిందరాజు । పిల్లఁ —  
 గోవిలోనే మాటలాడీ గోవిందరాజు                      || కుంద ||

కుందలతోఁబాయదాగేగోవిందరాజు । నేఁడు  
 కొండంతదొరై నాఁడు గోవిందరాజు  
 కొండుకబాలులతోడ గోవిందరాజు । వుట్టు  
 కొండాటముగఁ గొట్టె గోవిందరాజు                      || కుంద ||

కొలనిలో ఆగడీఁడు గోవిందరాజు । నేఁడు  
 కొలువు నేయించుకొనీ గోవిందరాజు  
 కొలదిమీర మమ్మేలె గోవిందరాజు । మా —  
 కొలమే శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందరాజు                      || కుంద || 261

గుజ్జరి

ఓపినంత తొల్లె వింటి నూరిలోన నీసుద్దులు  
 నీపాటివారమా నెలఁతల మిప్పుడు                      || పల్లవి ||

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చెప్పేవు మాటలు  
 కొలఁదివెట్టరావు వూఁకొనే నంటేను  
 బలిమికాఁడవు తొల్లె పదారువేలసతుల —  
 వలపెల్లాఁ జెప్పేనంటే వసమా వినఁగను                      || ఓపి ||

సారెసారె నాముందరఁ జదివేవు నీతులు  
 మేర మితి లేదు నిన్ను మెచ్చేనంటేను  
 ఆరితేరినవాఁడవు అట్టై గొల్లెతలకథా—  
 భారతము చెప్పఁగానే తట్టినా పొగడను

॥ ఓపి ॥

కొసరి కొసరి నన్నుఁ గూడేవు శ్రీవేంకటేశ  
 సుసరమా నీనేరుపు చూచేనంటేను  
 అసమానుఁడవు నీవు అష్టమహిష (సు?)ల రతి—  
 పస లెంచితే మనసు పట్టినా సంతోసము

॥ ఓపి ॥ 262

#### కుంతలవరాళి

మొక్కవే పాదాలకు మొనసి నీపు  
 మిక్కిలి నీనాయకుఁడు మేలువాఁడే నీకు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునఁ బెట్టినచెయ్యి నెలవుల నీనవ్వు  
 నిక్కి చూచి మోహించెనే నీరమణుఁడు  
 ముక్కుపైఁ బెట్టినవేలు ముంచిననీనివ్వెరగు  
 తక్కక పొగడీ నిదే తమితోడ నిపుడు

॥ మొక్క ॥

పడఁతులపై వొరగుపాదముపై పాదము  
 చిడుముడితోఁ దలపోసెఁ జిత్తములోన  
 అడియాసమాటలు అట్టై పైకొనేజోకలు  
 తడయక సంతోసించె తన్నుఁదాసె యిపుడు

॥ మొక్క ॥

సారెకుఁ బెమటసొన జారి నపయ్యడకొంగు  
 వేరి వేరులేక యింపి శ్రీవేంకటేశుఁ—  
 డీరీతిఁ దా నినుఁగూడె యితవరి నీప్రియాలు  
 తారుకాణై తేఁ దొదిగి దెవార నిపుడు

॥ మొక్క ॥ 263

ధన్నాపి

ఇంత నావై బత్తిగలు<sup>1</sup> తెరుగుదునే

మంతనాన నన్నుఁ దాను మన్నించుచే చాలదా

॥ పల్లవి ॥

మొక్కకుమనవే తాను మునుపనే దొడ్డదొర

తక్క కడపము వట్టేతరుణి నేను

దిక్కులఁ దనపట్టపుదేవుళ్లు విని యట్టె

వెక్కసాన నవ్వితేను విననోప నేను

॥ ఇంత ॥

కిందుపడకుమనవే క్రియగలపంతగాఁడు

కందువ కాళాఁజివట్టేకామిని నేను

గొందిఁ దనకొత్తపెండ్లికూఁతులు యీసుద్దెరిఁగి

చెంది తన్నుఁ బింగించితే సిగ్గువడఁజాలను

॥ ఇంత ॥

తమకించకుమనవే తాను శ్రీవేంకటేశుఁడు

అమర బోనమువెట్టేయంగన నేను

నముకానఁ దా నన్నేరె చనవరులెల్లాఁ జూచి

క్రమముతోఁ బెనఁగితే కాదనఁగనేరను

॥ ఇంత ॥ 264

రేకు 947.

దేసాశం

ప్రియముచెప్పేవేళ బిగియనేల

నయగారితనముల నవ్వు లిట్టె వలెనా

॥ పల్లవి ॥

కూటమికి నాతఁడు కొంగువట్టుకుండఁగాను

యేటికిఁ బెనఁగులాడే వెండాఁకాను

నీటున జోలిసేనేవు నేరుపరి విన్నిటాను

మాట లేమిగలిగినా మరి యాడరాదా

॥ ప్రియ ॥

1 బత్తిగలక + ఎరుగుదునే.

ఆనపడి మోవితేనె లాకఁ దీప్తె యడుగఁగా  
 వానులేల నెరపేవు వట్టివీరాన  
 వోసరించి యేడలేనివూడిగా లొసరించేవు  
 చేసేటిసీబత్తి మరి చెల్లించరాదా

॥ప్రియ॥

యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నిన్నుఁ గూడఁగాను  
 తప్పక యేమి చూచేవు తమకించేవు  
 అప్పటిని మెచ్చి మెచ్చి యట్టె బుజ్జగించేవు  
 కొప్పుదువ్వి మరి వేఁడుకొని మొక్కరాదా

॥ప్రియ॥ 265

నీలాంబరి

చూచితివో చూడవో సుదతులవంక నీవు  
 కాచుకొని నే నిన్నియుఁ గనుఁగొంటి నివుడు

॥వల్లది॥

పానుపుపైఁ బవళించి పడఁతిఁ బేరఁ బిలిచి  
 పానిపట్టి పాదాలు పైఁజూచితివి  
 దానికేపో కొలువులో తడఁబాలు సిగ్గువడి  
 మోనముతోడుత ముసిముసినవ్వు నగిరి

॥చూచి॥

గుట్టుననే తమకించి కొమ్మఁ గొంగువట్టి తీసి  
 ముట్టి చన్నులపై గోరు మోపితివి  
 చుట్టిరానున్న సతులు చూచి తమలో లోఁగి  
 అట్టుమీచేతకు శిర సదై వూఁచుకొనిరి

॥చూచి॥

కావరపువలపుతో కాంతఁ గాఁగిట నునిచి  
 శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ బచ్చిగా నేలితి—  
 వీవేళ నందరు నన్ను నెనసిరి కాతరించి  
 వేవేలురతులు భావింపుమఁ బొగడిరి

॥చూచి॥ 266

సామంతం

కామినిభావము నేడు కంటివా నీవు  
కోమలపుకొత్త పెండ్లికొడుక వై నాడవు      || పల్లవి ||

నిలిచి యేకతమున నీపై గీతాలు వాడి  
చెలి నీవంతలో రాగా సిగ్గువదెను  
నలిరేగి నీవందుకు నవ్వి నవ్వి మెచ్చగాను  
కులికి కులికి మేనఁ గురిసీఁ జెమట      || కామి ||

చతురత నీదట్టి చన్నులపై గప్పుకొని  
తతి నట్టై నిమ్నుఁ జూచి తలవంచెను  
కతలుగా నీవందుకు కరుణతోఁ బొఁ(బొఁ)గడఁగా  
కుతుకపుకమకాన గుప్పీఁ బులకలు      || కామి ||

నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీపానువుపైఁ బండి  
అట్టై నీవు కూడఁగా నరుదందెను  
వాట్టి నీవందుకు నన్ను నొనరి బుజ్జగించఁగా  
ముట్టినసీరతులతో ముంచీ వలపులు      || కామి || 267

నారాయణి

కందువుగాని యప్పుడే కలిగినవలపులు  
సందడి జాగు లేటికి సంగడి నున్నారము      పల్లవి ||

పొంచి మాయిద్దరినేరుపులుఁ జూడవలసికే  
మంచముపైకి రారాదా మందలించేము  
యెంచనేల పెండ్లాడితి విద్దరిని నొకమాటె  
పంచుక పైఁజావరాదా పాదా లొత్తేము      || కందు ||

దండిమాచన్నులగొప్పతన మెరగవలస్తే  
 నిండఁగాఁ గాఁగిలింబరాదా నీటుచూపేము  
 అందనే మాతో నవ్వేవు అట్టే మానడుమ నీవు  
 పండి చూడరాదా నిన్నుఁ బచారించేము

॥ కందు ॥

మించినమారతిబలిమి యెరఁగ వలసితే  
 కంచవుమో వియ్యరాదా కళరేచేము  
 అంచల శ్రీవేంకటేశ అట్టే మమ్ము నేలితివి  
 నించరాదా పై రెంటెము నిన్ను మెప్పించేము ॥ కందు ॥ 268

## ముఖారి

నడుమనే కంటిమి నీనయగారాలు  
 వుడివోనికోరికల నున్నారు సతులు

॥ పల్లవి ॥

చేరి వొకతెతోడపై శిరసుమోపుకవుండి  
 యేరా పాదా లొకతెపై యిటు బాచేవు  
 యేరీతి నుండెనోకాని ఇద్దరిఅడియాసలు  
 సారెకుఁ జెమటలతో జడినేరు సతులు

॥ నడు ॥

మొక్కుచు మాటలాడేవు మునుపటియాకెతోడ  
 నిక్కపుఁజూపు లీపెపై నివాళించేవు  
 నిక్కుఁదమకము లెట్లు నెరపుకొన్నారోకాని  
 మిక్కిలి నిట్టూరుపుల మెరనేరు సతులు

॥ నడు ॥

బలిమి శ్రీవేంకటేశ పట్టపుడేవుల నేలి  
 చెలఁగి కూడితి వి'ట్టే' చిన్నదానిని  
 నిలిచినరతుల నెట్లు నిన్ను మెప్పించిరోకాని  
 పులకమొలకలతోఁ బొడలేరు సతులు

॥ నడు ॥ 269



రేవగుప్తి

తెలియరాదు నీమది దిమ్మరివాఁడవు గాన  
చెలరేఁగి యడిగేము చెప్పరాదా మాకు

॥ పల్లవి ॥

అగ్గమై యందరిలో నానతీవఁ గాఁగిలింపఁగా (?)

సిగ్గువడి నన్న నేసేఁ జేతనే నీకు  
కగ్గి నీకు యీపే నింత కాకునేయవలశో  
నిగ్గులవలపు నీకు నిక్కమును గలదో

॥ తెలి ॥

నకులెల్లాఁ జూడఁగాను చవులమో వెడిగితే  
మోకము వంచి కన్నుల మొక్కు మొక్కిని  
ప్రకటించి యీపె నింత పచ్చినేనేనంటానో  
వాకట మేలువాఁడవై వానరినచందమో

॥ తెలి ॥

పూడిగవువారుండఁగా నొద్దికై పెనఁగితేను  
యీడనె శ్రీవేంకటేశ యీకె నవ్వీని  
జాడతో నీపె నింత సమ(వ?)కు నేయవలశో  
వేడుకకాఁడవై నవిధ మిటువంటిదో

॥ తెలి ॥ 270

రేకు 948

వసంతవరాళి

నలినాక్షి ఇందరిలో నగుఁబాటులాయ నేఁడు  
యెలమి నీకే తెలుసు నేమిచెప్పే మికను

॥ పల్లవి ॥

ఇచ్చగించి యీపె నీఇంటికి తానే వచ్చి  
ముచ్చట మాటలాడి మొక్కు మొక్కెను  
పచ్చిగా నాపెచెక్కపై గోరుదీసి నీవు  
రచ్చలఁ బెట్టితి విదె రమణివలపులు

॥ నలి ॥

చెంతలఁ గొలుపునేసి చిత్తమురా విన్నవించి  
 పంతములెల్లా విచ్చి పాదా లొత్తెను  
 వింతలుగా చన్నులపై వెలయ నచ్చువా(వ్రా?)వి  
 సంతలఁ బెట్టితివి సకియవలపులు

॥ నలి ॥

కడుసిగ్గులు విడిచి కాఁగిట నిన్నుఁ గలసి  
 బడిబడి వీవెంటఁ బాయదాయను  
 అదరి శ్రీవేంకటేశ ఆపెమోవి గంటిసేపి  
 వడి నంగడివేసితి పవితవలపులు

॥ నలి ॥ 271

## కన్నడగాళ

నే మిందఁకాఁ జెప్పితిమి నెల తకు బుడ్డులెల్లా  
 కామించి మీఁదట నిక కందము వీనేరుపు

॥ పల్లవి ॥

చింతతోడ నాకె నేఁడు చెక్కుచేతితో నున్నది  
 పంతమాడియైన వీవు పరికించేవా  
 వింతవీనుడ్డులు వివి వెరగుతో నున్నది  
 యింతలో వంచినశిర నెత్తించేవా

॥ నేమిం ॥

నియమపుఁజలముతోఁ ఓట్లు చేసుక వున్నది  
 నయగారితనమున నవ్వించేవా  
 ప్రియముతోఁ బరవుపై విగియుచుఁ దానున్నది  
 రయమున వీవడ్డికి రప్పించేవా

॥ నేమిం ॥

కడలేనియానలతోఁ గాఁతాన నున్నది  
 తడఁబడక రతులఁ దనియించేవా  
 యెడయక శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడున్నది  
 వుడివోనినీసత్యాల నొడఁబరచేవా

॥ నేమిం ॥ 272

ఆహారీ

వింటే దయవుట్టి యిట్టై విచ్చేసీ నీడకు  
యింటికిఁ దోడితేరమ్మా యీకెప్రాణేశ్వరుని      || పల్లవి ||

చిత్తరుపటము చూచి నెలవుల నవ్వు నవ్వీ  
తత్తరానఁ బాన్పుచూచి తలవంచీని  
పొత్తులడపము చూచి పులకించి మేనెల్లా  
హత్తి విన్నవించరమ్మా అంగనవిభునికి      || వింటే ||

చేరి కేళాకూళి చూచి చింతతోడఁ దలపోసీ  
పారువపుగుంపుఁ జూచి భ్రమసీవి  
కోరి పువ్వుటిల్లు చూచి కుప్పళించీఁ బెంజెమట  
సారె నెరిఁగించరమ్మా సతినాయకునికి      || వింటే ||

నిలువుటద్దము చూచి నివ్వెరగుతో నున్నది  
చెలికత్తెలనుఁ జూచి సిగ్గువడిని  
కలసీఁ గాఁగిటఁ దానె గక్కవ నేతించి నేఁడు  
చెలఁగి కానుకీరమ్మా శ్రీవేంకటేశునికి      || వింటే || 273

సాశంగం

గుట్టుగలవాఁడుగాఁగా గుంపించకున్నాఁడుగాక  
వొట్టుక నేమెల్లాఁ జూచి వోర్వఁగఁగలమా      || పల్లవి ||

ఆతనినేల దూరేవే అంగడికెక్కై వలపు  
యేతులఁ జెండ్లాడినవా రెందరు లేరు  
యీతలఁ జెలుల సంపి ఇంటికి రప్పించీని  
చేతికి లోనాయనంటే చిమ్మిరేచవలెనా      || గుట్టు ||

పంతులు లేలాదేవే పట్టరాదు పాయము  
 వంతులకు నెందరైనా వద్దనున్నారు  
 వింతలుగా నవ్వుతానే విందారగించఁ బెట్టి  
 బంతిఁ గూచుండి విభునిఁ బంగించవలెనా

॥ గుట్టు ॥

సిగ్గులే లలమేల్మంగ శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె  
 కగ్గులేనిసవతులు గాచుకున్నారు  
 యెగ్గులేక నన్నునేలే నితనిఁ బానుపుమీఁద  
 అగ్గులపురతుల నీ వలయిఁచవలెనా

॥ గుట్టు ॥ 274

పకవంజరం

ఏటిమతకములో యీపెకు నాతనికి

నాఁటకము లివి గొన్ని నడచీఁ జూడలే

॥ వల్లవి ॥

కొలుపునేనేయాఁటది గుట్టుతోడ నుండుఁగాక

కలకల నగనేలే కాఁతానను

చెలఁగి విభుఁడు లోలో నేత లేమిసేనెనో

తలఁపునఁ బుట్టుకొని తమకించీఁ దాను

॥ ఏటి ॥

విందుచెప్పవచ్చినాపె వినయాలు నేనుఁగాక

పందేలాడఁ దనకేలే పలుమారును

కందువ నాతనివల్ల కపటాలేమిగనెనో

మందలించవలసిట్టె మాట దీసీఁ దాను

॥ ఏటి ॥

పీఁటపై పెండ్లికూఁతురు ప్రియముతోఁ గూడుఁగాక

నీటున జంకించనేలే నేరుపుతోడ

సూటి శ్రీవేంకటేశుఁడు చూ చెలమేల్మంగను

కూటములు నేర్పుకొని గురినేసీఁ దాను

॥ ఏటి ॥ 275

సౌరాష్ట్రం

ఔనయ్యా మంచివాఁడ వండుకెల్లా నేనా గురి

నానఁబెట్టి నెలవుల నప్పులు నవ్వేవు

॥ పల్లవి ॥

చెలియచేసినసేత చెప్పేవానివలెనే

కలవుకోలుగ నన్నుఁ గాఁగిలించేవు

పొలసి గోరనూఁడుట చూపేవానివలెనే

కెలయుచు నాబుజము గీరేవు నీవు

॥ ఔన ॥

యెచ్చుగుండుమాటలు యెంచేవానివలెనే

పచ్చిదేరేవొట్టు నాపైఁ బచారించేవు

దిచ్చరిసాకిరు లిట్టె తెలిపేవానివలెనే

ముచ్చటఁ జేతులు నామోముపైఁ జొఁచేవు

॥ ఔన ॥

పెనఁగులాటలు తలపించేవానివలెనే

గానకొని నా పెద్దకొప్పు వట్టేవు

యెనసి శ్రీవేంకటేశ యిఁతిఁ గూడినట్లానే

అనువైనఅలమేల్మంగనైననున్నఁ గూడేవు

॥ ఔన ॥ 276

రేకు 949

నట్టనారాయణి

ఇన్నాళ్లు నేడ నుండెనో యెవ్వరు నెఱఁగరు

కన్నులయెఁట నేఁడు గానబడెఁగాని

॥ పల్లవి ॥

యేమి గావలెనో కాని యీపె నీకు నెఱురై

మోముకళలుదేరఁగ మొక్కె నిపుడు

చేముట్టి యీసతినిఁ జేరి కాఁగిలించితివి

మీమీచుట్టరికము మేమిదివో కంటిమి

॥ ఇన్నా ॥

యేవురోకాని తాను వీయింటికే వచ్చి బత్తికో  
 నేవరెల్లాఁ జేసితేసు చెలఁగితివి  
 భావమెరిఁగి గంపము పైఁబూసి నవ్వితివి  
 'దోమటి(వనః)మీఁబద్ధరిపొండులు నేఁడు గంటిమి || ఇన్నా ||

తనపే రేఁటిదోకాని తగిలి శ్రీవేంకటేశ  
 చెనకుచు నీపైఁ దామ నేవవెట్టెను  
 యెనసతి విటు నన్ను యే నలమేలుమంగను  
 నినుపులమీఱంపులు నేఁడు నేము గంటిమి || ఇన్నా || 277

అహారి

ఏమని విన్నవించేము ఇంతి నీపైఁ గలప్రేమ  
 కోమలపుఁగలికి చెక్కునఁ జేయిచేర్చెను || పల్లవి ||

యేకతాన నుండి సతి ఇట్టై నిమ్నుఁ దలఁపైతే  
 చేకొని నిట్టూర్పు నించి చెలులఁ జూచె  
 పైకొని వారందరు కోపాన నిమ్ను దూరితేను  
 దాకొని యేమీ ననక తలవంచుకొనెను || ఏమ ||

మంచముపై నుండి కాంత మనసు నీపైఁ బారితే  
 పొంచి మాటాడేచిలుకఁ బొక్కుచుఁ దిట్టై  
 ముంచి యందుకు నది నీముఁ(ముంః)జేత వాలితేను  
 దించనిచలమున నీదిక్కు చూచెను || ఏమ ||

పురమె క్కెలమేల్మంగ వొగి చన్నులు నాఁటితే  
 వొరటుజక్కవలపై నొలవేనెను  
 మొరసి శ్రీవేంకటేశ ముక్కుల<sup>1</sup>న వెంటించితే  
 తెరవేసి నినుఁగూడి తెప్పలనుఁ దేలెను || ఏమ || 278

1. ప్రాసభంగము. 2. ముక్కులన్ + అవి + అంటించితే.

శ్రీరాగం

విన్నవించరే యీమాట విభునికిని

తన్నుఁ దానె యెఱుఁగును తలఁచుకొమ్మనవే

॥ పల్లవి ॥

మనసు లేకములై తే మాటలు సమ్మతులొఱు

ననువు గలిగితేను నవ్వు గలుగు

తనువులు సోఁకితేనే తమకములు రేఁగును

చనవు సతమైతేనే సరసము చెల్లును

॥ విన్న ॥

పాడితో నడచితేనే పంకము లీదేరును

జోడుగూడి వుండితేనే సొంపైవుండును

వేడుక లొనగూడితే వీడుదోడు లితవాను

వాడికలు దొరకితే వలపు లమరును

॥ విన్న ॥

యేకతములై తేనే ఇక్కువలు గరఁగును

కైకొని కాఁగిలింపితే కళ లుబ్బును

యీకడ నలమేల్మంగ నేలె శ్రీ వేంకటేశుఁడు

చేకొని నన్నుఁ గూడెను చిత్తగించుమనవే

॥ విన్న ॥ 279

తైరవి

కావీవయ్యా ఆందరికీఁ గలిగిన సంసారమే

వీనులార నన్నియును వినేము నే మిఁకను

॥ పల్లవి ॥

చెప్పుదురు పతులతో చెలులు తమనేర్పులు

వొప్పి యెంతవడియైనా నూఁకొంచేను

నేప్పున నాకెమాటలు నీకు బాఁతై నేఁడున్నవి

వుప్పతింప మాకేల వొడఁబడే మిపుడు

॥ కానీ ॥

చూపుదురు తమయొమ్మై సుదతు రెంతవడై నా  
 ఆపనులకు నాయకుఁ డాసపడితే  
 పైవయి నాపెకు నీవు భ్రమసి వున్నాఁడవు  
 కోపగించ మాకేల కూడి సంతసించేము

॥ కానీ ॥

నవ్వుమై రెంతవడై నా ననువుతో వనితలు  
 రవ్వగా వలచినట్టిరమణునితో  
 యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యేనలమేలుమంగమ  
 చివ్వన మమ్మేలితివి చేరె మాకు రతులు

॥ కానీ ॥ 280

పాడి

మచ్చికతో నేలవయ్య మదనసామ్రాజ్యలక్ష్మి  
 పచ్చిసింగారాలచేత బండారాలు నిండెను

॥ పల్లవి ॥

కొమరెతురుమునను గొప్పమేఘ ముదయించి  
 చెమటవాన గురినెఁ జెక్కులవెంట  
 ఆమరఁ బులకలపైరు లంతటానుఁ జెలువొంది  
 ప్రమదాలవలపులపంట లివె పండెను

॥ మచ్చి ॥

మించులచూపుల తీగమెఱుఁగు లిట్టై<sup>1</sup> మెరిచి  
 అంచెఁ గోరికలజళ్ళవె పట్టెను  
 సంచితపుకుచముల జవ్వనరాసులు మించె  
 పొంచి నవ్వుల యామవి పోదిగానె నిదిగో

॥ మచ్చి ॥

అలమేలుమంగమోవియమ్మతము కారుకమ్మి  
 నలుమొక మోహపుసోనలు ముంచెను  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిట్టై కూడితివి  
 కొలఁదిమీరి రతులకొట్టార్లు గూడెను

॥ మచ్చి ॥ 281

1. 'మెరుచు' తాకువుండెనా; 'మెరసి'కి 'మెరిచి' వ్యావహారికమా?



లలిత

నేనే బుద్ధిచెప్పుకొనే నేరుపునఁ బతికిని  
దానికేమి యింతలోనె తానే నన్నునేలెను      || పల్లవి ||

మగవాఁడు మేరమీరి మగువలఁ జెనకితే  
తగవులఁ బెట్టనేల తడవకువే  
మొగమోటయినచోట మోనాన నుండుటమేలు  
పగటున మిగులాను బలిమినేయకువే      || నేనే ||

పాయపువాఁడు మిక్కిలి పరచై తిరిగితేను  
బాయిట వేయఁగనేల పదరకువే  
తోయరానిచుట్టముతో చాయసేనుకొంటే మేలు  
రాయడించి సారెసారె రచ్చలఁబెట్టకువే      || నేనే ||

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు సిగ్గులు విడిచితేను  
కావరించి నవ్వనేల కదుముకువే  
వావులెననినచోట వదలకుండుట మేలు  
నీవలమేల్మొంగ కూడి నెలవైపాయకువే      || నేనే || 282

రేకు 950

లలిత

అందులోనె కానరాదా అతివ యీతనిసుద్ది  
కండ్లవ లన్నియు నీవె కనుఁగొనఁగదవె      || పల్లవి ||

నెలవినేల నవ్వినే చేరి నే మోము చూచితే  
లలిఁ దనవంకను కల్లలేనివాఁడు  
ములువాఁడిగోర నేను మోపితేనే లలికినే  
వెలుపల లోనాను వెరవులేనివాఁడు      || అందు ||

విగ్గులేల వెంచినే చెయ్యివట్టి తీసికేను  
 యెగ్గులుఁదప్పలులేక యేచినవాఁడు  
 దిగ్గునఁ గాఁగిలించితే దిక్కులేల చూచినే  
 బిగ్గున నెవ్వతెకైనా కాసియ్యనివాఁడు

॥ అందు ॥

శిరసేల వంచినే చెంత మోవి నే నంటితే  
 విరసమెరఁగనిశ్రీవేంకటేశుఁడు  
 అరిది నలమేల్మంగనై కూడితే మెచ్చనేతే  
 గొరబై యెవ్వరికిని గుట్టియ్యనివాఁడు

॥ అందు ॥ 283

మంగళకాళిక

చూడఁ దిన్నపు నేఁతలు చూపి చెప్పఁగఁ గొత్తలు  
 జాడల విన్నిటా నేఁడు జాణవైతివే

॥ వల్లవి ॥

అయములుసోఁక మాటలాడ నేర్చుకొంటివే  
 కాయజుదీమవై నీవు గలగితివే  
 చాయలాను సన్నిలాను సాదించ దొరకొంటివే  
 పాయపువిభుని నింత భ్రమలఁ బెట్టితివే

॥ చూడఁ ॥

నీటునెలవినవ్వులు నీవలనఁ గంటిమే  
 సాటలఁ జొక్కించ నీపాలాయనే  
 జూటుఁదనాలకు నీవే మాటియై నిలిచితివే  
 తాటింది ఆతని నిట్టై దక్కఁగొంటివే

॥ చూడఁ ॥

అలమేలుమంగవు నీ వట భూకాంతను నేను  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశు నెనసితివే  
 పొలసి నాకత నీతో పొండు లీదేరించితివే  
 తెలిపి నీవే పట్టపుదేవులవైతివే

॥ చూడఁ ॥ 284

రామక్రియ

ఊరకేల దాచేవు వుడుటునీచేతలు

యేరీతి నీవుండినాను యెవ్వరేమనేరు

॥ పల్లవి ॥

వింతచెలు బుండఁగాను వెలఁదితోఁ జెవిలోన

మంతనాన నీ వప్పుడు మాటలాడవా

ఇంతలో నేఁటికి బొంకనేమాయ నేమి నేనీనా

చెంతలమగవాఁడవు చెల్లదా నీకిపుడు

॥ ఊర ॥

కాకు నేసిరంటాను కడవా రెఱఁగఱుండా

ఆకెయిచ్చినవుంగర మండుకొనవా

నీకేల సిగ్గువడ నేఁడు గొత్తలా యివి

యీకడ నీయిచ్చరాజ వేల లోఁగే విపుడు

॥ ఊర ॥

వలచి శ్రీవేంకటేశ వనితల మందలించి

అలమేలుమంగ సురమండు నుంచవా

కలసితి విటు నన్నుఁ గపటము లిఁకనేల

బలిమికాఁడ వాడువు పదరకు మిపుడు

॥ ఊర ॥ 285

రామక్రియ

మంచివాఁడవువలెనే మతకములు నేనేవు

అంచెలనే పైకొనే వవునయ్యా నీవు

॥ పల్లవి ॥

చీర లెస్సాయనంటాను చెరఁగువట్టి తీనేవు

హారములు చూచేనంటా నంచేవు చన్నులు

తీరాయఁ గమ్మలనుచు గోర గీరేవు చెక్కులు

అరీతి నింతనేతురా అంగనలను

॥ మంచ ॥

వుంగరాలు మంచివంటా నూరకే వేలువచ్చేవు  
 సింగరమాయఁ గొప్పంటా జేయిచాచేవు  
 సంగతాయఁ గుచ్చలంటా సరుగ నొడివచ్చేవు  
 చెంగటఁ గాకునేతురా చెలువలను

॥ మంచి ॥

మోవిపండు తీపులంటా ముంచి చవులు రేచేవు  
 శ్రీవేంకటేశుఁడ నన్నుఁ జేరి కూడేవు  
 ఆవల నలమేల్మంగనని నన్నుఁ బొగడేవు  
 భావించి సచ్చినేతురా పడఁతులను

॥ మంచి ॥ 286

పాడి

వలచినదానికేలే వాసులెంచను

నెలవుల నప్పుతాను చేకొనఁగవలదా

॥ పల్లవి ॥

విలువఁగా నీవేల విగినేవే పతితోను

చలము లెందఁకాను సాదించేవే

బలిమి నాతఁడు నిన్ను పైకొని చెనకఁగాను

కలువకన్నులఁ జూచి కాఁగిలింపవలదా

॥ వల ॥

వొడివట్టి తియ్యఁగాను వొరటు లింకానేలే

బడివాయకుండఁగాను పంతమేఁటికే

అడియాలముగ మోవి యాతఁడు నీకియ్యఁగాను

తడవి మోవి యొనఁగి దప్పిదేర్చవలదా

॥ వల ॥

ముండుముందె మాటాడఁగా మోవము నీకిపుడేలే

కండువ నిన్నుఁ గూడఁగ కాఁతాళమేలే

చెంది యలమేల్మంగవు శ్రీవేంకటేశుఁ డతఁడు

పొందైతి రిట్లానే భోగింపవలదా

॥ వల ॥ 287

1. కుచ్చెల=పావడ. 'కుచ్చల' వ్యావహారికము.

నాట

నీచేతనానె నేర్పులివి యెల్లాను

కాచుతుండి మననెల్లఁ గరఁగించఁగలవె

॥ పల్లవి ॥

కడువలచితినంటా కాంతుని కిచ్చకమాడి

తొడిఁబడఁ గాఁగిలించి దొమ్మినేనేవు

అదరి చొక్కులఁబెట్టి అంత నేసినదానవు

బడిఁ దిప్పి యాతని భ్రమయించఁగలవే

॥ నీచే ॥

పాసియుండ నోపనంటా పక్కననుబ్బించి పతి—

కాసచూపి ఇంటఁబెట్టు కలయించేవు

బేసబెల్లివై ఇట్లాఁ బెడరేచినదానవు

బాసనేయించు కేపొద్దుఁ బనిగొనఁగలవే

॥ నీచే ॥

పట్టపుదేవులనంటా పైకొని శ్రీవేంకటేశు—

నట్టు నిట్టుఁ గూడితివి అలమేల్మంగా

గుట్టన నన్నితఁడేరెఁ గుచ్చితపుదానవు

వాట్టుక పురముమీఁద నుండఁగఁగలవే

॥ నీచే ॥ 288

రేకు 951

వరా?

ఇప్పుడే విన్నవించితి మెగ్గులువట్టేవుగన

వువ్పతించి మామీఁద నొలవేనేవునుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

కొప్పేల డువ్వేవు నీవు కొంగేల పట్టేవు నన్ను

యిప్పుడే నీవద్దిచెలురెల్లా నవ్వఁగా

కప్పి నీవై నామేఁకస్తురిబేంట్లు రాలి

అప్పుడు మమ్మేమైనా నాడుకొనేవునుమ్మి

॥ ఇప్పు ॥

చెక్కులేల నొక్కేపు చెయ్యేల వేసేపు న్నాపై  
 గుక్కక సవతులెల్లా గొణగఁగాను  
 చిక్కనినగుబ్బలపై చెవట 'నామేననంకే  
 చొక్కుచు మామీఁద నీవు సొలనేవునుమ్మీ

॥ ఇప్పు ॥

కాయమేల నిమిరేవు కాఁగిటనేల నించేవు  
 పాయపువెండ్లి కూఁతులు పంగించఁగా  
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యేనలమేలుమంగను  
 చాయలకే కూడితివి జంకించేవునుమ్మీ

॥ ఇప్పు ॥ 289

### తోడి

కంటిమే నీవల్ల నిట్టికతలెల్లాను  
 వెంటవెంట వచ్చి కడువేసాలు చూపేవు

॥ పల్లవి ॥

కాటుకకన్నులతోడ కనరుచు రమణుని  
 సూటిదప్పకుండా నేమిచూచేవే నీవు  
 నే(నేఁ)టనే కడమాయనా నీయాసోద మెంతలేడు  
 మేటివై యిందరిలోనా మేకులునేనేవు

॥ కంటి ॥

కానుకగా మోవిమీఁద కప్పుచుఁ దమ్ములమ్మున  
 నానఁబెట్టి యిప్పుడేమి నవ్వునవ్వేవే  
 కానరాదా నీవలపు కలయవేనేవు పొందు  
 పూవి నీపెద్దరిక మిప్పుడే నెరవేవు

॥ కంటి ॥

కంకణాలచేతులను కాఁగిటను బిగియించి  
 మంకవై యీవేళనేల మాటలాడేవే  
 కొంకక యలమేల్మంగ కూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు  
 జంకెనరతుల నెంత జాగులఁబెట్టేవే

॥ కంటి ॥ 290

పశవంజరం

ఏమే యింతటిదాన వెఱుగవఱే  
నామాట సరివచ్చెనా నేఱు నీకు

|| పల్లవి ||

యెగసక్కెపుమాటలు యెన్నెనా నాఱగవచ్చు  
అగపడి ప్రీయమాఱే దరుఱుగాని  
మగవానితోఱనేల మారుకొనఱగఱ జెలికి  
మొగమొట ప్రీయముతో మొక్కవఱెఱగాక

|| ఏమే ||

బచ్చెనపంతములను బయలీఱిఱిఱగవచ్చు  
నిచ్చఱ బొంఱు జరపేఱి నేరుపుగాని  
యిచ్చకపుఱ బతిలోఱ నెమ్మెఱేల మగువకు  
యెచ్చుఱగుంఱుఱేక కాఱి లియ్యవఱెఱగాక

|| ఏమే ||

నలిఱేఱి కేరఱపునవ్యలు నవ్యఱగవచ్చు  
యెలమి సరసమాఱే ఱెక్కుఱుగాని  
అలమేలుమంగపు నిన్నుఱఱు శ్రీవేంకఱేకుఱ -  
ఱలమె నిఱ్ఱె ముఱమంఱవఱెఱగాక

|| ఏమే || 291

ఱేవగాంఱారి

జోఱుగూఱితి రిఱ్ఱరు సొంపగుజాణఱె మీరు  
తోఱ నీళ్లఱఱయ్య ఱొరకె మీకిపుఱు

|| పల్లవి ||

చెలియగుబ్బలమీఱిఱెమట పన్నీరుకాపు  
కలకలమనునవ్య కప్పురకాపు  
మలనేటివినయపుమాటలు వేఱమంఱ్రాలు  
వెలనె మజ్జనవేక వింతలాయ మీకు

|| జోఱు ||



కాంతమేనితావి యటకటి(లి?)చందనపుకాపు  
 పొంతఁ గడకుంటే చూపు పునుగుకాపు  
 సంతసపునరసాలు జరపేటివూడిగాలు  
 యింతటా మజ్జనవేళ యితవాయ మీకు

॥ జోడు ॥

ఇయ్యలమేల్మంగ కాంతులెత్తేతిరుపండికాపు  
 గయ్యాళిమదరాగము కస్తూరికాపు  
 ఇయ్యెడ శ్రీవేంకటేశ యెనసీతి రిద్దరును  
 వాయ్యనే మజ్జనవేళ వారపాయ మీకు

॥ జోడు ॥ 292

బో?

ఏల యెడతాకించే వీడకాడకు నింతుల  
 మేలములాడుచునే నమ్మించవలెఁగాక

॥ పల్లవి ॥

చాయపాటుమాటలకు సమ్మతించినా చెలి  
 ఆయెడకు నీవుంగర మంపినఁగాక  
 చేయరానినేతలెల్లాఁ జేసితివి తొలుతనె  
 చేయిపట్టి ప్రియమెల్లాఁ జెప్పవలెఁగాక

॥ ఏల ॥

అదీయాస కానికల కాపె యీడకు వచ్చినా  
 యెడయక నీవు వచ్చి యేలినఁగాక  
 తొడిఁబడ నీపై మోచె తోడనే ఆవెవలపు  
 గొడవదీరఁగ వేఁడుకొనవలెఁ గాక

॥ ఏల ॥

చుట్టి రాయబారాలకు చొక్కీనా అలమేల్మంగ  
 గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడినఁగాక  
 చుట్టమవై వచ్చితివి సొరిది నీకెయింటికి  
 నెట్టిన నిట్లానే మన్నించవలెఁగాక

॥ ఏల ॥ 293





కూరిమిఁ బాదినది నీకు త్తికో వేరొకతో  
 మేరతోడఁ దెలుపరాదా మెచ్చేఁగాని  
 చేరి నేఁ బొగడితేను చెల్లరేఁగితి వప్పుడు  
 బీరాన గుట్టునేనేవు పెరదానివలెను

॥ ఏల ॥

చెంది క్షాఁగిలించేవి నీచేతులో చెల్లెలివో  
 మందలించరాదా సమ్మతించేఁగాని  
 అంది శ్రీవేంకటేశుఁడ నని కూడితి విప్పుడు  
 యెందుకై నా నొనగూడే వింటిదానివలెను

॥ ఏల ॥ 295

దేశ

నాకుఁ దెలుసు నితనినాటకములు  
 కైకొనీనా ఇంతలోనే కతకారిగాక

॥ పల్లవి ॥

యెఱుగక చేత చేసి యెదిటికి రాఁడనేవు  
 వెఱుపు వాని కేడదే వేసాలుగాక  
 వొఱుపు నీమాటలకే వాడఁబడి తనమతి  
 కఱకరిఁ గరఁగీనా గామిడిగాక

॥ నాకుఁ ॥

అగడుగాఁ దిరిగాడి యందుకు లోఁగీ ననేవు  
 తగ వాతఁ దెఱుఁగునా తక్కులుగాక  
 తగిలి తనబాసలు తలఁపించితే నేఁడు  
 మొగమోడినా కడు మొక్కలీఁడుగాక

॥ నాకుఁ ॥

వలపు లంతటాఁ జూపి వచ్చి నన్నేలీ ననేవు  
 సులభుఁడా ఇవిగొన్ని సుద్దులుగాక  
 బలిమి లోనికి వచ్చి వైకొని శ్రీవేంకటేశుఁ—  
 డలమె నన్నుఁ గాఁగిట నాగడీఁడు గాక

॥ నాకుఁ ॥ 296

లలిత

చెప్పుడుమాటలు గావు చెలువుఁడ నీనేతలు  
చొప్పుదప్పుకుండా నేనే చూచితినియ్యా      " పల్లవి "

యెలమి నాకెయు నీవు నెడురుబడి నుండి  
నెలవుల నవ్వితివి సిగ్గులతోను  
తలుపుమాటున నుండి తారుకాణగా నేఁడు  
సొలవక నేనే ఇట్టె చూచితినియ్యా      " చెప్పు "

వోడక మీరిద్దరును చొక్కమంచముపైనుండి  
వీడేలు నేనుకొంటిరి వేడుకతోను  
నీడతోనే పొంచివుండి నెట్టన మీసరితలు  
జోడనగా నేనే చక్కఁ జూచితినియ్యా      " చెప్పు "

శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటఁ జెంది నీ వాకెయు నిట్టె  
మోవితేనె లానితిరి ముచ్చటతోను  
యీవలికిఁ దీసి నిన్ను నిదే నేనూఁ గాడితి  
సోవలుగా నేనే మిమ్ముఁ జూచితినియ్యా      " చెప్పు " 297

దేశాక్షి

అడుగరే చెలులాల ఆతనినే యీమాట  
వుడివోనితమకాన నుండఁబోలు తాను      " పల్లవి "

వేడుకగలప్పుడే వెన నవ్వు వచ్చుఁగాక  
వాడి వున్నప్పుడు తలవంపులే కావా  
యేడనో సతులచేత యేఁపులఁబడి లాఁబోలు  
యీడ నేఁ జెనకఁగాను యిటులా నుండునా      " అడు "

ఆసలఁ గూడినప్పుడే ఆయాలు గరఁగుఁగాక

పాసివున్నప్పుడు తడఁబాటులేకావా

బేసబెల్లివలపుల పిరిపీకై రాఁబోలు

నేస నేఁ బెట్టఁగాను సిగ్గువడి వుండునా

॥ అడు ॥

సరసమాడినప్పుడే చవులెల్లాఁ బుట్టుఁగాక

గొరబై నయప్పుడు కొఱతలేకావా

యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె

వరుస నిందాఁకా నిటువలెఁ జొక్కకుండునా ॥ అడు ॥ 298

పాడి

కంటిమయ్యా నీసుద్దులు కతలుగాను

ఇంటిపొరుగువారిపై నింపులు చల్లేవు

॥ పల్లవి ॥

మలసి కొంగువట్టేవు మగువ దండ నుండఁగా

మొలకచన్నులు నిన్ను మోచెనంటాను

యెలమిఁ బెండ్లాడినాపె నేమిసేతువో యిఁక

చెలిమికత్తెలమీఁద చేతులు చాచేవు

॥ కంటి ॥

బడినే కాసుకిచ్చితే పచ్చడము గప్పేవు

పడఁతికొనగోరు నీపై సోఁకెనంటా

అడరి వుంకువవెట్టినాపె నెంత చిక్కింతువో

నడుమచుట్టాలమీఁద ననుపు చూపేవు

॥ కంటి ॥

కలసితివి సతివి గక్కన శ్రీవేంకటేశ

అలివేణిచూపులు నిన్నుఁ బెనంటాను

యెలమి మేనవారైతే యెంత దక్కఁగొందువో

కలగొన పేరటొండఁ గాఁగిలించేవు

॥ కంటి ॥ 299



జలజాక్షీకోరికలు చనుగ్రవరాసులాయ

వలపులు రోమరాజివరుసలాయ

వెలలేనితమకము కైకమై పిఱుదాయ

తలపోత లీడేర్చి దయనేయవయ్యా

|| ఇది ||

కోమలిరతిభావాలు కొనగోరివాండ్లాయ

భూమిగల ఇంపులెల్లాఁ బులకలాయ

యీమేర శ్రీవేంకటేశ యీతె నిట్టె కూడితివి

దోమటిసంతోసాలు తుదిపదములయ్యా

|| ఇది || 301

కురంజి

ఇటువంటిపనులై తే నిందరు నిన్నేమందురు

కటకటా ఇకనైనాఁ గరుణించు మిపుడు

|| పల్లవి ||

మొల్లమిగా నాతె నీకు మోహించు దెఱుగవా

చెల్లఁబో నీవేల జోలినేసేవో కాక

తొల్లై నీరాకకు నెదురుచూచే దెఱుగవా

వొల్లనే నవ్వుకొంటా నున్నాఁడవు గాక

|| ఇటు ||

వద్దనుండి నీకాపె నేవనేనే దెఱుగవా

అద్దిరా నీవేల పరాత్తైతివో కాక

ముద్దు ముద్దువలె నీకు మొక్కే దెఱుగవా

సుద్దుల నీగుణా లేమి చూపేవో కాక

|| ఇటు ||

తాలిమితో నిన్నునాపె దక్కఁగొన్న దెఱుగవా

మేలుమేలు ఇంతయేల మీరేవో కాక

యీలీల శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నిట్టె కూడితివి

వేళ నీవెఱుగవా నీవేడుకలు గాక

|| ఇటు || 302

బోళి

ఏమి నేసినాఁ జెల్లును యిదివేళ

చేముట్టి యాతనికే నేవలెల్లాఁ జేయవే

॥ పల్లవి ॥

నాటుకొనె చూపులు నడుమఁ గొలుపులోన

గాఁటపురమణునికి కానికియ్యవే

వాఁటమాయ చెమటలు వలపు లినుమడాయ

మాటలాడి యీతని మర్మము లంటించవే

॥ ఏమి ॥

తలకొనె నగవులు దండనుండి చెవిలోన

వెలయ రమణునికే విన్నవించవే

చలివానె మనసుకు చనవులు తుదముట్టె

తెలిపి యీతనికి నీ తేనెమో వొసగవే

॥ ఏమి ॥

నెట్టుకొనె వేడుకలు నేఁడు శ్రీవేంకటేశుకు

గట్టిగాఁ బెండ్లాడితివి కాఁగిలియ్యవే

దట్టమాయ తమకము తగులాయ నిద్దరికి

చుట్టమవై యీతనికి సొమ్ములెల్లా నించవే

॥ ఏమి ॥ 303

రీతిగాళ

చెప్పమనేవు తగవు చెప్పకుండరాదు నాకు

వొప్పుగ వినవలెఁ గాదా వువిద లిద్దరును

॥ పల్లవి ॥

పాయపుదానవు గాన పతిని సొలసి నీవు

ఆయములు సోఁక మాటలాడఁజెల్లునే

చాయలాను సన్నలాను సవతులఁ జూపి చూపి

రాయిడించి పలుకఁగరాదే నీకిపుడు

॥ చెప్పు ॥

చేసుకొన్నయప్పుడే చెలువునికాఁగిటికి  
 ఆసపడి బలిమిసేయఁగఁ దగునే  
 వానితోడ నీతోడివనితలమీఁదట  
 రాసికెక్కఁ చేయిచాఁచరాదు గాని నేఁడు      " చెప్పు "

చెలిమిగలఁడు నీకు శ్రీవేంకటేశ్వరు  
 కలయుట సహజమే కాఁగిట నీకు  
 పలుమారు నీతోడిభామినులముంగిటను  
 చలవట్టి మురియుచు సందడించ నేటికే      " చెప్పు " 304

రామక్రియ

నవ్వేవారి నెఱఁగదు నదుమఁ దాను  
 నివ్వటిల నీ వెన్నినేర్పితివో చేతలు      " పల్లవి "

చెలరేఁగి చెలరేఁగి చేసీ నీకు విన్నపాలు  
 నలనాక్షి నీకెంతచనవోకాని  
 భలివాసి నీయెదుట సన్నలెల్లాఁ జేసీని  
 యెలమి నీవెంతసలి గిచ్చితివో యిపుడు      " నవ్వే "

కొసరి కొసరి నీకుఁ గొలుపులు నేసీని  
 సుసరాన నీకె యెంత చుట్టమోకాని  
 యెసగి నీకప్పటిని యిచ్చకములే నేసీని  
 వసమై యెంతవలచి వచ్చితివో యిపుడు      " నవ్వే "

చిమ్మరేఁగి చిమ్మరేఁగి నేనవెట్టి నిన్నుఁ గూడి  
 యెమ్మెలఁ దానెంత నీకు నింపుదోకాని  
 నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీవు నను నేలితివి  
 చిమ్మల నాపె కెల్లాఁ జెప్పితివో యిపుడు      " నవ్వే " 305



సాళంగనాట

కానీలే అందుకేమాయ పునుడవు నీవిన్నిటా  
దానికేమి యిది నీపెద్దటికమే కాదా

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడరాదుగాక పలుమారు నీచేతలు  
కొంతగొంతై నా నీకోడఁ గొనాడరాదా  
అంతటివాడవుగావా అడఁతురా నీగుణాలు  
చెంతల నామోము చూచి సిగ్గులుపడుదురా

॥ కానీ ॥

జంకించఁగరాదు గాక చక్కనినీమోము చూచి  
కంకణాలచేయెత్తి మొక్కఁగరాదా  
అంతె లింతనేరవా నేయఁగవద్దా వినయాలు  
కొంకుదేరి నాయెదుట కొల్లున నవ్వుదురా

॥ కానీ ॥

అలుగఁగరాదుగాక అట్టై నీకాఁగిటను  
సొలవక మోవి యాని చొక్కించరాదా  
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై  
నెలకొనె నీపొందులు నివ్వెర గండుదురా

॥ కానీ ॥ 306

రేకు 954

ఆరివి

తెలిపి చెప్పఁగవలె తెల్లమిగా ముండముండే  
వలపించి నన్ను నింత వలలఁబెట్టేవు

॥ పల్లవి ॥

మొలకలచన్నులమొనలు దాకీఁజుమ్మి  
చెలరేఁగి పయ్యదపైఁ జేయివేనేవు  
కలువకనులచూపులు కడువాండ్లునుమీ  
నెలవై నాయెదుటనే నిలిచివున్యాడవు

॥ తెలి ॥

మంచిగాలపుమాటలు మతిఁ దగిలించిఁజుమ్మి  
 అంచెలనే నన్ను సుద్దు లడిగేవు  
 కొంచక నాకొనవేలిగోరు జీరవారీఁజుమ్మి  
 ముంచి నీపాదాలకు మొక్కించుకొనేవు

|| తెలి ||

చీకటికొప్పునెరులు చేరి నిన్నుఁ గప్పిఁజుమ్మి  
 తాకించినచేతుల ముందలవట్టేవు  
 యేకటతో శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి  
 తూఁకువసుమ్మి పిఱుఁడు తొడ లెక్కుమనేవు

|| తెలి || 307

పూరివి

కానీవయ్య ఇకనేల కడు నిన్ను సొలయఁగ  
 మోనముతో నుండఁగాను మొక్కఁజెల్లునా

|| పల్లవి ||

తలఁపు నిలుపలేక తమితో మాటాడేఁగాక  
 పిలిచితే రానప్పుడే ప్రియమున్నదా  
 కొలమునాలఁగనక కోరి నేవనేసేఁగాక  
 అలపు చూపితినప్పుడే ఆయా లంటఁదగవా

|| కానీ ||

చుట్టపువరుస లెంచి చూచి నీతో నవ్వేఁగాక  
 అట్టు నిట్టు జునిగేవు ఆసగలదా  
 పట్టినవ్రతముతోడ పైకొని చెనకేఁగాక  
 నట్టుకొట్టినపుడే విన్నపములు గలవా

|| కానీ ||

ఇదె నన్నుఁ గూడఁగాను ఇచ్చకము నేసేఁగాక  
 వదలితేఁ గాఁగిలి వహి కెక్కినా  
 పొదిగి శ్రీవేంకటేశ పొండును నమ్మితిఁగాక  
 దిసి నీవున్నప్పుడే కొంచనఁగ వచ్చునా

|| కానీ || 308

హిందోళం

ఇంకానేల దాచేవు ఇంతకువచ్చె బనులు  
సంకలే కానతీరాదా సమ్మతించేగాని      || పల్లవి ||

చక్కెరవంటిమాటలు సతి సీతో నాడికాదా  
చొక్కించెను నిన్ను నిట్టె సులభానను  
చక్కనిమొగము చూచి సన్నలునేనే కాదా  
నెక్కొనుతమకమెల్లా నీకు రేగెను      || ఇంకా ||

గాలాలవంటిచూపు తొక్కటఁ దగిలించికాదా  
తాలిమి నీమనసెల్లాఁ దక్కఁగొనెను  
మేలిమిచన్నులు నీమే నిట్టె తాకించికాదా  
కీలుకొన్నవలపులు తెరలించెను      || ఇంకా ||

లతలవంటిచేతుల లలి గాఁగిలించికాదా  
రతిరహస్యములఁ గరఁగజేసెను  
యితవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
కతకారియాపెకాదా కళ లెసఁగించెను      || ఇంకా || 309

మాళవిగౌళ

ఏమని విన్నవించేము యెందఁకాను  
నీమనసే యెఱుఁగును నేఁడెంతసేనేవు      || పల్లవి ||

వలసెల్లా నొక్కటే వారివారిలోపల  
కొలఁదిమీరినయట్టిగుణాలు వేరు  
చెలిమీ నటువంటిదే చెప్పి చూపఁబోఇతేను  
వెలలేనినేర్పులు వేవేలు గాని      || ఏమ ||

మన సందరివంటిదే మరిగివుండేయపుడు  
 ననువులసరసాలే నానాగతులు  
 తనువు లొద్దికై నవేళ తరితీపు లెంచితేను  
 చెనకులో నన్నులే చిత్రములుగాని

॥ ఏమ ॥

పొందులు నెప్పటివే భోగించేయప్పుడు  
 మందలించి కరగించేమ్మాలు వింత  
 చెందితివి నన్ను నిట్టై శ్రీవేంకటేశ్వర  
 విందులమోవియివులే వేడుకలు గాని

॥ ఏమ ॥ 310

## నాదరామక్రియ

ఇంత 'వని కోపుదుమా యిదివో నేమొ  
 మంతనానకు వచ్చితే మరిగించుకొంటివి

॥ పల్లవి ॥

బొద్దువోనివాడవు పొలఁతులఁ గంటేను  
 చద్దికి వేడి కాదేవు జాణతనాలు  
 వుద్దండీడవట మీఁద నొడఁబరచవచ్చితే  
 కొద్దిమీరి చెలిమేన గోరు దాఁకించితివి

॥ ఇంత ॥

జూటరివాడవు నీవు సుదకు లిచ్చితేఁజాలు  
 చీటికిమాటి కంటేవు చేకానికలు  
 నీటుదొరవు గనక నీకు విందుచెప్ప వచ్చి-  
 నాఁటదానికొంగువట్టి యాఱడిఁబెట్టేవు

॥ ఇంత ॥

విరతి శ్రీవేంకటేశ నెలఁత లెదుట నుంచే  
 సరికి బేసి కంటేవు చనుమొనలు  
 సరసుడవని నిన్ను సంగడి నే మెచ్చితేమ  
 సొరిది నన్నేలితివి చుట్టమైనదానిని

॥ ఇంత ॥ 311

తెలుఁగుఁగాఁబోడి

కోరిక లీదేరె నికఁక గూఁచుండవయ్యా

సారె సారె నందుఁకుఁగా జలపట్టనేటికి

॥ పల్లవి ॥

యింతలోనే విభుఁడ నీవింటికి విచ్చేసితివి

పంతపుమాఁటల కిఁకఁ బనిలేదు

వంతుకు వచ్చినయాపె వద్దనే నిలుచున్నది

సంతోసింపవలెఁగాని సాదించనేటికి

॥ కోరి ॥

దప్పిదేర చెక్కునొక్క తమ్ముల మిడితివి

తప్పలు నీవయి నెంచఁదగవుగాదు

చెప్పరానిగుట్టుతోడ చేసన్నచేసీ నాపె

వాప్పనాయ సీవలపు వుప్పతించనేటికి

॥ కోరి ॥

కన్నులనే వన్వి నన్నుఁ గాఁగిట నించితివి

విన్నపాలునేయ నిది వేళ గాదు

వున్నతి శ్రీవేంకటేశ వూరకే మొక్కీ నాకె

మన్ననలు దయవారె మతకములేటికి

॥ కోరి ॥ 912

రేకు 955.

శంకరాభరణం

నా మొగము చూచి నగరాదా

దోమటి గలనే నిందుకు నగరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెనకు లాకెచే జేయించకుండితే

నను నీ వప్పుడు నగరాదా

పెనఁగుల జంకింపించకుండితే

యినుమడిగా నీవిటు నగరాదా

॥ నామొ ॥

పిలి చటు కొసరింపించకుండితే

నలువంకల మరి నగరాదా

చెలరేగి ప్రియము చెప్పించకుండితే

కొలదిమీరి గక్కున నగరాదా

|| నామో ||

వొట్టి పంతానఁ జెయ్యొగ్గించకుండితే

నట్టనడుమనే నగరాదా

యిట్టై శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

చుట్టమవై మెచ్చుగ నగరాదా

|| నామో || 313

కన్నడగళ

ఏల తలవంచినే యెగులేల పెంచినే

తాలిమి నెంచి చూచితే తానే నేననవే

|| వల్లవి ||

వొడివట్టి పెనఁగవే వొట్టువెట్టుకున్నవాఁడు

నుడిగి దోసము లేదనుచుఁ బల్కవే

ఆడియాలమైనట్టియాన నాపైఁ బెట్టవే

వొడయఁడు తాను నాకు వోరుచుకొమ్మనవే

|| ఏల ||

పలుమారు మొక్కవే పంతముతో నున్నవాఁడు

వెలయ సిగ్గు లొల్లనే విడిపించమనవే

నెలపుల నవ్వింపించి చేరి యానపుట్టించవే

అలుగరానిచుట్టరిక మన్నిటాఁ దెలుపవే

|| ఏల ||

గక్కునఁ దెరవేయవే కరుణతో నున్నవాఁడు

అక్కడిక్కడివా రేమీ ననకనవే

యిక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ దీడ విట్టై నన్నుఁ గూడె

దక్కినాఁడు తా నాకు తా నెఱుఁగుననవే

|| ఏల || 314

బాళి

తమ్ముఁదామీ యెఱిఁగేరు తగవులెల్లా  
రమ్ముఁతె వత్తముగానీ రావే వాకిటికి

॥ పల్లవి ॥

సతికినిఁ బతికిని సాకిరి చెప్పదురా  
తతిగొని పెనఁగఁగా దండనుండురా  
యితఘరి చెలులము యెవ్వరి నేమనవచ్చు  
రతితెక్కెఁ బనులెల్లా రావే వాకిటికి

॥ తమ్ముఁ ॥

పవ్వళించి వుండఁగాను పాదము లొత్తుదురా  
పువ్వులవేట్లాడఁగాఁ బొదుగుదురా  
నవ్వించేవారము నాలి యెట్టు నేయవచ్చు  
రవ్వలాయఁ జేతలెల్లా రావే వాకిటికి

॥ తమ్ముఁ ॥

బాసలు చేసుకోఁగా పైపై గురియవుదురా  
ఆసల మోవులానఁగా నట్టె చూతురా  
సేనవెట్టి యేలినాఁడు శ్రీ వేంకటేశ్వరుఁడు  
రాసులాయ వేడుకలు రావే వాకిటికి

॥ తమ్ముఁ ॥ 315

సాళంగం

ఆనతియ్యవయ్యా నీవారవాతిమాట  
కానుకలు వట్టుకొని కాచుకున్నారెంతులు

॥ పల్లవి ॥

చట్టువంటిసీఘనసు సాదించరా దెవ్వరికి  
గట్టికొండలవంటివి కాంతచమ్ములు  
గుట్టుతో మీరుండఁగా మీగుణము దెలియలేక  
చుట్టుక మొగమొగాలు చూచుకొనే రెంతులు

॥ ఆన ॥

కాటుకవంటిది నీ చక్కనితిరుమణిచాయ  
 కోటిచీకట్లగుంపు కొమ్మతురుము  
 నీటుతో మీరుండఁగా మీనెపము లెరుఁగరాక  
 తేటవడ లోలోఁ జింతించుకొనే రింతులు

॥ ఆన ॥

కొత్తచిగురువంటిది కోరినట్టిసీవలపు  
 చిత్తరువ్రాతవంటివి చెలిరతులు  
 ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరుఁ గూడితిరి  
 పొత్తులసంకోసాలఁ బొదలేరు ఇంతులు

॥ ఆన ॥ 316

నాట

ఈతెకు నప్పదుగాని యేకచిత్తము గాదు  
 చేకొని మచ్చిక చూపి చెప్పవయ్య ప్రీయము  
 కళలు దొలఁకఁగాను గక్కన నీమోము చూచి  
 మలసి యెందో కొడిమలుగట్టిని  
 తలకొని నీవెంత తారుకాణించవచ్చినా  
 చెలియ నమ్మదు ఇఁకఁ జేయవయ్య బాస

॥ పల్లవి ॥

॥ ఈతె ॥

పంకంపుఁజెమట మేనిపై నీకు నుండఁగాను  
 తెంకి నేడదోయని సందేహించీని  
 అంతెల నొడఁబరచి అతిప కెంతచెప్పినా  
 కొంకక మానదు పెట్టుకొనవయ్య ఆనలు

॥ ఈతె ॥

సతమై నిట్టూర్పులు సారె నీకు రేఁగితేను  
 సతులఁ బొందితివని జరసీ నిన్ను  
 ఇతవుగా శ్రీవేంకటేశ యీకెఁ గూడితివి  
 రతిలోనే సోదించి నేరపవయ్య నిఱచు

॥ ఈతె ॥ 317



వరాళి

ఇంతదొడ్డవాడవౌత ఇంతులెల్లా నెరఁగరా  
పంతము లిప్పుడే నీవు పచారించవలెనా

॥ పల్లవి ॥

తరుణి నీవుడిగాలు తఱచుగఁ జేయఁగాను  
సిరులఁజెమట మేనఁ జిప్పిలీని  
సురటి వినరరాదా సుద్దులేమి చెప్పేవు  
యిరవైనదొరతన మిప్పుడే చూపేవా

॥ ఇంత ॥

కొమ్మ నిలుచుండి నీకుఁ గొలుపులు నేయఁగాను  
చిమ్ములయలపుతోడ సిగ్గువడిని  
పమ్మి కూచుండఁబెట్టుక పన్నీరు చల్లఁగరాదా  
యెమ్మెలునేకులు నీవు యిప్పుడే చూపేవా

॥ ఇంత ॥

పడఁతి వేగినంతాను పాదాలు నీ కొత్తఁగాను  
కడఁగి కళలురేఁగి కాఁతాళించీని  
అడరి శ్రీవేంకటేశ అంతలోనే కూడితివి  
యెడయనినీనేరుపు లిప్పుడే చూపేవా

॥ ఇంత ॥ 318

రేకు 956

శ్రీరాగం

కానవచ్చె నాపెమీఁది కందువైనవలపులు  
నానఁబెట్టి యివి యేమి నాకుఁ జూపేవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వీమనసు వచ్చితేను నేరములు నేరుపులే  
వేమారు విన్నవించినా వినఁ జవులే  
గామిడినేతలైనాను కడుఁదరితీపులే  
యేమేమి నవ్వులైనాను ఇచ్చకములే

॥ కాన ॥

కూటములు గలిగితే కొనరులెల్లా నింపులే  
 జూటరిగుంపెనలై నా చుట్టరికమే  
 నీటుతోడిజంతెనలు విండినసంతోసారే  
 చాటున గర్వములై నా సమ్మతింపులే

॥ కాన ॥

తైవసములై తేను కాగిలే నిధానము  
 వేవేలుపంతములు వినయములే  
 శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జిత్తగించి యేలితివి  
 చేవదేరేచెనకులు సింగారలే

॥ కాన ॥ 318

### పాడి

చెప్పరయ్య మీరిద్దరు చేకొని బుద్ధులు మాకు  
 యిప్పుడే చెలులమెల్లా నిఁక మెచ్చవచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన మీరిద్దరు మాటలాడుకొంటిరట  
 చెంతల మా కవేమైనాఁ జెప్పవచ్చునా  
 కాంతులతో మీమొగాలు కళలురేఁగి వున్నవి  
 అంతరంగ మదేమైనా నడుగఁగవచ్చునా

॥ చెప్ప ॥

చిమ్మిరేఁగి మీరుమీరే సింగారించుకొంటిరట  
 సౌములు మా కవేమైనాఁ జూడఁగవచ్చునా  
 చిమ్ముఁజెమటలు మీకుఁ జెక్కులు నిండుకున్నవి  
 సమ్మతించి మా కిఁక సంతోసించవచ్చునా

॥ చెప్ప ॥

వావులు చెప్పక మీరు వరుసఁ గూడితిరట  
 కావించి మీగుణాలు పొగడవచ్చునా  
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై మమ్ము నేలితిరి  
 వేవేలు మీకీర్తులెల్లా వెలఱంచవచ్చునా

॥ చెప్ప ॥ 320

అహారి

సంతోసిండుకొనుచే చాలదా సారెసారెకు  
చింతించి తలఁచుకొనేనీగ్గరికానికి

॥ పల్లవి ॥

చూపునఁ దప్పక నీవు చూచినదే చాలదా  
పూఁపుదెలిసినయట్టిపురుషునికి  
కాఁపురాలు నీవు తారుకాణించవలెనా  
యేపున నీగుణమెల్లా నెఱిఁగినవానికి

॥ సంతో ॥

నలుపున కెలపుల నవ్వినదే చాలదా  
చెలరేఁగి వాసిగలచెలుపునికి  
మలని యేతువులెత్తి మాటలాడవలెనా  
వలచి నిన్నుఁ బాయక వనమైనవానికి

॥ సంతో ॥

మునుకొని చేతులెత్తి మొక్కినదే చాలదా  
నిను నింత నేసినట్టినేరుపరికి  
పెనఁగవలెనా ప్రియానఁ గాఁగిట నీతో  
యెనసిన శ్రీవేంకటేశ్వరునికి

॥ సంతో ॥ 321

గాళ

వద్దే మామాట విన వచ్చేవో రావో  
యిద్దరి మీపొందులకు నింత చెల్లినా

॥ పల్లవి ॥

పట్టినదే వ్రతమా పడఁతి నీ వతనితో  
వాట్టువెట్టుకొంటివట వొక్కటి గాదు  
వట్టినేరా లెవ్వరికి వచ్చుఁ టోవు నొకవేళ  
యిట్టై పాయపువారి కంత చెల్లినా

॥ పద్యే ॥

అత్తి నేసినదే చేతా అంగన విన్ను నతఁడు  
 పొత్తుకు రమ్మనఁగాను పో ననేవు  
 వొత్తి విన్నవించనేల వోడలు బండ్ల వచ్చు  
 యెత్తయినదొరలకు నింత చెల్లునా

॥ వద్దే ॥

ఆదినదే మాటా అదె శ్రీవేంకటపతి  
 కూడే నే ననఁగాను గొణఁగేవు  
 యీడుజోడై యింతలోనే యిద్దరూ నొక్కటైతిరి  
 యెడనైనా నీదేకాక యింత చెల్లునా

॥ వద్దే ॥ 322

శంకరాభరణం

ఆడకే వచ్చెఁ బోవే అంతేచాలు  
 యీడుజోడుఁ జెప్పకువే ఇంతే చాలు

॥ వల్లవి ॥

కన్నులనే చూచితివి కాఁకలు చల్లితివి  
 అన్నిటా నేమీ ననకు మంతే చాలు  
 నన్నల నవ్వితివి చాయల మొక్కితివి  
 యెన్నికలు నరివచ్చె నింతే చాలు

॥ ఆడ ॥

బొమ్మల జంకించితివి పొద్దూఁ గడపతివి  
 అమ్మకువే వావులు నేఁ దంతే చాలు  
 చిమ్మితివి మాఁటలు నేసితివి నీఁటులు  
 యెమ్మై లింకఁ గొలుపవు యింతే చాలు

॥ ఆడ ॥

దగ్గరికి వచ్చితి దవ్వల మెచ్చితివి  
 అగ్గలమాయఁ జెమట అంతే చాలు  
 బగ్గన శ్రీవేంకటాద్రిపతి నేఁడు కూడె నిన్ను  
 యెగ్గుసిగ్గు లిఁకనేలే యింతే చాలు

॥ ఆడ ॥ 323

నాదరామక్రియ

ఈరు దియ్యఁ జేను వచ్చు నేమనఁగా నెల్లవునో  
పూరకుండుచే చాలు వొడ్డునుమ్మీ బాసలు

॥ పల్లవి ॥

అడ్డమాడలేకపో అట్టె నేను నున్నురంటి  
వొడ్డారించఁగలేకే వొగి నవ్వితి  
వెడ్డువెట్టి నన్నునేల వెడనిష్టారిఁ జేనేవు  
వొడ్డుకున్నాఁ టోసీవు వోపఁజుమ్మీ యింతకు

॥ ఈరు ॥

కోపగించఁ జాలకేపో కోరి వద్ద నిలుచుంటి  
రాపునేయఁ జాలకేపో రమ్మంటిని  
యీపనికిఁగానే నీవు యేల వచ్చిసేనేవు  
దాఁపినా విచ్చివేసేవు తప్పఁజుమ్మీ నీకు

॥ ఈరు ॥

వేసరించఁజాలకేపో వేగమే కూడితి నిన్ను  
ఆస చెరువఁగలేకే అంకె నుంటిని  
యీసరికి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి  
వాసికెక్కె రతులెల్లా వలఁజుమ్మీ యిందుకు

॥ ఈరు ॥ 324

రేకు 967

ఆహిరి

గోరఁటాయ్యేపనికిఁగా గొడ్డలేటికి  
ఆరయ నాతఁడే చెప్పీ నతివకు బుడ్డులు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తములోపలిచింత చెక్కుచేతఁ గానవచ్చె  
అత్తి మాటాడించకురే అంగన నంత-  
బత్తిగలవారమైతే పతిఁ దోడితెత్త మిట్టె  
వొత్తి యాకె నేమన్న వొప్పగించీ దనువు

॥ గోరఁ ॥

నిందినమైవిరహము నిట్టూర్పులను మించె—  
 నండనే నవ్వింపకునే ఆయాలు రేగి  
 వుంధరే చుట్టాలమైతే నొక్కటినేత మిద్దరి  
 చండిపెట్టి పిలిచితే చలపట్టి నలుక

॥ గోరం ॥

కూడేటితమకములు కొనచూపులండుఁ దేరె  
 తోడనే యడుగకువే తొలగి సిగ్గు  
 యీడతే శ్రీవేంకటేశుఁ దేతెంచి కలనె నేఁడు  
 వాడికతో సతి మీరవలపించె నతని

॥ గోరం ॥ 325

శుద్ధవసంతం

వడి నీజవ్వనానకు వసంతకాలము వచ్చె  
 అడియాస లిద్దరికి నాయములు సోఁకెనే

॥ పల్లవి ॥

ముదితచెమటలనే ముంగారు లవె ముంచె  
 పెదవులఁ జిగిరించెఁ బెక్కులాగుల  
 పొడలుఁగుచములనే పూఁపలాయఁ బిందెలాయ  
 యెదుటనే పతి వున్నఁ డిఁకనేమే చెలియా

॥ వడి ॥

కోమలి సీచూపులనే కొడినా (సా?)గెఁ గోరికలు  
 వాములాయఁ బులకలే. వలపు పండి  
 వాముదేరీ మేనిమీఁదిననవిరివాసనలు  
 ఆమనివిభుఁడు చేరె నలక లింకేరే

॥ వడి ॥

సతి నీమోహనఁ దీగెసాగె బాహులతలు  
 సతమాయ నిట్టూర్పు చల్లగాలి  
 ఇతవై శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నిన్నుఁ గూడె  
 మతిలోఁ బాయకున్నఁడు మంచిదాయఁ గదవే

॥ వడి ॥ 326

శ్రీ గాగం

అన్నియుఁ జేసినపల మదియె మాకు  
విన్నపము లిందుమీఁద వేవేలు నేటికి      "పల్లవి"

కప్పుర మంపఁగనేలే కడమా నాకిది తొల్లి  
కప్పురగందినపుట కానఁడా తాను  
కప్పురముపేర నుండి కాఁకనేనే వెరబొమ్మఁ  
జిప్పిలి మమ్మేపకుండాఁ జేయుమనవే      " అన్ని "

చందన మే లంపెనే సహజాన నేఁ దొల్లి  
చందనగందినపుట చాటువే కాదా  
చందనపుఁగొండఁ బుట్టి చల్లజంపు దిప్పకాయ  
అంది పచ్చిరేఁచకుండా నడ్డపెట్టు మనవే      " అన్ని "

కమలము లే లంపెఁ గానుకగా నేఁ దొల్లి  
కమలగందినపుట కలదేకదే  
కమలాక్షుడైన శ్రీవేంకటపతి దానె నేఁడు  
అమరఁగఁ గూడె నన్ను నంద నుండుమనవే      " అన్ని " 327

మేఁచబొళి

నాకొరకు విన్ను వింత నలఁగించవలెనా  
వీకు విత్తవై నంతే నే నొడఁబడితిరా      "పల్లవి"

వొలసినొల్లనిచోట నొరసితే విసుపొసు  
బలిమినేయఁగఁ బోతే పసురొసు  
తలఁచితే నీవు నా తలఁపులో నుండుదువు  
చెలి నీకూటమి నింతవేసరించనోపరా      " నాకొ "

సారె సారెఁ బెనఁగితేఁ జప్పనొను వుప్పనొను  
 కూరిమిఁ గొనరఁబోతే కోపమాను  
 చేరువ నీరూపము నా చిత్త రువులో నున్నది  
 కోరి నీవెంటఁ దగిలి కోసి రాచనోపరా

॥ నాకొ ॥

తనిసినరతివేళ తగుమోవే మొగచాటు  
 అనఁగి పెనఁగఁబోతే నలపొను  
 ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను  
 మనసు లొక్కటాయ మారుమాట లోపరా

॥ నాకొ ॥ 328

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఇంక నెంతగాఁగలదో ఇఁతట నీవు రాకుంటే  
 లంకెఁబెట్టె ప్రాణములు లలన నీతోను

॥ పల్లవి ॥

మాటలు నాతో నాడు మనసు నీపై నుండు  
 చీటికిమాటికి నాతోఁ జెప్పినవే చెప్పను  
 కాటుకకన్నులు నీ రాకకే యెదురుకోనుండు  
 కోటికిఁ బడగయెత్తఁ గొమ్మ నీపై మోహము

॥ ఇంక ॥

వెలఁది నన్నీడ కంపి వెంటనే తానూ వచ్చు  
 యెలమిఁ గానుక నీకు నిచ్చినవే ఇచ్చును  
 సొలసి నీవే నేఁగాఁజూచి భ్రమసి వెదకు  
 వలపు వెదలువెట్టి వాడవాడఁ జెలియ

॥ ఇంక ॥

నెలవినే నవ్వు నవ్వు శిరసున నీకు మొక్కు  
 పొలయు నీముంగిటనే పొద్దువోకకు  
 అలరి శ్రీవేంకటేశ అంగనఁ గూడితి విట్టె  
 చలిమి బలిమిఁ జూపె జవ్వని నీయెడను

॥ ఇంక ॥ 329



హిందోళం

సరసములాడఁగానే సరి, వయసు వోయాని

తెరమరఁ గిఁకనేల దిష్టించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చిత్తరుస వ్రాసినట్టు సిగ్గువడున్నది చెలి

యెత్తి కాఁగిలించుకోవు యింతగలదా

కొత్తమెరుఁగువలెను కొంకుదేరదు వెరచి

పొత్తుకుఁ దిలుచుకొని బుజ్జిగించరాదా

॥ సర ॥

అంచవలెఁ బొలసీని అంగన నీయెడుటను

మంచముమీఁదికిఁ దీసి మన్నించరాదా

అంచల పూఁగొమ్మవలె నాడనుండే జడసీని

మంచితనములు నేసి మాటలాడరాదా

॥ సర ॥

మూసినముత్యమువలె మోనముతో నవ్వీని

నేనవెట్టి రతివిందు నేయఁగరాదా

ఆసల శ్రీవేంకటేశ అంగన నిన్నిటుగూడె

వాసికెక్కె మీ వలపు వద్దనుండరాదా

॥ సర ॥ 330

రోకు 958.

ఆహారి

ఇటమీఁద నీచిత్త మిదివో నావిన్నపము

కుటిలకుంత లీదెస గుఱుతుగాఁ జూడుమా

॥ పల్లవి ॥

కలసి మెలఁగుదాఁకాఁ గన్నులనే వుండు నాస

నెలవినే వుండు నవ్వు చెనకుదాఁకా

పిలి చాదరించుదాఁకా పెదవిపై నుండు మాట

చెలియకు నీమీఁదఁ జెప్పరాదు ప్రియము

॥ ఇట ॥

పానుపు చేరినదాకా పాదాలనే వుండుఁ దమి  
 నాని సిగ్గుచేత నుండు ననుపుదాకా  
 మోనాన' మోవేనుదాకా మొకాన మన్నది దప్పి  
 పూవినమోహ మెట్టిదో పొలఁతి వీమీఁదను      || ఇట ||

కూడి రతినేయుదాకాఁ గుచాల నుండుఁ గోరిక  
 జోడించి మైఁగాఁక యిందు చొక్కుదాకామ  
 యీడుగాను శ్రీవేంకటేశ ఇంతిఁ గూడితివి  
 తోడునీడవలె నుండుఁ దొయ్యలి నీవలపు      || ఇట || 331

( ' జక్కిణి ) బొళి

దేవ వాసుదేవ  
 భావయ తాం పాలయ      || పల్లవి ||

స్వరహారే అహో నారాయణం  
 మురహర నగధర ముకుంద  
 తరుణీయం తు తవ విరహేణ  
 భరితవిచిత్రప్రతిమా జాతా      || దేవ ||

దివిజవందిత దేవోత్తమ అహో  
 నవనీతప్రియ నందసుత  
 తవ సంగమసంతతకామనయా  
 యువతి ర్జాతా యోగిణీవ      || దేవ ||

జితదానవ అహో శ్రీవేంకటపతే  
 సతత మాధవ కృష్ణ సర్వేశ  
 రతినంగమేవ రమణీయం తు  
 బత తే విహితాభరణా జాతా      || దేవ || 332

1. మోవి+అనుదాకా, 2. నాట్యవిశేషము, 3. రమణీ+ఇయమ్.

సాశంగం

నీకుఁ దెలియఁ గావి నిండిననాలోనికాఁక  
 కాకునేయకుండరాదా కమ్మరాఁ గొంతవడి      || పల్లవి ||

నాకంటే మునుప నీవు నన్ను మాఁటాడించఁగాను  
 పైకొన్న మొగమోట నేఁ బలికేఁగాని  
 చేకొని నీ వాడానీడాఁ జేసినచేతలు విని  
 కూకలు వత్తులునాయ కొఁపదు మనసు      || నీకుఁ ||

మొగమిచ్చి సారెసారె మోహము చల్లుదు నాతో  
 నగఁగా నేనూ నట్టె నజ్జేఁగాని  
 యెగనక్కేలకు నీమై నెవ్వతోచేతలు చూచి  
 నగమై లోలో నిట్టె జడిసీ నాదేహము      || నీకుఁ ||

దగ్గరఁగ వచ్చి నీవు తగఁ గాఁగిలింపఁగాను  
 వాగ్గి నేనూఁ గూడి పూరకుండితిఁ గాని  
 యెగ్గులేక శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడఁగాను  
 సిగ్గుచేత నాచెక్కు చేతిమీఁద మోచేను      || నీకుఁ || 333

శంకరాభరణం

ఆదరానిమా టది గుఱుతు  
 వేడుకతోనే విచ్చేయుమనవే      || పల్లవి ||

కాయజకేలికిఁ గడుఁ దమకించఁగ  
 ఆయము లంటిన దది గుఱుతు  
 పాయపుఁబతికినిఁ బరిణాము చెప్పి  
 మోయుచుఁ దన కిటు మొక్కితిననవే      || ఆద ||

\* ఎవ్వతెయొక్కచేతలో.

దప్పిమోవితో ఆ ననుఁ దిట్టఁగ—

నప్పుడు నవ్విన దది గుఱుతు

యిప్పుడు దనరూ పిటు దలఁచి బయలు

చిప్పిలఁ గాఁగిటఁ జేర్చితి ననవే

॥ ఆడ ॥

పరిపరివిధములఁ బలుకులు గులుకఁగ

అరమరచి చొక్కిన(ద)ది గుఱుతు

పరగ శ్రీవేంకటపతి కడపలోన

సరవిఁగూడె నిఁక సమ్మతియనవే

॥ ఆడ ॥ 334

రామక్రియ

1 పదియుఁ బదియుఁగాను పరమాత్ముఁ డితనికి

వెదకి చవులు దెచ్చి విందు లిట్టె నేయరే

॥ పల్లవి ॥

పొలను పైఁబారెనట బురుద మేనంటెనట

యిల మన్ను మోఁచెనట యీదేవుఁడు

నెలవై నరాకాసినెత్తుటఁ దోఁగినఁడట

కలవన్నీ రెల్లఁ బోసి కడుగరే దేహము

॥ పది ॥

భావనజి డ్దంటెనట పట్టెనట ముమ్మురము

కై పగునల్లనికోక గట్టినఁడట

చాపలానఁ జెంచుదానిసంగడిఁ దిరిగెనట

కోపులఁ గప్పురదూళి గుప్పరే యీతనికి

॥ పది ॥

కాంతలనే కూడెనట కడగడ దొక్కెనట

పొంతలఁ దట్టువుణుఁగు పూయరేనేఁడు

యింతట శ్రీవేంకటేశునెద నలమేలుమంగఁ

గాంతునికి మెడఁగుచ్చి కట్టరే మొక్కుదము

॥ పది ॥ 335

1. ఇది ఆధ్యాత్మకీర్తనలచాయలోనిది. ఇందు దళావతార నమన్వయము గలదు.

ద్రావిళలై రవి

ఎట్టు సలపించితివి యేమీ నెఱుగనినన్ను  
పట్టరాదు ప్రాయమిది వైవై నున్నదిరా      || పల్లవి ||

వినుకలివిరహమే వేడుకలై తోచెఁగాని  
కనుఁగొంటేఁ దమకము కడుబెట్టురా  
మనసునఁ దలఁచుటే మందిదయి వుండీఁగావి  
తనువు గాఁగిలిచితే తతిగానీ మఱవు      || ఎట్టు ||

తెమ్మలై తొంటికూటమి దిష్టమై వుండీఁగాని  
కమ్మి మీఁదటికోరిక గానిఁబెట్టిరా  
చిమ్మచు నీకెదురుచూచినదే యింపాయఁగాని  
కమ్మర నంటితే గోరు కడువాఁడిరా      || ఎట్టు ||

మంచిదూతికలయెడ మాటలే చవాయఁగాని  
కంచముపొత్తిచ్చితేనే కళదాఁకెరా  
అంచల శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను  
యెంచి కూడితివి యిన్ని నియ్యకోలే యిఁకను      || ఎట్టు || 336

రేకు 959

ముఖారి

అందుకేమి పదరాదా ఆనలేల సతివద్ద  
కందువ మగవానికిఁ గలదేకాదా      || పల్లవి ||

చెప్పకుండునా బుద్ధి చేరకుండా నెవ్వరిని  
యెప్పుడూ నాకెవ్వికి నేఁగినవేళ  
అప్పుడే యందుకు నిచ్చలాడక నీవుండువా  
చప్పఁజేసి యవి నేను సాగనీఁగాక      || అందు ||

చేయకుండునా ఆకె చెల్లినట్లైతే, నీవు  
 చేయారఁ గాఁగిటిలోనఁ జిక్కినవేళ  
 యీయకుండునా బాస యిందరి విడుతునని  
 పోయినట్లైతే నిన్నుఁ బోసేఁగాక

॥ అందు ॥

అనకుండునా తానె ఆకె దొడ్డదాననని  
 వినకుండునా నీవు వేళావేళ  
 అనుఁగు శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను  
 తనియ నే నిన్నుఁ గూడి దక్కఁగొంటేఁగాక

॥ అందు ॥ 337

### ముఖారి

వెలఁది నింక లేవవెఱతుము నేమైతే  
 చెలువుఁడవు నీవే విచ్చేయవయ్య లోనికి  
 కాంత, నీవు రాఁగానే కన్నులుమూసుక యిట్టై  
 పంతమున నిద్దిరించీఁ బానుపుమీఁద  
 చెంతల నేము దగ్గరి చేముట్టి లేపితేను  
 వింతలుగా విదిలించివేసీఁ గోపానను

॥ వల్లవి ॥

॥ వెలఁ ॥

అండ నీరాక చెప్పితే సప్పటి నీపచ్చదము  
 నిండా ముసుఁగువెట్టి నిద్దిరించీని  
 వుండలేక పాదమువట్టూఁచి పేరఁబిలిచితే  
 దిండుకట్టఁ జెప్పరానితిట్లు తిట్టిని

॥ వెలఁ ॥

సతి యలమేల్మంగ సారెకు గురుకవెట్టి  
 తతి నీవు పైఁబడఁగాఁ దా నీగీని  
 కతగా శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించి కూడితివి  
 రతిలో మేల్కనెఁ దాను రవ్వాయ మాపనులు

॥ వెలఁ ॥ 338

పాడి

కొత్తసింగారాలు నేనెఁ గొమ్మ దనమేనిలోనె

చిత్తగించి రారాదా చెలిఁ జూతుగానీ

॥ వల్లవి ॥

కుప్పలునేనె వలపు కుచములనె యిట్టె

చిప్పిలఁ గరఁగె మతి చెమటలను

కప్పకొనెఁ జీకట్లు కడుజారిననెరుల

యిప్పుడే విచ్చేయరాదా యింతిఁ జూతుగానీ

॥ కొత్త ॥

విండఁజేనెఁ దమకము నిట్టూర్పుగములను

పండఁజేనె పులకలపైరులు మేన

యెండించెఁ గాఁకలచేత యింపుమోవి, తీవుపుట్ట

అండకు విచ్చేయరాదా ఆకెఁ జూతుగానీ

॥ కొత్త ॥

వెదవల్లెఁ జూపులనె వేవేలు ఆసలెల్లా

నిదురవోయా నీపై నివ్వెరగుల

అదె శ్రీవేంకటేశ నీ వలమేలుమంగఁ గూడి-

తిదె దినము రారాదా యిఁకనైనాఁగానీ

॥ కొత్త ॥ 339

ఆహిరి

తనువిందుఁ దలఁపండు తమకము నడుమను

పెనగొనీఁ దాను పిలిపించఁడొకొ అతఁడు

॥ వల్లవి ॥

ఇంతక వతికడకు నేఁగునొకొ చెలియ

వంతుల నిందు మరలి వచ్చునొకొ

చింతదీర నామాట చెప్పెనొకొ ఆడను

ఇంతితో మారుమాటలు యేమనెనో అతఁడు

॥ తను ॥

రమ్మని పిలుచునొకొ రమణి యాతనివి  
 నెమ్మది మనవాకిట నిలుచునొకొ  
 తమ్మిరేకులేకలైనాఁ దలఁపించకుండునొకొ  
 సమ్మతిఁ గరుణ న్నాపైఁ జల్లఁదొకొ యతఁడు      " తను "

వీఁడె విచ్చేనెననఁగా విండునొకొ నేను  
 పోఁడిమిఁగాఁగిట వానిఁ బొండుడునొకొ  
 నేఁడె శ్రీవేంకటపతి నే నలమేల్మంగనవి  
 వాఁడె వచ్చి నన్నుఁగూడె వద్దనున్నాఁ డతఁడు      " తను " 340

వరాళి

ఇంతలోనె నీతో నే నేమందురా  
 పొంతనుండి నీవే నాకు బుద్ధిచెప్పఁగదరా      " పల్లవి "

చెక్కుమీఁదటఁ జేయి చిత్తములోపల నూయి  
 ఇక్కువమాటలు నీతో నే మందురా  
 చక్కనే నీనేరుపులు చల్లీ నావూరుపులు  
 అక్కడినుద్దు లేమైనా నానతియ్యరా      " ఇంత "

వంచినది నాశిరసు వలపూఁ గడుబిరుసు  
 ఇంచుకా మొగమోడక యేమందురా  
 మంచిదే నీలోనిగుట్టు మాకే ఇన్నిటా అట్టు  
 కంపపుఁటొత్తుకు నీవే క్రైకొలుఁగదరా      " ఇంత "

ముందుఁ దొక్కితి ముంగిలి మోవిమీఁదనె యెంగిలి  
 యిందరిలోపల నిన్ను నేమందురా  
 అంది శ్రీవేంకటపతి వలమేలుమంగ నేను  
 యిందె కూడితివి నన్ను నిఁక నానతియ్యరా      " ఇంత " 341



అహరి

ఎచ్చేయుమనఁగదే విభునిఁ జెలికడకు  
పచ్చిసిగ్గు నెన్నడును బట్టబయలాయను      || పల్లవి ||

కోరికలు కొనసాగి కోమలికిఁ గొప్పగూడె  
మేరతోఁ గళలె ముంచె మించుఁబాయము  
పేరదై నవలపెల్లాఁ బెదవులఁ జిగిరించె  
ఆరయ నంగన నేటి కాఱడిఁబెట్టినె      || విచ్చే ||

సతితమకములెల్లా చనుఁగొండలై పెరిగె  
రతికాంక్ష పిఱుఁదున రాసికెక్కెను  
మతిలోనివిరహము మంచినిట్టూర్పుల రేఁగె  
మతకమేఁటికిఁ జేసే మానినితోఁ దాను      || విచ్చే ||

కూడేటిసంతసములు కొనగోళ్ళె వాండెక్కె  
పాడితోఁ గోమలికము పాదాల నిండె  
యీడ నలమేలుమంగ నెననె శ్రీవేంకటేశుఁ—  
దాడినట్టే నేనె నింతి నట్టె దినదినము      || విచ్చే || 312

రేకు 960      బౌళిరామక్రియ

వాఁడే వాఁడే అల్లరివాఁ డదివో  
నాఁడునాఁడు యమునానిదిలోన      || పల్లవి ||

కాంతలు వలయపుకంకణరవముల —  
నంతంతఁ గోలాటమాడఁగను  
చెంతల నడుమను శ్రీరమణుఁ డమరె  
సంతతపుఁజుక్కలలో చంద్రునివరెను      || వాఁడే ||

మగువలు ముఖపద్మములు దిరిగిరా ...

నగపడి కోలాటమాడఁగను  
నిగిడి నడుమ నదె నీలవర్ణుఁడు  
పగటుతోఁ గమలబంధునివలెను

॥ వాఁడే ॥

గోపిక వీరీతిఁ గోలాటమాడఁగ  
యేపున శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు  
వోపెలమేల్మంగ నురమున నిడుకొని  
దీపించె మణులలో తేజమువలెను

॥ వాఁడే ॥ 343

శంకరాభరణం

మొగమూ నోడితిమి మొన్ననే కూడితిమి  
సగముజాణతనాలు చల్ల నింతవలెనా

॥ పల్లవి ॥

కానుక లిచ్చితిమి కన్నుల మెచ్చితిమి  
పోసీరాదా యికనైనాఁ బోయినపొద్దు  
నానె నాకు వలపూ నవ్వులాయఁ దలఁపూ  
మానరాదా యికనైనా మామీఁదిఅనలు

॥ మొగ ॥

చేతుల మొక్కితిమీ చేతకుఁ జిక్కితిమీ  
తోతో ఇంకానేల తొల్లిటివావి  
రాతి రన్నీఁ గంటిమీ రచ్చలనే వింటిమీ  
కాతర మింతేనేల కమ్మటి మాతోను

॥ మొగ ॥

దగ్గరి కూచుంటిమీ తప్పలు లేవంటిమీ  
సిగ్గులు నీకిఁకనేల చెల్లు నన్నియు  
నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నే నలమేలుమంగను  
అగ్గమై కూడితి మింకా ననురుసురేలా

॥ మొగ ॥ 344

పాడి

అల్లవాడె భావించరె అంగన లిందరుఁ గూడి  
 పుల్లములో తనమాయ లుబ్బెనో శ్రీహారికి      " పల్లవి "

నేలా మిన్నుఁ గొలవఁగ నిక్కి మిన్నేటినురుగు  
 ఆలరి యీహారిమేన నంటుకొనెనో  
 పాలవెల్లి తచ్చబోఁగాఁ బైఁబడెనో తుంపురులు  
 మేలిమి కప్పురకాపు మెత్తిరో యీహారికి      " అల్ల "

చిత్తగించి రేపల్లెఁ జీకటితప్పు నేయఁగా  
 అత్తల చీకటినలు పంటుకొనెనేమో  
 వొత్తి కరిఁ గావఁబోఁగా నొలికెనో పైమదము  
 మొత్తమిఁ బుకుగుకాపు ముంచిరో శ్రీహారికి      " అల్ల "

అలమేలుమంగఁ దెచ్చి అటుతఁ గట్టుకొనఁగా  
 పొలసి నవరసాలుఁ బొడచూపెనో  
 నెలవైనసొమ్ములెల్లా నిండుకొనె మేననెల్లా  
 అలరి శ్రీవేంకటాద్రి నందమైనహారికి      " అల్ల " 345

లలిత

<sup>1</sup> అంగన లీరే యారతులు  
 అంగజగురునకు నారతులూ      " పల్లవి "

శ్రీదేవికోడుతఁ జెలఁగుచు నవ్వే—  
 ఆదిమపురుషుని కారతులూ  
 మేదిసీరమణి మేలములాడేటి—  
 ఆదిత్యతేజున కారతులూ      " అంగ "

1. ఇది అధ్యాత్మకీర్తనల ఛాయాశాసనము, 345 గూడ కొంచె మల్లదే.

సురలకు నమ్మకము సొరిది నొసంగిన—  
హరి కిదివో పసిఁడారతులూ  
తరమిది దుష్టుల దనుజుల నడచిన—  
అరిభయంకరున కారతులూ

॥ అంగ ॥

నిచ్చలుఁ గల్యాణనిధియై యేగేటి—  
అచ్చుతునకు నివె యారతులూ  
వొచ్చి శ్రీవేకక కేకుఁడు నలమేల్మంగ  
యచ్చుగ నిలిచిరి యారతులూ

॥ అంగ ॥ 346

## సామంతం

ఎవ్వరు వద్ద నున్నారో యేమి నేసినే  
దవ్వల నెదురురాక తా నేమి నేసినే

॥ పల్లవి ॥

పచ్చనిదిగురువంటిపాదాల నడచినచ్చె—  
నిచ్చకవుఁబతి లోన నేమి నేసినే  
నెచ్చెలిమే నింతలోన నిండాఁ గడుఁజెమరించె  
యెచ్చటఁ బరాకై నాఁ డేమి నేసినే

॥ ఎవ్వ ॥

మంచిమాణికాలురాలేమాట లాడీఁ జెలి యీడ  
ఇంచుకంఠా నెఱుగఁడు యేమి నేసినే  
మంచముపైఁ బవ్వళించె మగుళ యలసి వచ్చి  
యెంచినయెన్నికలాయ నేమి నేసినే

॥ ఎవ్వ ॥

కలువరేకులవంటి కన్నులఁ జూచె చెలి—  
నెలమిఁ దాఁ దేరిచూచి నేమి నేసినే  
బలిమి శ్రీవేంకటాద్రివతి యింతి నిటు గూడె  
యిలఁ దనభాగ్యమాయ నేమి నేసినే

॥ ఎవ్వ ॥ 347

వరాళి

ఏమన్నా హితవేకాక యెగ్గు నాకేలే

కామించి తనుఁజూడఁగఁ గలిగితేఁజాలు

॥ పల్లవి ॥

తలపులో నున్నవాఁడు తలచే నే నెప్పుడైనా

యెలమిఁ దా నేడ నున్నా నేమాయనే

వలపు నాకే కడ్డు వడి నేఁ దన్ను విడువ

చెలఁగి యేపనులైనాఁ జేయనీవే తాను

॥ ఏమ ॥

పెదవిపై నున్నవాఁడు పిలిచే నే నెప్పుడైనా

పొదలి యాకెయింటికిఁ బోయిరానీవే

పదరక నాకుఁబోదు పయికొనేఁగాని నేను

అదనాయ తనతోడిఅలుకేల నాకు

॥ ఏమ ॥

చేతికి లోనయినాఁడు చెనకే నే నెప్పుడైనా

రాతిరేమి పగలేమి రానియ్యరే

యీతల శ్రీవే కతేకుఁ డింతలో విచ్చేసి కూడె

కాతరాన వెనకటికడమేల యిఁకను

॥ ఏమ ॥ 348

రేకు 961

వసంతం

వేడుక వసంతమువేళ నిదే

వాడలవాడలవెంట వనిత లాడేరు

॥ పల్లవి ॥

కేలుఁగేలుఁ జుట్టిపట్టి కెందామర మోములెత్తి

కోలఁగోలఁ దాఁకఁజేసి గుంపువాయక

చాలుకొని యిద్దరేసి జంటలై సతులు గూడి

వోలి వేరొకతెకోల నొద్దుతా నాడేరు

॥ వేడు ॥

పాలిండ్లు గడలఁగ బరువై నతురుముల  
చీలుచు సోలుచుఁ గొంతవెనకకును  
మేలిమిపిఱుఁడులతో మెరయిచు మురియుచు  
కోలలఁ బెడమరలి లోలాటమాడేరు

॥ వేడు ॥

కది కొండురుమోములు కన్నులఁ దేలించి చూచి  
పదతాళగతులకు పడఁతులెల్లా  
అదివో శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగతోడ  
ముదమంది చూడఁగాను ముందట నాడేడు

॥ వేడు ॥ 349

పాడి

అప్పటి మానవు వెంగే లదేమే నీవు  
కుప్పలై నవలపుల గురిగాఁ జూచేవు

॥ పల్లవి ॥

వద్దే నాతో నింకా వట్టిసటజంకెనలు  
గద్దించి తీసిన లోసుగాక మానేవా  
కద్దే నావంకఁ దప్పు కప్రవిడె మిచ్చినది  
వొద్దిక మదనమై త్తి వొకటొక టాడేవు

॥ అప్ప ॥

పోపో నాతోనేల పొద్దువోనియానలు  
చూపుల నాయమంటేతే చొక్కకుండేవా  
కాపాడి గుబ్బలఁ గొంగుగప్పినది నేరమీ(మా?)  
తీపులవెదవి వంచి తిట్టేవు లోలోనే

॥ అప్ప ॥

రావే నాయెడనేలే రతిలో నీగుట్లు  
మోవి నిన్నుఁ జెనకితే మొక్కకుండేవా  
యీవేళనే శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గలనీతి  
తోవ నలమేల్మంగవు తొక్కేవు పాదములు

॥ అప్ప ॥ 350

సామంతం

గొల్లెతల నింతనేసీ గోవిందుడు  
కొల్లకాడు రేపల్లె గోవిందుడు      || పల్లవి ||

పలుకుల భ్రమయించె భావములఁ గరఁగించె  
కొలనికరత నవ్వె గోవిందుడు  
యెలయించి యప్పటి మాయంటిలోనే పవ్వళించె  
కొలఁదిమీరినవాఁడు గోవిందుడు      || గొల్లె ||

పూరక పువ్వుల వేసె నొకటొకటేనేసె  
కూరిమిఁ దప్పకమాచె గోవిందుడు  
చేరి మావారుండ వారు చెప్పరాదు తనదూరు  
కోరి యశోద నీవిద్ద గోవిందుడు      || గొల్లె ||

సమ్మతించఁ జేయివేసె చన్నులతోనే రాసె  
కుమ్మరించె వలపులు గోవిందుడు  
దొమ్మి వేసి మమ్ముఁ గూడె దొరవరె నదె వాఁడె  
కొమ్మరో శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందుడు      || గొల్లె || 351

లలిత

నిజము చెప్పఁబోతే నెలఁతలు నవ్వేరు  
భజన నెందరికని భాస లిచ్చేవయ్యా      || పల్లవి ||

చెప్పరాదు చెలులు పదారువేలు  
నెప్పున నీవాడుకొంటే నిజమందురా  
పిప్పిగట్ట నానలేల పెదవు లెండీఁ జాలు  
కప్పుర మిచ్చేఁగానీ కాఁగిలించవయ్యా      || నిజ ||

నమ్మిరి గొల్లెతలు నీనయశారితనములు  
 కమ్మరాఁ జేయఁగఁబోతేఁ గైకొందురా  
 చిమ్మి చెక్కునొక్కనేల చేతులు నొచ్చిఁ జాలు  
 వుమ్మడిఁ గుచాల నొత్తే నొద్దికి రావయ్యా      || నిజ ||

కంటిమి నీనేరువులు కాఁగిటిలోనే నేఁడు  
 అంటి కూడితే భ్రమయక వుండురా  
 వొంటినే శ్రీవేంకటేశ వాడఁజరచి పొందితి  
 వింటిలోఁ బానువు మీఁది కిఁక రావయ్యా      || నిజ || 352

సామంతం

అతఁడు నాకుఁగలఁడనేదే చాలు  
 చతురుని దూరకురే సారెసారె నిఁకను      || పల్లవి ||

మలసి వేరొకతెకు మససిచ్చునా అతఁడు  
 అలరి మాఁటలాడితే నాడుఁగాక  
 తలఁపు నామీఁద నుండు తను వెక్కడ నుండినా  
 వలసినప్పుడు తానే వచ్చి నాకడకు      || అతఁ ||

అటువలెఁ బరపతి కాసపడునా అతఁడు  
 సటనల నవ్వితేను నవ్వీఁగాక  
 యెఱైనా నేనే యతఁడు యెవ్వ రేమిచెప్పినాను  
 తటుకనఁ దనమాఁట తప్పనివాఁ డతఁడు      || అతఁ ||

పక్కన నెవ్వరికైనా భ్రమసునా నేఁ డతఁడు  
 చొక్కుఁగన్నులఁ జూచితేఁ జూచుఁగాక  
 యిక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడే  
 దిక్కె నామతికే మతి తారుకాణ అతఁడు      || అతఁ || 353



రామక్రియ

సిగ్గున మువిఁగెను చింతలఁ బొరలెను

యెగ్గులెంతురా యిఁకనేలే

॥ పల్లవి ॥

శిరసును వంచెను నెలవుల నవ్వెను

మరిగెనుఁ బతి నీమాఁటలకే

నిరతితో నలనెను నిట్టూర్పులు వించెను

యెరపరికములఁ జల మిఁకనేలే

॥ సిగ్గు ॥

నిన్నిటు చూచెను నేలలు వ్రానెను

సన్నల నీలో నణఁగులకే

యిన్నిటి కొడఁబడె నిటు చేయివేనెను

యెన్నిక కొసరులు యిఁకనేలే

॥ సిగ్గు ॥

పంతము వించెను పానుపు చేరెను

కొంత గొంత సీకూటమికే

యింతట శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గలసికి—

వెంతని మెచ్చే విఁకనేలే

॥ సిగ్గు ॥ 354

రేకు 962

సాశంగం

మెఱుఁగువంటిది యలమేలుమంగ

అఱిముఱి నవ్వీవి అలమేలుమంగ

॥ పల్లవి ॥

పలచనియెఁగునఁ బాకీ నీమీఁదిపాట

మెలుపుఁగూరిమి నలమేలుమంగ

చెలులతో నీసుద్ది చెప్పిచెప్పి కరఁగీని

అలయుచు సొలయుచు నలమేలుమంగ

॥ మెఱుఁ ॥

యీడుగా నీరాకకు నెదురెదురు చూచి  
 మేడమీఁద నుండి యలమేలుమంగ  
 వాడుమోముతో నీపై వలపు చల్లవల్ల  
 అడీ నాట్యము సారె నలమేలుమంగ

॥ మెఱుఁ ॥

పేరుకొని పిలిచిని ప్రియములు చెప్పిచెప్పి  
 మేరమీర విన్ను నలమేలుమంగ  
 యారీతి శ్రీవేంకటేశ నిన్నుఁ గూడె నేఁడు  
 ఆరితేరె నన్నిటాను అలమేలుమంగ

॥ మెఱుఁ ॥ 355

సామంతం

మూసి మంతనాలతోడిమోహమేలే  
 వేసరించనేలే మరి వేఁడుకొననేలే  
 పిలిచినప్పుడు రాక బిగిసి వెనక నాతో  
 అలరి యెంతనన్వినా నదియేలే  
 వలపుకాఁకలచేత వాడఁజేయనేలే మరి  
 చలువగాఁ బన్నీరు చల్లనేలే

॥ వల్లవి ॥

॥ మూసి ॥

యింటికి వచ్చినపని యియ్యకోక మరి నా -  
 వెంటవెంటఁ దిరిగేటివేసాలేలే  
 తుంటతనమున నన్ను దూరనాడనేలే మరి  
 గెంటి యంతలోనే తాను కిందుపడనేలే

॥ మూసి ॥

చెక్కునొక్కి యప్పుడే చిడుముడిపడి మరి  
 అక్కరతోఁ గాఁగిలింపే దదియేలే  
 తెక్కుల శ్రీవేంకటాద్రిదేవుఁ డిట్టె నన్నుఁగూడె  
 చక్కటిసిగ్గులవేలే చవిదాయనేలే

॥ మూసి ॥ 356

నాగవరా?

తలపోసి తలపోసి తనువెల్లాఁ గాఁకరేఁగె  
వలపు దరించరాదు వాములాయ నిపుడు      || పల్లవి ||

యిట్టె విచ్చేయఁదొకొ యితలో మరచెనొకొ  
అట్టె పతి ననై (నన్నె?) నా రమ్మనఁదొకొ  
గుట్టున నుండురునొకొ కొమ్మల నంపుదునొకొ  
యెట్టు వేగించవచ్చు నింతవొద్దువోయను      || తల ||

యింటిలో నున్నాఁదొకొ యెఱఁగలేనై తినొకొ  
నంటునఁ దా నింతనేనె నవ్వలకొకొ  
అంటి చెలిచేతఁ గానుకైనా నంపుదునొకొ  
వాంటి నెట్టు దరియించే నోయమ్మ నేను      || తల ||

మోము చూచి నవ్వఁదొకొ మొగి సన్న వేయఁదొకొ  
కామించి తానే కాఁగిటఁ గలయఁదొకొ  
యేమరించి శ్రీ వేంకటేశుడు నన్నుఁ గలనె  
నామన సొకటే యాయ నమ్మితిఁబో ఇపుడు      || తల || 357

సామంతం

కంటిఁ గంటి వీగుట్టు కానీలేరా  
కంటిగించి నీగుణాలు కానీలేరా      || పల్లవి ||

అదరి నావద్ద నుండి యట్టె వుస్సురనేవు  
కడ నేమిదలఁచితో కానీలేరా  
అదియాలపుమచ్చము లంగమునఁ జూచితేను  
కడుఁదేలించి చూచేవు కానీలేరా      || కంటిఁ ||

నెమ్మి నిన్ను వలపించేనెలఁతపే రడిగితే  
 కమ్మర నాతో నవ్వేవు కానీలేరా  
 రమ్మని యాకెయింటికి రతి నానవెట్టితేను  
 కమ్మి నానోరు మూనేవు కానీలేరా      || కంటిక ||

వక్కణించి నీమోవి వాడుదేరీ నేలంకే  
 గక్కనఁ గాఁగిలించేవు కానీలేరా  
 యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివి  
 కక్కసించనోప నిఁకఁ గానీలేరా      || కంటిక || 358

### వసంతం

వచ్చేవో రావో నీవు వాడు లేటికే  
 పచ్చిదేరె వలపులు పగచేలే ఇఁకను      || పల్లవి ||

నగవు వెన్నెలగానె నంటునఁ జిన్నులు రానె  
 యెగసక్కెములు నాతో నిఁకనేటికే  
 గుగురుగాఁ బులకించె కొప్పువిరు లటు చిందె  
 సొగిసి బిగియ నీకుఁ జోచేదే యిఁకను      || వచ్చే ||

మాటలఁ దేనెలు చిందె మనసులో నిందె  
 యీటువెట్టి గుట్టునేయ నిఁకనేటికే  
 వూటురేఁగెఁ జెమటలు పుసురసురులు రేఁగె  
 బూటకవుఁజల మింతే బొంకనేలే యిఁకను      || వచ్చే ||

ఆయములు సరివచ్చె నానలెల్లా గడుపెచ్చె  
 యేయెడఁ జూచినఁ బంతా లిఁకనేటికే  
 యీయెడ నే శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గూడితి నిన్ను  
 మాయదారితనముల మఱఁగేలే ఇఁకను      || వచ్చే || 359

పాడి

మఱి తనుఁబాసినమముబోటికిఁగా—

కెఱిఁగెఱిఁ గివి తను నెలయించినా

॥ పల్లవి ॥

చిత్తజగురుఁడట జిగిఁ బూబాణపు—

కత్తులు తను మరి కాఁదీనా

పొత్తులచంద్రుఁడు భువిఁ దనమఱఁదెట

వత్తిగఁ దనపై వడ చల్లినా

॥ మఱి ॥

వంచినకోవిల వాకట్టువాఁడట

ముంచి కోవిలలు మొఱసీనా

పెంచి గాఱిదినుపెనుఁబాము పరపట

పంచలఁ దను నవి భ్రమయించినా

॥ మఱి ॥

మఱిఁ దా వసంతమాధవుఁడట మరి

తఱి నామని తనుఁ దడవీనా

యితవుగ శ్రీ వేంకటేశుఁడు తాఁ గూడె

రఱి నిద్దరికిని రారాఁపయ్యానా

॥ మఱి ॥ 360

రేకు 963

వరాళి

ఇదివో నీ మహిమ నేనేమని పొగడుదును

కదిసి నీవుండఁగాను కపటాలూఁ బానె

॥ పల్లవి ॥

వేడుకతో నీనవ్వు వెన్నెలలుగాయఁగాను

యీడనే చిత్తముచీకటంతాఁ బానె

నీడవలె రమణుఁడ నీవు వెంట రాఁగాను

యేడలేనిమేనికాఁకయెండలెల్లాఁ బానె

॥ ఇది ॥

కలసి నీపలుకుల కప్పురాలు చల్లఁగాను  
తలపోత విరహపుదప్పులు వానె  
చలువై, నీకరుణారసపువాన గురియఁగా  
కలిగిననామనసుకఱవెల్లఁ బానె

॥ ఇది ॥

కరకమలము నీవు కమ్మరఁ బైవేయఁగాను  
మరునిబాణాలపగ మాలోఁ బానె  
ఇరవై శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరముఁ గూడఁగాను  
శిరసులువంచినట్టిసిగ్గులెల్లఁ బానె

॥ ఇది ॥ 361

బోళి

ఏల నన్ను రమ్మనీనే ఇంతే చాలు  
యేలినాఁడు తొల్లె వన్ను నింతే చాలు  
కూడి తనచేతలకుఁ గోపగింతునో యేమో  
యీడనుండి మొక్కితి నాకింతేచాలు  
వోడక సారెకు రాఁగా నాగరానో తీపానో  
యేడకేడ<sup>1</sup> తననా కింతేచాలు

॥ పల్లవి ॥

॥ ఏల ॥

కామిను లెందరు లేరు కాఁకలు చల్లఁ దనకు  
యేమిగారణము నే మింతేచాలు  
నేమము దప్పకుమంటే నేరుపానో నేరమానో  
యీమాటు వోయిరావే యింతేచాలు

॥ ఏల ॥

బెట్టి నవ్వ నీరుదియ్యఁ బేనువచ్చు నికనేల  
యెట్టైనా వచ్చెఁ దా నీడ కింతే చాలు  
బొట్టుక శ్రీవేంకటేశుఁ దొనగూడె నిప్పు డీట్టె  
యెట్టునేసినాఁ జెల్లె నింతేచాలు

॥ ఏల ॥ 362

కాంబోది

ఇందరముఁ గంటిమి నీ విధిగానవా

వాందిలి పానుపుమీఁద నున్నది గానవా

॥ వల్లవి ॥

బంగారుపావాలు మెట్టి పడఁతి యెవ్వతోకాని

ముంగిటఁ బొలనె నీ విమ్ములఁ గానవా

పొంగేటిజవ్వనముతో పొదరిల్లు దూరి నీతో—

నంగవించి నన్న నేసె నదిగానవా

॥ ఇంద ॥

వల్లెవాటుఁబయ్యదతో వనితలపై నొరగి

యిల్లిదె యేకతమాడీ నిది గానవా

కొల్లలుగా నాడనాడ కొప్పుపూవు లటు జార

చెల్లఁబో కులికినవ్వేచేతఁ గానవా

॥ ఇంద ॥

జవ్వాదివాసనలతో సతి నీవెనక వదె

యెవ్వరంటా నున్నవాఁడ విది గానవా

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రమణిఁ గూడితి విదె

యివ్వలనే బొంకేవు యిప్పుడైనఁ గానవా

॥ ఇంద ॥ 363

రామక్రియ

నిచ్చనిచ్చ వాదులేల నీచిత్తము

యెచ్చుకుందు లాడనేల యింకా నీచిత్తము

॥ వల్లవి ॥

మిక్కిలిదొరవు నీతో మేలమాడ వెఱుతుము

నిక్కి నీవేమిసేసినా నీచిత్తము

యొక్కువతక్కువ నీతో నేమంటే నేమవునో

మొక్కితిమి నీకు నేము ముందర నీచిత్తము

॥ విచ్చ ॥

కమ్మరఁ గమ్మర నీపైఁ గల్గమోప నోపము  
 నిమ్మపండు గానుకిదే నీచిత్తము  
 సమ్మతిగా నీవలపు చల్లఁబోతే చవిగాదు  
 వుమ్మడి నుండే మింక నున్నది నీచిత్తము

॥ నిచ్చ ॥

చేవదేర నీయెడకు సిగ్గువడ నిఁకనేల  
 నీవే నేనైతి నిఁక నీచిత్తము  
 శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ జేకొని కూడితి విట్టై  
 కైవళమైతి మిఁకఁ గలది నీచిత్తము

॥ నిచ్చ ॥ 384

## సాళంగం

ఆతనిపై నలిగేనా ఆతఁడు నాకలిగినా  
 కాతరాన మీరేల కక్కనవెట్టేరే

॥ పల్లవి ॥

మాటలలోనా నతఁడే మనసులోనా నతఁడే  
 యేటికి విభుని దూరే రింకా మీరు  
 కూటమికిఁ దాఁ జిత్తముకొలఁదినే వచ్చిఁగాక  
 పాటించి యింతేసి యేల బలిమినేనేరే

॥ ఆత ॥

కలలో విచ్చేసినాఁడు కరఁగించి కూడినాఁడు  
 యెలయించేల పిలిచే రింకా మీరు  
 తలఁపుఁదలఁపు నొక్కతారుకాణ లిద్దరికి  
 చెలఁ గెప్పుడు వచ్చినాఁ జింతించనేటికే

॥ ఆత ॥

మెట్టిననే లొక్కటే మీఁదఁ బారేగా లొక్కటే  
 యెట్టివారు గలిగితిరే యింకా మీరు  
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చగించి నన్నుఁ గూడె  
 గట్టిగా నితనిమతి కంటిరటే యిఁకను

॥ ఆత ॥ 385



కన్నడగాళ

ఇటువంటిదాన నా కేటియలుకే

కటకట తా రాగో గాదనేనా నేను

|| పల్లవి ||

మాటలాడకుండుఁగాని, మనసులోపలనై తే

నాటినది తనమీఁద నాచిత్తము

కాటుకకన్నులఁ జూచి కనరుదుఁగాని నేను

వాఁటపువలపు మీఁద వంతుఁడో లోలోనే

|| ఇటు ||

దగ్గరి రాకుండుఁగాని, తా నన్ను నంటినప్పుడే

వెగ్గళించి సిగ్గులెల్లా వీడఁగలవే

యెగ్గువట్టివుండుఁగాని, యేపాటి నవ్వించినాను

అగ్గలపుసరసము లాఁగుదుఁడో నేను

|| ఇటు ||

నివ్వెర గందితిఁ గాని, నేఁడు నన్నుఁ గూడఁగాను

పవ్వళించినప్పుడేపో పరవళము

యివ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ దేకతమాయ నాతోను

జవ్వనబారముచేత జడిసీఁడో తనువు

|| ఇటు || 366

రేకు 964

అహరి

విరహంబు వేఁడాయ విరులమొన వాఁడాయ

తరవతిపనుల కిటు తడవేల ఇఁకను

|| పల్లవి ||

పిలువరే నాయకునిఁ బ్రేమంపుచెలిమీఁద—

నఁడరే శ్రీగంధ మందాఁకాను

నిలువరే కొంతవడి నిండురొద లిటు మాని

కలికిమై చెమరించెఁ గంద మిఁకఁ బనులు

|| విర ||

చెరుగరే తురుములోఁ జెదరిజారిననెరులు

కరఁగనే చెలినుడుటికస్తూరిబొట్టు

మరుపరే కప్పురము మగువదప్పులు దీర

నెరవుదము నేరువులు నిమిషంబుమీఁద

॥ విర ॥

అంపరే యెదురుగా నతనికిఁ గానుకలు

చెంపలనుఁ బన్నీరు చిలుకఁగదరే

యింపులను శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె వచ్చి సతి

సొంపులనుఁ గూడె నిఁక సొలయ నేమిటికే

॥ విర ॥ 367

నాట

ఈఁతకు మిక్కిలిలోఁతా ఇంకా నేలే

చేఁతలెల్లాఁ జెల్లె నీకు చిరునవ్వుగాదా

॥ పల్లవి ॥

కాయ మతనిపై వేసి మనకువముల రాసి

మాయలునేతువుగాక మాతోనేలే

చాయలనే యెకపోసి సన్నల నింతనేసి

యేయెడకుఁ బోనీవు ఇంతకంటె నేమే

॥ ఈఁత ॥

మాటలనే కరఁగించి మంతనాలు మరిగించి

నాటక మక్కడఁ జేసి నాతో నీకేలే

కాటుకకన్నులఁ జూచి కాఁకలఁ జేతులు చాచి

వాఁటమై వుండుదుగాక వాదు లీడనేలే

॥ ఈఁత ॥

కాఁగిట నాతనిఁ గుచ్చి కమ్మి మాయంటికిఁదెచ్చి

ఆఁగితి నాకాఁగిటిలో నాయనాయనే

వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డీట్లె నన్నుఁ గూడె

పాఁగి యింతలోనే నన్నుఁ బంపించనేలే

॥ ఈఁత ॥ 368

తెలుఁగుఁ గాంబోది

చాలు నింతకోపాలు చలమని

పాలించఁ దనకేమి పంతమని

॥ పల్లవి ॥

అంటిరా మీరు ఆమాఁట పతితో

యింటికి విచ్చేయుఁ డిప్పుడని

నంటునా(న?) తాను నాఁటఁగఁ జూచిన(ఁ)

గంటివేదనలు ఘనమని

॥ చాలు ॥

అంపెనా మిమ్ము నాతఁడు నావద్ది -

కింపుల నామోహ మెక్కెనని

ముంపునఁ జేసినమొన్నటిచేతలు

మంపున నెన్నఁడు మఱవనని

॥ చాలు ॥

వచ్చెనా తాను వాకిటి కిప్పుడె

యిచ్చల నేఁవఁగ నేఁటికని

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెను

నిచ్చలుఁ దానే నేనని

॥ చాలు ॥ 369

వరాళి

చిత్తజునిమోహపుకృంగారవనమో యీకె

పొత్తుల వసంతమాడే పురుషునితోడను

॥ పల్లవి ॥

పాయము మోసులువారెఁ బడఁతికుచములను

చాయవలపు కన్నుల జాజుకొనెను

చేయివారెఁ గోరికలు చిగురులకొనగోళ్ళ

యీయెడ విభునివద్ద నింతిఁ జూడరమ్మా

॥ చిత్త ॥

కొప్పునఁ గొనలుసాగెఁ గోమలితమకములో  
 కప్పురపుమాటలను గర్వము వూచె  
 పుప్పొడి రాలె నెలవిఁ బొలఁతికి సిగ్గులనె  
 చెప్పరాదు పానువుపై చెలియభావములు

॥ చిత్త ॥

భావరతి పంటవందె భామినిబింబపుమోవి  
 కైవళమై రాసికెక్కెఁ గళలెల్లాను  
 యీవేళ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతియుఁ గూడఁగాను  
 దేవిదేవరవలె దిష్టమాయ నిదివో

॥ చిత్త ॥ 370

## శంకరాభరణం

పోవలె మాయంటికి పొద్దన మాకు  
 ఆవటించివొక్కసారె అడుగరే మాట

॥ పల్లవి ॥

పిలిపించెనేటికి ప్రియము చెప్పఁగనేర  
 చెలువుఁడు నన్నునేమి నేయుమసినే  
 చలమొక్కతేకాని సాదింప నేనేర  
 అలరి యింకా నేమి అడుగరే మాట

॥ పోవ ॥

తానె వచ్చెనేటికి తలపోత నే నెఱుఁగ  
 పూనిపట్టి నాకు నేమి బుద్ధిచెప్పినే  
 మోస మొక్కతేకాని మొఱుగులు వేనేర  
 ఆనవెట్టి మీరైనా అడుగరే మాట

॥ పోవ ॥

కాఁగిలించినేటికే కాఁకనేయ నేనేర  
 యేఁగివచ్చి నామన నేమిచూచినే  
 రాఁగయై శ్రీవేంకటాద్రితాయఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె  
 ఆఁగినతనగుట్టేమో అడుగరేమాట

॥ పోవ ॥ 371

మంగళకౌశిక

వలసినట్టాడవయ్య వన్నెలెల్లాఁ జూపవయ్య  
నిలువెల్లా మెఱుఁగులే నీకు మొక్కఁజాలదు      || పల్లవి ||

మగువ మాటాడఁబోతే మాణికేలు రాలీని  
జగదాలు నీతోను సారె నోపదు  
మొగమెత్తి చూడఁబోతే మొల్లలే మిక్కుటమయ్యా  
నగవు లంతేసి నీతో నవ్వఁగనోపదు      || పల ||

అంగన నడవఁగానే అందెలెల్లా మొరసీని  
వెంగలిసీవినయాలు వినఁగూడదు  
కుంగక క్రాఁగిటిలోన కచములే పెరిగీని  
చెంగటఁ జేయివట్టినాఁ జెలియ మొగియదు      || పల ||

పొలఁతి నిన్నొరసికే పులకలు రాసివడీ  
వాలిసియు నిందుకేపో వూరకున్నది  
అలరి శ్రీవేంకటేశ అంగన నీవు గూడఁగా  
నిలిచినవరవళాన నివ్వెరగుఁ బొందెను      || పల || 372

రేకు 965

సాశంగం

చెప్పితే నిష్ఠారము చెలియ నీవారము  
<sup>1</sup> రెప్పలనీలోనిచూపే రేసుదెచ్చుఁ జుమ్మి      || పల్లవి ||

కామించి యతఁడు గారవించి పిలువఁగ  
యేమన్నాఁ బలుకవు యేలే ఇంత  
దీమన మెంత నీకుఁ దీర దెంతైనాఁ బరాకు  
వాములై నవలపులు వడ్డివారుఁజుమ్మి      || చెప్పి ||

1. 'నీ రెప్పలలోనిచూపు' అనుట సహజము.

అదన నీయింటికి నాతఁడే రాఁగా నీ -

వెదురయి మొక్కవు యేలే ఇంత

పెదవు లెత్తవు నీః ప్రేమైనాఁ గైకొవు

కదలుఁగుచాలు నీకే కడువాండోఁ జుమ్మి

॥ చెప్పి ॥

చెంత నిట్టై కూడెను శ్రీవేంకటేశుఁడు

యింతలో మేమఱచేవు యేలే యింత

చింతలెల్లాఁ దీరెను నెసకొప్పు జారెను

పంతములాడఁగఁబోతే పైవచ్చుఁజుమ్మి

॥ చెప్పి ॥ 373

అహారి

నీకే తెలుసు నీక నే మేమీ నెఱఁగము

ఆకెకు నీకే తగును అదివో విన్నపము

॥ పల్లవి ॥

యొక్కడి పరాకో యెంత నేము విలిచిన

చెక్కుమీఁదిచేయికాని చి త్తగించదు

నిక్కి నీవు చూచితివి నిన్న మాపటంతనే

అక్కట నేఁ డిట్లాయ నదివో విన్నపము

॥ నీకే ॥

మందో మంత్రమోకాని మరి బుద్ధిచెప్పినాను

చందము తనదేకాని చాయకురాదు

అంది విడె మిచ్చితివి అల్లపు డింతికి నీవే

అందువంక నిట్లాయ నదివో విన్నపము

॥ నీకే ॥

యెంతసంతోసమోకాని యెదిరిఁ దన్నెరఁగదు

కాంతలు కాను కిచ్చినాఁ గైకొనదు

వెంతగా శ్రీవేంకటేశ వెలఁదిఁ గూడితి విట్టై

అంతలోనే చొక్కఁబోలు నదివో నిన్నపము

॥ నీకే ॥ 374



భావించి నాలుకమీదిపంచదారకంటెను  
 ఆవలిచేదే తరితీపై యుండును  
 కావించి యరచేతిమాణికమైనా సరకు గాదు  
 యీవేళఁ గ్రోసరేదా యిఁకనేల మాటలు      || ఎడ ||

కాఁగిటఁ గూడినయట్టికమ్మనిరతులకంటె  
 మూఁగినభావరతులమోహము బెట్టు  
 యేఁగివచ్చి శ్రీ వేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి  
 మాఁగినపండు చవోను మరియేల మాటలు      || ఎడ || 376

### దేవగాంధారి

తెలిసినపనులకుఁ దెగ నిన్ను  
 సొలవుఁ జూపులనె చూచితి నిన్ను      || వల్లవి ||

నామతిలో నున్నవి నీవాడఁగ  
 యేమని కొసరే నిఁక నిన్ను  
 మోము చూచితే మొగి నిటు నవ్వఁగ  
 కామించి యలుగఁగఁ గలనా నిన్ను      || తెలి ||

పిలువకకొల్లే ప్రయమున రాఁగా  
 వలెనా రమ్మన వడి నిన్ను  
 పలికినంతనే పంచము లియ్యఁగ  
 చలములు సాదింపఁ జాలము నిన్ను      || తెలి ||

అంటకలొల్లే అంగము గరఁగఁగ  
 కంటకమేల యిక్కడ నిన్ను  
 యింటనె శ్రీ వేంకటేశ కూడితివి  
 వెంటవెంట నిఁక విడువను నిన్ను      || తెలి || 377



సాళంగనాట

నిన్ను దూరఁబనిలేదు నీవు మేలే నేసితవి  
కన్నెకుఁ గాఁకలు మించెఁ గర్మఫల మిట్టిది     || పల్లవి ||

కాంతవైఁ జల్లనిచూపు కడు నీవు చల్లఁగాను  
యింతికిఁ జింతలత లిగిరించెను  
కొంత నీకృపారసము కొలఁగులై ముంచఁగాను  
వితగాఁ గలువ లట్టై వికసించెను     || నిన్ను ||

నెలఁతకుఁ బలుకుఁదేనెలు నీవు చిందఁగాను  
అలులు చిందరవందరై మూఁగెను  
కలికిపై నీపూర్వుగాలి నేఁడు విసరఁగ  
బలిమి జక్కవలకు పంజరము లూఁడెను     || నిన్ను ||

పైపైఁ జెమటయేరు పడఁతిపైఁ బరపఁగ  
మోపులై ముత్తెపునరులు మొలకలొత్తై  
యేవున శ్రీవేంకటేశ యీసతి నీవు గూడఁగ  
నీపొందుల ప్రమసి నివ్వెరగై నిలిచె     || నిన్ను || 378

రేకు 988

సామంతం

చాలుఁజాలు నున్న వెల్లాఁ జాలదా యిది  
జాలెలా నిండునే పానెఁ జాలదా యిది     || పల్లవి ||

గౌరబుగా నవ్వితేను కోపగించుకొనక  
సరిగా నీవు నవ్వితి చాలదా ఇది  
తరవై కొంగువట్టితేఁ దప్పించుకొనక  
సరవి సూరకుండితి చాలదా ఇది     || పల్లవి ||

కన్నుల నేఁ బిలిచితే కమ్మర జంకించక  
 సన్నలకే వచ్చితివి చాలదా ఇది  
 నిన్నుఁ దప్పకచూచితే నిలిచి వాడుకు రాక  
 జన్నెవలపు చల్లితి చాలదా ఇది

॥ చాలు ॥

తమితో నిన్నుఁ గూడఁగా దప్పులనుఁ బొరలక  
 సమరతిఁ జొక్కితివి చాలదా ఇది  
 అమర శ్రీ వేంకటేశ అనుమాన మెంచక  
 జమశిఁ గూచుంటి విధై చాలదా యిది

॥ చాలు ॥ 379

## లలిత

ఇదె వచ్చె రమణుఁడు యెంచినయెన్నికలాయ  
 మదనమంత్రాలతోడ మాటాడవే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కిటఁ బెట్టినచేయి చిత్తములోనికి నూయి  
 తక్కినసిగ్గులకెల్లా దండదాయి  
 చక్కనినీవదనము చందురునిసదనము  
 మక్కువతోఁ జిన్నఁబోక మాటాడవే

॥ ఇదె ॥

అరీతి పయ్యదకొంగు యౌవ్వనపాయపురంగు  
 పోరచి కోరికలెల్లాఁ బొంగేటిపొంగు  
 సారపు నీకెమోవి చల్లగప్రపుడివి వే  
 మారు దడుపక ఇట్టై మాటాడవే

॥ ఇదె ॥

సగమువీడినకొప్పు సరసమాడేవొప్పు  
 పగటుభావరతులు పట్టిచ్చేవొప్పు  
 తగు శ్రీ వేంకటపతి దగ్గరి నిన్నిటు గూడె  
 మగఁటిమెల్లా మెరసి మాటాడవే

॥ ఇదె ॥ 380



నెలతనడపులివి నెమలిభావములై తే  
 మెలుపున నెరిఁదురుము మేఘమాయను  
 అలరి నునుఁదొడలె అరటికంబములై తే  
 చెలరేఁగి నెన్నడుము సింహమాయను

॥ కాము ॥

మగువకంఠము నేఁడు మదనునికంబమైతే  
 జగడించుఁజన్నులే చక్రవాకములాయ  
 తగు శ్రీవేంకటపతి ధరియించి కూడఁగాను  
 మిగుల నింతికి మేలుమీఁద మేలే ఆయను

॥ కాము ॥ 382

పాడి

నీరు వట్టుక నేయి వోయ నేరనే నేను  
 సారె నావలపునీరు చల్లుటింతేకాని

॥ పల్లవి ॥

ఇట్టై నాలుకలోన బెల్లాలు యెదలోనఁ గత్తులు  
 నెట్టుకొని నీవలె నేరనే నేను  
 వట్టిమాటలిగిరించ వంచితేఁ దేనెలుగార  
 గట్టిగా నాపెదవులఁ గలదింతేకాని

॥ నీరు ॥

కని యింటికాడ నిడి గానుగకాడా గసి (?)  
 నినుఁజూచి నేరుచుకొనేరనే నేను  
 మనసు గరఁగించేది మర్మము భేదించేది  
 కనుచూపులు నాయందుఁ గల దింతేకాని

॥ నీరు ॥

అమ్మేది వాకటి అసిమలో దొకటి  
 నెమ్మది నీయంతేసి నేరనే నేను  
 కమ్మి శ్రీవేంకటపతిఁ గలసితె వెలసితె  
 కమ్మరఁ గమ్మర నిదే కలదింతేకాని

॥ నీరు ॥ 383

సాళంగం

వాన గురియక తొల్లె వరదలేల

నానఁబెట్టి కొంతగొంత నంటునేయరాదా

॥ పల్లవి ॥

మనసులో నేమిగల్గూ మాపటంతఁ జేతుగాక

చెనకి నవ్వు నవ్వితేఁ జెల్లదనేవా

అనువై పంతముగానేయప్పుడే కొనేవుగాక

మనికిగా నందఁకా మాటలాడరాదా

॥ వాన ॥

వేడుక నేమేనికాఁక వెనకఁ జెప్పేవుగాక

వీడె మండుకొన్నంతనే వెలితయ్యానా

కూడినరతులవేళఁ గొసరే వింతేకాక

పాడితో మంచముమీఁదఁ బవ్వళించరాదా

॥ వాన ॥

తారుకాణించినప్పుడు తలవంచుకొందు గాని

చేరి నీవు కాఁగిలించితే దోసమా

మేరతో శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి నన్నుఁ గూడితివి

కారణములేని సిగ్గు కట్టిపెట్టరాదా

॥ వాన ॥ 384

రేకు 967

సింధురామక్రియ

ఎచ్చుకుండు లాడకురే యేమీననకురే

కచ్చుపెట్టి యాతనికిఁ గడు నే వలతును

॥ పల్లవి ॥

చేసినంతఁ జేయనీరే చెప్పకురే యాసుద్ది

ఆసయి చ్చాతఁ దొకమా టాడితేఁ జాలు

వాసికిఁ బెనఁగఁబోతే వడిఁబడుఁ జేసునిఁక

నాసరివారెల్లాఁ జూడ నవ్విసంతే చాలును

॥ ఎచ్చు ॥

కూడినట్టె కూడనీరే కోపించకురే యాతని—  
 నీడ కాతఁడు విచ్చేనేయొమ్మెలే చాలు  
 పాడిపంతా లాడఁటోతే పదను దప్పనో యేమో  
 మేడెపు సరసవేళ మెచ్చినంతే చాలును      || ఎచ్చు ||

వుండినట్టె వుండనీరే వారయకురే యాతని—  
 నండఁ నా నిక్కిచూచిన నదియే చాలు  
 సందా శ్రీవేంకటాద్రి నిలయుఁడు నన్నుఁ గూడె  
 కొండుక మేనఁజేసినగురుతే చాలును      || ఎచ్చు || 385

## శంకరాభరణం

కక్కస మిపుడే కావలెనా  
 వొక్కించుక వడి వుండఁగరాదా      || పల్లవి ||

నేరుపుమాటలు నీకే యమరును  
 కూరిమిఁ గొసరఁగ గుఱి లేదు  
 తేరినయప్పుడె తెలిసే(పేఁ?) గానీ  
 పోరక లోనికిఁ బోరాదా      || కక్క ||

వలపులనప్పులు చెల్లును నీకే  
 తలపెట్టఁ జలము తతిగాదు  
 వలసినయప్పుడె వచ్చెఁ గానీ  
 పలువురుఁ బలువక పదరాదా      || కక్క ||

తమకించి కలయఁ దగవపు నీకే  
 జమఱి నలుక లిఁకఁ జవిగావు  
 చెమరించె మేను శ్రీవేంకటేశ్వర  
 సమముగఁ గూడితి చనవీరాదా      || కక్క || 386

నాదరామక్రియ

వాదిక నీమతికిని వలపు వేఁగా

వీడెమిచ్చి యాతనితో వేనరుకోనేలే

॥ పల్లవి ॥

కలికికన్నులకును కాఁకలచూపులు వేఁగా

వాలిసీనొల్లక యాల పూరకుండేవే

పలువన్నెనీమోవికి పచ్చిమాటలు వేఁగా

మలసి పతితోనేల మాఁటాడవే

॥ వాడి ॥

చేతిమీఁదిచెక్కలకు నెలవినప్పులు వేఁగా

యాతలఁ జింతఁ బొరలనేలే నీకు

కాతరపుమేనికిని కమ్ముఁబులకలు వేఁగా

ఘాతలఁ బయ్యదనేల కప్పేవే నీవు

॥ వాడి ॥

కొండలకుచములకు గోరిచందురులు వేఁగా

బెండుగాఁ జెలుపునితోఁ బెనఁగనేలే

అండనె శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడె నిన్నుఁగూడెను

నిండుఁగళలతో నీకు నివ్వెరగులేలే

॥ వాడి ॥ 387

సౌరాష్ట్రం

గక్కన నిద్దరుఁ గలయు టివి

మక్కువ మాయెడమాఁట లిఁకేలా

॥ పల్లవి ॥

పాదపువాఁ(వ్రాఁ?)తలు భావపుటేఁతలు

ఆదెనఁ జెలికిని యాసలఁబో

మోదపుఁబలుకులు ముందినపులకలు

యీదెన నీకును యిక్కడఁ గలిగె

॥ గక్క ॥

కన్నులకెంపులు కాకలసొంపులు  
 వన్నెలసతికిని వలపునఁబో  
 సన్నపుజెమరులు సరసపుతిమురులు  
 విన్ననేఁటనే నీకును గలిగె

॥ గక్క ॥

పైపెనుసురులు పయ్యదవినరులు  
 నీపొండు చెలికి నిలువఁగఁబో  
 యేపున శ్రీనేంకచేళ్ళర నీకును  
 యాపడఁతికూట మింతలోఁ గలిగె

॥ గక్క ॥ 388

తెలుఁగుఁగాంబోది

చెలఁగి నావిభుఁ డింతనేయుమనెనా  
 చలమరికోరికలు సాదించీఁగాక

॥ పల్లవి ॥

మాయదారిమరునేటు మనసులో గుఱి యింతే  
 కాయముమీఁదికినేల కాఁకరేఁగినే  
 పాయపుమోహము లివి బయలీఁదేపను లింతే  
 ఆయపునిట్టార్పులేల అలయించినే

॥ చెలఁ ॥

చండురునివెన్నెలలు జగమెఱిఁగిన వింతే  
 పందెమాడి నన్నునేల భ్రమయించినే  
 కుందనికోవలకూఁత కుత్తికలో పస యింతే  
 నందడి నాగుండె యేల జాలిరేఁచినే

॥ చెలఁ ॥

పంతపుబీచల్లగాలి పాణముతోలంకె యింతే  
 వింతలుగా నన్నునేల వేసరించినే  
 యింతలోన శ్రీవేంకచేకుఁడు గలయఁగాను  
 డింతలెల్లాఁ బాపెఁగాక సిగ్గులేల ముంచినే

॥ చెలఁ ॥ 389



మేచబొ?

నటనలు రెండూ నడపేవే

కుటిలపునవ్వలుఁ గోపముఁ గలదా

॥ వల్లవి ॥

వదనకమల మిటు వంచేవేమే

చదురులమాటలు చల్లుచును

పెదవులు గదలఁగఁ బిలిచి గొణఁగేవే

చెదరనిపొం దిటు నేయుచును

॥ నట ॥

చెక్కుచేతితో చింతయిదేమే

చొక్కమంచమున నుండుచును

మొక్కులలోనే ములిగేవేమే

చొక్కులచూపులఁ జూచుచును

॥ నట ॥

రతివేళనె యారాజనమేమే

అతిబాసలు నన్నడుగుచును

యితవుగ శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గూడితి

మతకములేలే మైమఱచుచును

॥ నట ॥ 390

రేకు 968

భైరవి

ఏల దూరీ నేల పోరీ నితఁడే తాను

వేళతో బుద్ధిచెప్పఁగా విననైతినా

॥ వల్లవి ॥

అత్తి నే నలిగితిఁబో అప్పుడే రమణుఁడు

పొత్తుకు రమ్మనఁగా నేఁ బోనైతినా

మత్తుఁడై యాపొద్దుకట్టె మఱచెఁబో ఇప్పుడైనా

వత్తునని చెప్పెంపఁగా వద్దంటినా

॥ ఏల ॥

వుంటిఁబో నాచలముతో నోరుపుగలవాడై తే  
 నంటుగాఁ దా నవ్వఁగా నే నవ్వనై తినా  
 కంటకాన నొకతప్పు గలిగెఁబో ఇఁకనైనా  
 జంటన నన్నుఁ జెనకఁగా నమ్మతించకంటినా      " ఏల "

తతితో సిగ్గున నే తలవంచుకుండితిఁబో  
 రతులఁ గరఁచఁ గరఁగఁగనై తినా  
 ఇతనై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతనేసి నన్నుఁ గూడె  
 కతగా, ఇదె తొల్లి కాదంటినా      " ఏల " 391

## పశవంజరం

ఒకటి కొకటి గూడ దువిదకడకు నిట్టె  
 వెకలివిభుఁఁ జేర విచ్చేయుమనవే      " పల్లవి "

పతియింటికేఁగేటిపడఁతివేగిరానకు  
 నతిపిరిఁదిభారము సంగరమాయ  
 మతిలో నాతనిఁ బొందేమచ్చికకోరికలకు  
 మితిలేవివలపులే మీఁదమీఁదఁ దొడుసు      " ఒక "

సొలసి యాతనిఁ జూచేచూపులవాండ్రకు  
 చెలియానందజలాలు చిట్టంట్లాయ  
 మలసి యాతనితోడ మాటలాడేయందుకు  
 నిలువునివ్వెరగులు నేరములై నిలిచె      " ఒక "

కమ్మర నాతని రతి కాఁగిలించేయందుకు  
 కొమ్మకంకణరవాలే కొండెములాయ  
 ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో విచ్చేసి కూడె  
 నెమ్మది నున్నారు నేఁడు నిన్ననే యింతాయను      " ఒక " 392

లలిత

తనిసితి నుండనీవే తనవలసినయట్టు  
చినుకులేనిచిత్తడి సిగ్గులేలే ఇఁకను                    || పల్లవి ||

అడినదే మాటా అతఁడే యెరుఁగును  
యేడలేనిబుద్ధులు మీరేమిచెప్పేరే  
గోడలేనిచిత్తరువు కొలచీ నందే కొలపు  
తాడులేనికట్టు వట్టితగులేలే యిఁకను                    || తని ||

తుద నేమనీనే దూరులెల్లా వచ్చె  
పదమనవే యింకఁ బనిలేదు  
యెదురులేనిమాట కదురువలెనే వుండు  
పెదవిపై తేనెలప్రియమేలే యిఁకను                    || తని ||

యింటికిఁ దా వచ్చినదే యిన్నిటికీ గురియాయ  
జంటలయెడమాటలు చాలుఁజాలునే  
అంటిముట్టి శ్రీవేంకటాద్రిఁకుఁ డిదె కూడి  
వెంటవెంటఁ దిరిగీని వెరపేలే యిఁకను                    || తని || 393

మంగళకౌశిక

ఏలనేనే వడియాస లిందాఁకాను  
ఆలకించి వున్నదాన నందాఁకాను                    || పల్లవి ||

వచ్చి వచ్చి వేగిరాలు వలవనిజాగరాలు  
యిచ్చల నడపితిగా యిందాఁకాను  
వెచ్చనిపూరుపులును వీరిడినేరుపులును  
అచ్చుపడె నాకైతే నందాఁకాను                    || ఏల ||

మాటలలో తీపులును మాయదారి చూపులును  
 యేటవెట్టి నడపితి విందాకాను  
 వాటమైన కాకలును వట్టి కొమఠాకలును  
 ఆటదాన నేఁ బడితి నందాకాను

॥ ఏల ॥

నెలవులనగవులు చే దాఁచి తగవులు  
 యెలమిఁ జేసితివిగా యిందాకాను  
 చెలఁగి శ్రీవేంకటేశ చెక్కునొక్కి కూడితి నే-  
 నలవోకతోడ నుంటి నందాకాను

॥ ఏల ॥ 394

ముఖారి

తగిలి నేఁ దడవితేఁ దడవఁగవలెఁ గాక  
 మిగుల వాసికానికి మేరమీరఁజెల్లనా

॥ పల్లవి ॥

చూడకుండఁగానే తాను చూచి తప్పక నన్ను  
 యేదాను జగదగాని కింతగలదా  
 ఆడకుండఁగానే మాటలాడించీ సూరకైన  
 జాడతో మాసటినికి చంచలము చెల్లనా

॥ తగి ॥

ఇంటికిఁ బోఁకుండఁగ మాఇంటికి వచ్చిఁ దాను  
 అంటి చలపాదిగాని కది దగునా  
 అంటుకోకుండఁగ తానే అంటుకొనీ నామేన  
 దంటవంతగానికి దైన్యమింత చెల్లనా

॥ తగి ॥

కాఁగిలింపకుండఁగానే కాఁగిలిచీ నిదె నన్ను  
 యేఁగేటియెమ్మెకానికి నిది దగునా  
 కాఁగిననన్ను శ్రీవేంకటపతి యిదె కూడె  
 చేఁగదేరేదొరలకు చేత లింత చెల్లనా

॥ 395 ॥



మాటలనే నీమనసు మాయంటికిఁ గొంటఁ(చు?)బోతి

యేటికైనా నన్ను నెగ్గు లెంచకుమీ

వాఁటపువినయముఁ వలపు లీఁడించితి

మూఁటగా వేవేలకు మొక్కేఁజుమ్మి

॥ నీవే ॥

కూడుతానే కాఁగిటిలో కొసగోరు సోఁకించితి

వేడుక నన్ను వెనకవేసుకొమ్మి

యాడనే శ్రీవేంకటేశ ఇన్నియు నేఁ జేసితి

మోడినేసి ఇందుకేకా మొక్కేఁజుమ్మి

॥ నీవే ॥ 997

### దేవగాంధారి

నెలఁతకుఁ జీఁకటి నీకే వెన్నెల

చలువయు వేడియు సంగడిఁ గలిగె

॥ పల్లవి ॥

వాడినమోమును వంచినశిరసును

యేడఁ గలిగెనో యీచెలికి

వీడెపుమోవియు వేడుకనవ్వులు -

నీడనే రమణుఁడ నీకే కలిగె

॥ నెలఁ ॥

చెక్కుమీఁదిచేయి చెదరిననెరులును

యొక్కడఁ గలిగెనో యీచెలికి

తక్కినకళలును తనువుచెమటలును

నిక్కపువొరవగునీకే కలిగె

॥ నెలఁ ॥

తొట్టినతమకము తొడుసగువెరగులు

యెట్టు గలిగెనో యీచెలికి

యిట్టే శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

నెట్టన సతిరతి నీకే కలిగె

॥ నెలఁ ॥ 998

సామంతం

చెప్పకు నీసుద్ది సరిచేసుకోకు విన్ను నన్ను  
వుప్పు గప్పురమువలె నుండితేనే ఆయనా

|| పల్లవి ||

కన్నులే తెల్లనగానీ కాయమెల్లా నలుపే  
యన్నిటా నన్ను నేరా లెంచవచ్చేవా  
చన్నులే ఘనముగాక సరి సానడుము చిన్న  
వన్నెల నేనూ నీవంటిదాననా

|| చెప్ప ||

చేతులే నాలుగుగానీ చెలులు పదారుదేలు  
పోతరించి నీవు నాకు బుద్ధిచెప్పేవా  
ఆతల మాటలే వాడి యధరము మెత్తవ  
యీతల నీతో నన్ను నీడువెట్టేవా

|| చెప్ప ||

చూడ బాలుడవుగానీ పోకేది మేను మిన్నంత  
కూడేటి నావలపులు గోరనేనేవా  
యీడనే శ్రీవేంకటేశ యితై నీతో నేకమైతి  
మేడెపురకుల నన్ను మెచ్చకుండేవా

|| చెప్ప || 399

మలహరి

కండుగుండు నింత గావలెనా  
అందరిలోపల నవుననరాదా

|| పల్లవి ||

చేరి నాపొందులు చిత్తము రాకున్న  
నారుకొనఁ గొంత నవ్వరాదా  
మారుమాటాడఁగ మనసు రాకున్న  
వూరకై నఁ గొంత వూఁకొనరాదా

|| కండు ||

వైకొవి నారాక పరాకై యుండిన  
 చౌకగాఁ బైఁ జేయి చాఁచరాదా  
 యేకదో నీచిత్త మెరవై యుండిన  
 ఆకుమడి చిచ్చే నందుకొనరాదా

॥ కందుఁ ॥

కాఁగిట నీమేను కడుమఱచిన  
 పేఁగి నాపై మేనుపేయరాదా  
 చేఁగవలపుల శ్రీవేంకటేశ్వర  
 పాఁగినరతులఁ బంత మీరాదా

॥ కందుఁ ॥ 400

గుఱ్ఱరి

కడదాఁకా నీమేలే కాణాచై వున్నది  
 అడియాల మిఁక వేరే అరయఁ జోఁపేదిరా

॥ పల్లవి ॥

నించినకూరిమి నాపై నిజముగ నున్నది  
 మంచినిగుణాలు నామనసులో నున్నవి  
 అంచెల నీసరసము లంగముపై నున్నవి  
 కొంచి కొంచి నిన్నింకఁ గొసరఁ జోఁపేదిరా

॥ కడ ॥

చెప్పిపంపిననీరాక చెవులనే వున్నది  
 రెప్పలెదుట నీరూపు రేపుమాపు నున్నది  
 చిప్పిలునీమోవితేనే నెలపుల నున్నవి  
 వుప్పతించి నిన్ను నిఁక నొరయఁ జోఁపేదిరా

॥ కడ ॥

కందువ నీమర్మమెల్లా కాఁగిటిలో నున్నది  
 అంది నీముద్దుటుంగర మదె నావేల నున్నది  
 ఇందుకే శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్నుఁ గూడితివి  
 చిందేటిసిగ్గులు నీపైఁ జిమ్మఁగఁ జోఁపేదిరా

॥ కడ ॥ 401



శ్రీరాగం

చింతవంత లీకనేల చెలుల దూరఁగనేల

దొంతులరతులే నీకుఁ దోడాయఁగా

॥ పల్లవి ॥

తలఁచఁగానే వచ్చె తనుఁడానే రమణుఁడు

మలసి నీకిఁక మొక్క మనసాయఁగా

అలుక లిన్నియుఁ బానె నతఁడె నీతో నవ్వె

పలుకుఁబంతము నొక్కపాటాయఁగా

॥ చింత ॥

అనుమానించఁగానే యతఁడు నీచేయి వట్టె

యెనయునీకోరికెల్లా నీడేరెఁగా

చనవెల్లా నీకుఁ జెల్లె సరసుఁడు నిను మెచ్చె

కొనకెక్కినవలపు గురుతాయఁగా

॥ చింత ॥

మొక్కఁగా నాతఁడు నీకు ముందర వరము లిచ్చె

చక్కనై ననకినాలు సరిదాఁకెఁగా

చెక్కులెల్లాఁ జెమరించె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె

యొక్కువ నీసంతసము లిరవాయఁగా

॥ చింత ॥ 402

రేకు 970.

సామంతం

మానరా నవ్వు మానరా వద్దు మానరా

మాతో మానరా యెల మానరా నీవు

మానకుంటే నీమ్మ నింపి నీసఁగా

మాటలఁ జూచు మానరా

॥ పల్లవి ॥

వారి వీరితోడ వాపులు చెప్పెంపే

వట్టిదోసమేల కట్టేవురా

తేరకొన నమ్ముఁ జూచి వట్టి యాస-

దేర నుస్సుర నేటికి రా

పోరి పోరి నీవే నిజమరి నంటా

బొంకుచు నన్నేల ముట్టేవురా

కోరి వూరకున్నవారి కింతేసి-

కొడిమె లేటికి వచ్చిరా

॥ మాన ॥

చక్కనివారికి నీయెదుట నేఁడు

సారె నిలువరాదటరా

వాక్కమాఁటలోనే నీవిత గరఁగి

వాళ్లు చెమరించనేటికిరా

చిక్కనిచన్నులు నాకుఁ గలిగితే

చింతఁ బొరలఁగ నీ కేలరా

మొక్కలాన నీవునేనేరోఁతలకు

మొదలనే నాకు సిగ్గవురా

॥ మాన ॥

కారణములేక వూరివారితోడ

కాలుదొక్క నెలవచ్చేవురా

నీరువంక తుంగవంటివాఁడ వింతే

నీతోడిపొందుకు నేనోపరా

కూరిమితోడుత శ్రీవేంకటేశ్వర

కూడిలివి నిన్ను నేమందురా

కోరినకోరికల్లాఁ దలకూడె

గోరనన్ను నూఁదనేటికిరా

॥ మాన ॥ 403

నాదరామక్రియ

ఇటువంటివేడుక లెవ్వరికిఁ గలవమ్మ  
తటుకన మఱచేరు తమలోనే మేనులు

॥ పల్లవి ॥

కలికి రమణునికిఁ గస్తూరినామమువెట్టి  
చెలరేఁగి తాఁ జూపెఁ జెక్కుటద్దాలు  
ములువాఁడికొనగోళ్ళు ముంచి కొప్పు దువ్విదువ్వి  
తొలసితో మొల్లలచ్చే తురిమీఁ జూపులను

॥ ఇటు ॥

పడఁతి విభువిమీఁదఁ బన్నీరు చిలికించి  
తడియొత్తీఁ గుచముల తగుబొట్లాల  
చిడుముడి సొమ్ములతో సింగారములు నేసి  
అడరి నివాళించి నంగపుఁగాంతులను

॥ ఇటు ॥

సోవగాఁ బీఠంబరము చుంగులువారఁ గట్టి  
మోవి యాని తమ్ముల మిమ్ములఁ బెట్టెను  
ఆవేళ శ్రీవేంకటేశు నట్టె మోహించి చూచి  
తావిమంచానకుఁ దీసి తమకించి కూడెను

॥ ఇటు ॥ 404

ఆహారి

ఏమి నెఱుఁగను నేను ఇఁక నీచిత్తమురా  
దోమటివయసు నాపైఁ దోసినట్టె తోయా

॥ పల్లవి ॥

తలఁపెల్లా నీది తమకమే నాది  
చెలఁగి యేమి నేసినాఁ జేయరా నీవు  
పలుకు నీతోనే పంతమే నాలోను  
కలివలపులు నాపైఁ జల్లినట్లు చల్లరా

॥ ఏమి ॥

వారుఁజూపులు నీపై వడియుఁజెమట నాపై  
 కేల నాచన్నులు పిసికినట్టే పిసుకరా  
 ఆలకింపు నీకొరకు ఆలయిక నాకొరకు  
 నాలినేసి నీవు నాతో నవ్వినట్టే నవ్వరా

॥ ఏమి ॥

కాఁగిలిదె నీకు కళదాఁకేది నాకు  
 యేఁగక నీమోవి నాకు నిచ్చినంతా వియ్యరా  
 పాఁగినశ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితినదె  
 ఆఁగె నిద్దరిమనసు లంటినట్టె యంటరా

॥ ఏమి ॥ 405

## సాళంగం

కానవచ్చె నందులోనె కాదామఱి  
 ఆనవెట్టి ఆడిగీసి అట్టెకాదా మఱి

॥ వల్లవి ॥

వున్నతి నేమీఁజేయక వుండఁగానేఁ దమ్ముఁజూచి  
 కన్నుల నవ్వితినట కాదామఱి  
 చిన్నిచెక్కులమీఁదటిచిఱుఁజెమటలు చూచి  
 మిన్నక మొక్కితినట మేలుగాదా మఱి

॥ కాన ॥

వుమ్మడి నీతనివేలిపుంగర మెక్కడిదంటా  
 కమ్మఱుఁ జూచితినట కాదామఱి  
 కమ్మినట్టితనమేనికస్తూరివాసనలకు  
 సమ్మతించనైతివట సటగాదా మఱి

॥ కాన ॥

తీవులైనతనమోవి తెగువ చూపితినట  
 కాఁపురము లెస్సాయ కాదామఱి  
 పైపై శ్రీవేంకటాద్రిపతి నమ్మ నిటు గూడె  
 చేపట్టి తనకిన్నీఁ జెలైఁ గాదామఱి

॥ కాన ॥ 406

కేదారగౌళ

ఓయమ్మ యేడకేడే వోయమ్మా

యాయెడ మీసాలతేనె యీవలపు

॥ పల్లవి ॥

రమ్మని పిలువరాదు రాకుండితేఁ దిట్టరాదు

యెమ్మెలఁ గొండంతదొరే యీవిభుఁడు

నిమ్మిటి మెడవట్టదు పెట్టరాదు ముక్కునాకు

గుమ్మడికాయంతముత్తైమే యీకూటమి

॥ ఓయ ॥

పూస వేఁగిరించరాదు బొంకితే నలుగరాదు

యీనెలఁత లెందరైనా నీకనికి

తానూఁ జేతికి నీఁడు దగ్గరి తీసుకోరాదు

యేనుగచేతిచెఱకే యీమోహము

॥ ఓయ ॥

ముంచి చేయి చాఁచరాదు మొనగోరు మోపరాదు

మించిన శ్రీవేంకటాద్రిమేఁటి యీతఁడు

కంచపుమో విచ్చి కూడె కక్షఁదమకాలు రేఁచె

యెంచఁగఁ జుక్కలలెక్కే యీమరులు

॥ ఓయ ॥ 407

దేసాళం

ఇద్దరిచలముఁ జెల్లె నిదే మేలు

వద్దువద్దు నాతోడి వట్టినప్పు లేటికి

॥ పల్లవి ॥

వేడుకలేనిపనికి వేసరివుండుటే మేలు

కూడనిమాఁటకు వట్టిగుట్టే మేలు

యీడుజాడకాఁపురాన కేడనుండినా మేలు

తాడుపడె వలపులు తలవయ్య నీవు

॥ ఇద్ద ॥

చనవులేనిచోటికి చాయపాట్లే మేలు  
 పెనఁగినా రాకుంటే బిగువే మేలు  
 మనసురానియందుకు మఱి మఱచుటే మేలు  
 వెనకఁ జెప్పేఁగాని విడవయ్య కొంగు

" ఇద్ద "

వాలసీనొల్లనిపొందు పూరత్తనపాటే మేలు  
 కలసినరతులకుఁ గలంతే మేలు  
 అలయించి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి నన్ను  
 పులివచ్చికాఁగిలేల పుండవయ్య యీడనే

" ఇద్ద " 408

రామక్రియ

చేతికిఁ గొంత చేరనీవే  
 పూతలఁ దనమేను కరఁగించేఁగాని

" పల్లవి "

రానీవే వాని రవ్వనేయక  
 అనివట్టి నేనే అడిగేను  
 పూని తొలుతనంటే బొంకీని  
 నానినకాఁగిట వ్వవించేఁగాని

" చేతి "

తిరుగనీవే వానిఁ దెగనాడక  
 మరిగించే నేనే మాఁటలను  
 తరవాత నేమనినాఁ దలవంచీని  
 మరుతంత్రములన్నీ మరి నేనేఁగాని

" చేతి "

పుండసీవే వానినొకటాడక  
 అండనే రతికేలి నలయించేను  
 దండి శ్రీవేంకటదైవ మీతఁడే  
 నిండి పురముమీఁదనే మొక్కేఁగాని

" చేతి " 409

ముఖారి

సారె సారె మీరేల సందడిఁబెట్టేరే  
 మారునిమాయలు నేఁడు మందులఁ బొయ్యినా     || పల్లవి ||

వలపు వెంచఁగఁబోతే వంతులకుఁ జవులవునా  
 అలవానిపొందు మానుమని యేల చెప్పేరే  
 తలఁ పాతనిమీఁదటఁ దనువు యీడనే యింతే  
 యెలమి మీరేమన్నా నిక మానఁబొయ్యేనా     || సారె ||

మనసునఁ బాలు దాగ మఱి కడుపు నిందునా  
 పొనిగేల యెడమాటఁ బొద్దువుచ్చేరే  
 కనుచూ పాతనిమీఁద కాఁక లివె నామీఁద  
 వెనక మీరేమన్నా వినఁబొయ్యేనా     || సారె ||

మాటలు విసుకఁబోతే మాపుదాఁకా మెత్తనానా  
 పూఁట పూఁట నాకేల బుద్ధిచెప్పేరే  
 యీటులేని శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె  
 మేటుల నేఁ డిఁకనేల మీరే నేఁగానా     || సారె || 410

పాడి

రమ్మనవే చెలువుని రవ్వ మమ్ముఁ జేయనేల  
 తమ్మిపువ్వులవాట్లు దాఁకుదాఁకానా     || పల్లవి ||

గక్కనఁ జూచినంతనే కన్నులనే పెండ్లాయ  
 వెక్కసపుతలఁబాలు వేగివంతానా  
 పక్కన నవ్వివంతనే పాలకూళ్లు నెలవాయ  
 మక్కువతో బువ్వములు మాపుదాఁకానా     || రమ్మ ||

కౌలుకటిసిగ్గులె దొడ్డ తెరమఱుఱాయ  
 వలిపెపుతెరమాటు వడి వింకానా  
 బొలపులమాటలవే పోదాన పాటలాయ  
 చలివానె పేరటాండ్ర నంద డింకానా

॥ రమ్మ ॥

వైనొరగినప్పుడే పరవనిపరపాయ  
 నానఁబెట్టి నాగవల్లినాఁటిదాఁకానా  
 ఆనుక శ్రీవేంకటేశుఁ దంతలోనె నన్నుఁ గూడె  
 మేనిలోనిసంతసాలు మెచ్చుదాఁకానా

॥ రమ్మ ॥ 411

వరాళి

నేరువరి వాడువే నీడకు రావే నాకుఁ  
 దారుకాణలాయ నిఁక తప్పలేలే

॥ పల్లవి ॥

కిన్నెరమీట్లలోని గిలిగింతలూ నీ—  
 నన్నలచాయలలోని చలివేండ్లు  
 వన్నెలకాఁకలమేనివనివాడలూ నే—  
 మిన్నిటికి లోనైతి మిఁకనేలే పనులు

॥ నేరు ॥

జంకెనచూపులలోని సరిబేసులూ నీ—  
 తెంకులమాటలలోని తెల్లనల్లలు  
 కంకినగవులలోనికాయపండ్లు  
 మంకు లిన్నిటాఁ బడితి మరియేలే కతలు

॥ నేరు ॥

అచ్చపుసిగ్గులలోని అంగభంగాలూ నీ—  
 అచ్చుపడ్డకాఁగిటిలో నరమఱలూ  
 తచ్చి శ్రీవేంకటపతిఁ దగిలి నేఁ గూడితిని  
 యెచ్చుకుండులెల్లాఁ గంటి నిపుడేలే బొంకులూ

॥ నేరు ॥ 412



సామంతం

పంతము పాడియు నీభావములోనే కంటి  
యెంతప్రియముచెప్పినా నిది మెచ్చుగాదురా      " పల్లవి "

చిత్తములో తమకము చిఱుఁజెమటలఁ గంటి  
కొత్తకొత్తనీపొందులు కొప్పుపువ్వులనే కంటి  
తత్తరపునీగుణాలు తనుపులకలఁ గంటి  
రుత్తమాట లేమన్నా రుచిగావు మానరా      " పంతం "

కాఁకల నీవనివాడు కనుచూపులనే కంటి  
వేఁకపునీయలపెల్లా వెడనిట్టూర్పులఁ గంటి  
పోఁకుల నీవేడుకలు పొంపుఁగళలనే కంటి  
పూఁకొనేఁగాని నీసుద్దు లొడఁబాటు గావురా      " పంతం "

నాటకపునీవిద్దె నగవులలోఁ గంటి  
గాఁటపునీవలపెల్లా కాఁగిటిలోనే కంటి  
పాటించి శ్రీవేంకటేశ పైకొని నన్నుఁ గూడితి—  
విటు రాఁ దొల్లిటివలె నిందులోఁ జెల్లదురా      " పంతం " 413

రేకు 972

బాళి

నేనే యందుకు రానటరా  
పోనీపోనీ యింతనేనీ వట్టిపొందులనే నిందవేసీతి  
అట్టేకానీకానీ శ్రీవేంకటరాయా      " పల్లవి "

చెలులతో నిన్నమాపే చెప్పిపంపనా నీకు  
యెలమి మాయంటికి నేలవచ్చితి. కాఁక లిచ్చితి  
వేగిరించితి శ్రీవేంకటరాయా      " నేనే "

నెప్పున మేడపై నీకు నిక్కి నన్ననేయనా  
 యిప్పుడే చన్నువట్టేవు యేమిరా నీవే  
 నేమురా బలిమేలరా శ్రీవేంకటరాయా      || నేనే ||

నిచ్చలు మాచన వాలినిలయా నేఁ గోరఁగానే  
 మెచ్చుగా నన్నుఁగూడి మేలమాడితి. మేలుమేలురా  
 శ్రీవేంకటరాయా      || నేనే || 414

ఆహీరి

కోపగించుకొన నోప గొరబూ నోప  
 తీపులమీఁదటియెత్తు తెలిసేఁగాని      || పల్లవి ||

చెలుల దూరగనోప చిల్లరవాడుల కోప  
 చలపట్టి పతితోడ జంకించనోప  
 అలిగి పానుపుమీఁద నవ్వలిమోమై యుండఁగఁ  
 గలిగినపాపే మేలు కనుకొనేఁగాని      || కోప ||

దై వము దూరఁగ నోప తమకించి పడనోప  
 మోవనాడేవెంఁగములు మొదల నోప  
 చేవదేరేచింతతోడ చెక్కుచేత నుండఁగాను  
 కావలసినపనులు కనుకొనేఁగాని      || కోప ||

పంతములియ్యఁగ నోప బచ్చెనమాటల కోప  
 వంతువాసులకు నోప వరుస లోప  
 ఇంతట శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నన్నుఁ గూడె నేఁడు  
 కాంతుఁ డితనితలఁపు కనుకొనేఁగాని      || కోప || 415

సాళంగం

వద్దువద్దు దోసమూ వావిగాదు నీకు నాకు  
అద్దో తొలఁగుఖావ వంటుకోకువయ్యా      || పల్లవి ||

యేమి నేనేవోయంటా నిటు నన్నుఁ జూడనంపె  
దీమనపునీతలఁపు తెలియ నంపె  
వాములైన నీలోనివలపులు రేఁచఁగ నంపె  
కామించి నీవేల నన్నుఁ గాఁగిలించేవయ్యా      || వద్దు ||

ఇందుకే విచ్చేనేవంటా నెదురుగా నన్నంపె  
కందువ నీనేరుపెల్లాఁ గనుకో నంపె  
చందమామగుటుకలు చవులుచూడఁగ నంపె  
యిందులోనే నీవు నాతో నేల నవ్వేవయ్యా      || వద్దు ||

చేరువకు వచ్చి నిన్నుఁ జెలి యచ్చరించ నంపె  
బీరాన నాచేత నిన్నుఁ బిలువ నంపె  
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యీడ నన్నుఁ గూడి యాకెఁ  
గూరిమిఁ గూడితి విచ్చై కొత్త యేఁటిదయ్యా      || వద్దు || 416

తైరవి

ఎంత నమ్మనిదానపు యేమే నీవు  
చింతతోఁ బగచాచేవు చెల్లఁబో నీవు      || పల్లవి ||

జమళిమోహాలు మనసరుసనే వుండఁగాను  
తమకించి మాటలాడఁ దగవా నీవు  
చెమటకాఁగిలి మనచేతులలో నుండఁగాను  
అమరనివెంగమాడే వానే నీవు      || ఎంత ||

నూటిసమోవులు మననోళ్ళలో నుండఁగాను  
 యేటికిఁ గొసరఁజొచ్చే వేమే నీవు  
 కూటములు చెక్కలవై గుఱుతులై వుండఁగాను  
 పాటించి యేదవోయంటా భ్రమనేవే నీవు      || ఎంత ||

బచ్చనరతులు మనపానువువై నుండఁగాను  
 ఇచ్చగించి మఱచేవు యేమే నీవు  
 పచ్చిగా శ్రీవేంకటాద్రిపతి నేఁ గూడితి నిన్ను  
 మెచ్చితి మొకరొకరి మేలే నీవు      || ఎంత || 417

పాడి

ఊరకుండేవో లేదో వోసి చెంచెతా । వోరి  
 కోరి నిన్ను నెంచుకొంటి గొల్లఁడవుగదరా      || వల్లవి ||

జమళిపీకిలిదండ సరి నీకేలే  
 నెమలిచుంగులపాగా నీకేలరా  
 అమరెనే సంకుఁగడె మందుకుఁ దోడు  
 భ్రమసి నీవేల గుల్ల పట్టుకున్నాఁడవురా      || ఊర ||

పలుమెకాలవెంటను పారేవేలే । నీవు  
 యెలమిఁ బులుగునేల యెక్కితివిరా  
 పలచనిపారెటాకుపయ్య దేటికే  
 అల మఱ్ఱేకుపానువు అది నీకు నేలరా      || ఊర ||

కాకిపైఁడిబొట్టు నీకుఁ గడుప్రియమా  
 ఆకుఁదొలసివంద నీకది బాఁత  
 కైకొంటి శ్రీవేంకటాద్రిఘనుఁడ నిన్ను -  
 నేకమైతిఁ గదరా నీయిందిరాదేవిని      || ఊర || 418

నాగవరాళి

అదా నీదా నదివో రమణుఁడు

వేడుకలు రేచి వింటి నేననవే

|| పల్లవి ||

కానీకానీ కనుగాటుమాటలు

నానఁబెట్టిని నాతోను

రానీపోనీ రాజస మెఁ(మెం?)తైనా

మానఁ దెంతయినా మఱవకుమనవే

|| అదా ||

మేలుమేలు మేనరికమే నాకుఁ

జాలాఁ గట్టెను సరసానను

మూలమూలా ముసిముసినవ్వులు

చాలుకొనెనట సరిదాఁకెననవే

|| అదా ||

నవ్వి నవ్వి నను శ్రీవేంకటపతి

జవ్వనము రేచి సరిఁగూడెను

దవ్వులటు మాని దగ్గరి నావద్దఁ

బవ్వళించెను పదరకుమనవే

|| అదా || 419

రేకు 978

లలిక

వీడెవుఁబెదవితోడి విట్టలేకుఁడు

వేడుకలే పచరించీ విట్టలేకుఁడు

|| పల్లవి ||

నిలుచున్నాఁ డలవాఁడు నిక్కి నామోము చూచి

వెలుపల సన్న నేనె విట్టలేకుఁడు

నెలవుల నవ్వి చెలితోడ మాటలాడి

వెలుగొందీ సొమ్ములతో విట్టలేకుఁడు

|| వీడె ||

శ్రీ కాళిదాసాక ఆస్తుమాచార్యులం

కన్నులనే మెచ్చుమెచ్చి కండువకుఁ జేయిచాఁచి  
విన్నపము లడిగీని విట్రలేకుఁడు

కన్నుఁదానె విఱ్ఱవీఁగి లనమీఁద నానవెట్టి  
వెన్నదన్ననోఱితోడి విట్రలేకుఁడు

॥ వీడె ॥

బడిబడినే వచ్చి వైకొని నన్నుఁగూడి  
విడువఁడు నాచెఱఁగు విట్రలేకుఁడు

కడుఁగడుఁ దమకించీ కప్పురమే చేతికిచ్చి  
వెడఁగు శ్రీవేంకటాద్రివిట్రలేకుఁడు

॥ వీడె ॥ 420

వసంతవరాళి

చెప్పితే<sup>1</sup> నారచికత చెప్పకుండితే వెత  
దప్పికి వీరే మఁడు తలపోయఁగదరే

॥ పల్లవి ॥

చిగురులోపలిచేఁగ చెప్పరే మీరు  
నిగురులోపలి నిప్పు నిలువరాదె  
పగలు చీఁకటి గమ్మి పాయ దెంతైనా  
తెగరానిచోట తరితీపులమందేదే

॥ చెప్పి ॥

అకాశపంచాంగము అందుకుఁ బేరేదే (?)  
రాకపోకజగడము రాఁజీనదే  
వాకునిష్టారాలు వచ్చి వసముగా దెంతయినా  
యేకచిత్తమైనమందు యెన్నఁ డిచ్చేరే

॥ చెప్పి ॥

వానలేనిచిత్తడికి వైపు లిఁకఁ జూచుకోరే  
కానరానిగుఱుతులు కాఁడిపారెనే  
ఆనుక శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలో విచ్చేసి కూడె  
వీనుల వినేమందు వేధించె దేహము

॥ చెప్పి ॥ 421

1. అరచికత = రహస్యపుకతయః ఇదిగూడ ప్రకరణముతో మూలము. ధూ:- 1401 రేఖ

అహారి

చేసేనావినయములు చేకొంట గాక

అనలే కాకరేచితే అందుకేమి నేతమే

|| పల్లవి ||

చెక్కు నొక్కబోగను చేతిగోడు దాకె నింతే

వెక్కుసాన విదిలించివేసేవేమే

పక్కన విందువెట్టి పలురుచులు నేయగ -

నక్కడా గరగదు అందుకేమి నేతమే

|| చేసే ||

సరసమాడబోగా చన్నులు బయటబడె

యిరవై యిందుకేల యీసడించేవే

గరిమ సొమ్ములు నీకు గడుగడు బెట్టగాను

అరగారవెతయైతే నందుకేమి నేతమే

|| చేసే ||

బొంది కొంగువట్ట బోగా పోకముడి వీడె నింతే

చిందువందై ఇందుకేల సిగ్గువడేవే

కందువ శ్రీవేంకటాద్రిపునుడ నే గలసీతి

అందపుటాయాలు పోకె నందుకేమి నేతమే

|| చేసే || 422

దేసాళం

ఊరకే గడించుకొనీ నొకబొకటే తాను

రారమ్మని పిలువగ రానై తినా

|| పల్లవి ||

పట్టినచలముతోడ బదరవద్దంటి గాక

యిట్టై మోవి యడిగితే నియ్యనంటినా

దిట్టతనాన బయ్యద తియ్యకుమనంటి గాక

నట్టుకొట్టి తనతో నవ్వనంటినా

|| ఊర ||

పల్లదపుమాటలకుఁ బగచాటితిఁ గాక

చెల్లఁబోఁ తాఁ జెప్పినట్లు నేయనైతిని

వొల్లకొల్లకుండఁగానే వొడఁబడనైతిఁ గాక

తొల్లింటివలెనే అఇతే కుదకెక్కనా

॥ 418 ॥

పయ్యదకొంగు దియ్యఁగా బలిమిచూపితిఁ గాక

వొయ్యనే రకులకు నోపనంటినా

యియ్యెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డింతనేసి కూడఁ గాక

నెయ్యమున నపుడే నేఁ దనుఁ బిలువనా

॥ 419 ॥ 423

### పౌరాష్ట్రం

తనజాడ లేలమాను తానే తాను

ననిచియున్నాడే నాకు నాటకీడే తాను

॥ పల్లవి ॥

రాతిరెల్లా వద్దనుండె రవ్వగా నవ్వచునుండె

ఆతల నప్పుడే మాటలాడీనే తాను

చేతికిరోనాయనంటా నేన నాపైఁ బెట్టెనంటా

కాఁతరించి వుండఁగాను కాఁకచల్లఁ దాను

॥ తన ॥

కొప్పు కొనగోర దువ్వె కూరిమితో బుజ్జగించె—

అప్పుడే పరాకయ్యా నదేమీ తాను

కప్పుర మిచ్చినందుకు కాంతలు చెప్పినందుకు

నెప్పున నేఁ జెనకఁగ నిద్దిరించీ దాను

॥ తన ॥

కాఁగిట నిట్టే కూడె కడునలయుచు వాడె

మూఁగినమోహన నాకు మొక్కినే తాను

కాఁగి భూపతిచెరువుకాడ శ్రీవేంకటేశుఁడు

వీఁగకుండ రతి నన్ను వెలయించె దాను

॥ తన ॥ 424



గుండక్రియ

సిగ్గులు సింగారాలు చెల్లనే నీకు  
 నిగ్గులు నీడలు మాతో నెరవఁగఁజెల్లనే      " పల్లవి "

వుక్కున నీరమణుఁడువొత్తినరేకలు దాచ  
 చెక్కుమీఁదిచేయి నీకు చెల్లనే నేఁడు  
 పెక్కుటదరపానపువెదవిచొప్పులు మాప  
 ముక్కుమీఁదివేలు నేఁడు మోప నీకుఁ జెల్లనే      " సిగ్గు "

పొంది నీమేనిమీఁది పులకలన్నియు దాచ  
 చెందినవయ్యదకప్పు చెల్లనే నీకు  
 కందువ నీసమరతి కళలు మొరఁగుటకు  
 చిందేముసిముసినవ్వు చెల్లనే నీకు      " సిగ్గు "

అంగవుకాఁగిటిలోనిఅలపు లన్నియు దాచ  
 సింగరపుతోఁట కేఁగఁజెల్లనే నీకు  
 రంగగు శ్రీవేంకటాద్రిరాయఁడు నిన్నుఁ గూడె  
 ముంగురులు జారిసవి ముడువఁగఁజెల్లనే      " సిగ్గు " 425

రేకు 974

ముఖారి

కానీకానీ ఇప్పుడేల కడుఁబంతాలు  
 తాను నేనుఁ గూడితేఁగా తలపోతలు      " పల్లవి "

చెక్కుచెక్కుఁ గదియించి చేయిఁజేయి దిగియించి  
 అక్కడగా నీతో నామాటలు  
 పుక్కిటితమ్ముల మిడి బుజాన గడ్డమానించి  
 చిక్కించుకొన్నపుడుగా నేనేచేతలు      " కానీ "

పాదము పాదానదొక్కి పానువువైఁ బవ్వళించి  
 పాదుకొన్నప్పుడుగా నాబలిమెల్లాను  
 పోదిగాఁ జిన్నులు మోపి పులకలు మేన దేఁచి  
 ఆదెస నింతేకా నెయ్యవునవ్వులు

॥ కానీ ॥

కాయముఁ గాయము మోపి కమ్మరనే మోవి ఇచ్చి  
 యాయెడ నింతేకా నాఇంపుసొంపులు  
 పాయపు శ్రీవేంకటాద్రిపతి నన్ను నిదె కూడె  
 వాయల నీమీఁదఁగా నాసరసములు

॥ కానీ ॥ 426

సామంతం

చెయ్యి ముంచినవానికి చెప్పితే రోఁత  
 తియ్యనినోరఁ జేఁడు తెగి నంజేనా

॥ పల్లవి ॥

కూర వండి కస వేరఁగూడదు నాకు నయితే  
 యేరా నిన్నుఁగూడి యింకా నెగ్గుపట్టేనా  
 నీరువంకతుంగవంటినిమన నెండుండినాను  
 ఆరయఁగ నేనింక నడ్డపెట్టేనా

॥ చెయ్యి ॥

గోడఁబూసినసున్నము కూడపెట్ట నేరనోప  
 అడుకోలు మాబదప్పెనని యెంచేనా  
 జీడిపంటిగింజి వంటి చెంగియుండె నీగుణము  
 కోడెమాచునిక త్తికి గురిసేసేనా

॥ చెయ్యి ॥

వెన్నచేతఁబట్టి నేయి వెదక నేఁ జాలఁగాక  
 నన్ను నీవు గూడుండఁగ నవ్వకుండేనా  
 ఇన్నిటాను శ్రీవేంకటేశ నీకు నాకు నొక్క—  
 పన్నుగక దైవ మిచ్చె పచ్చిసేసేనా

॥ చెయ్యి ॥ 427

1. ఈ 'వంటి'కి క్రియావిశేషణమగు 'వత' అని యర్థమా :

బౌళి

అప్పుడు గాని కానరా దాయములుఁ బాయములు  
రెప్పరెత్తి చూడఁగానే రేసు లింకా నేలరా      || పల్లవి ||

వచ్చి వచ్చి మామీఁద వలపే చల్లేవుగాని  
చొచ్చి నారతిఁ జెనకి చూడవేలరా  
మచ్చికల నాలోనిమననే చూచేవుగాని  
ముచ్చట నీతేనెగారేమోవి ఇయ్యవేలరా      || అప్పు ||

మాటకు మునువనే మండులు నూరేవుగాని  
గాఁటపుగుబ్బలకు దగ్గరవేలరా  
చీటికిమాటికి నాతో సిగ్గులే పడేవుగాని  
నాటనినెలవులను నవ్వ వింక నేలరా      || అప్పు ||

చల్లనికాఁగిటిలోన చవులే చెప్పేవుగాని  
అల్లిబిల్లై తగుఁదగదన వేలరా  
యెల్లగా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె  
బల్లిఁడఁడు నిమిషముఁ బాయ విఁక నేలరా      అప్పు 428

సామంతం

ఇంత నీకు వెఱపేల ఇద్దరిఁ గన్నులఁ గంటి  
యెంతైనా నీహితవే ఇటు నాహితవురా      || పల్లవి ||

యెవ్వతెకు నీవు మోహించి వుండినాను  
నివ్వటిల్ల నాకె నాకు నీమానే  
జవ్వనియెవ్వతెతోడ సారె నీవు నవ్వినాను  
నవ్వుగాదు అది నీవు నాతో నవ్వతరా      || ఇంత ||

ఇద్దరు మీరేకతాన నేమి మాటలాడుకొన్నా  
ముద్దుల నవి నాతోడి ముచ్చటలురా  
గద్దించి యెవ్వతె నిన్నుఁ గాగించుకొన్నాను  
కొద్దిమీరినట్టినే నాకూటములురా

॥ ఇంత ॥

చెక్కునొక్కి యెవ్వతెనాఁ జేత నిన్నుఁ జేపివాను  
అక్కరతో నాచేత అవియెల్లారా  
ఇక్కువతో శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి  
నిక్కముగ వారెల్లా నే నొకతెనేరా

॥ ఇంత ॥ 429

## శంకరాభరణం

సరిమోహా లిద్దరికి సాటికిఁ బెనఁగఁ జొచ్చె  
వరుసతో జవ్వనము వావెరుఁగునా

॥ పల్లవి ॥

పొంచి నీతో పవ్వఁబోతే పోకముడి నాకు జారీ  
నించి యంతలోఁ జెమట నీకుఁ గారీవి  
పంచలఁ జెలులివి చూచి పకపక నవ్వేరు  
చించుకొని వలపులు నెగ్గెఁగునా

॥ సరి ॥

మాట నీతో నాడఁబోతే మర్మములు గరఁగె నాకు  
గాటమై నీ కంతలోనే గరుపారెను  
తేటతెల్లమాయనంటా తెఱవ లాడుకొనేరు  
వాటమైన మనసిది వా నెఱుఁగునా

॥ సరి ॥

కాఁగిట నిన్నుఁ గూడఁగా కళదాఁతె నాకు నేఁడు  
మూఁగినపరవశాలు ముంచె నీకును  
చేఁగదేరఁ గూడితిమి శ్రీవేంకటేశ మనము  
దాఁగరాని రతులివి తతెఱుఁగునా

॥ సరి ॥ 430

సామంతం

కైకొనఁగవచ్చుఁగాని కడమవెట్టఁగరాదు  
 దీకొని యిన్నియుఁ దానే తెలుసుకొమ్మనవే      "పల్లవి"

బొందునేయఁగవచ్చుఁగాని పురివిచ్చి పాయరాదు  
 అందునుండే యెడమాట లాడుతేచాలు  
 అంది నవ్వవచ్చుఁగాని ఆపరాదు తమకము  
 చందమామగుటుకలే చాలుఁజాలుననవే      "కైకొ"

కన్నులఁ జూడఁగవచ్చు కాఁకలఁ బొరలరాదు  
 విన్నవినుకులలోనివేడుకే చాలు  
 మన్ననఁ బొందఁగవచ్చు మరితీలుపడరాదు  
 సన్నలచాయలనుంటే జాణతనమనవే      "కైకొ"

చిత్త మియ్యఁగవచ్చుఁగాని సిగ్గునఁ బడఁగరాదు  
 పొత్తులవలపుతోడిభోగమే చాలు  
 యిత్తల శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె  
 కొత్తలాయ నిన్నియును గుఱుతాయననవే      "కైకొ" 431

రేకు 975

భైరవి

నీవూఁ బోయి వెదకరా నిలుచుండనేల యీడ  
 తేవల నామాట గల్లెతే మఱిరారా      "పల్లవి"

చెప్పేరా నీకొకసుద్ది చెవులపండుగఁగాను  
 ఇప్పు దొకతె వెదకె నిండాఁకా నిన్ను  
 వొప్పగుదోమతెరలో నున్నదో కాక నీ  
 చప్పరమాళిగెలోన సరి నొంటి నున్నదో      "నీవూఁ"

ఇచ్చెనా నీకొకమేలు ఇదివో వొకతె వచ్చి  
 గచ్చుల నీపేరఁ గమ్మ గట్టి పోయను  
 మెచ్చులనీమాణికాలమేడపై నెక్కున్నదో  
 ముచ్చటసింగారవనములోన నున్నదో

॥ నీపూ॥

అంటెరా పాదములు ఆకె నీపురముమీఁద  
 సొంటులు సోదించ వచ్చి చొచ్చేనంటాను  
 నంటునేసి యప్పటివి నన్నుఁ గూడితివి నేఁడు  
 దంటవు శ్రీవేంకటేశ తా నిన్ను నేమన్నదో

॥ నీపూ॥ 432

పాడి

1 ఒకటొకటికి మాట వొనగూడెనే  
 వొకటి కినుమదౌరా వుప్పొలికితేను

॥ పల్లవి ॥

మఱచితినే మేను మంచినీమాటలకే  
 మఱవక బోయవగా మముబోఁటికి  
 కరఁగెనే నామనను కాయము నున్నుసోఁకితే  
 కరఁగఁ గరఁగ వన్నె కనకమోఁ గదరా

॥ ఒక ॥

విడువఁజుమ్మి నీవేడుకపొంతు  
 విడువ ముడువ నేమి వినమా ఇది  
 కడిగినట్టు చెమట గారె నామేను  
 కడుగఁ గడుగ రొంపి కడచోట నీకు

॥ ఒక ॥

చిగిరించెఁ బులకలు చెక్కుల నాకు  
 చిగురుఁగొమ్ము చేఁగె చెప్పితే నిన్ను  
 కగిలితి శ్రీవేంకటోత్తముఁడ నిన్ను  
 తగులువిరికూటములు తార్కాణ నాకు

॥ ఒక ॥ 433

1. ఇది వాకోవాక్యము

శంకరాభరణం

మించి యొప్పుడును నేము మీవారమే

కంచపుపొత్తు గలసి కసిగాటులేటికే

॥ పల్లవి ॥

చిక్కనివెన్నెలతేట చిందీ నెలవులను

చెక్కమీఁది చేయేల చెలియ నీకు

మొక్కశవుఁడుమ్మిదలు మూఁగీఁ గన్నులతుద

ముక్కునఁ గోపములేలే ముట్టినంతలోననే

॥ మించి ॥

పూఁపలుఁ బిందెలు నట్టెపొడమెఁ బయ్యదలోన

తైపునేసీ నీనడుమఁ గరవేటికే

వైవైఁ బదారువన్నెపసిఁడిపొడి రాలీని

కోపపుగుంపెనలేలే కొంగు వట్టితేను

॥ మించి ॥

నిలువు నూరుఁ బిందీని నిచ్చలు నీసింగారాలు

తలకొన సిగ్గులలో దాఁగేవేలే

యెలమితో శ్రీవేంకటేశుఁడ కూడితి నిన్ను -

నలివేణి మఱివేలే ఆయ మంటితేను

॥ మించి ॥ 434

లలిత

పెళ్ళిచెట్టు మందుగాదు పెద్దకొండ లెక్కి తెచ్చే -

నల్లిచెట్టు చవిగాక నేమేల నీకు

॥ పల్లవి ॥

చెచ్చెరఁ బోరువెట్టినసికకమ్మ వుండఁగాను

నిచ్చలుఁ బ్రియముచెప్పేనేమేల నీకు

చొచ్చి కలచివచ్చిన సుప్పనాతి వుండఁగాను

నెచ్చెలినై పాయకుండేనేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥

పట్టతెచ్చినచెరలు పదారువే టండఁగాను

<sup>1</sup>నిట్టిపిడిమేనదాన నేనేల నీకు

గుట్టున వెలవెట్టనిగోపనకు టండఁగాను

నెట్టన వుంకువగొన్న నేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥

బూతుమాటలకుఁ జిక్కి పురసకు టండఁగాను

నీతితో బుద్ధులుచెప్పేనేమేల నీకు

యీతల శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

నీతోఁ గాదనఁబోతే నేమేల నీకు

॥ పెళ్ళి ॥ 435

పకవంజరం

ఏలే నిష్ఠూరము లింత యేమిగట్టుకొంటి విందు

గాలిఁబోయేవాననలు గంటుగట్టె నందురా

॥ పల్లవి ॥

అన్నవ నీమోము చూపి అంతలోనే దాఁచేవేమే

పున్నమచందురుడైనా పోదొకరాత్రి

తిన్ననిగుబ్బలకు నాదిష్టి దాఁకెనంటాఁ గప్పి

యెన్నఁగ దిక్కులఁ గొండ కెండదాఁకి నందురా

॥ ఏలే ॥

నవ్వునవ్వి కొంతగొంత నాతో దాఁచే విదియేమే

పువ్వువంటివెన్నెలైనాఁ బోదొకవేళ

జవ్వనముపైరు విత్తి బాఁచి చేయిదీనేవేమే

మవ్వనఁ జారిసనీరు మగుడించే నందురా

॥ ఏలే ॥

కోరి నాతో వచ్చేనని కొంకి ఇట్టే బొంకితివి

ఆరునెల్లుఁ గోయిలకూఁతైన నిజము

వేరులేక శ్రీవేంకటవిభుఁడ నేఁ గూడితిని

నారువోసి వలపులు నాటుకొనె నందురా

॥ ఏలే ॥ 436

1. 'నిట్టి' 'నిట్ట' కు మారుకూపమా? వ్యావహారికమా?



లలిత

చేతికిలోనై నపతిఁ జేకొందుఁగాక

ఆతలివారిమాటల కానవెట్టనేలే

|| పల్లవి ||

అంది మాటాడకతొల్లె అవుఁగాములు చెల్లుఁగాక

అందముగాఁ గూడి విడనాడఁగనేలే

పందెములాడకతొల్లె బలుములు చెల్లుఁగాక

నిందమోపి యాతనినే నేరమెంచనేలే

చేయిమోపకతొలుతే సిగ్గువడఁ జెల్లుఁగాక

కాయము లంటినమీఁదఁ గడమలేలే

రాయడి దవ్వులనుండే రాజసాలు చెల్లుఁగాక

యీయెడ మోమోము చూచి యెడమాటలేలే

కొత్తవలపులకెల్ల గురుతులు చెల్లుఁగాక

హత్తి ననుపై నమీఁద నానుద్దులేలే

యెత్తుక శ్రీవేంకటేశుఁ డింతచేసి నిన్నుఁ గూడె

పొత్తుగూడినమీఁదట బొరపొచ్చమేలే

|| చేతి || 497

రేకు 976

కన్నడగాళ

ఇంకనేల మారుమాట లింతిఱోను

లంకె చేసుకొనె చెలి లావులకే పెనఁగి

|| పల్లవి ||

మాటలతేనెలతీపు మరిగి నిన్నుఁ

గాటుక కన్నులఁ జూచి కలికి

పాటించి నీనవ్వులకే భ్రమసి అట్టె

నాటించె గుబ్బుల నిన్ను ననువుతోఁ గదిసి

|| ఇంత ||

తత్తరాన నీమన్నన దలచి  
 హత్తి చేతులెత్తి మొక్కి నతివ  
 వ్త్తిననీకానగోరి కులికి  
 గుత్తపు నీకాంగువట్టె కొంత గొంత కరగి      || ఇంక ||

తెల్లమి నీరకులెల్లాఁ దెలిసి  
 పుల్లము నీకొప్పగించె నువిద  
 కొల్లగా శ్రీవేంకటేశ కూడితివి యీకె  
 పల్లదాన నిమ్నుఁ గూడె బాసగానెఁ గొసరి      || ఇంక || 488

సామంతం

తనకే నంతోసమైతే దప్పితో నేనుండరాదా  
 పొనిఁగి యెట్టుంటిమేమి పొమ్మనరాదా      || పల్లవి ||

రాకుంఁచేఁ దా మానెఁగాక రతిరాజుయెట్లకు  
 చేకొని ములుగరాదా సిగ్గుతో నేము  
 ఆకెకే మోహించుఁగాక ఆపసోపపుదాపాస  
 చీకాకువడి నాలోఁ జిన్నఁబోరాదా      || తన ||

పవ్వళించుఁగాక తాను పంచనే కాచుకుండి  
 అవ్వల నాలో నుస్సురనఁగరాదా  
 దవ్వలైతే నాయఁగాక తలఁపులో లమ్నుఁ జూచి  
 పువ్వవంటికొరికతో పొద్దుగడపరాదా      || తన ||

పరాకైతే నాయఁగాక పట్టి తనకాఁగిటిలో  
 సరాగానఁ గూరిములు చల్లఁగరాదా  
 విరాళిఁ గూడెను శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నన్ను  
 సురాళమైనరతిఁ జొక్కి వుండరాదా      || తన || 489

సామంతం

మిక్కిలిపంథాలు నేడు మీతోనేలే

పక్కనఁ బైఁడమ్ములిడఁ బారవేయవలెనా

॥ వల్లవి ॥

అయలేరే యెడమాట లఁ(లం?)దరికిఁ జెప్పవోప

చేయిముం చాతనిఁ గంఠేఁ జెప్పేలేరే

వేయకురే వొల న్నపై వెన్నెలగలప్పుడే

అయెడ నల్లనేరేళ్ళనుట యెఱఁగరా

॥ మిక్కి ॥

వింటిలేరే మీమాట వీనులు చొరవు నాకు

అంటిముట్టి పతిఁ గంఠే నడిగేఁ బోరే

కంటకము లాడకురే గాలిగలయప్పుడే

తొంటిబాస వెళ్ళనాడి తూరుపెత్తే నిఁకను

॥ మిక్కి ॥

వచ్చిఁ బిలువకురే వడి నిట్టే విచ్చేసితేఁ

గొచ్చి శ్రీవేంకటపతిఁ గూడే నేను

విచ్చనవిడినే యేళ్ళవెనకవే చాళ్ళవుత

తచ్చితచ్చి కాఁగిటిలోఁ దారుకాణ లాయను ॥ మిక్కి ॥ 440

ఆహారీ

శిరసుండ మోకాల శేస యేటికి

సరసము లాకెపైనే చల్లరాదా నీవు

॥ వల్లవి ॥

అకెతో మారు త్తరము లాడరాదా విచ్చేసి

వైకొని మమ్మే వొడఁబరచే వీడ

యీకడ మాకుఁ బ్రియము లేలచెప్పే వింతేసి

తూకొని మొక్కఁగరాదా తొయఁబితే నీను

అంగనతో వచ్చేనంటా నానవెట్టుక రారాదా  
 వుంగిటి మాతో వట్టివాళ్లేటికి  
 సంగతిగానిమాతోడి<sup>1</sup> జాణతనా లేమిటికి  
 కంగువాయఁ జెలితోనే కడునవ్వరాదా

॥ ౪౦ ॥

వాక్కమారే ఆకెమీద నొరగుకొనఁగరాదా  
 వెక్కసాన మావైఁ జేయివేయ నేటికి  
 ఇక్కువ శ్రీవేంకటేశ ఇంతి నేఁడు గూడితివి  
 పక్కన నెన్నఁడు నింకఁ బాయకుండరాదా

॥ ౪౦ ॥ 441

## శ్రీరాగం

నాకుఁ జేసినదియెల్లా నడుమ నీదేకాదా

దాకొని యిన్నియును నేఁడు తారుకాణలాయఁగా ॥ పల్లవి ॥

కండువ నీవిరహాగ్నిఁ గాఁగినట్టినామేను

యిందు నీకాఁగిటికి నెక్కెఁగా నేఁడు

అంది కడువేడిగాఁగా నలిగి చూచినచూపు

సందడినీకూటములో చల్లువెదలాయఁగా

॥ నాకుఁ ॥

తెగి నీతో వాదదచి తిట్టుకొన్న యీనోరే

నగి నీతో మాటలాడ ననుపాయఁగా

చిగురుచింతలచేఁ జెక్కుచేరిచినచేయి

పగటున నేఁడు చెట్టపట్టఁగఁ బాలాయఁగా

॥ నాకుఁ ॥

వడి నీవు పిలువఁగ వంచినట్టియీశిరసు

అడరుమోవితేనియ లంది ఇచ్చెఁగా

యెడలేక శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

విడువనిసిగ్గులెల్లా విడిపించితివిగా

॥ నాకుఁ ॥ 442

1. 'తోడ'కు, 'తోడి' అని అక్కడక్కడ గండు.

లలిత

ఏల రేచీ నన్ను నింత యేమనినా వెగటాను

గాలి మూటగట్టబోతే కడునప్పుబాట్లు

॥ పల్లవి ॥

మారుమాట లాడబోతే మనసునొచ్చి దనకు

కేరికేరి నవ్వబోతే కేరడమాను

తారుకాణించగబోతే తనకు గొరతవచ్చు

నేరన్నతి నాడే నాడే నిజము నిష్ఠారము

॥ ఏల ॥

కనుగవ నవ్వబోతే కడువెంగెమో దనకు

కొనగోర నంటబోతే కోపమునొను

చనవున దిట్టబోతే జగదాలు ముదురును

వినకున్నా జెప్పబోతే విందువెట్టి బగలు

॥ ఏల ॥

కదిసి మోవడిగితే గంట్లు తనకు రాగు

పదరి కాగిలింపితే పచ్చిదేరును

అదన శ్రీవేంకటేశు డంగవింపి నన్ను గూడె

అద నెరిగినయడుగుగే నిక్షేపము

॥ ఏల ॥ 448

రేకు 977

రామక్రియ

చాయలసన్నల దన్ను సాదించనేలే

పోయినదే పొల్లుగాక పురివిచ్చ నేటికే

॥ పల్లవి ॥

కాయమిది తనసొమ్ము కాతలే నాసొమ్ము

ఆయాలు మోవ దన్ను నాడనేటికే

నేయరానిచేత చేసె చెక్కుచేయి నాకు వచ్చె

దాయగాడు తనతోడిదంటతన మేటికే

॥ చాయ ॥

మననెల్లాఁ దనసొమ్ము మచ్చికలే నాసొమ్ము  
 చెనకి తన్నంత రట్లనేయ నేటికే  
 తనకే నిదుర యెచ్చె తగె నాకు జాగరాలు  
 ఘనుఁడు తన్నింక నే గద్దించఁగలనా      "చాయ" //

కాఁగిలిదె తనసొమ్ము కళదాఁకేది నాసొమ్ము  
 తోఁగి చూచి తనతోడి దొమ్ము లేటికే  
 వీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె  
 పాఁగితి నే నన్నిటాను పంతమాడ నేటికే      "చాయ" 444

తెలుఁగుకాం(ఁగాం?)బోడి

ఏల వట్టిజోలినేనే వేమిగట్టుకొంటి విందు  
 కాలమందె యీమేలు గట్టుకొనరాదా      "వల్లవి" //

వండవండనట్లాయ వలచినతరితీపు  
 యెండమావులాయ నీపై నెచ్చినయాస  
 వుండ దీయానలఁ జెలి వొగి నే వచ్చినదాఁకా  
 అండనే ఇంకొకమాట అనతియ్యరాదా      "ఏల" //

పుచ్చఁబుచ్చ పున్నమాయ పూఁచిననీసరసాలు  
 వచ్చిరానిపాటలాయ వట్టిప్రియాలు  
 ఇచ్చల నే వచ్చేనంటా నిందుకే కాచుకున్నది  
 అచ్చముగ నన్ను నాడ కంపివిడరాదా      "ఏల" //

పూరపూర నూటలాయ వొప్పగు నీమోవితేనె  
 చేరఁ జేరఁ జేరువాయ చెలికాఁగిలి  
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ ఇద్దఁ గూడితిరీడ  
 సారెకు నీపొందు లిట్టే జరపఁగరాదా      "ఏల" 445

ఆహారి

ఇటు చేసినదేవర నేమని మెత్తు నే నిక  
కటకటా నే నిందుకే కరగసురా

|| పల్లవి ||

ననువులే వేరులై తలఁ పొక్కఁజైనమీఁద  
ననిచి నిన్నేమనినా నన్ను 'సంశేపో  
వెనుకొని నీవు రానివేళ గోపించఁబోతే  
జానిగి నాగుండె నాకే చుఱుకనురా

|| ఇటు ||

వయసులు సమములై వావులు గూడినమీఁద  
నయమై నీమేలెల్లా నామేలే పో  
ప్రియము చెప్పేవేళ వెనఁగఁగఁబోయి నేనే  
దయదలఁచి నీమీఁదఁ దమకింతురా

|| ఇటు ||

కాఁకల నిందాకాఁ బొంది కాఁగిటఁ గూడినమీఁద  
యేకట నీ కెంతగల్గొ నిది నాదేపో  
సోఁకుల శ్రీవేంకటేశ చొక్కించితవి నన్ను  
వేఁకపుగుబ్బలముద్ర వేసితి నీవైరా

|| ఇటు || 448

మాళవశ్రీ

నీ వేమి నేతువయ్య నేరమి నాదే కాక  
కావిరి నాయాసలకుఁ గడమ లేదు

|| పల్లవి ||

కొంతవడి నీరాక గోరుదు నీవు వచ్చితే  
అంతమీఁద నీకో మాటలాడఁగోరుదు  
చెంత మాటలఁ దనిసి చేయివేయఁ గోరుదు  
దొంతుల నాయాసలకు తుద యెందు లేదు

|| నీవే ||

ముచ్చట నొకవేళ నీమోము చూడవలె నంతు  
 వచ్చి యామీఁద నీమోవి వలె నందును  
 కచ్చుపెట్టి రాఁగా రాఁగాఁ గాఁగిలింపవలెనందు  
 అచ్చవునాయాసలకు నరకువే లేదు

“నీవే”

మేనులంటినట్టిచోట మేలములే కొనరుదు  
 కోసల నప్పటి రతి గొనరుదును  
 కానీలే శ్రీవేంకటేశ కైకొని కూడితి నన్ను  
 మేనిలోనియాసలకు మితి మేర లేదు

“నీవే” 447

లలిత

ఇచ్చకమాడితే మీకు నేమిదోసమాయ నేఁడు  
 అచ్చమైనమీకు మాతో నంతవలమేలే

“వల్లవి”

చెప్పకురే చెలులార చెలువుని మానుమని  
 అప్పుడే వీనులకు వెట్టయి లోఁచిన  
 తిప్పకురే నామనసు తెమ్మలుగా వలచితి  
 నెప్పున నేఁ బాయ వట్టినిష్ఠూరమేలే

“ఇచ్చ”

తీయకురే చేయివట్టి తెగి వానింటికిఁబోఁగా  
 కాయమెల్ల నిందువంకఁ గాఁకరేఁగిని  
 పాయ మాతని కిచ్చితి పంతానకు దక్కితిని  
 యాయెడ వట్టికయ్యానకేల పెనఁగేరే

“ఇచ్చ”

వుప్పతింపకురే వానివద్ద నేఁ గూచుండఁగాను  
 రెప్పలఁ గోపము మీపై రేసుకెక్కిని  
 వొప్పుగ శ్రీవేంకటేశుఁ డూరడించి నన్నుఁ గూడె  
 కప్పుర మియ్యరే మీలోఁ గడమ లింకేలే

“ఇచ్చ” 448



రామక్రియ

పొన్నలలో వేగఁ బొద్దు పోనీవే యింక  
కన్నదే కంటి గురుమ కానీవే యింక

॥ పల్లవి ॥

వంచించి యెందు వోయినా వచ్చిఁగానీ ఆ నీడకు  
పొంచి యానలువెట్టక పోనీవే యింక  
యెంచరాదు పంచరాదు యివే మింటిపై చుక్కలు  
కంఠపెంచుమాటలాడీ కానీవే ఇంక

॥ పొన్న ॥

యారీతి మాయింటిగుఱు తెఱఁగఁగా తానేమి  
పోరి సారె బిలువక పోనీవే యింక  
నీరులేదు మేరలేదు నిండినయెండమావులు  
కొరపువలపు చల్లఁ గానీవే యింక

॥ పొన్న ॥

యెందుండి వచ్చినారానీ యేమసినా నియ్యకొనే  
పొందులెల్ల నొనగుడె పోనీవే యింక (యింక)  
విందువలె శ్రీవేంకటవిభుఁడు నన్నుఁ గలనె  
కందుకుందులెల్లఁ బానె కానీవే ఇంక

॥ పొన్న ॥ 449

పం 978

కాంబోడి

పట్టకురా ముట్టకురా పసలేనిపనులకు  
యెట్టువలసినా వచ్చు నిదివో చేసన్నలు

॥ పల్లవి ॥

అంతనవ్వు నవ్వకరా అలవాటయ్యా నీకు  
బంతినే రాఁగా రాఁగా భావము లొను  
రంతులు నేయకురా రచ్చకెక్కిఁ బనులెల్లా  
ఇంతటిమీఁదటిపను లిప్పుడే చెప్పేను

॥ పట్ట ॥

నన్ను నంతమెచ్చకురా నాకకమే నిజమౌను  
 నిన్ను నమ్ము నెంచుకొంటే విక్రమము లౌను  
 మిన్నక దగ్గరకురా మితిమీరుఁ దమకము  
 కన్నసుద్ది చెప్పకున్న కడుఁగడుదోసము

“పట్ట”

వోరగండ్లఁ జూడకురా వుపమే నెపమౌను  
 సారెకు రతులమీఁద చలమెక్కుము  
 యేరా శ్రీవేంకటేశ యింతలో నన్నుఁ గూడితి  
 కోరినకోరికల్లాఁ గొఱఁత లేదిఁకను

“పట్ట” 460

అపీఠి

ఇదివో నావంకఁ దప్పు ఇంతే మరేమీ లేదు  
 యెదురుగాఁ బైకొన్న దిది నేరమాయను

“పల్లవి”

వాంటిఁ దనతో వెంగె మొకమాటు నాడక  
 కంటగించి తా ముట్టితేఁ గనురుకొనక  
 దంటనానఁ జెబులఁ దారుకాణ నేయక  
 ఇంటిలో నే నూరకున్న దిది నేరమాయనే

“ఇది”

యెందువోయినా వెంట నింతుల నే నంపక  
 కంచువ మైకాఁకలకుఁ గాఁతాళించి పడక  
 సందడించి వేగుదాఁకా జాగుల నే పెట్టక  
 ఇందు రమ్మని పిలుచు టిది నేరమాయనే

“ఇది”

అట్టే కాఁగిలింపరాఁగా నవ్వవిమోము గాక  
 వెట్టగా రతులఁ దన్ను వెన నలయించక  
 గట్టిగా శ్రీవేంకటేశుఁ గలసిత నీవేశ  
 ఇట్టే వైఁ గాలుమోఁటి నిది నేరమాయను

“ఇది” 451

ఆహారీ

అడుగరే చెలులాల ఆకనినే యీమాట  
యెడసినవిరహము యెవ్వరిదో కాని                      || పల్లవి ||

చూపులలోపలియాస చూచుదాకా వేగిరము  
యేపునఁ దనకు నాపై నెట్లోకాని  
ఆపైఁ జిన్నులయాస అంటుదాకా వేగిరము  
వోపిక దనకుండునో వుండదోకాని                      || అడు ||

మనసులోపలియాస మాటాడుదాకా వేగిర -  
మెనలేనితనకిక నెట్లోకాని  
తనువుమీఁదటియాస దగ్గరుదాకా వేగిర -  
మనుగు తనకు సమ్మతానో కాదో                      || అడు ||

కాఁగిటియాస రెంటెము గప్పుదాకా వేగిరము  
యేఁగివచ్చెఁ దనకైతే నెట్లోకాని  
పీఁగక శ్రీవేంకటాద్రివిభుఁడు నన్ను మన్నించె  
చేఁగచేరె వలపులు సిగ్గులేవో కాని                      || అడు || 452

శంకరాభరణం

సరికిబేసికి మీరు చలము లింకానేలే  
సరసములు విరసములు చౌకగదే ఇప్పుడు                      || పల్లవి ||

మనసులోపలిగుట్టు మాటలలోపలిరట్టు  
చనవుగలపతితోడ యరవఁదగునా  
కొనచూపులో కొసరు గొణఁగులో నసురుసురు  
మునుపనే 'పతికి పతి ముంచెఁగదె అతఁడు                      || సరి ||

1. 'పతికి పతి' అనుటకు వ్యావహారికము.

నెలవిలోపలి నగవు చేసన్నలో బిగువు  
 పిలువఁగాఁ బతితోడ పెంచఁదగునా  
 నిలువులో నివ్వెరగు నిండుఁజెమటలకరఁగు  
 చలివాయ నీమీఁదఁ జల్లెఁగదె అతఁడు      || సరి ||

పచ్చిదేరేటియాస పదరి అడిగెడిబాస  
 ముచ్చట శ్రీవేంకటేశు ముంచఁదగునా  
 పెచ్చువెరిగేటి ప్రియము బిగువుఁ గాఁగిటినయము  
 నిచ్చలును నీమీఁద నెరవుఁగదె అతఁడు      || సరి || 453

## మాళవిగౌళ

అంపవయ్యా నేఁ బోయే నట్టేని వావత  
 తెంపున నాయంతనైతే తెగరాదు పనులు      || పల్లవి ||

కోపము గాదుగదా గొబ్బున నే వచ్చినది  
 ఆపెతో నీ వేకతము లాడేవేళ  
 చేపట్టి నేఁ దొలఁగితే సిగ్గువుచ్చినట్టయ్యా  
 యీబొద్దు నీవద్దనుంటే నేమానో నీయాస      || అంప ||

యెగ్గు లెంచవుగదా ఇట్టై ముసుఁగు దీసితే  
 వాగ్గి ఆకెతోడిరతి నున్నవేళను  
 కగ్గి కమ్మరఁ గప్పితే కల్ల మోపినట్టయ్యా  
 నిగ్గుల నే నూరకున్న నీ కెంతవెఱపో      || అంప ||

నేరమి గాదుగదా నే నిన్నుఁ గాఁగిలించితి  
 నేరపున నాకెఁ గూడి నిద్రించేవేళ  
 యేరా శ్రీవేంకటేశ యెఱఁగనట్టై నన్ను  
 యారీతిఁ గూడితివి నీ విక(క్క?)డి మోమగుచు      || అంప 454

పాడి

దూతికలకు సీతోఁ బొడ్డులు వుచ్చఁదగునా  
 సీతిగాదు యీడనుంచే నింద వచ్చుఁజుమ్మి      || పల్లవి ||

యేమని చెప్పదు నేను యింతితో మారుమాటలు  
 నేమాన నన్ను నంపవు నీవును రావు  
 కోమలినే రమ్మందునో కొంత వోరుచుమందునో  
 జామువోయె నంపరాదా చాలుఁజాలు తడవు      || దూతి ||

నేను వచ్చినపనికి నెలఁత కుత్తర మేది  
 పూని నాచేయి విడువవు పొందు గానము  
 నీనవ్వులు నెరపేవో నిజమును నిట్లనో  
 కాసీలే మమ్మొపరాదా కడుటలి మేటికి      || దూతి ||

అంతేకదా ఆపెతోడి అడుకోలుమాట నీకు  
 ఇంతివాకిట నిలిచే వేమో నవ్వేవు  
 పంతాన శ్రీవేంకటేశ పడఁతిఁ గూడితి విట్టె  
 పొంతనే మమ్మొపరాదా పొనఁగె మాపనులు      || దూతి || 455

రేకు 979

సాళంగనాట

సీ వెఱఁగవా యింత నిండుదొరవు  
 చేవలే చిగురులాను సిగ్గుననుంచేను      || పల్లవి ||

అంటి విడె మిచ్చేవు అందుకొనకుండరాదు  
 వెంటనే పెండ్లికో వీడుకోలుకో  
 వొంటి నున్నదాన నేను వొకరు సాకిరి లేరు  
 ఇంటివా రేమందురో నే నియ్యకొంచేఁగనక      || పద్య ||

చెక్కు గోర నదిమేవు చేయివట్టి తోయరాదు  
 పక్కనఁ గూరిమికో పగనేనేవో  
 చిక్కితి నీపాల నేను చెప్పిచూప నెడలేదు  
 వొక్కట గురుతుపడి పూరకుండితేను

॥ నీవె ॥

కాఁగిలింపవచ్చేవు కాదని తొలఁగరాదు  
 ఆఁగినజెట్టిసామో అంగరతియో  
 మూఁగుచు శ్రీవేంకటేశ ముంచి నన్నుఁ గూడితివి  
 కాఁగి ఇఁకనేమన్నా కైతప్పులొను

॥ నీవె ॥ 456

సాళంగం

<sup>1</sup> అళగరి చక్కనళగరి వోయళగరి  
 తలఁచుకోర నామాట తారుకాణనుమ్మీ

॥ పల్లవి ॥

అలిగితేఁ బోనీదు ఆకెకు లోనైనమీఁద  
 వలపు రేఁపుచు విన్ను వంచుఁగాని  
 పలుకక పోనీదు పక్కుననవ్వినమీఁద  
 సకుపుఁజూపులు నీవైఁ జాఁచుఁగాని

॥ అళ ॥

చవులుచూపకపోదు సరసమాడినమీఁద  
 చివురుఁగెమ్మోవి గంటిచేసుఁగాని  
 అవల మాటాడనీదు అతివఁ జేకొన్నమీఁద  
 తివిరి నీవెంటవెంటఁ దిరుగాడుఁగాని

॥ అళ ॥

నిన్ను మెచ్చించకపోదు నెలఁతఁ గూడినమీఁద  
 కన్నులు దేలగిలంగఁ గరఁచుఁగాని  
 అన్నిటా శ్రీవేంకటాద్రి నళగుఁదిరుమలను  
 కన్నె నీవురముమీఁదఁ గాఁపురమోఁగాని

॥ అళ ॥ 457

1. ఆగ్రుణ్ణి యిగి అని అరవము. ఇదియే 'అళగరి' కావచ్చు. అళగరి సింగం అని అహోబిల స్థానింహస్వామిక పేరు. అళగరి=అందమైనకొండ. అదే స్వామిక పేరై యుండవచ్చు.

అహారి

నే నొకటి నేయఁబోతే నేరుపు వేరొకటాయ  
నానెను వలపులెల్లా నాఁడెనాఁడే అయ్యా      || పల్లవి ||

మొక్కఁబోఁగానేపో ముంచినపయ్యద జారె  
గక్కన నీతో నవ్వఁగాఁ గారె జెమట  
వెక్కసాన మాటాడఁగా వేడినిట్టూర్పులు రేఁగె  
యొక్కడిగొడవ మాఇంట నుండేనయ్యా      || నేనొ ||

దగ్గరి రాఁగాఁబో తనువెల్లాఁ బులకించె  
సిగ్గువడఁగానేపో చింతరేఁగెను  
వొగ్గి విడె మియ్యఁగాఁబో వొడలెల్లాఁ గాఁక వుట్టె  
యొగ్గుతప్పలకు నోప ఇంటనుండేనయ్యా      || నేనొ ||

కాఁగిలింఁచఁగానేపో కళదాఁకె మేనెల్లా  
రాఁగుఁదమకాననేపో రచ్చకెక్కెను  
పాఁగిన శ్రీవేంకటేశ పైపైఁ గూడితి నిన్ను  
'యేఁగుఁబెండ్లితో మాయింట నుండేనయ్యా      || నేనొ || 458

లలిత

అడకే నే వచ్చినప్పు డయ్యాఁగాని  
బూడిద వసంతమాడఁ బొమ్మనవే వానిని      || పల్లవి ||

వలపు జాతెఱఁగదు వాసి నీతి యెఱఁగదు  
కలిమి ముందువెనక గాననియ్యదు  
తెలిసితేఁ బసలేదు దిష్టమాయ మాకిన్ని  
పొలసి కొసరనేల పొమ్మనవే వానిని      || అడ ||

కోపము దయయెఱుగదు కూటమి సిగ్గెఱుగదు

తీవులమోవి దప్పితిరనియ్యదు.

రాఘనేయఁ బనిలేదు రచ్చకెక్కెఁ బనులెల్లా

పోపో అదేడనుద్ది పొమ్మనవే వానిని

॥ ఆడ ॥

పాయము భీతెఱుగదు పంతము తన్నెఱుగదు

చాయలసన్నలముద్దు చవెఱుగదు

యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ డిపు డిట్టె నన్నుఁ గూడె

పోయి ఇట్టే వచ్చిఁగాని పొమ్మనవే వానిని

॥ ఆడ ॥ 459

### రామక్రియ

పాపమంటఁ బాలిచ్చితేఁ బైపై నోకిలింతలాయ

కోపము శాంతముతోడఁ గూడెఁగా నీచనవు

॥ వల్లపి ॥

నిండినది నామనసు నీమేఁద నేపొద్దు

పండెను నాకెమ్మోవి పంటలుగాను

వండ వండనట్లాయ వలపులు నీకై తే

యెండలు నీడలు నాయ నిదివో సీకరుణ

॥ పాప ॥

ననిచెను నాచూపు నంటిననీమేనిమీఁద

మొననెను నానవ్వు ముంచి నీతోను

పొనిఁగి పుచ్చఁగఁ బుచ్చ పున్నమాయఁ బొద్దు నీకు

ఇనుము బంగారమాయ నిదివో నీమాటలు

॥ పాప ॥

తతివచ్చె నాకు నీకు దగ్గరి కాఁగిటిలోన

ప్రతివచ్చె నిద్దరికిఁ బాయములివి

ఇతవైన శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి

కతకుఁ గాళ్లువచ్చెఁ గలిగె నీమన్నన

॥ పాప ॥ 460



సామంతం

నీవెఱఁగనిబుద్ధులు నేము చెప్పేమా  
భావమే యెరుఁగుఁగాన పచ్చినేయఁగలమా

॥ పల్లవి ॥

పూవువంటిది వయసు భోగించవలెఁగాక  
చేవదేరే యీసిగ్గు చెల్లఁబోయెలే  
మీవంటివారికా మీరరానివాట్లివి  
దైవము దూరుతగాక తగదనఁగలమా

॥ నీవె ॥

కప్పురమువంటి దిట్టై కలిగె నీమోహము  
నిప్పువంటి విరహము నీకేలే  
యిప్పుడిది వేళా ఇద్దరి యెగ్గులకును  
చెప్పరానిచేత మీచేఁ జేయించఁగలమా

॥ నీవె ॥

పండువంటిది మోవి పదరి చేకొంటుగాక  
కొండవంటికోపము చేకొన నీకేలే  
అండనే శ్రీవేంకటేశు నలమి కూడితి విట్టై  
మెండుననుండేటిమిమ్ము మెచ్చనైనఁగలమా

॥ నీవె ॥ 461

రేకు 980

బౌళి

ఏమని తా భావించునో యెఱఁగ నేను  
చీమక(ల?)దొంతరమేలు చిమ్మిరేఁగెననవే

॥ పల్లవి ॥

అప్పుడే వచ్చేనంటి నటు నావిభునితోడ  
అప్పున మెప్పుతుండునో యని మానితి  
కప్పుర మంపేనంటిఁ గదియ నీవిరహాన  
పుప్పతిల్లఁ దావమంటా నూరకుంటిని

॥ ఏమ ॥

వీడెమిచ్చి యంపేనంటి వెలదిచేతఁ దనకు

ఆడ వేళదెలియక అంపనైతిని

వేడుక విరులబంతి వేసేనంటా నుంటి

ఆడ నని మరునమ్ము లవునని మానితి

॥ ఏమ ॥

కాఁగిటఁ గూడినవేళఁ గళలు రేచేనంటి

మాఁగినరతుల నేనే మఱచితిని

చేఁగదేర నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు వచ్చి

దాఁగనినప్పులు నేనే తనమీదఁ జల్లితి

॥ ఏమ ॥ 462

శంకరాభరణం

ఒక్కటే విన్నవమిది వున్నవెల్లా నేమిటికీ

పక్కన విచ్చేయు మా కాపని గాదునుమ్మీ

॥ పల్లవి ॥

తమకించినది చెలి తడవాయ నే వచ్చి

నిమిషము రాకున్న నీకే తెలుసు

చెమటలవెల్లి వారె చింతాజలది నిండె

భ్రమసితి మిఁక మాకుఁ బనిగాదునుమ్మీ

॥ ఒక్క ॥

మాపుల నున్నది యాస సుదతిమనసు లేత

యేపాటి గలఁగినా నిఁక నేమానో

మోపులాయఁ గోరికలు ముక్కున నూర్పులు రేఁగె

పాపము పుణ్యము మా కాపని గాదునుమ్మీ

॥ ఒక్క ॥

దోమతెర మీకు మాటు తొయ్యలికి వినవచ్చు

యేమాటయిన నాడు ఇఁక మమ్మంపు

సామాన శ్రీవేంకటేశ సంధించి కూడితి పితై

భామ మెచ్చె నిఁక మా కాపని గాదునుమ్మీ

॥ ఒక్క ॥ 463

సామంతం

నిందెను కళలు సతినలువెల్లను  
పండినజవ్వన మేరుపరచేటిదెల్లో      || పల్లవి ||

చిత్తము చీకటివడె చెలి నిన్నుఁ బాయఁగాను  
పొత్తులఁ జుక్కలుగానెఁ బులకలను  
బిత్తరపుమోనానఁ బికములు గూండ్లెక్కె  
వుత్తలాన కాంత కీక నుదయమా చెప్పదో      || నిందె ||

మెలుఁతకు కొప్పు వీడి మేఘములు ముంచుకొనె  
జలజలఁ జెమటలజడి వట్టెను  
కలువకన్నులు మంచికారుమెఱుఁగులు మించె  
కలికికి వెలుతురు గనియేది యెప్పుదో      || నిందె ||

పడఁతికి నీరాక పచ్చిగాలియై వీచె  
చిదుముడిఁ గోరికలె చిగురించెను  
యెడయక శ్రీవేంకటేశ ఇంతిఁ గూడితివి  
కడఁగె పసంతవేళ కందువ యిఁకేదో      || నిందె || 464

పాడి

నిచ్చా జగడమేల నీ వెఱుఁగవా  
యిచ్చట నీమేన నవే యియ్యకోరాదా      || పల్లవి ||

తప్పనిటొంకనిమాఁట తలఁపులోపలితీఁట  
నెప్పున నే నాడనేల నీ వెఱుఁగవా  
కప్పురవిడెముకాఁక కమ్మఁబులకలమాఁక  
చొప్పువట్టిచ్చీ నద్దము చూచుకోరాదా      || నిచ్చా ||

చుక్కలు నిండినమోవి సౌలపుగన్నులకావి  
 నిక్కమాత కల్లపుత నీవెఱగవా  
 ముక్కున నీబుసకొట్టు ముసిముసినవ్వులగుట్టు  
 దిక్కులవారి నడిగి తెలుసుకోరాదా

|| నిచ్చా ||

పుబ్బునఁజేసినచేత వాడలిపై గోరివాఁ(వ్రాఁ)త  
 నిబ్బరపురతివేళ నీవెఱగవా  
 గొబ్బున శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నిట్టై  
 తప్పిబ్బు తడఁబాట్లు దాఁచుకోరాదా

|| నిచ్చా || 465

గాళ

అసురుసురుల నీకు నలపేటికే  
 వసమై యతఁడు నీవద్ద నుండీఁగాక

|| పల్లవి ||

యెలజవ్వనివి నీవు యేల చిన్నఁబోతివే  
 పలచినపతి నేఁడే వచ్చీఁగాక  
 నిలువునఁ దలవంచి నేలవాఁ(వాఁ)త లేటికే  
 చెలువపునీచనవే చెల్లించీఁగాక

|| అను ||

చెక్కుచేతితోడ వట్టి చింతఁ బొరల నేటికే  
 వొక్కతై పతిఁగూడి నీ వుండేవు గాక  
 ముక్కున పేలుమోపి మోనపువెర గేటికే  
 మిక్కిలి విఘఁడు నిన్నే మెప్పించీఁగాక

|| అను ||

పచ్చికస్తూరి నుదుటఁ బట్టువెట్ట నేటికే  
 మచ్చిక నీరమణుఁడే మన్నించీఁ గాక  
 అచ్చపు శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే నిన్నుఁగూడె  
 యిచ్చట నొడఁబాటేలే యీడ నుండీఁగాక

|| అను || 466

ముఖారి

కప్పురము దిననేల కడుఁజలిఁ బడనేల  
అప్పటికి నాభాగ్య మంటి నంతె చాలును      " పల్లవి "

వద్దు వద్దు అంతలేసివట్టిచనవులు మాకు  
పెద్దరికముతో నుండేదిగువే చాలు  
తిద్దనేల నీగుణాలు తిట్టించుకొననేల  
అద్దో యీడ నుండఁగా నైనపాపే చాలును      " కప్పు "

ఆయ నాయ జాణతనా లంతేసి కోప నేను  
చేయి చెక్కిటితో నుండేసిగ్గే చాలు  
ఆయము లంటఁగనేల అద్దలింపించుకోనేల  
చాయల సన్నలలోని సంతసమే చాలును      " కప్పు "

పట్టకు పట్టకు నీతో పంతము నెరపఁగనేర  
గుట్టతో నీసముకవుఁగొలువే చాలు  
యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యిదె నన్నుఁ గూడితివి  
జట్టిగాన్న నీ మోవిచవులే చాలును      " కప్పు " 467

రేకు 981

రామక్రియ

ఆతనిఁ గూడినప్పుడే అన్నియు సాదించవమ్మా  
రాతిరాయ నిఁకనైనా రమ్మనవమ్మా      " పల్లవి "

అంపినమాట కు త్తర మానతియ్యవమ్మా  
వంపుమోముతో నలుక వలదమ్మా  
పంపుడుచెలుల మింతే పలుక విదేమమ్మ  
చెంప జారి నతురుము చెరుగుకోవమ్మా      " ఆత "

తమకించేపతితో నీతలఁపు లేమందుమమ్మ  
 కొమరుఁజూపులలోన కోపమేలమ్మా  
 జమళి నిద్దరి కూడిగములవారమమ్మ  
 చెమరించె మేనెల్లాఁ జిన్నఁబోకువమ్మా

|| ఆత ||

యెదురుగా వచ్చు నాతఁ డీట్టె మమ్మంపవమ్మ  
 కదిసితి విఁక నీకుఁ గడుమేలమ్మా  
 యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ దేఁగివచ్చి నిన్నుఁ గూడె  
 వదలఁడు దిన మిట్టె వచ్చీ నోయమ్మా

|| ఆత || 468

పాడి

గక్కన నింట లేది గానుగకాడ నున్నదా  
 నక్కవడ నిందుకేపో నవ్వితి నే ననరే

|| వల్లి ||

తా నేడనుండిన నేమి తలఁ పొక్కఁజైనఁ జాలు  
 ఆనలు సత్యాలూఁ జెప్పి యంపవలెనా  
 దానికే మెదురుమాట తనతో నే నాడేనా  
 మోనాన నిట్టె తనకు మొక్కితి నే ననరే

|| గక్క ||

యేదిక్కు చూచిననేమి యీడకు విచ్చేనెఁ జాలు  
 యీదెస నొడఁబరచ నింతవలెనా  
 కాదని తనచేతలు ఖండించఁజెల్లనా  
 వాడు లడువక తలవంచితి నే ననరే

|| గక్క ||

అనురుసు రై తేనేమి అట్టె నన్నుఁ గూడెఁ జాలు  
 వసమై నాకిఁక వెరవఁగవలెనా  
 యెసఁగి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటా నన్ను మన్నించె  
 రసికుఁడు తాను నారపమాయ ననరే

|| గక్క || 469

ముఖారి

దగ్గరి కూడుటకంటె దప్పులపొందే మేలు  
 సిగ్గుతో నున్నది చెలి చిత్తమిఁక ననవే      || పల్లవి ||

చిత్తమును వీరుచేసె చిగిరింపించెఁ గోరిక  
 పుత్తలపువిరహాగ్ని వొప్పుదా యేమి  
 హత్తి తనపొఁ(పొం?)దై తే నంగనమర్మము గాఁడి  
 వత్తివలె వాడించె(చి?) వడచల్లీ నిదివో      || దగ్గ ||

తలఁపించెఁ దనరూపు తమకము పెడరేఁచె  
 వొలసి చెక్కిటిచేయి వొప్పుదా యేమి  
 బలిమిఁ దనకాఁగిలి పడఁతిని భ్రమయించి  
 నిలువెల్లా మఱపించె నేర మిందుఁ గలిగె      || దగ్గ ||

తఱపు రతికి రేఁచె తనువెల్లా నెచ్చరించె  
 వొఱపై నకొనగోరు వొప్పుదా యేమి  
 గుఱి శ్రీవేంకటేశుఁడు కూడినకూటములయితే  
 మఱవనీక సతికి మరులాయ ననవే      || దగ్గ || 470

దేసాళం

కానమే నే మింత తాను కదిరికాఁదౌత  
 మోనాన నే నూరకున్న మోముచూచీఁ దాను      || పల్లవి ||

నగుతా నేనొకమాఁట నాలో గొణఁగుకొంటే  
 తగిలి సూడుకుఁ బాడు తానిదేమే  
 మొగి నాపుక్కిటితమ్మ ముందర నే నుమిసితే  
 జగదానతే వచ్చీ జాణఁదొనే తాను      || కాన ||

వీడిఁ బోతా చమ్మూళిగ వెన నేఁ దాటించితేను  
 ఆదిగాని కోవగించి నదేమే తాను  
 నేదదేరి బొమ్మలను చెలుల నే జంకించితే  
 పోదితో వహించుకొని పోరినే తాను

॥ కాన ॥

కివిసి మాగోదండఁ గేకరించుకొంటేను  
 చెనకి నాకొంగువట్టి చెల్లఁబో తాను  
 యెనసి శ్రీవేంకటేశుఁ దేమీ ననకుండితేను  
 తనివితో ననుఁగూడె తలఁగఁడే తాను

॥ కాన ॥ 471

వరాళి

ఎంతచెప్పినా మాన విందఁకా నేము  
 అంతలోఁ బెద్దరికములాయనా నేఁడు

॥ పల్లవి ॥

చెక్కునొక్కె నేనవెట్టె చెలియ నీకాలు దొక్కె  
 తెక్కుల నీజగదాలు దీరెనా నేఁడు  
 చుక్కలు మోవిపై నాఁటె చొక్కపుగుబ్బలు మోపె  
 వక్కణించి నీపంతము వచ్చెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥

కన్నువేసె మాటలాడె కమ్మనినవ్వులు నవ్వె  
 చిన్ననాఁడే, నీచలము చెల్లెనా నేఁడు  
 మున్ను నీకుఁ జేత మొక్కె ముచ్చటలన్నియుఁ జెప్పె  
 పన్నిననీలోపిచింత పానెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥

చేయివేసె చెట్టవట్టె సిగ్గు నీ కొప్పగించె  
 చాయల నీ కిదియైనా సమ్మతా నేఁడు  
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇంతి దానే నిన్నుఁ గూడె  
 మాయపునీమేనికాఁక మానెనా నేఁడు

॥ ఎంత ॥ 472



రామక్రియ

అతనికి నీకే తగు నందుకే పోవే  
 యీతల నే మిందుకెల్లా నిట్టే తలవంతుమే      ॥ పల్లవి ॥

పటలివి మాకైతే సగియించ వింకాను  
 నటన నాతనితోనే నవ్వవే పోయి  
 యిటువలె జేసి మాయింటికి వచ్చే వప్పటి  
 కటకటా నేమైతే కడుసిగు విడమే      ॥ అత ॥

చెంగట నీమాట వింటే చిమ్మిరేగి మేనెల్లా  
 అంగడి నాతనితోడ నాడవే పోయి  
 వెంగలితనాన నాకే విడెమియ్య వచ్చేవు  
 యిదిగాన నేమైతే నింతరొచ్చు కోవమే      ॥ అత ॥

నిలువెల్లా గాకరేగి నిన్నుఁజూచితే నాకు  
 వాలిసి నీపతివద్ద నుండవే పోయి  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిప్పు డిట్టె నన్నుఁ గూడె  
 వలది నే మిందుకెల్లా వానిదెచ్చుకొందుమే      ॥ అత ॥ 473

రేకు 982

తైరవి

నీకేల ఇంతవెరపు నేనుండఁగా  
 చేకొని నీకిచ్చకాలు నేయవద్దా నాకును      ॥ పల్లవి ॥

పూని మాయింటికి రాను పొంచి సిగ్గువడేవు  
 దానికేమి యేమైనానుఁ దప్పునేసితో  
 పోనీలే బలిమి నిన్నుఁ బొలఁతు లేమి నేసినాను  
 కానఁబడ నొకతప్పు గానవద్దా నాకును      ॥ నీకే ॥

మోముచూడ వెఱచేపు మొదలనే తలవంచి  
యేమైనా మావారు నేరాలెంచిరా నిన్ను  
భామ లెవ్వరైనా నిన్ను 'బతిమి చెరిచినాను  
నేమారు నిన్ను వెనకవేసుకోక పోవునా

|| ఏకే ||

మాటలాడఁ గొంకేవు మచ్చిక నిన్నిటు గూడి  
తూటమోవి గట్టెనే దోవనూ యేమి  
నేటనే శ్రీవేంకటేశ వీవే నన్నుఁ గూడితివి  
నాటకీఁడవైన నిన్ను నమ్మవద్దా ఇవురు

|| ఏకే || 474

సౌరాష్ట్రం

మమ్ము నింకఁ దడవక మానేవయ్యా  
నెమ్మి వేవేలు దండాలు వీకుఁ బెట్టేమయ్యా

|| వల్లవి ||

చెప్పరానినాచింత చేతిమీఁదికి వచ్చి  
తప్పక నన్నేమి చూచి తడవేవయ్యా  
నెప్పున వలచినట్టివేరమి నానొక్కఁ గడ్డు  
నొప్పులుఁ దప్పులు వీవే నోరుతుకోవయ్యా

|| మమ్ము ||

కన్నులలోపలికొండ కడుఁ బయ్యద దడివె  
నన్నుఁ జూచి ఇఁకనేమి నవ్వేవయ్యా  
పన్ని వీకో నలిగినవలమెల్లా నేఁ గంటి  
ఇన్నిటికి వీకుఁ బంక మిచ్చేము కోవయ్యా

|| మమ్ము ||

తలకెక్కె వలపులు తనుఁడానె దిగజారె  
మలపి మాకో నేటిమాటలయ్యా  
యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇట్టె నన్నుఁ గూడితివి  
చెలఁగి మాజనవులు చెల్లించవయ్యా

|| మమ్ము || 475

1. బకమునకు రూపాంకరమా : బ్యాకపోకరమా :

కాంబోది

కటకటా మీఁదఁబెత్తు కానదాయ నెవ్వతెరా  
కుటిలపుఁబులకలు కుప్పవడి మేనకు

॥ పల్లవి ॥

కడు వీమోవిచిగురు గంటవేనె నెవ్వతెరా  
వడినీఁ దేనలు అండువలక నింతాసు  
వొడమిందె చెనుటలు వొలిఁతి యెవ్వతెరా  
కడలేచివీచునను కరఁగు నండునను

॥ కట ॥

రేసులనిట్టూకువులు రేఁచిన దెవ్వతెరా  
గాపిగా వీవలపులు గాలిఁబోయాని  
కోసి వీకన్నుల నిద్ర తొట్టించిన దెవ్వతెరా  
వోసరిలి తమకము యమ్మగిలీ నండు(న)ను

॥ కట ॥

గందపు గుప్పలముద్ర కడునొత్తె నెవ్వతెరా  
అండువల్ల సిగ్గు వీకు నచ్చువదెను  
కండువ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నమ్మ  
విందవానె నిండువంక నేఁ దెండున్నదిరా

॥ కట ॥ 476

పళపంజరం

సారె నాటిమద్ది నేఁడు చవులనవే  
కోరి నేఁడు రాజైతే కూరిమివోదనవే

॥ పల్లవి ॥

మలచముపై నన్నమాట మఱవకుమనవే  
లంచపునామోవి తలఁచుకొమ్మనవే  
అండల నాకొప్పు దువ్వె నది నీవడుగవే  
యించ నేఁడు తా దొరైతే నేమిదోస మసవే

॥ సారె ॥

దాకొన్నమోవిగంటి తానే చూచుకొమ్మనవే  
 లేకలు ముంజూరు నిందె రెక్కిందుకొమ్మనవే  
 ఆకు మడి చిచ్చినది అనవాలాయననవే  
 యీకడఁ బెద్దరికాన కేమిదప్పె ననవే

"సారె

నాలత్తుకరేక చిన్నినామమాయ ననవే

బాలుఁజాలు నిఁకనేల నటలనవే

యేరెసు శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె వన్నుఁ గాఁగిటను

పోలించి తా దేవుఁడై తే పొండు మానదనవే "సారె" 477

బోళి

ఎంత వలపించితివో యేమిమాయ నేసితివో

పంతములాడుదుఁగాని పాయలేనురా

"పల్లవి"

కోపగించేనంటా వచ్చి గొట్టున నీమోము చూచి

దావుగా నే మొగమోడి తలవంతురా

పోపొమ్మని యలిగి నేఁ బోయేనంటాఁ బోయి

తీవునీమోవి దలఁచి తిరుగుదురా

"ఎంత"

వెంగమాడేనంటాఁ జూచి వినయాల నినుఁ గని

కుంగుచు నానిట్టూర్పు గుక్కుకొందురా

వుంగిటినీమాట నీకే చొప్పగించేనంటా వచ్చి

నింగి మోవఁ జేతులెత్తి నేనే మొక్కుదురా

"ఎంత"

మిక్కిలి వింతరేకలు మేననెల్లా సోదించి

గక్కున నే నుండలేక కాఁగిలింతురా

పక్కన శ్రీవేంకటేశ బాసగొనేనంటా వచ్చి

యొక్కువతో నిన్నుఁ గూడి ఇన్ని మఱచితిరా "ఎంత" 478

వరాళి

అలిగినయలుకెల్లా నరచేత నున్న దిదె  
తలపోసి చూచుకొంటే తనకేమి బాతే

|| పల్లవి ||

భుప్పవద్దయలకలు కుమ్మరింపుఁజెమటలు  
చిప్పిలుమోవితేనెలు నేనానేన  
రెప్పలతుద కెంపు రేనువద్దచల్లజంపు  
దప్పిదేరీ నివియెల్లా తనకేమి బాతే

|| అలి ||

మాసినట్టిపైచెఱుగు మంతనములో కరఁగు  
పోసపుబాస పోకకుఁ బుట్టెదేసి  
వేసర నీకుంచెనలు వేవేలు వెంచెనలు  
తానున వేసి చూచితే తనకేమి బాతే

|| అలి ||

కాఁగిటికలయికలు కందువ అలయికలు  
చేఁ(గ)గలవావి చెట్టునఁ జేటఁదేసి  
అఁగి కూడెను శ్రీవేంకటాధిపుఁడు నను నిట్టె  
దాఁగరానిసరసాలు తనకేమి బాతే

|| అలి || 479

రేకు 983

సామంతం

ఓవనోప నింతేసికి వోయయ్యనేను  
కోపగించకున్నాను కొడిమె లెంచేవు

|| పల్లవి ||

నగితిఁబో అందుకేమి నాలోనే వొకవేళ  
నీమీఁద నెట్టైనా వొచ్చె మంటినా  
చిగురుఁబెదవి గొంత చిమ్మి కదలించితిఁబో  
ఁగడించ నీకేల సారెకుఁ దిట్టితినా

|| ఓప ||

పుసురంటిఁబో నే నొడలియలపుతోడ  
 కనరి నిన్నేమైనాఁ గాదంటినా  
 అనుదై పూరకుంటిఁబో అంతలోనే నీవు నన్ను  
 వెస నిట్టే జరసేవు వేగిరవడితినా

॥ ఓప ॥

కాఁగిలించితిబో నిన్ను కాఁకలు మేన నిండఁగా  
 రాఁగిననీమేఁకాఁక రవ్వపెట్టెనా  
 వీఁగక శ్రీవేంకటేశ వేడుక నన్నుఁ గూడితి  
 దాఁగనేల నీమాట దాటఁగలనా

॥ ఓప ॥ 480

కాంబోది

ఏమమ్మ యశోద మీయింటికి నేము వచ్చితే  
 గామువంటివిద్ద నిచ్చి కలుపడఁజేసితి

॥ పల్లవి ॥

పాలు గారీ నెలపులఁ బక్కునఁ జెక్కుమీఁటితే  
 వేలువెట్టితే లోకాలు వెల్లివిరిసి  
 వీలి నేము పుగ్గువెట్టి వెరతుము మీవాఁడు  
 బాలుఁడా దయ్యముగాక పట్టవమ్మా

॥ ఏమ ॥

నెమ్మిఁ దొడమీఁద నుండి నిలుపు నూరు వండిని  
 పమ్మి నాల్గుమోములపాపఁడు లోన నున్నాఁడు  
 నెమ్మదిఁ బాలు వోయఁగ నే వెరతు మీవాఁడు  
 ఇమ్ముల వీఁడు మానిశా యెవ్వఁడో కాక

॥ ఏమ ॥

పక్కన నీరార్చితిఁ బయ్యదలో నిడుకొంటి  
 మక్కువ నాకే తాను మగఁడైనాఁడు  
 చిక్కినపను లింకేమీఁ జెప్పఁగ నే వెరతును  
 యొక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డికఁడేపో యమ్మా

॥ ఏమ ॥ 481

భాగ

ఎట్టు నమ్మవచ్చు నిన్ను నిటువంటివానిని  
నెట్టన నేడిదె నిన్ను నీవే మఱచితివి      "వల్లవి"

కాటుకకన్నుల నాకె గక్కన నిన్నుఁ జూచితే  
మాటలు నాతో నాడేది మఱచితిగా  
చీటికిమాటికి నట్టే చిరునవ్వు నవ్వెనంటా  
నాటిన మనసుతోడ నన్ను మఱచితివి      "ఎట్టు"

పెద్దబెట్టుమాట లాడి పిలిచెనంటానే  
వొద్దనున్న నన్ను మఱ చుస్సురంటివి  
మద్దు చూపి దవ్వులనే మొఱుగులు చల్లితేనే  
పొద్దుగూఁకుపొడపు లిప్పుడే మఱచితివి      "ఎట్టు"

చిగురుఁజేతుల నాకె చేసన్న నేపితేనే  
తగవు మఱచితిగా దగ్గర నుండే  
మిగులా శ్రీవేంకటేశ మించునాకాఁగిటఁ గూడి  
అగపడి రతిఁ జిక్కి అన్నీ మఱచితివి      "ఎట్టు" 482

రామక్రియ

ఇరవై మన్నించవయ్య ఇంతిగుణ మిదివో  
తరుణివారముగాన తగులఁ జెప్పితిమి      "వల్లవి"

కొమ్మ నీతో పొందుచేసి కొరి పిన్ననాఁ డాడే—  
బొమ్మలఁ దేనియ్యదు నీపొందు దగిలీనంటా  
ఇమ్ముల నవతిపోరు కిసుమంత కోప దీకె  
యెమ్మె కెవ్వతెఁ దెచ్చినా నెట్టవునో పనులు      "ఇర"

నీవుఁ దానుఁ గూచుండఁగా నిలువుటద్దములోన  
 పోవగాఁ బతిరూపులు చూడనోపరు  
 తావులఁ దననీడకు తా నరిగివి చెలి  
 ఆవలి ఇంతిఁ దెచ్చితే నప్పు దేమేమానో

॥ ఇర ॥

తనరూపు వ్రాసి వేరేతరుణి యయ్యానంటా  
 యెవలేనితనసంది నిడుకొనెను  
 మనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కైకొంటివి ఇంతివి  
 ననువుచెలులపొందు నవ్యుఁబాటు సుమ్మీ

॥ ఇర ॥ 483

ముఖారి

ఇద్దరు నేకములైన యెదురు మీ కిఁకలేదు  
 చద్దివేఁడివలపులకు సటలు మరి లేవు

॥ వల్లవి ॥

తనువు లేకములైన తప్పలునొప్పులు లేవు  
 మనసు లేకములైన మరఁగులే లేవు  
 భనవు లేకములైన సాదింపు మరి లేదు  
 వనిత విచ్చేయఁగదే వరుసఁ బతికడకు

॥ ఇద్ద ॥

పలుకు లేకములైనఁ బైకొనరు మరి లేదు  
 తెలుపు లేకములైన తెగువలే లేవు  
 చెలిమి సరిదాఁకితే చింతలే మరి లేవు  
 వెలఁది విచ్చేయఁగదే వెనకకతలే

॥ ఇద్ద ॥

వయసు లేకములైన వంతులువాసులు లేవు  
 ప్రియము లేకములైన బిగువులే లేవు  
 దయను శ్రీవేంకటోత్తముఁడు నినుఁ గూడె నిదె  
 ప్రయురాల విచ్చేయు పిలిపించుకొనక

॥ ఇద్ద ॥ 484



లలిత

మంకు విడిచిన నిదె మంచి బుద్ధి  
సుంకుల మీలోనే మీరు చూచుకొనరాదా      || వల్లవి ||

నీడల్లె నెండలాయ నెలఁత నీవు రాకున్న  
వేడుకెల్లా వేనటాయ వెచ్చఁదనాన  
వాడిక నడుమ వేరే, వయసు రిత్తవోయాని  
కూడినకూటాలమేలు కొల్లలాడరాదా      || మంకు ||

కప్పురమే కారమాయ కదిసేమాటలు లేక  
దప్పుల్లెల్లాఁ దనివాయ దగ్గరి రాఁగా  
రెప్పవేసేయంతలోనే రేసులెక్కు నీ మనసు  
తెప్పలఁ దేలఁగరాదా దిష్టపుమీరతుల      || మంకు ||

దవ్వల్లెల్లఁ జేరువాయఁ దరుణి నీవియ్యకోఁగా  
పువ్వల్లెల్లఁ బిందెలాయఁ బూఁటపూఁటకు  
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యింతి నీవు గూడఁగాను  
నవ్వలాయ మాకెల్ల నమ్మికియ్యరాదా      || మంకు || 485

రేకు 984

సామంతం

అడియాలాలెల్ల నిందె నంపరాదా, నీ—  
వడిగినట్టెల్లా నాయ నంపరాదా      || వల్లవి ||

కన్నుల నిద్దుర దేరెఁ గండువలు చెమరించె  
<sup>1</sup> అన్నివనులును నాయ నంపరాదా  
వన్నెమోవి కడురాఁగె వసీవాడె మైఁదీగె  
అన్నిటా జాణఁడవోదు వంపరాదా      || అడి ||

కాయమెల్లా మఱిపాయఁ గరఁగె నామననెల్ల  
 ఆయములు సరిదాఁకె నంపరాదా  
 పాయములు ఫలమందె పంతము లొక్కట్లాయ  
 ఆయెడకే వత్తుఁగాని అంపరాదా

॥ అడి ॥

మచ్చికలే తనివొందె మంతనాలే చవులాయ  
 అచ్చుపడెఁ గూటములు అంపరాదా  
 ఇచ్చకుఁడ శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితి-  
 వచ్చికములెల్లఁ బాసె నంపరాదా

॥ అడి ॥ 486

## సావేరి

వెఱతుమయ్యా నీకు వింత లింకానేమైనా  
 మఱి నిన్ను నెప్పుడుఁ గమ్మరా విడువరా  
 పిలువవచ్చినసతిపెదవులెల్లాఁ బొక్కె-  
 వెలయ నీపే రెంతవేఁడోకాని  
 చలువకు మండులేక సాదించ నే వచ్చితిరా  
 పలుకకుండితే మోవి<sup>1</sup> పతిపొక్కింపింతురా

॥ వల్లవి ॥

॥ వెఱ ॥

చూడవచ్చినట్టిఇంతిచూపులెల్లాఁ గెంపువారె  
 జాడ నీరూ పెంతటిబాసటమోకాని  
 వేడుక నిది మానుప వేఁడుకో నే వచ్చితిరా  
 తోడనే నీ పూరకున్న తుదమీరఁ జేతురా

॥ వెఱ ॥

ఆకుమడిచిచ్చేసతియంగమెల్లాఁ జెమరించె  
 చేకాని నీవేమివేఁత నేసికోకాని  
 దాకాని శ్రీవేంకటేశ దగ్గరి నేఁ గూడుండఁగా  
 నాకన్నీఁ జెప్పకుండితే నవ్వు నవ్వింపింతురా

॥ వెఱ ॥ 487

వేళావళి

సీకునీకే యాడుకోకు ' నియ్యాన

తైకొని నేనే నీపై గడియించేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

అంతవాడ వవుదువు అంగనల వలపించి

వంతులకు నీవే నవ్వనోవుదువు

పంతమాడఁ బనిలేదు పలుమారు మాకెల్లా

కాంతుడ ని న్నెప్పుడుఁ బొగడవలెఁగాని

॥ నీకు ॥

మంచివాడ వవుదువు మచ్చికలే పచరించి

వంచి నవతులఁ జూపి వానిరేఁచను

కొంచ నిఁకఁబనిలేదు కోడెతనానకు నీవే

చంఱలకు రాజవంటఁ జాటవలెఁగాని

॥ నీకు ॥

రసీకుడ వాడువు రతులఁ గాఁగిటఁ గూడి

మిసిమిమమ్మెల్లా నీవు మెప్పించను

యెసగి శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

పనగానిమన నిఁకఁ బట్టవలెఁగాని

॥ నీకు ॥ 488

వరాళి

ఏమిటాఁతి నిజములు యీకాలము

జాముజాము కొకటైనసటలే చాలు

॥ పల్లవి ॥

గక్కన మాఁటాడఁబోతేఁ గలది గలట్టె

మొక్కలాన నూరకుండుమోనమే చాలు

చక్కఁ జూడఁబోతేను సందేహాలే యప్పటిని

వక్కణించరానితలవంపులే చాలు

॥ ఏమి ॥

పచ్చిగా నవ్వఁబోతే పనులెల్లాఁ గానఁబడి  
 కొచ్చి మమ్ముఁ దడవకు కోపమే చాలు  
 అచ్చపు కేకతమైతే ఆయములు రేఁగిని  
 యిచ్చటఁ జెలులసందడిదియే చాలు

॥ ఏమి ॥

పానుపుమీఁదికిఁ బోతేఁ బంతమెల్లా బయలయ్యా  
 నానఁబెట్టి యీయెడుటిసటనే చాలు  
 మానక శ్రీవేంకటేశ మతి నన్నుఁ గూడితివి  
 కానఁబడ్డ ఇందుకంటే కతలే చాలు

॥ ఏమి ॥ 489

సాళంగం

మఱచినపని రేఁచ మాకేలే  
 తఱవాతిపను లిట్టే తమకించనేలే

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగి మాయింటికిఁ బిలువఁగ నిలువఁగ  
 మనసు వచ్చునో రాదో మాకేలే  
 తనయంతలేనిది తడవ నేమిటి కెంత  
 పనిగలిగున్నాఁదో పలికించనేలే

॥ మఱి ॥

తెరయెత్తి నేఁ జూచి తిరిగితే జరిగితే  
 మరుతంత్ర మేమాను మాకేలే  
 సరసాలే విరసాలు చవిగానిపనులకు  
 పరిణామ మడిగి నేఁ బచరించనేలే

॥ మఱి ॥

ఆరసి యప్పటిసుద్దు లడుగఁగ నొడుగఁగ  
 మారాక కూరకుండఁగా మాకేలే  
 చేరువఁ గడపలోన శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు  
 గారవాన నన్నుఁ గూడఁ గాదననేలే

॥ మఱి ॥ 490

తెలుఁగుకాండోది

చెప్పరాదు చూపరాదు చెలియభావము నేఁడు

వుప్పతిల్లుఁజెమటతో నుస్సురసీనమ్మా

॥ పల్లవి ॥

చక్కఁదన మొకవంక జవ్వన మిదొకవంక

మొక్కలపుపతిమీఁదిమోహ మొకవంక

వాక్కటొక్కటికిఁగా కువిద నివ్వెరగుతో

ముక్కుమీఁదివేలితోడ మోము వంచెనమ్మా

॥ చెప్ప ॥

చిత్తపుకోరికలతో సిగ్గరిభావముతోడ

పొత్తులచెలులుచెప్పేబుద్ధులతోడ

యెత్తినతమకమున నెదురుమాఁటాడలేక

తత్తరానఁ దనలోన తానే నవ్వీనమ్మా

॥ చెప్ప ॥

కన్నులఁ గావులుదేరె కళలు మోమునఁ దేరె

తిన్ననికెమ్మోవినెల్లా తేనెలు గారె

వెన్నెలవంటివలపు వేడుకఁ దలకెక్కఁగా

యిన్నిటా నిట్టె శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడెనమ్మా ॥ చెప్ప ॥ 481

రేకు 985

శంకరాభరణం

<sup>1</sup> బాలేరా జాణతనాలాదేవు నీవు

లేలే నే నీవలె లెక్కలువెట్టేనా

॥ పల్లవి ॥

కప్పకురా నీగుణాలు కందువ పొద్దాయ; నేఁ-

గప్పినట్టే నీకుచాలు గప్పేవు గాక

ముప్పిరిఁ గరఁగకురా ముదితలఁ జూచి; నీవే

కప్పరము నోరిలోనే కరఁచేవుగాక

॥ బాలే ॥

అన్నులు గీటకురా కాంతలకు; నేనా నీవే  
 కిన్నెరతంతుల గొర గీటేవు గాక  
 యెన్నక చెమట చింద నేలరా చెక్కులవెంట;  
 చిన్నునాని దేన నీవే చిందేవే యిపుడు

|| ఔలే ||

జాణనీకురా నిగు సంగడిరతుల; నీకే  
 జాణెగదే మునిగొంగు సంతసాలతో  
 మీటి శ్రీవేంకటేశ్వర మేలుతో గూడితివి;  
 అణడికూటములెల్లా నబ్బెగదే నీకు

|| ఔలే || 492

పాడి

నిక్కి యెండదాకనేల నీడకుఁబోనేల నాకు  
 చక్కనినీకెమ్మొవి చవిగొంటే చాలును

|| పల్లవి ||

కందువ నీమాటలకుఁ గల్గపరచఁగనేల  
 అందుకొని అవి నిజమననేల  
 నిందలాదేవారు నీవు నెఱి దగవాడుకోఁగా  
 విందువలెఁ జెవులార వింటే నాకుఁ జాలును

|| నిక్కి ||

గుట్టున నీచేతలకుఁ గోపగించుకొననేల  
 వెట్టఁబడి కమ్మటిని వేఁడుకోనేల  
 తిట్టలాడి నీవు వారు దీదీపులాడఁగాను  
 నట్టనడుము నే వచ్చి నవ్వుతే చాలును

|| నిక్కి ||

చేసన్నచేసి నిన్నుఁ జేరఁ బలువఁగ నేల  
 దోసాలు నీపై నించి తోయనేల  
 సేసవెట్టి కడపలో శ్రీవేంకటేశ నన్ను  
 వాసిమీరఁ గూడితివి వద్దనుంటేఁ జాలును

|| నిక్కి || 493

సామంతం

చిగురో చేగ చూపజెల్లదే నీకు  
అగపడె నీరమణుఁ డదిగో నీకు

పల్లవి ||

వలవులే కడుఁబెంచి వాలుకరెప్పలు వంచి  
నెలవినవ్వులనేల చిందేవే సిగు  
నిలువునఁ దమిరేఁచి నెయ్యపుటాసలు పూఁచి  
మలసి యంతలోనే మాననేలే నీకు

|| చిగు ||

మాటలతేనెలు చూపి మదనముద్రలు మోపి  
యీటునఁ దలుపుమాటు కేల పొయ్యేవే  
గీఁటుచుఁ గన్నుల నవ్వి కిందటిమోహాలు దవ్వి  
మాటికిమాటికి మేనిమఱపేలే నీకు

|| చిగు ||

కాఁగిటిరతికిఁ జొచ్చి కమ్మటి నీకెమ్మోవి ఇచ్చి  
కాఁగినగుబ్బులనేల ఘాతనేనేవే  
వీఁగుచుఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుని వి(ని?)ట్టె  
మూఁగినపులకల యీమోపేలే నీకు

|| చిగు || 494

సాశంగనాట

<sup>1</sup> అరుదు రామునిచేత లదిగో పుష్పకమును  
సౌరిది మనబాలులే సోద్యము గదమ్మా

|| పల్లవి ||

హరునివిల్లు విరిచె అట్టె సీతఁ బెండ్లాడె  
పరశురాముని బాహుబలము గొనె  
సురలకు మునులకు సౌరిది నభయమిచ్చె  
వరుస నయోధ్య యేలవచ్చె నటవమ్మా

|| అరు ||

వారిఁ గొటి సుగ్రీవువరరాజ్య మిచ్చెనట  
 చాలుగాఁ గొండలనే జలదిగట్టె  
 తీలుగా రావణుఁ జంపి తెగి లంక సాదించి  
 వాలినవేనలఁ గూడి వచ్చెనటవమ్మా

॥ అరు ॥

కాశయైనసీతఁ గూడి కలుషములెల్లఁ బాపి  
 పంతు తో విభీషణుఁ బట్టముగట్టి  
 ఇంతటా శ్రీవేంకటాద్రి నిరవున వేఁటలాడి  
 వంతులకు రాజ్య మేలవచ్చెనటవమ్మా

॥ అరు ॥ 495

వేదావళి

అన్నియు నందె యున్నవి అదిగో మాట  
 యెన్నుకొనె దినములు ఇదిగో మాట

॥ పల్లవి ॥

సీత నీకుఁ జెప్పి పంపి శిరోమణి నీకిచ్చె—  
 నాతల నే మెఱుగము ఆవేమాట  
 'చేతినీవుంగరమును శిరసున నెత్తుకొనె  
 యేతలఁపు లెట్లానో ఇదిగో మాట

॥ అన్ని ॥

తాడుపడ్డమేనితోడ తలఁపు నీకొప్పగించి  
 యేడపుకా నెఱుగదు ఇదివో మాట  
 పాడిదప్ప దించుకంతా పదిల మాతెగుణము  
 ఆడ నేమీఁ జోటులేదు అదిగో మాట

॥ అన్ని ॥

తెఱవ నీకు బాసిచ్చె దేవతలమాట విను  
 యెఱిఁగినదే ఇందరు ఇదిగో మాట  
 గుణులై శ్రీవేంకటాద్రిఁ గూడితి రిద్దరు మీరు  
 అఱిముఱి రామచంద్ర అదిగో మాట

॥ అన్ని ॥ 496

1. 'నీచేతివుంగరము' అనుట వహజము





పాదపునేలలవ్రాత బలినె నూరుపుమోత

యీదెస చెలియకేల యేమయ్యా

మోదమున నొరగేవు మొక్కలానఁ దిరిగేవు

నీదయ నేఁడు దాచఁగ నీకేలయ్యా

॥ ఎదు ॥

మూపువైఞ్ఞారినకొప్పు ముంచినచెమబవొప్పు

యేపొద్దుఁ జెలికిఁ బాయ దేమయ్యా

దాపై శ్రీవేంకటేశ తరుణిఁ గూడితి విట్టె

నీపరవశాలు చూప నీకేలయ్యా

॥ ఎదు ॥ 498

వరాళి

ఎవ్వరి నడుగనేల యేడలేనియానలేల

దివ్వె చేతఁబట్టుకొని తెరువు దప్పకురా

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడ నోపఁగాని భావము నీ దిట్టిదని

పొంతనే నేఁ డక్కుననుఁ బోసి చూపేరా

యెంతదాఁచిననుఁ బోదు యేల నాతో బొంక నీవు

అంతా నీకే కానవచ్చీ నద్దము చూచుకోరా

॥ ఎవ్వ ॥

నిన్నుఁ గల్గ నేయఁ గాని నీకుఁ గలమోహమెల్లా

వన్నెగాఁ బూవులచేరువలె నెత్తేరా

కన్ను గిరిపితేఁ గాదు కాంతలెల్లా నెరిఁగిరి

మొన్నటినిన్నటివి నీమోముపై నున్నవిరా

॥ ఎవ్వ ॥

వాదదువఁ జాలఁగాని వక్కణించి నీ గుట్టెల్లా

సాదించి నీరుకంటఁ బలచననేనేరా

పోదిగా శ్రీవేంకటేశ పొంచి నన్నుఁ గూడితివి

వేదేల నావుంగరము వేల నీ కున్నదిరా

॥ ఎవ్వ ॥ 499

శంకరాభరణం

నీకుఁ దెలయడుగాక నీమంచిగుణాలే కావా  
వైకొని మమ్మింతచేసి భ్రమయించేవి

॥ పల్లవి ॥

వంచి నీరెప్పలలోనివాలుకమాపులు గావా  
మంచితనమున నామెయి మఱపించేవి  
ఇందుకంత నెలవుల యీనవ్వులే కావా  
తుంచి తుంచి ఆయములు తూరిపారేవి

॥ నీకుఁ ॥

కొంత కొంత గొణుగుల కొనమాటలే కావా  
చింతతో నాచెక్కిటికిఁ జేయి దెచ్చేవి  
పంతపుటలుకలతో వచ్చివాళ్లే కావా  
అంతలోనే న న్నుసురనిపించేవి

॥ నీకుఁ ॥

కూరిమి నీ వేకతానఁ గూడినరతులే కావా  
తారుకాణలై సారెఁ దలఁపించేవి  
యారీతి శ్రీవేంకటేశ యిద్దరము నున్నారము  
సారె నీపొందులేకావా చవులయినవి

॥ నీకుఁ ॥ 500

శంకరాభరణం

మొదల నేమి నెఱఁగదాయ ముంచిన దెంతపరవశంబో

కదిసినప్పటిచేతలు; విభునిఁ గనుచు విభుని దూరెను ॥ పల్లవి ॥

ఇంతి మోము గడుగఁబోయి యెలమి దోసిట నీరు నించి  
అంతట మోవికెంపులనీడ యందుఁ జూచి నవ్వెను  
రంతునేసి ముంజేతిదిలుక రతిపలుకు లప్పుడు నుడుగ  
అంతలోనే పంజరమున నదిమి శిరసువంచెను ॥ మొద ॥

నెలఁత సొమ్ములు వెట్టఁగఁబోయి నిలుపుటద్దములోన మదన-  
 కళలు చెదరుఁగురులు చూచి గత్కున సిగ్గున మువిఁగెను  
 చెలులమీఁదఁ జేయివేసి చేతనున్నవిభునివేలి-  
 అలరుముద్దుటుంగరంబు అపుడు చూచి భ్రమనెను ॥ మొద ॥

పానుపుమీఁదఁ బవ్వళించ పథఁతి యేఁగి యండుమీఁద  
 తానకమైనవిభునిఁ జూచి దగ్గరి కాఁగిలించెను  
 అనిన శ్రీవేంకటేశుఁ డంతటిజాణ గనక కలసి  
 మోసముతోడఁ జొక్కిచొక్కి మున్నిటివెల్ల వడిగెను

॥ మొద ॥ 501

పాడి

ఇంచుకంత చాలదా యీడవారికి  
 పెంచిపెంచి నీవె రచ్చఁబెట్టుకోవయ్యా ॥ పల్లవి ॥

చిటుకంటేఁ జాలదా సిగ్గుగలదానికి  
 తటుకవ నీవద్దఁ దలవంపను  
 కటకట నవ్వఁబోయి కన్నవారిచేతనెల్ల  
 దిటముగా నీవలెఁ దిట్టించుకోవలెనా ॥ ఇంచు ॥

గొణఁగితేఁ జాలదా గుటుతోడిదానికి  
 వొణఁకె(కు?)తోఁ గన్నుల నీ రొలికించను  
 అణఁగక కన్నవారి ఆయాలకుఁ జేచాఁచి  
 సణఁగుల నీవలె యింకెఁబడవలెనా ॥ ఇంచు ॥

డగరితేఁ జాలదా తమకించేదానికి  
 వొగ్గినరతులలో నోలలాడను  
 నిగ్గులశ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి  
 బగన నీవలె వేరేపంత మియ్యవలెనా ॥ ఇంచు ॥ 502

తామక్రియ

ఎవ్వరుంటా వెఱఁగవు యేరా నీవు  
యివ్వల దగ్గలిఫసా కిది బెట్టలా

॥ పల్లవి ॥

మాసరా నీవు నాతోడిమందెమేళాలు  
నానఁబెట్టి యేడనై నా సవ్యవచ్చేవు  
నేనూ నీపొరుగైతే నేరమాయనా  
పూని మావా రిదిగంటే పోరులు రాజా

॥ ఎవ్వ ॥

గుట్టుతోడ నుండరా కొంతైనా నీవు  
ఁట్టకానకు నామీదఁ జేయివేసేవు  
ఇట్టై నీమోము చూచితే నియ్యకొంటినా  
గట్టిగా మగనాలనుఁ గానా నేను

॥ ఎవ్వ ॥

ఆయరా నేఁ డింతలోనే అన్నిపనులు  
ఆయములు సోఁక నన్ను నానవెట్టేవు  
యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యొనసీతివి । నన్ను  
చాయల నన్నుల విధై సతమాయఁగా

॥ ఎవ్వ ॥ 508

రేకు 987

పాడి

ఈవల కాంతలగుణా లేకమే కానా  
పూవులవాటు కోపవు పూఁపవాటు కోపేవా

॥ పల్లవి ॥

కప్పురపువీడెముతో కలికి మాటలాడఁగ  
దప్పిదేరే వేఁటికోయి దగ్గరివుండి  
చెప్పరానికారాలే చిందీ మాకన్నులమ  
యిప్పుడే నన్నుఁ జెనకే విందు కోపేవా

॥ ఈవ ॥

చిగురుచేతుల నిన్నుఁ జెలియ విలువఁగానే  
 వొగరుఁజెమటలతో నున్నురనేవు  
 ఘ్నిగులవాఁడిమొనలు మెరిచి మాచన్నులను  
 యెగువ నన్నుఁ దిలిచే విండు కోపేవా

॥ ఈవ ॥

అద్దపుమొఱుఁగుఁజెక్కులాకె నిన్ను వలపించి  
 ముద్దుచూపితే భ్రమసి మోమువంచేవు  
 పొద్దుపొడవుగోళ్ళపొలఁతి నన్నుఁ గూడితి—  
 విద్దరికి శ్రీవేంకటేశ వోపేవా

॥ ఈవ ॥ 504

తోంది

కానీవే గొల్లెతా కమ్మటి వవ్వకువే  
 నాననీవే రేపటికి నయమవును దాఁచవే  
 తీపుచేసి వలపులు తీర న్నాపైఁ జల్లకువే  
 పోపో నీగొల్లచల్ల పుల్లనేకాదా  
 మావీటంత వచ్చేఁగాని మగుడి చూడకువే  
 చేపట్టి చూడఁజూడఁగ చీకటింద్లే వెలుఁగు  
 మాటలనే నామీఁద మందులు నూరకువే  
 మూటగట్టితే గొల్లముంజలేకావా  
 చీటికిమాటికి న్నాపై చేతులు చాఁచకువే  
 వాఁటమైతే నీరు'వారు వచ్చే నే నాడకు  
 చేయివట్టి తియ్యకువే చేరి నన్ను లోనికి  
 పాయపుగొల్లెతలకు బలువేకాదా  
 వేయిటికిఁ గూడితి శ్రీవేంకటేశుఁడను నేను  
 యీయెడ జాతొకటాయ నింటికి వచ్చేనే

॥ వల్లవి ॥

॥ కానీ ॥

॥ కానీ ॥

॥ కానీ ॥ 505

మాళవి

ఎట్టు నమ్మవచ్చునే ఇంతి నీమనసు నేఁడు  
వాట్టి యొకవేళబుద్ధి యొకవేళ వచ్చునా      || వల్లవి ||

వెన్నెలబయట నుండి వేడిఁబడి యిందాఁకా  
సన్నల నీపతిఁ గూడి చల్లనైతివి  
పున్నతపుఁజుండురుఁ దొక్కఁడే వెన్నెలొక్కఁడే  
కన్నెభావాలు రెండుగతులాయ నివిగో      || ఎట్టు ||

కోయిలకూఁతలకే గుండె బెదరి యిందాఁకా  
యాయెడ నీపతిఁ గూడి యిచ్చగించేవు  
అయెఁడాఁ బలు కొక్కఁడే అప్పటి నీవు నీవే  
రాయడి నీగుణములే రండుదెఱఁగులాయ      || ఎట్టు ||

వేడుక చల్లగాలికి విసిగితి విందాఁకా  
కూడి శ్రీవేంకటేశుతో కోరే వదియే  
ఆడనే నీయాలవట్ట మదియును నొకఁడే  
యీదా నాదాఁ దలపోఁత లివియే వేరు      || ఎట్టు || 506

లలిత

ఊరకే గడించుకొని నోయమ్మా, తన  
నోరే పునముచేసినో చూడరమ్మా      || వల్లవి ||

తనివార నొకమాఁటు తప్పక చూచితి నింతే  
వెనక తనచేతకు వెంగమా యిది  
నన్నుఁడైనదానఁగాన నవ్వితే నింతే కాక  
చెనకేతనతో గేలిచేసితినా      || ఊర ||

పుష్పవపోక నేనే వున్నురంటి చొకమాటు  
 గొబ్బననుఁ దనమీది కోకమా యిది  
 విబ్బలానఁ దనమాఁతే నిజకుఠిబిఁగాక నీను  
 దబ్బరలుచేపివట్టితలఁపా యిది

॥ 407 ॥

కడుఁదమకానఁ దన్నుఁ గాఁగిట వింఠితిఁగాక  
 నుడిగొన్నుతఱకాఁక చూచుటా యిది  
 యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁడు గాఁగాఁ, దన్ను  
 బదివాయఁగాక యిది వైయద్దికములా

॥ 408 ॥ 507

భైరవి

తరవాతిపనులెల్లఁ దా నెఱఁగఁదా  
 విరుదే నెరవుఁగాక విరిపించనేటికే

॥ పల్లవి ॥

గోరుకొన సోఁకకతొలుతే కోపగించేవాఁడు తాను  
 యీరీతి నుంగరము నా కేటి కంపెనే  
 వీరివారిమాటలకు వెఱ పింతగలవాఁడు  
 దారకుఁడై వుండుఁగాక దగ్గరి రానేటికే

॥ తర ॥

వీసమునేయనండుకే విడనాడేవాఁడు దాను  
 ఆసమాటలేల చెప్పియంపెనే నాఁడు  
 వాసిమెరమెచ్చులకు బయలీఁదించేటివాఁడు  
 చేసాన నే నున్నుచోటు వెదకఁగనేటికే

॥ తర ॥

అండకు రాకమునుపే యంతా మఱచేవాఁడు  
 నిండినమోహము న్నాపై నించనేటికే  
 మెండగు శ్రీవేంకటాద్రిమేటి ఇట్టై నన్నుఁ గూడె  
 వుండినట్టే వుండి నన్ను పూరడించనేటికే

॥ తర ॥ 508



పాడి

గుట్టన నుండుటచాలు కూడివదాఁకా

అట్టై ఆమీఁదివను లప్పుడే బొప్పేను

|| పల్లవి ||

చూడకురా అద్దము సొంపగు నీ నుడుటను

యేదో లత్తుక చూచి యెంత సిగ్గువునో

అడకురా మాఁటలు ఆయవునీమోవిమీఁది-

నీడ కెంపులు రాఁగితే నీ కెంత నొచ్చునో

|| గుట్టు ||

వెలి వెళ్ళకురా నీవేఁడిచెమట గారితే

చెలుల యెడుట నెంత చింత వుట్టునో

కులికి నవ్వుకురా కొప్పునేన రాలితే

యెలమి నీవొనలు ని న్నేమనునో

|| గుట్టు ||

కాఁగిటఁ బెనఁగకురా కమ్మఁగస్తూరిబేంట్లు

చేఁగలై రాలితే నీచిత్త మెట్లవునో

తూఁగుబడి నన్ను నీవు తోడుతనే కూడితివి

పాఁగిన శ్రీవేంకటేశ పచ్చి యెంత దోఁచునో || గుట్టు || 509

నేకు 988

అహారి

చిక్కితి మీపాలనూ చేయరె యీవేశనూ

ఇక్కడనే వేగిరించే రేమందు నేనూ

|| పల్లవి ||

చెక్కిటిమీఁదికి చెయ్యి చిత్తములోనిది నుయ్యి

యొక్కడిబుద్ధులు నాకు నేమిచెప్పేరే

ముక్కుమీఁదటిది వేలు మోహములు వేవేలు

ఇక్కువ లెఱఁగలేరు యేమందు నేను

|| చిక్కి ||

నిలువెల్లా నివ్వెరగు నిద్దుర తెప్పమరఁగు  
 కలిగినమీదపెత్తు కనుఁగొనరే  
 వెలవులనే నగవు చెప్పఁజోతేనే తిగువు  
 యెలమి మీరు మొక్కఁగ నే నేమందునే      « చిక్కె »

చెదరిన నీ(యీ?)తరులు నేనకొప్పున విరులు  
 తుదమొద లెఱుగరు తొలఁగరే  
 యెదుట శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె వచ్చి నన్నుఁ గూడె—  
 నిదెవో మీతో నింక నేమందు నేను      « చిక్కె » 510

శ్రీరాగం

ఇచ్చకమే మదిఁ దోఁచి నేమందునే  
 వచ్చినది పదివేలు వాని నేమందునే      « పల్లవి »

కన్నులఁ జూచినప్పుడే కాఁడలెల్లాఁ బెడఁబాసె  
 యెన్నికల కేడలేదు యేమందునే  
 మున్నిటినుద్దు లెంచితే మోహములు చవిదప్పి  
 విన్నదే విందవుత మేలు విభుని నేమందునే      « ఇచ్చ »

నెలవి నవ్వివన్నప్పడే చిక్కులెల్లాఁ బెడఁబాసె  
 యెలయింపఁ దరిగాదు యేమందునే  
 పలికితే సంతోషభావములు చవిదప్పి  
 పిలుపే కోటానఁగోటి ప్రియుని నేమందునే      « ఇచ్చ »

కాఁగిట నించినప్పుడే కడమలు వాసె నిట్టె  
 యేఁగకున్నఁ జవిదప్పి నేమందునే  
 పాఁగినశ్రీవేంకటాద్రిపతి యిన్నిటా నాతో  
 రాఁగినమోవితేనెలరసికు నేమందునే      « ఇచ్చ » 511

నాగవరాళి

నీవు మంచివాడవే నీచేతలే నన్ను  
చేవముంటి(ముట్టి?) పోతులై చిమ్మిరేదీగాని || పల్లవి ||

కన్నులు నీవి మంచివి కడలఁ గెంపులు నిండి  
యెన్నఁగఁ గోపమురేచె నిదే కానిది  
అన్నిటా నీమాట లెన్న అందులోనే దగదొట్ట  
విన్నవి నీయలపులే వెతరేచీఁ గాని || నీవు ||

ముంగిటినవ్వు మంచిది మోవిని పొక్కులు నాకు  
చెంగటఁ జిగురుచేఁడులే చేసేఁగాని  
అంగడిఁ జక్కనివాడ వాడువు నీమేనిమీఁది—  
వుంగిటివితవాసన యడికించీఁగాని || నీవు ||

అతిరతి నీయధరామృతము తియ్యనే  
సతులెల్లాఁ జవిగొంఁపేఁ జప్పన గాని  
ఇకవుగా శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి  
కతలుగావా నిన్నుఁ గైకొంటిఁ గాని || నీవు || 512

ఆందోళి

ఇంతులాల నావంక నిదే తప్పు  
కొంతైనాఁ బిలువనంటాఁ గొసరీ మనసు || పల్లవి ||

మాటకు మాటాడను మరి కల్లలెంచను  
నాఁటుకొన్నచూపులతో నవ్వితి నేను  
గీఁచెఁ గొనగోరఁ దానే కిందుపడ నొక్కెఁ దానే  
కూటమికి రానంటాఁ గోపగించీఁ దాను || ఇంతు ||



తొండి

మరిగిననీకేకాక మాకేలరా

తెరమఱఁ గింతే నీవు తీసివేయనేలరా

॥ పల్లవి ॥

ఆడకురా నాముందర ఆకెగుణములు సారె

గోడ గడుగ నసలే కుప్పవడిని

వోడక నీ కితవైతే వుట్టి గట్టు కుందు గాని

సూదుబంటుతో బలాలు చూపి చెప్పనేలరా

॥ మరి ॥

యెంచకురా ఆకెపొందు యెక్కుడుగా నాయెదుట

యెంచఁబోతే మంచముకిందింతా నుయ్యే

కంచముపొత్తు గలితే కలవెల్లా నితవుగా-

నించుకాఁ జలిలేకున్న నేండగాయ నేలరా

॥ మరి ॥

కప్పకురా ఆకెచీర గట్టుకొంటి వదె నీవు

వుప్పొలికి యినుమడౌ నొద్దికైతేను

యిప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి

దప్పికి నీరేకాక తగ నీ నెయ్యేలరా

॥ మరి ॥ 515

రేకు 989

లలిత

ఎంతటఁగాని మెచ్చవు ఇంకా నిది

పంతానకు నీవే పైకొనవద్దా యిది

॥ పల్లవి ॥

పక్క(క్క)న నలిగినట్టిపడఁతి ఇవ్వలిమోమై

చక్కఁగా నిన్నుఁ జూచెఁ జాలదా యిది

గుక్కక కానిమాటలు గొణఁగిననోటనే

గక్కుఁ నిన్నుఁ బిలిచెఁ గాదా యిది  
నంటఁ గొ

॥ ఎంత ॥

వలవంతః గోపగించి వంచినట్టిరెప్పలనే  
 మెలుపున నిన్నుఁ జూచె మేలుగా యిది  
 చలములే యిందాఁకా సాదించినట్టిసీ—  
 చెలియ నీకో నవ్వె చెల్లదా యిది ॥ ఎంత ॥

వేడుక నీవు వట్టితే విదిలించుకొన్నచేత  
 వీడెమిచ్చి పూరకుండె వెలితా యిది  
 వీడుపడ్డచోనే శ్రీవేంకటేశ కూడఁ జెలి  
 యీడఁ దనివిదీరదా ఇంకా నిది ॥ ఎంత ॥ 516

హిందోళం

నిదా యండా నొక్కటే నినుబోటికి  
 ఆడకురా మారుమాట లాయనాయఁ బదరా ॥ వల్లవి ॥

తెల్లనివెల్లాఁ బాలే తెలిసితి వవులేరా  
 గొల్లదోమటాయ <sup>1</sup>నాఁడుఁగులమెల్లాను  
 చల్లలమ్మఁ బోసీరా సారె నమ్మఁ బట్టకుం-  
 చల్లువలపులు పైపైఁ జప్పనాయఁ బదరా ॥ నీదా ॥

కన్నదే కంటి గురుమ కంటివి నీవవులేరా  
 అన్నిటా నీ కాఁడుఁబోడి అగువా యను  
 నన్ను నింటి కేఁగనీరా నవ్వులెల్లఁ జాలుఁజాల  
 వెన్న నున్నగా నూరితే వేసటాయఁ బదరా ॥ నీదా ॥

పట్టినదే పంతమాయఁ బైకొంటి వవులేరా  
 కట్టినకంకణమాయఁ గాంతలెల్లాను  
 ఇట్టై శ్రీవేంకటేశ ఇరవైకూడితి నన్ను  
 దట్టమైనతమకమే తగులాయఁ బదరా ॥ నీదా ॥ 517

1. అఁడుఁగులము = అఁడువారిజాతి ?

## కృంగార పంకి ర్తవలు

### కంకరాభరణం

ఎరవులకోపఁ దిఁ(పందిఁ?)కనెల  
తెరమఱఁగున నీకఁ దిరుగఁగవలదే

“వల్లవి”

చెలియ నీనగవు నెలవుల నుండఁగ  
యెలమి మారుమొగ మీఁకఁ దగదే  
కలిగినయానలు కన్నుల నుండఁగ  
చలముల బొమ్మల జంతెన దగదే

“ఎర”

ననువులమాటలు నాలుక నుండఁగ  
పెనఁగేటిబిగువులు పెంచకువే  
చెనకేటితమకము చేతుల నుండఁగ  
యెనలేనిజగద మీఁకఁ బేర్చకువే

“ఎర”

కరఁగినభావము కాఁగిట నుండఁగ  
పరగేటిమోనము పనిలేదే  
యిరవుగ శ్రీవేంకటేశుఁడఁ గూడితి  
సరి వెనకటి పెంచఁగఁ బలదే

“ఎర” 518

### శ్రీరాగం

నిన్నుఁ బాసి రమణికి నిమిష మెందుమ నేదే  
మన్నించితీ రమణుఁడ మాచెలిని నేదే

“వల్లవి”

చిత్తమెల్లా నీరాయ చెమట లేరులు వారె  
యెత్తినవానకాల మింతా నేదే  
మొత్తమీఁ జెలితురుముమొయిలు విరిసె విదె  
హత్తి వెలుతురుఁగాల మది నేదే

“నిన్ను”

వలిసిగులెల్ల ముంచె పులకలమంచు ముంచె  
వలిమంచికాలాలు సతికి నేడే

తలఁపెల్లాఁ జిగిరించె తమకపుతండ గాపె  
వెలయువసంతము వేసవియు నేడే

॥ విన్ను ॥

పగడవుమోవివంటిపచ్చివెచ్చికొండ నిండె

మొగి యామనికాలము మొదల నేడే

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవే యింతిఁ గూడితివి

బగివాయ నిద్దరికిఁ బండుగలు నేడే

॥ విన్ను ॥ 519

లలిత

జయ 'లక్ష్మి వరలక్ష్మి సంగ్రామవీరలక్ష్మి

ప్రియురాలవై హరికిఁ బెరనితివమ్మా

॥ పల్లవి ॥

పాలజలనిధిలోని వసనై నమీఁగడ

మేలిమితామరలోని మించువాసన

నీలవర్ణసుంముపై నిండిననిధానమవై

యేలేవు లోకములు మమ్మేలవమ్మా

॥ జయ ॥

చందురుతోడఁబుట్టినసంపదలమెఱుఁగవో

కందువ బ్రహ్మలఁ గాచేకల్పవల్లి

అందినగోవిందునికి అండనే తోడునీడవై

పుందానవు మాఇంటనే పుండవమ్మా

॥ జయ ॥

పదియారువన్నెలతో బంగారుపతిమ

చెదరఁవేదములచిగురుఁబోడి

యెదుట శ్రీవేంకటేశునిల్లాలవై నీవు

నిదుల నిలిచేకల్లి వీవారమమ్మా

॥ జయ ॥ 520



ముఖారి

చెలువుఁడ యెంతైనఁ జెల్లదా నీకు

నెలపు వెట్టితి మాకు చెల్లదా నీకు

॥ పల్లవి ॥

వారసి నేమిద్దరము నూరకే వాడు లడువఁగ

శిరసువంచుకుండఁగఁ జెల్లదా నీకు

పరగ మాలో నేమే పగలు చాటుకోఁగా

సిరులతో నవ్వేవు చెల్లదా నీకు

॥ చెలు ॥

ముప్పిరి నీకుఁగా మొకాలు చూడకుండఁగ

చెప్పవచ్చేవు సాకిరి చెల్లదా నీకు

రెప్పలకుదల మాకు రేసులు వుంటుండఁగాను

చిప్పిరి మోముకళలు చెల్లదా నీకు

॥ చెలు ॥

ఱుక్కడనే దగ్గరితి మిందరినడుమా వచ్చి

చెక్కుల నొక్కేవు యింతచెల్లదా నీకు

మక్కువ శ్రీవేంకటేశ మమ్ముఁగూడితి విద్దరి

చిక్కితిమి నీపాలఁ జెల్లదా నీకు

॥ చెలు ॥ 521

రేకు 990

హిజ్జిజి

ఒకటిపై నొకచేల వొద్దే యింత

చిగురము వీరెఁ జాలు సిగ్గులు నీకేలే

॥ పల్లవి ॥

తియ్యవిపెదవినోటఁ దెగి వెంగమాడఁబోతే

వొయ్యనే కారములయ్యా వొద్దే యింత

పయ్యదలోవిజక్కవపక్షి లడిచేయట్టి-

కయ్యము చాలదా నాతో కయ్యము నీకేలే

॥ ఒక ॥

తెల్లనికన్నుల నీవు దిష్టించి చూడఁబోతే  
 పుల్లనవుచేఁగదేరీ వొద్దే యింత  
 చెల్లఁబో నడపుకరి సింహమునడుము నీమై  
 పెల్లునఁ బెనఁగీ నాతోఁ బెనఁగ నీకేలే

॥ ఒక ॥

మెత్తనితామెరచేత మీఱి నన్ను దొబ్బఁబోతే  
 వొత్తి మరునమ్ములయ్యా వొద్దే యింత  
 యెత్తి నిన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁ గలసితి  
 పొత్తులరతులు చెల్లె పూఁపనవ్వు లేలే

॥ ఒక ॥ 522

శంకరాభరణం

ఎట్టు గడించుకొంటివే ఇవి చక్కఁదనమంటా  
 చుట్టములు గావే అవే సూడుబంట్లు

॥ పల్లవి ॥

తామెరలవంటివేమో తరుణి నీకన్నులు ఆ -  
 తామెరలే మరునికి తగ బాణాలు  
 సోమునివంటిదే నీసొంపై (సొంపై) నమొగము ఆ -  
 సోముఁ డాతనిఁ గలసి జోదొతెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥

జక్కవలఁ బోలినవి నతి నీకుచములు ఆ -  
 జక్కవలే మరునికిఁ జనవరులు  
 మిక్కిలికేంట్లఁ బోలే మేలిమి నీకురులు  
 వక్కన నాతని కవి బంట్లొతెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥

చిగురుఁ బోలినదె చెలియ నీమేను ఆ -  
 చిగురేపో మరునికిఁ జేకత్తులు  
 నగుతా శ్రీవేంకటాద్రినాయకునిఁ గూడితివే  
 తగ నీతఁడే యాతనితండ్రొ తెఱఁగవా

॥ ఎట్టు ॥ 523

రామక్రీయ

నీకే తెలుసుఁగాక నీవొళ్ళివనులు

తైకొని యెఱుఁగుదుమా కడమ నున్నవారము      " వల్లవి "

ఔరా నీమాట నిజమందునో కల్లందునో

దూరి దూరి యేమన్నా దోసమయ్యాని

యేరా నీమోవి యిది యెంగిలో పావనమో

యేరుపరచ వెఱుకు మెఱుగ మి(తే(మింతే?)సి      " నీకే "

యేచిననీకన్ను లవి యెఱుఱునో తెల్లనో

సూచించితే నిజము నిష్ఠూరమయ్యాని

తాచి నీగుణము మంచితనమో కపటమో

చేచేత నడుగరా చెప్పేరు వీడిని      " నీకే "

నీవుగా నించినచీర నీదో వారులదో

భావించి యేమన్నాఁ బచ్చిదోచిని

శ్రీవేంకటేశ నేఁడు చేరి నన్నుఁ గూడితివి

నీవే నే ననుకొంటి నిండుకుఁడు(కుండు?) మిఁకను      " నీకే " 624

కుద్ధవసంతం

ఇందరిలో విగినేవు యిప్పుడేలా

విందలమాట లన్నియు నీపై నున్నవిరా      " వల్లవి "

పంతగాఁడ వవుదువు పలుకరా

యింతచాలదా కోప మిఁక నేలరా

దొంతినున్నది వలపు తొలఁగకురా

అంతచలము రకులయందునే చూపరా      " ఇంద "

చెల్లె నీకు రాజసము కిరనెత్తరా  
 తొల్లి నీకు మొక్కితి దూరులేలరా  
 వెల్లనిరాయఁ బసులు వెంటనే రారా । నీ -  
 పల్లద మేమిగల్గను పానువువైఁ జూపరా

॥ ఇంద ॥

కడుజాణ వొడువు కాఁగిరించరా  
 వడఁబడ నిఁకనేల వడ్డువడ్డురా  
 కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కలసితిరా । నీ -  
 అడియాల మింతయు నాయంగముపై బించరా ॥ ఇంద ॥ 525

దేశాళం

ఎరవులు సతమౌనా యెందఁకనే । కానీ  
 కరవాత నయ్యాఁగాక తరవెందఁకనే

॥ పల్లవి ॥

తతిఁ దనయంతటనే తనకు లేనిమోహ -  
 మితరులు యెచ్చరించే దెందఁకనే  
 పతిఁ బిలువకతొల్లే పైకొని వచ్చేరాక  
 సతుల నంపఁగ వచ్చె సట లెందఁకనే

॥ ఎర ॥

మక్కువతోఁ దనంతనే మాటాడించనిమాట  
 యెక్కించి మీ రాడించే దెందఁకనే  
 ఇక్కువ గరఁగి తానే యెదురుకొని కాఁగిరి  
 చిక్కి నేఁ గొసరఁగాను వేరే దెందఁకనే

॥ ఎర ॥

సంతతము నిదేపనై జంటవాయకుందేపొందు  
 ఇంత దలఁపించి కూడే దెందఁకనే  
 చింతదీర మన్నించె శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్ను  
 దొంతులాయఁ బులకలు దూరులెందఁకానే

॥ ఎర ॥ 528

నాదరామక్రియ

ఏమైనా నయ్యాగ్రాక యెందాకనే

అమనిపచ్చలమీడిఅస రెందాకనే

॥ పల్లవి ॥

కానే వచ్చిగ్రాక తగిలి పిలువనేల

యేనుగఁ గఱా(గంబా?)నఁ దీనే దెందాకనే

కానీలేవే వానిచేత కాదుగూడదననోప

మానవిగుణములకు మందు రెందాకనే

॥ ఏమై ॥

తీతీ నలుకలు దానే దీమస మెడలనేల

యేఱులు వంకలు దిద్దే దెందాకనే

అఱిది నేయఁగనేల అంది పొంది పాయనోప

నూతేటిపెన్నలకు నును పెందాకనే

॥ ఏమై ॥

అండనే శ్రీవేంకటేశుఁ డాదరించి నన్నుఁ గూడె

యెండమావులదప్పు రెందాకనే

నిండుదొర వీనిమీఁద నేరమెంచ నే నోప

వండ వండనట్లయినవాసు రెందాకానే

॥ ఏమై ॥ 527

రేకు 991

శంకరాభరణం

ఇందాకా నెందు వోతివి యీపాటివాఁడవు

సందడిఁ బెండ్లి నేఁడు చక్కఁబెట్టరాదుగా

॥ పల్లవి ॥

నాటఁగ దొరవు నాతో నవ్వితివంటా నవ్వు

బూటకాన నే గాదెఁ బోయరాదుగా

గీటుచు వలపు చల్లి గిరిసేవు కన్ను లిట్టై

మూటగట్టి అవి నే మూలఁబెట్టరాదుగా

॥ ఇందాకా ॥

సాగిన సబలలోన నరసమాడితివంటా  
 చేగలనది వాటము సేయరాదుగా  
 తీగల మాటలాడి తేనెలు పూసితివంటా  
 వేగిరించి తమకము వెళ్లబోయరాదుగా

॥ ఇందా ॥

కరగి నీ విక్టై నన్నుఁ గాఁగిలించితివంటా  
 మరునమ్ము వాడిచెడ మందు లేదుగా  
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిక్టై  
 వారసి నిన్నిట్లాడకుండరాదుగా

॥ ఇందా ॥ 528

ముఖారి

నిజమాదరా నాతో నీకు నీవే

<sup>1</sup> బజనచెడ్డవలపు పనిలేదురా

॥ వల్లవి ॥

అరయ నామీదితలఁ పంత నీ కున్నదా  
 వరుస వంతుకు నేనే వచ్చేఁగాక  
 నరసమాడేయందు చవిగద్దా నామీద  
 వారసిన నాచేతివాత్తులుగాక

॥ నిజ ॥

వసమా నాకు నీవు వద్ద నుండి పూరకై నా  
 అసముదించనిమాట లాడేఁగాక  
 సుసరమా నీపొందు సుదతు లిందరిలోన  
 కసుగాటు నీవలపు కైకొనేఁగాక

॥ నిజ ॥

అరీతి నాపై తమక మంత నీకుఁ గలదా  
 గోరపెట్టి నిన్ను నేనే కూడేఁగాక  
 నేరివి యానవెట్టేవు నీవు నాపై మోహమంటా  
 యేరా శ్రీవేంకటేశ యియ్యకొంటిలేరా

॥ నిజ ॥ 529

1. బజన = ప్రీతి :

సాళంగం

ఆయనాయ నూరకుండు మంతే చాలు

చాయలు నన్నలు నైతేఁ జప్పవయ్యా నిఁకను      " పల్లవి "

కన్నులు దెరచి చెలి గక్కున రెప్పలు వంచె

వెన్నెలో అది నీకు వేసఁగో కాని

మున్నిటిమీమోహములముచ్చటలకొలఁ దింతే

పన్ని నేము చెప్పఁబోతే పచ్చిదోఁచు నిఁకను      " ఆయ "

పెదవులు గదలించి పేరుకొన కూరకుందె —

నది నీకుఁ జిగురో చేగాయనో కాని

యెదుట మీలోలోనే యెనసినకొలఁ దింతే

పొదిగి యేమన్నాను పొరయెత్తీ నిఁకను      " ఆయ "

చేరి నీయెదుట నుండి చిఱునవ్వు నవ్వె వింతె

పేరడి నీకవి పాలో పెరుగోకాని

కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడితి రిద్దరు నిట్టె

మేరతో నెవ్వ గేమన్నా మితిమీరీ నిఁకను      " ఆయ " 530

సామంతం

చెలిపలుసోఁకులే నీసింగారము

అలరె నీకిన్నియును అవధారు నేఁడు      " పల్లవి "

అంగన నిన్నుఁ గూడఁగ నటు నీపై వడినేటి —

అంగపుఁజెమట నీకు నలిపేకము

వుంగిటిఁ గొప్పువిరులు వుపరిసురతవేళ

సంగతి రాలేటిచల్లు వేదపూజ      " చెలి "

నించినకాఁగిటిలోనినెలఁతవిట్టూర్పుగాలి  
 అంచులుమోవ వినరేయాలవట్టాలు  
 అంచెల మర్మముసోఁక నాడుకొనేమాటలే  
 కాంచనపుగిన్నెలతో కప్పురబాగాలు

|| చెలి ||

వవిత విదెముతోడ వంచినమోవితేనె  
 ననుపైననీకు మహానైవేద్యము  
 యెవని శ్రీవేంకటేశ యిన్నియుఁ గలిగె నీకు  
 మొనగోరిమాచేతిమొక్క లిందవయ్యా

|| చెలి || 531

రామక్రియ

ఏరా నీవప్పుడే నన్ను నెంతగాఁ జూచితివి  
 మేరమీరి నీచేతనే మెప్పించుకోనోపనా

|| పల్లవి ||

ఇట్టె నామోహము నీవే యెఱిఁగే వనుంటిఁ గాక  
 నెట్టన నిన్ను రప్పించనేరనా నేను  
 చిట్టకానకు నన్నింత నేయవని వుంటిఁగాక  
 గట్టిగా నాచేయి మీఁదుగా నడవ(పా)నేరనా

|| ఏరా ||

తెమలించి నీవే మాట తీనేవని వుంటిఁగాక  
 తమిరేది నిన్ను నాఁగ తడవా నాకు  
 సముఁడవై నవ్వే వింటే సటలని వుంటిఁగాక  
 రమణులతో నవ్వితే రచ్చవేయలేనా

|| ఏరా ||

అసాసల నీమాటకు నడ్డమాడనైతిఁ గాక  
 వాని దెచ్చుకొని నిన్ను వంచుకోలేనా  
 బాసిచ్చి శ్రీవేంకటేశ వైకొని కూడితిగాక  
 వేసరినదాఁకా నిన్ను వెంటఁ దిప్పకుండునా

|| ఏరా || 532



కుద్దవసంతం

1 ఇన్నేసివావులతో నిందరిపాలఁ గలిగె  
పిన్నపెద్దై మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని      || పల్లవి ||

నరకాసురునిశండ్రి నడురేయి జనియించె  
అరుదుగఁ గంనుని కల్లుఁడాయను  
నిరతి శిశుపాలునినెయ్యపుమఱిది వుట్టె  
పెరుగఁగా మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని      || ఇన్నే ||

వాద్దిక పాండవులకు నుదయించె మేనబావ  
బుద్దితో వసుదేవునిపుత్రుఁ డాయను  
వుద్దండపుగొల్లెతల కొగి మగఁడు గలిగె  
పెద్దవాఁడై మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని      || ఇన్నే ||

నేరనిదుష్టులకెల్లా నిండుచిచ్చరపిడుగు  
నేరిచినశిష్టులకు నిధానము  
యారీతి శ్రీవేంకటేశుఁ డితిఁడె బాలకృష్ణుఁడు  
పేరడిగా మేలునేసీ పెంచరే యీబాలుని      || ఇన్నే || 533

రేకు 992

లలిత

గుఱిగా శ్రీకృష్ణుఁడు మనకు దొర దూరువాఁడు  
వెఱవక చేతికొద్ది వెఱజిరో మీరు      || పల్లవి ||

పెట్టిరి గొల్లెతలెల్ల పెరుగు నెయ్యి వుట్ట  
కొట్టరో కొట్టరో మీరు కోలలవారు  
తిట్టెరు వారల్లదివో తెగి దగ్గరకత్తొల్లె  
పట్టరో వారలు మీరు పైఁగారేపాలు      || గుఱి ||

1. 533, 534 పాఠలు ఇవి అధ్యాత్మకీర్తనలలో నుండదగినవి.

యెంచిపెట్టిరి దొంతుల నేడలేనివక్కిలాలు  
 దించరో కుండలతోనే దిగువకును  
 పెంచులయినదాకా పెనగేరు మనతోడి  
 తుంచి నోరవేసుకొని తొలగరో మీరు

॥ గుఱి

తక్కక యడుకులెల్లా దాచిరి తమసొమ్మంటా  
 చిక్కెఁ జిక్కెఁ దీసుకోరో వేన వున్నవి  
 యెక్కెను శ్రీవేంకటాద్రి ఇదివో మనకృష్ణుడు  
 చక్కనాయఁ బనులెల్లాఁ జాలించి రారో

॥ గుఱి . 534

శంకరాభరణం

ఎవ్వనికి వలతువే చెలియా  
 యెవ్వలఁ దిలిచిన నెఱగవే చెలియా

॥ వల్లవి ॥

చక్కఁగఁ బయ్యదజారిన దెఱగవు  
 యొక్కడ చూచేవే యిటు చెలియా  
 చెక్కులవెంటఁ జెమటలు వడియఁగ  
 ముక్కున నూర్పులు ముంచేవే చెలియా

॥ ఎవ్వ ॥

జాతినకొప్పునుఁ జక్కఁగఁ బెట్టవు  
 మీతేవు పరాకున నేమే చెలియ  
 మాణుమాటలును మాతో నాడవు  
 తీఱక లోవెలిఁ దిరిగేవే చెలియా

॥ ఎవ్వ ॥

వెలయ హారములు వెనకకు వేసితి  
 తలఁ పెండున్నదె తగఁ జెలియ  
 కలనెను శ్రీవేంకటపతి న(ని?)ను నిటు  
 కలికి యితనిఁ బేర్కొనవే చెలియా

॥ ఎవ్వ ॥ 535



కమలగందికి నేడు కాక లింత దగునా  
 తమకానఁ జేకొని దయఁజూడుమనవే  
 అమరడు యీదోస మంతేసి మేలా  
 తమబోటు లిట్టైతేఁ దప్పించరాదనరే

॥ వల ॥

వెనఁ గోమలికిని విరహము దగునా  
 యెసఁగి శ్రీవేంకటేశు వీవెఁ గావుమనమే  
 అసము దింపక నేఁ దంతలో విచ్చేసి కూడె  
 రసికులచేతరెల్లా రతికెక్కెననరే

॥ వల ॥ 587

పాడి

ఇంత కింతే వాదా యేటికమ్మా  
 దొంతులాయ వలపులు తొలరో వోయమ్మా

॥ వల్లవి ॥

ఆయనాయ వానిసుద్దు లండుకేమి నే మీకుఁ  
 జేయఁగల పనులకుఁ జెప్పరమ్మా  
 పోయినపనులు పోసి పొద్దువోదా మీకేమి  
 బాయలు సన్నలు నింక చవులు గావమ్మా

॥ ఇంత ॥

యేడ మందెనేమి వాఁడు యేమిగారణము మీకు  
 యీడకు వచ్చినవని యేడమ్మా  
 యేడకేడ తలపోత లింకా మరవరా  
 వీడలకు యెండలకుఁ గూడునా వోయమ్మా

॥ ఇంత ॥

పుక్కట వీనికిఁగాను పూనుక రావద్దు గాని  
 తక్కక వేరొకమాట తలఁచరమ్మా  
 గుక్కక శ్రీవేంకటేశుఁ గూడి మీమాట వింటి  
 యెక్కె మీచలము నేడు యెన్నికాయనమ్మా

॥ ఇంత ॥ 588

అహారి

ఓప నోప తియ్యకురే వాడివట్టి రమ్మంటా  
 యీపొద్దు కాతనివద్ది కేగరే మీరు

॥ పల్లవి ॥

బాలేవే తనసుద్దు లందరుఁ దెలిసేరా  
 తేలింపునటలు నాకే తెలుసుఁగాక  
 వోలి సూడుబంటోట వొందెఁ జుట్ట మవుట గాక  
 మైల గొంత అందులో మణుఁగూఁ గొంత

॥ ఓప ॥

వింటిలేవే వానికిఁగా వేఁడుకొనే మీమాఁట  
 రెంటికిఁ గలఁడు తనరీ తెరుఁగుదు  
 ఇంట నుండవలె నొందె యీడకే రావలె నొందె  
 కుంచెనలు గొంత మరి కూటములు గొంత

॥ ఓప ॥

అట్టేకాదా మీఁకఁ దెల్లనైనవెల్లాఁ బాలవును  
 గట్టిగఁ దనగుణాలు కన్నవే నేను  
 యెట్టికేలకు శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె  
 తిట్టు గొంత ఇందాఁక దీవె నిఁకఁ గొంత

॥ ఓప ॥ 539

రేకు 993

శంకరాభరణం

ఊరకున్నవారి కూరోపదన్నట్లు  
 నేరనైతి నే నింక నిన్నేల కొసర

॥ పల్లవి ॥

మగిడి చూడఁగఁగదా మనసు నీపైఁ దగిలె  
 తగులు గలుగఁగదా దైవారె వలపు  
 నగుతానే ఇంతాయ నావంకనే నేఁడు  
 ఇగిరించెఁ గోర్కి నీవేమి నేకుపురా

॥ ఊర ॥

మాటలాడఁగఁగదా మర్మములు గడునాటె  
 నాటు దమకము గదా ననుఁ జాయనీడు  
 తేటతెల్లమి నేనె తెగనినాయాసలే  
 వాటపుఁదప్పు నీవల్ల నిఁకనేదీ

॥ ఊర ॥

మొకమోటమునఁగదా మొలచె నివ్వెర గొకటి  
 వొకటి కొకటికి లంకె లమరె మన కిప్పుడు  
 వెకల్లినై కూడితిని వింతగా నిను నేను  
 అకట శ్రీవేంకటేశ అనఁగఁ జోచేది

॥ ఊర ॥ 540

వరాళి

విచ్చేయవయ్యా వెలఁదిఁ జూతువు గాని  
 ఇచ్చకములాడేము యెట్టయినఁగాని

॥ పల్లవి ॥

మరుఁడు పువ్వుల నేనె మగువ నేలలు వ్రాసె  
 ఇరవగునీవలపు లింతగాఁ జేసె  
 తెరమరఁ గిది నీవు దీసినఁగాని పోదు  
 యెరవునేయక నే మేమన్నా వాడు

॥ విచ్చే ॥

చందురుఁడు జామెక్కె సతి చింతలోఁ జిక్కె  
 అందపునీచలములే అన్నియు దక్కె  
 నింద లిన్నియు నిట్టై నీమీఁద గురియాయ  
 అందిపొంది నేఁడు మాకు నాడఁ దరియాయ

॥ విచ్చే ॥

దల్లగాలి కడుహెచ్చె సతి గరఁగఁగజొచ్చె  
 ఇల్లిదే నీమాటపట్టు లిప్పుడే వచ్చె  
 చెల్లుఁబడిఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ యీచెలి  
 బల్లిదురాలాయ నేము పైతరవునేయ

॥ విచ్చే ॥ 541

సామంతం

తానేడ నేనేడ దగ్గరీ వీడు

పూని కన్నులఁ దిట్టినా బోడే వీడు

॥ పల్లవి ॥

సారెకుఁ దప్పకచూచి జాణతనాలాడీని

పోరి పోరి వద్దన్నాఁ బోడే వీడు

పేరుకొని పిలిచీని వెదవుల గొణగీని

పూరకన్నా నవ్వుతాను వారసీనే వీడు

॥ తానే ॥

పానువుపైఁ బవళించీఁ బనులుచెప్పఁ బిలిచీ

మోనాన నే నుండినాను మొక్కినే వీడు

మానములు సోక నవ్వీ మంతనాలే వెదకీని

వీనులు చొరఁగనీడు విన్నపాలు వినఁడు

॥ తానే ॥

పట్టినచలమే పెంచీఁ బైఁ జేయివేసీని

గుట్టున నుండఁడు నాతోఁ గొంతైనా వీడు

యిట్టె శ్రీవేంకటేశుఁ డెలయించి నన్నుఁ గూడె

ఱుట్టు కెక్కించెను నన్నాఱడినేసి వీడు

॥ తానే ॥ 542

శ్రీరాగం

చెప్పఁగ సిగ్గులువడే విదే చేతలు నేమే కంటిమి

ఇప్పుడుగా మాకోరిక లిటు ఫలియించినది

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుల జారినచెమటలు చిందరవందరకురులును

గక్కన నరవిరిణాగులు కంటిమి నీకిప్పుడు

మొక్కలమగుకన్నెవు నీమొలకకుచంబులమీదట

ఇక్కువలంటినచందుడు లెక్కడివే నీకు

॥ చెప్పఁ ॥

మోమునఁ దేరేటికళలును ముంచిన కన్నులతేటలు  
 కామించినభాగ్యంబులు గలిగెనే నీ కిప్పుడు  
 నేమే చెప్పిన నొల్లవు నీయంతనే నీ కిప్పుడు  
 యీమోహపుటనురుసురులు యెక్కడివే నీకు      || చెప్పఁ ||

నదమదమగురతియలపులు సారెకు సారెకు వెరగులు  
 నిదురలు మిక్కిలి మించెను నేడే నీ కిప్పుడు  
 కదియుచు శ్రీవేంకటపతికాఁగిటఁ గూడఁగఁ గలిగెను  
 ఇదివో ఇంతకముందర యెక్కడివే నీకు.      || చెప్పఁ || 543

ముఖారి

అందరి మెప్పించుదాకా నణఁగేఁ గాక । నే-  
 విందులోనే పాలు నీరు నేరువరచలేనా      || పల్లవి ||

ఇంకాఁ దానే యెరిఁగీని ఇప్పుడేలంటాఁ గాక  
 అంకెలం బదకనైతి నయ్యో నేను  
 వంకలొత్తి నేఁ దనవంటిదాననైతేఁ గన  
 లంకెల మీతోఁ దనలాగులెల్లఁ జెప్పనా      || అంద ||

ఇప్పటికోపము మీఁద నిట్టే వుండదని కాక  
 కప్పుడునాచేతలెల్లఁ గంటే నేను  
 తప్పని నాగుణములు తనగుణములఁ బోలితే  
 చొప్పుతో నక్కునఁ బోసి చూపనా మీకు      || అంద ||

పోరానిచుట్టరికపుపొందు దనదని కాక  
 చేరి నోరు మూసుకొంటి చెల్లఁబో నేను  
 అరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ దంతలోనే నన్నుఁ గూడె  
 తారుకాణ లిఁక నేల తానే నేను      || అంద || 544



దేశి

అటుగనక నినుఁ దలఁచు కంతట నుండుటమేలు

అటుమటము లెందఁక నంపరా నీవు

|| పల్లవి ||

చెంతల వేరొకతెన్నె చిత్తము నీకుండఁగా నే

యెంతప్రియము చెప్పిన నేమి నెలవు

ఇంతట గుట్టున నుండ నెరిఁగేవు గాక నీవే

కాంతుఁడ నిద్రించువారికొళ్లు గడుగవఃమా

|| అటు ||

అవ్వల నెవ్వతెపనకో అనురుసురు గాఁగ నిను

నవ్వింపఁబోవు టిప్పి నగుఁబాట్లు

దవ్వలపొందులే చవులు దగిలేవు నీవు నను

నెవ్వగ నీరువట్టుకము నేయి మందగునా

|| అటు ||

వేరే యేసతినో తలఁచి వేడుకలు చెలఁగఁగ

కూరిమి నేఁ బైకొమట కూశతనము

చేరువనే కూడితివి శ్రీవేంకపేశ్వరుఁడ

తేరిపోయినపనికి తిరుగ మాఁచేలా

|| అటు || 545

రేకు 994

దేశాళం

పోయినపనులకేల పోనీవయ్యా

చాయ నేనుకొంటినా నమ్మతైతిఁ గాక

|| పల్లవి ||

వలవవద్దంటినా వడి నీవెవ్వరికైనా

అల మాయింటికి రాకుమంటిఁ గాక

పిలువవద్దంటినా పేరుకొ నెవ్వతెన్నెనా

వలవనిమాట మాతో వద్దంటిఁగాక

|| పోయి ||

చూడఁగవద్దంటినా సుదతులవంక నిన్ను  
 ఆదా నీదా మమ్ముంటకుమంటిఁ గాక  
 వేడుకకాఁడవై నీవు వీడి నుండవద్దంటినా  
 యేడలేనిప్రియాలు నా కేటికంటిఁగాక      || పోయి ||

నగఁగా వడ్డంటినా ననుపుసతులతోడ  
 యిగురుమో వడుగకు మిట్టంటిఁగాక  
 అగవడి శ్రీవేంకటాద్రిప కూడితి నిన్ను  
 మొగమోడకుండితినా మొక్కనైతిఁ గాక      || పోయి || 546

పాడి

వాడిగో దగ్గరివచ్చె వడ్డే యింత  
 అఁడుదాన వెదురేఁగి యందము గైకొనవే      || వల్లవి ||

యాతఁడు విచ్చేయులేడ ఇంతేసి మాట లేక  
 రాతిరెల్లా నీవు నిద్రవోతివో పోవో  
 చేతికి రోనైనవేళఁ జేతురా యింత యగడు  
 యేతువ 'లెత్తాడఁ బతి నిల్లాలికిఁ జెల్లనా      || వాడి ||

నిన్నతఁడు చూచుటెంత నీవు తలపంచుటెంత  
 కన్నెకోప మెంత మూఁట గట్టుకొంటివో  
 మన్నించవచ్చినవేళ మగవానిఁ బరతులా  
 తిన్ననిపంతాలు చూప దేవులకుఁ జెల్లనా      || వాడి ||

మగఁ డాడ వుండనేల మంచాన నీ వుండనేల  
 విగువే నీకు వెన్నెతోఁ బెట్టిరో ఊమో  
 నగుతా శ్రీవేంకటాద్రినాథుఁడు గూడఁ గమ్మటి  
 గదాలు రాజీవాసములకుఁ జెల్లనా      || వాడి || 547

1. పత్తి+అడవ.

బాళి

నిన్నింతనేసినందుకు నె నేమినేతు దాని  
అన్నిటా నెక్కెనుఁ గోవ మప్పటినుండీరా      || పల్లవి ||

నగవులు వెదచల్లి నయములు మాటలాడి  
జిగురువలె నిన్నది చిక్కించెఁగా  
పగటులు పవరించి పడఁతి కనుచూపుల  
సగమే జళిపించి జట్టిగానెఁగా      || నిన్నిం ||

నటనలనే నడచి నంటువినయాలు నేపి  
యిటువలె నది బయలీఁడించెఁగా  
నటల సిగ్గులు చూపి చాయలు నన్నలు నేపి  
కటకటా నిను నింత కరఁగించెఁగా      || నిన్నిం ||

కొప్పు దువ్వి నీచెక్కు కొనగోర నంటించి  
ముప్పిరిఁ జెమటలలో మునిఁగించెఁగా  
ఇప్పుడె శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్నుఁ గూడితివి  
అప్పు డాకె నిన్నుఁ గూడి అలయించెఁగా      || నిన్నిం || 548

గుజ్జరి

బాపు బాపు మెచ్చితివి పదవే నీవు  
తీవులోనఁ జేదల తెగకువే నీవు      || పల్లవి ||

నెలవి నే నవ్వుకేడ చేరి నీ గొఱఁగు లేడ  
మెలఁకువ లెస్సాయ మేలే నీవు  
అలిగినదే లేదు అంతక తొల్లే మనము  
పిలిచితే బిగినేది పెద్దరికమటవే      || బాపు ||

పొంది నేఁ జేయివేయు లెంత బొమ్మల నీజంతె నెంత  
అందు కందుకు లెస్సాయ నానే నీవు  
కందువై నమనలోనఁ గవట మించుక లేదు  
యందరుఁ జూడఁగఁ గోప మేకనుండి వచ్చెనే      "బాపు"

కాఁగిట నేఁ గూడులెట్టు కరఁగే వింతలో నెట్టు  
రాఁగె నిదివో వలపు రావే నీవు  
చేఁగదేరఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశుఁడ నేను  
ఆఁగినరతుల నింత అలయఁగఁదగునా      "బాపు" 549

### ఆహారీ

అందఁ గూచుండెను చెలి యంత చాలదా  
నిందునీతో జూజమాద నేఁడే నేరుచునా      "పల్లవి"

పగడవాలెర యెత్తి పలికెను చాలదా । నీవు  
మగువను మంతనాన మాటాడియ్యఁగా  
తగినకన్యక ఇంతే(త?)తమకించనేల  
ఇగిరించె సిగ్గులు నేఁ డీప్పుడే తేరునా      "అందఁ"

తలుపుమాటున నుండి తమిఁ జూచెఁ జాలదా । నీవు  
పిలిచి చేయివట్టి పెనఁగఁగను  
చలివాయ నిప్పు డీట్టె సరసము లేల  
వొలసి రట్టడితన మొక్కమాఁటే వచ్చునా      "అందఁ"

కాఁగిలింఛఁగా నీతోఁ గరఁగెను చాలదా । నీవు  
మాఁగినమోవి ఇచ్చి మచ్చు చల్లఁగా  
పాఁగిన శ్రీవేంకటేశ పడఁతిఁ గూడితివి  
ఆఁగి నీతో రతిసేయ కప్పుడే పోనిచ్చునా      "అందఁ" 550

గాళ

ఏమని చెప్పుదమే ఇద్దరిభావములును

ప్రేమము లీరూపములై వెనఁగఁగఁ తొచ్చినవి    "పల్లవి"

కోపగించుకొని లాఁగా కొంగువట్టి రమణుఁడు

వోవనఁజేఁ బెనఁగినే వొయ్యనే చెలి

వైపె కొఁగిటఁబట్టి బలిమినేయఁగఁబోఁగా

తీవులపెదవి వంచి తిట్టి నకవి    "ఏమ"

పెదవి గొణఁగుకోఁగా ప్రీయుఁ డాతెచెక్క నొక్క

చెదర నాడుక(కు?) లోనై చిక్కిఁ జెలి

మొదలఁ గోలుముండుగ మోవి గంటినేవె నాడ

అదివో చురుముఁ(కు?)జాపు లాతె చల్లీ మీఁదను    "ఏమ"

పక్కన నానవెట్టఁగ పాసువుపైఁ బడవేసీ

చొక్కుచుఁ గరఁగి తానే సొలసీఁ జెలి

యిక్కువై నశ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె నిట్టె

ముక్కుమీఁదివేలితోన మోనమున నున్నది    "ఏమ" 551

రేకు 995

అపారి

అల్లదె మేడమీఁద నతివ

వెల్లివిరయ్యా నిట్టె విచ్చేయవయ్యా    "పల్లవి"

వాలుకచూపులు నీపై వంచి

బేలుఁబులకలు మేనఁ బెంచి

తాలిమెండు దాఁచెనో తాను ; నీకే

మేలునేసీ వున్న దిదె మిక్కిలి మాపిన్నది    "అల్ల"

మనసు నీవైఁ గడుమరిగీ

వొనరుఁజెఱలమీఁద వొరగీ

తనివిదీర దెంతైనా తాను నీకే

అనయము దలఁచితి నన్నది మాపిన్నది

॥ అల్ల ॥

అమకపుఁజెమటలఁ దడిసి

జమళికోరికలచే జడిసి

నెమకి శ్రీవేంకటేశ సన్నుఁ గూడి

గములై ననీగుణాలు కన్నది మాపిన్నది

॥ అల్ల ॥ 552

నాదరామక్రియ

అంది తెలియఁగరాద అంగననేరుపులెల్లా

కండువతారుకాణలు గలిగె మీకిప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

నిద్దవునొసలిమీఁద నిలువుఁగ స్తురిబొట్టు

అద్దము చూచి గోర నటుదిద్దఁగా

వొద్దిక వెనకవంకననుండిననీనీడ గని

ముద్దుచూపి నన్ననేసీ మొరఁగులేలయ్యా

॥ అంది ॥

గుబ్బలపై మాణికాలఁ గుచ్చినహారములు

అబ్బరానఁ దలవంచి యమరించఁగా

నిబ్బరాన నీవెదుట నిలిచితే నీనీడ

గబ్బితనమునఁ గని కాఁగిలించె నదివో

॥ అంది ॥

మించుబంగారుపావాలు మెట్టఁగ శ్రీవేంకటేశ

చంచుల నీవును దనసరి నుండఁగా

నించి గోరిమెఱుఁగులో నీరూపు వొడగని

అంచెల నిన్నుఁ గలసినది మెచ్చరాదా

॥ అంది ॥ 553

ఫాడి

దిగినే వింకా నీవు పిలిచినరావు

చిగురువలెనే వుండు చేఁగసుమ్మీ వలపు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తజనియమ్ములునుఁ జెలియచూపులు లోలోఁ

బొత్తుల నున్నవి పాలువోదెన్నఁడు

హత్తినజక్కవలును నంగనచమ్ములు నొక —

జొత్తుసుమ్మీ మీఁదపెత్తు చూచుకొండుగాని

॥ దిగి ॥

తుమ్మిదలపవుఁజాలు తొయ్యలినెరిఁగురులు

వుమ్మడి నున్నవి పాయ కొకబొకటి

చిమ్ములపలుకులును చిలుకలుఁ దమలోన

దొమ్మిచుట్టరిక మింకఁ దోచినది దెరువు

॥ దిగి ॥

చందురునివెన్నెలలు సకియలేతనవ్వులు

ముండువెనకలు వాసి మొద లొక్కటే

ఇందునె శ్రీవేంకటేశ ఇంతనేసి కూడితివి

పొందినసతికి నీకుఁ బోదుసుమ్మీ యెపుడు

॥ దిగి ॥ 554

లలిత

చేసినట్టెల్లా నీవు నేయవయ్యా

వోసరించి నవ్వుతా నే నూతకుండే నిఁకను

॥ పల్లవి ॥

మల్లడిమీగుణములు మానుమన మాకేల

చెల్లుబడిగలవారే చెప్పేరు గాక

ముల్లు ముంటనేకాక ఋనలాన వచ్చునా

వొల్ల వొల్ల నీవద్ద నూతకుండే నిఁకను

॥ చేసి ॥

కొత్తనుద్దులెల్ల నేము కోరి నీతో నాడనేల  
 చిత్తమువచ్చినవారే చెప్పేరుగాక  
 మెత్తనై నచోటికే మించినగుద్దలి వాడి  
 వొత్తనేల వింతవార మూరకుండే మిఁకను      "చేపి"

అంగపునీరేకలు అవి చూప మాకేల  
 చెంగట సలిగెవారే చెప్పేరుగాక  
 అంగవించి శ్రీవేంకటాదిప నన్నుఁ గూడితి—  
 వుంగిటిరతులతోడ నూరకుండే మిఁకను      "చేపి" 555

శంకరాభరణం

ఇద్దరూ 'నేకములై తే నేమాయనే  
 చద్దివేడి వలపులు జాగునేయఁ జెల్లునా      "వల్లవి"

కుమ్మిదవంటివాఁడు తొలుతనే మగవాఁడు  
 యెమ్మెలకు నేడనున్నా నేమాయనే  
 తమ్మిపువ్వువంటి దింతే తగిలినయాఁటదెల్లా  
 సమ్మతించవలెఁగాక సడిఁజెట్టఁజెల్లునా      "ఇద్ద"

వెన్నెలవంటి దింతే వెస మగవానినవ్వు  
 యెన్నిచోట్లఁ గాసిన నేమాయనే  
 యెన్నఁ జకోరాలవంటి వింతులకనుఁగొనలు  
 అన్నిటాఁ బొందొటగాక అలుఁగఁగఁజెల్లునా      "ఇద్ద"

సిరులగాలివంటిది శ్రీవేంకటేశుమనసు  
 ఇరవై యెందువారినా నేమాయనే  
 విరులతావివంటివెలఁదివి నిన్నుఁ గూడె  
 నరనుఁ డాతని నింక జరయంగఁ జెల్లునా      "ఇద్ద" 556

1. ఏకమైతే అనుల సహజము.



సామంతం

అందుకే చింతయ్యాని అప్పటనుండియు నాకు  
కందువ నెదుగఁబోయి కమ్మరఁ దేవుగా      || పల్లవి ||

పడఁతి వాని నొడఁబరచి తోడుకరావే  
కడు నీనేరువు లిందే కనుఁగొనేఁగా  
వడిఁ బరాకైతి నంటా వాఁడే యలిగిపోయె  
బడి నేఁగి నామారు పైకొని మొక్కవుగా      || అందు ||

యెంతరానన్నా వాని నీపొద్దే తోడుకరావే  
యిఁతి(యింతి?) నీవు నేనేమేలు ఇందుఁజూచేఁగా  
వంత మేమోఅంటి నంటా పట్టఁగా నలిగిపోయె  
ఇంతలో నామారు వాని ఇంటికి నేఁగవుగా      || అందు ||

శ్రీవేంకటేశుని నన్నుఁ జేకొని కూడించితీవే  
యావేళ నిన్ను మెచ్చే దిందువంకఁగా  
పూవుల వేసితినంటాఁ బొదిగి నన్నిదె పట్టె  
ఆవల నామారు నీవు అతని వేయవుగా      || అందు ||

రేకు 996

వరాళి

ఆఁడువారి కింతలోఁగే వదేమిరా  
నేఁడు నాఁడు నొక్కఁడవు నీవే కదరా      || పల్లవి ||

నవ్వుతా గోర నిటంటే నాఁటెనంటాఁ గోపించేవు  
ఇవ్వల రాకాసికయ్యా లెట్టునేనితో  
పువ్వుల వేయఁబూచితేఁ బొరిఁ దప్పించుకొనేవు  
రవ్వైననీబిరుదెల్లా రతితక్కెరా      || అందు ||

వెలయఁ గొంగువట్టితే విడుమంటఁ బెనఁగేవు  
 యెలమి రోలఁగట్టితే నెట్టుంటివో  
 చిలికినపన్నీటిజిగి నుడ్డుకుడిచేవు  
 పలుజలధుల నెట్టు పవ్వళించితివిరా

|| ఆఁడు ||

సరి నన్నొకతఁ గూడి సదమదమైతి విట్టె  
 యిరవై పదారువేల నెట్టు గూడితో  
 అరయ శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నన్నేలితివి  
 పరగ నాతోనే నీకు బలిమి చెల్లదురా

|| ఆఁడు || 585

అహారి

చెప్పఁ గొలఁదులుగావు చెలియ సింగార మిది  
 చొప్పుగా నిందరికి సూచనై నిలిచె

|| వల్లవి ||

వెలఁదికుచములమీఁదివెలిపెంపుపయ్య దిదె  
 యెలమిఁ బోలింపరే యెట్లున్నది  
 కులికి పతిఁ గలియుచోఁ గురియుఁ జెమటలజడికి  
 మెలఁగి కొండల మొయిలు మేసినట్లాయ

|| చెప్ప ||

సుదతి నెన్నుదుటిపైఁ జూడఁ గుంకుమబొట్టు  
 యెదుటఁ బోలింపరే యెట్లున్నది  
 కదిసి తననాయకునిఁ గలసినప్పటివేళి  
 మదనరాగం బిప్పుడె మలసినట్లాయ

|| చెప్ప ||

సతితురుములో విరులు జారి పైరాలె నిదె  
 యితరులకుఁ బోలింప నెట్లున్నది  
 యితవుగా శ్రీవేంకటేశుఁ గూడినఇప్పుడు  
 చతురతలఁ బైసేన చల్లినట్లాయ

|| చెప్ప || 589

ముఖారి

ఎఱుగఁజుమ్మి యపు డేమీ నేను

మొఱుగఁగు లన్నిటికిని మొక్కే నే నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

నిక్కమును దొరవంటా నిన్నుఁ జూడవచ్చితేను

చిక్కనివలపు నామైఁ జిమ్మిరేఁచితి

నెక్కొని నేఁ గళదాఁకి నీమీఁడ నొరగితి

తక్కక నాకాలు చేయి దాఁకడుగదా

॥ ఎఱుఁ ॥

ంటి నీ వున్నాఁడవంటా పూరకే నే వచ్చితేను

యింటివా రెఱుగకుండా నింతనేసితి

జంటనై కాదనలేక సరిగా నేఁ గూయంటి

అంటితిని మందెమేళా లాయనోకదా

॥ ఎఱుఁ ॥

మంచివాఁడవని నీతో మాటలాడ వచ్చితేను

యెంచకే యింతనేసితి వేరా నీవు

కొంచక శ్రీవేంకటేశ కూడితి మిద్దరమును

ఆంచల నారతుల నీ వలసితివో కదా

॥ ఎఱుఁ ॥ 580

మాళవి

నింతనేయఁ జెల్లనా యీరమణిఁ బెడఁబాసి

యెంతకెంత విన్నవించే నింక నీచిత్తమురా

॥ పల్లవి ॥

నిరులు ముడుసఁబోతే వెలఁది యేమోకాని

మరునిబాణములంటా మచ్చరించీని

నిరతిఁ గొప్పడువ్వితే నిండుఁడుమ్మిదలగుంపు

వరుస రేఁచేరంటా వద్దనీఁ జెలి

॥ ఇంత ॥

పయ్యద వెట్టెగఁబోతే బలుజక్కవలతోడ  
 కయ్య మందించేనంటఁ గసరీని  
 పుయ్యఁగ గందము చూచి పొరిఁ గాలకూటమంటఁ  
 నెయ్యపుఁజెలులఁ జూచి నేరమెంచీని

ఇం

అరుదై నమాణికాలహారము లియ్యఁగఁబోతే  
 విరహాగ్నిశిఖలంటఁ వెఱచీని  
 గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితి వింతలోనే  
 యిరవై యలమేల్మంగ యిటు మెచ్చీని

|| ఇంత ||

ఆహారీ

అడుగువెట్టితే నీకు ఆకెపాదమాన సుమ్మి  
 నిడు(దుఁ)జంగనడపేల నిలవయ్య పోక

|| పల్ల

సారె జాతె మొలనూలు జడినె ముత్తేలపేరు  
 భారపుసొమ్ముతో నిన్నుఁ బట్టరాఁగాను  
 వూరకే యలిగిపోయే వువిదదిక్కు చూడక  
 నేరుచుకొంటివి నేడే నిలవయ్య పోక

|| అ

కురులు చెమటఁదోఁగె కుచయుగ మిటురానె  
 బెరసి నీచేయివట్టి పెనఁగఁగాను  
 శిరసు వంచుకొంటివి చెలియకు మొకమోడి  
 నెరవేరెఁ బనులెల్లా నిలవయ్య పోక

|| అ

పులకలు మేన నిందె భోగపుఁగళలు మించె—  
 నలమేలుమంగ నిన్ను నలమఁగాను  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యియ్యకొవి కూడితివి  
 నెలపుల నిట్లానే నిలవయ్య పోక

|| అడు ||

దేవగాంధారి

ఇంటికి విచ్చేసె నాకఁ దేమే నీవు  
కంటకములాదేది-కాదే నీవు

|| పల్లవి ||

అగడుఁజెమటతోడ నలనివచ్చినపతి  
యొగనక్కేలే యాడే వేమే నీవు  
మగవానిమోహ మింత మదివిచ్చి చూడఁబోతే  
యిగురువంటి దింతే యేలే నీవు

|| ఇంటి ||

చెంతల విన్ను నవ్విఁచి నిగ్గులెల్లాఁ బాపనాఁడు  
యెంతైనా మెచ్చవైతి వేమే నీవు  
పంతపుదొరలపొందు పచ్చిగాఁ బిసుకఁబోతే  
యింతలోఁ బిసురువేసు నిదియాలే నీవు

|| ఇంటి ||

నెయ్యాన గడ్గమువట్టి నిన్నుతఁడు వేఁడుకొని  
యియ్యకొనవే పనికి యేమే నీవు  
తియ్యఁగా శ్రీవేంకటాద్రిదేవునిఁ గూడితి విట్టె  
అయ్యోడ నలమేల్మంగ వవునవునే నీవు

+ ఇంటి || 583

రేకు 987

సింధురామక్రియ

బౌరా రాజసము అంతేనీ శగదా

గారవాన నీవకెకుఁ గలకాలము

|| పల్లవి ||

విలుచుండి పిలిచేటివీతో నంగన నేఁడు  
మలగుపై నొరగుండే మాటలాడిని  
వెలినుండి వేఁడుకోఁగా వెనఁ దలుపుమాఁటుగ  
నెలపుల నవ్వీ నిన్నుఁ జెల్లరా యీసతికి

|| బౌరా ||

గవింది సరసములాదేటిసీతోను  
 దప్పకచూచి మోనానఁ జెలి  
 బ్రయముచెప్పె చెక్కునొక్కఁగా నీవు  
 యెఱవలసోవి గదల నించుకంత గొణఁగె     || బొరా ||

పూనిపట్టి కౌము దువ్వి బుజ్జగించె నియ్యోడకు  
 మేనెల్ల నలమేలుమంగ  
 అని పట్టి శ్రీవేంకటాధిప కూడితి విట్టె  
 తానై తే నీవురమెక్కి తానకమై నిలిచె     || బొరా || 564

మాళవి

ఉడిగపు సతులాల వుండరే మీరు  
 ఆడరే 'మెల్లనిమాట లంతంత మీరు     || పల్లవి ||

మాటలాడే రిద్దరును మాణికపుటింటిలోన  
 తేటలుగ దేవుఁడును దేవులు నిదె  
 యేటికి దగ్గరిపోయే రిదివేళగాను మీకు  
 బోఁటులాల పిలిచితే పోదముగాని     || ఉడి ||

తూఁగుటుయ్యాల లూగేరు తొలఁకుమోహముతోడ  
 యేఁగివచ్చి లోని కేఁగి రింతకముందు  
 తోఁగిచూడకురే మీరు తొడరి తమంతనే  
 పాఁగి పిలిచినప్పుడే పలుకుదము     || ఉడి ||

యేకతాన శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేల్మంగయుఁ  
 బైకొని కూడున్నవారు పానుపుమీఁద  
 పోకురే చనవుచేసి పొలఁతు లిపుడే వారు  
 ఆకుమడువఁ విలిచే రప్పుడే పోదము     || ఉడి || 565

1. ఇది 'మెల్లనిమాటల మందహాసము' వలెనా ?

ముఖారి

అప్పటి నెత్తము జూజమాడేవు పరాకున  
యిప్పుడు నీవద్ద నున్న దిదివో చెలి

|| పల్లవి ||

ముంచిముంచి నవ్వునవ్వీ మొగలిరేకులకొప్పు  
యించుకించుక గదల నిదివో చెలి  
తుంచితుంచి నిన్ను వేసీ తోరుపుఁబువ్వులదండ  
ఇంచువిలుతునివలె నిదివో చెలి

|| అప్ప ||

చిత్తగించి మాటలాడి చెక్కులమెరుఁగు మించ  
యెత్తినవదనముతో నిదివో చెలి  
తత్తరించి వీవునఁ దనపేరు వ్రాసీ  
యిత్తల నేమీ నెఱుగ దిదివో చెలి

|| అప్ప ||

తోడమీఁదఁ దొడవేసీఁ దోరపుకుచము లానీ -  
నెడనెడ నొత్తుతాను యిదివో చెలి  
వడఁతి శ్రీవేంకటేశ పరాజమాని నిన్ను -  
నెడయక గాఁగిలిం చె నిదివో చెలి

|| అప్ప || 566

సామంతం

వలెనా నీకింతదూరు వనితలతో నేఁడు  
యెలమి నామాట విని యింటికి రావయ్యా

|| పల్లవి ||

అగదాలు నీవే నేసీ యలిగేవు రానంటా నీ -  
లాగులు చూచినవారు లండఁ దండురు  
వేగుదాఁకా విరహాన వేసరి మావంటివారు  
యేగతి మన్నించఁడు వీఁడెంత కూశండురు

|| వలె ||

వలచి చెయినట్లైతే వాఁటముగా వచ్చేను  
 తెలిసినవారు విన్ను(ఁ) దిమ్మ రండురు  
 తలపోసి వీకుఁగా దప్పిఁబడ్డయాఁడువారు  
 చలమరి వీఁడేద జాణఁ దండురు

|| వల ||

ముంచివచ్చెయముతోడ మొక్కినాఁ గైకొనకున్న  
 చంచలించివట్టివారు జరుఁ దండురు  
 యెంచి చూచి శ్రీవేంకటేశ నమ్ముఁ గూడితివి  
 వంశ నింత లేకుంటే వడి గర్వి యందురు

|| వల || 567

అహారి

జనుఁ గల్యాణము సరసుఁడాడె నేఁడు  
 చెమట లేటికి వచ్చెఁ జెప్పరే

|| పల్లవి ||

మాఁగుమంచముమీఁదఁ దొయ్యలు లిద్దరిఁ  
 గఁగిలింతుకొంటాఁ గరఁగివి  
 యేఁగుబెండ్లికొడు తెవ్వరిపై మోహము  
 చేఁగదేర నిది సరిఁ జెప్పరే

|| జను ||

ఇదె పెండ్లివీఁటపై యిద్దరి కౌకమాఁటే  
 కదిసి పచ్చదము గప్పిని  
 యెదుగ దోసిబ నించి యెవ్వరిపైఁ దలఁబాలు  
 చెదరకుండాఁ బోనెఁ జెప్పరే

|| జను ||

పొలఁకులిద్దరితోడ బువ్వానఁ గూచుండి  
 చలివాయఁ గళ్ళిచ్చి సరిగాను  
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ దెనవె వీవేక నే-  
 చెలులకుఁ జనవిచ్చెఁ జెప్పరే

|| జను || 5



లలిత

దీపించఁ జక్కఁదనము దేవునికివి

పైపైఁ జల్లెఁగు నేఁడు వన్నీరుకావు

॥ పల్లవి ॥

వుదినోవికల్పకూజ మొద్దికఁ గొమ్మలకోనే

పొడవెల్లఁ దల్లనై పూచెనోకాక

యెడలేక తిరుమేన నింతటా మెత్తి రిదివో

కడలేనిహరికివి కప్పురకావు

॥ దీపిం ॥

తిరమై యాకాసమందు తెల్లనిచంద్రునిమీఁద

వరుస నిల మేఘము వాలెనోకాక

నరసనే శశివర్ణ మైనందు

పురిగాన నించరిదే పురుగుకావు

॥ దీపిం ॥

పొంచి నీలగిరిమీఁదఁ బొసఁగి బంగారుకొండ

అంచెలఁ గీలించినట్టియందమోకాక

మించి శ్రీవేంకటపతిమెడ నలమేలుమంగఁ

జంచులఁ బెట్టిపూసిరి చందనకావు

॥ దీపిం ॥ 589

రేకు 998

లలిత

ఇందుకే నీవు వచ్చితి నీడనే నే నున్నవాఁడ

విందువంటిసిగుణాలు వేవేలు గదవే

॥ పల్లవి ॥

మట్టెలు గల్లురనఁగ మగువ యెందు వోయేవే

యిట్టే నీకెదురుచూచి యీడ నున్నాఁడ

కట్టినోనీదవ్వ(ప్ప?)టము గజఠజించఁగ నీ—

దిట్టమాట లివి మాకుఁ దెలియవుగదవే

॥ ఇందు ॥

1. వైన్ + అందు = దేహముమీఁద? 2. నీది + అ + వటము.

వెదవల్లువాసనతో వెదకే వెవ్వరినే  
 యిదె నీవు రమ్మనఁగా నీడ నున్నాఁడ  
 కదిసి నీముఁ(ముం?)జేతికంకణాలరవళికి  
 చదల నీవిన్నపాలు సందడినే వున్నవే

॥ ఇందు ॥

కలకలనవ్యలతో కమ్మటి నేమిచూచేవే  
 యెలమి నిన్నుఁగాచుక యీడ నున్నాడ  
 చెలఁగి కూడితి నిదె శ్రీవేంకటేశుఁడ నిన్ను  
 పలుకుఁబంతము నింతబలువాయఁగదవే

॥ ఇందు ॥ 570

శంకరాభరణం

ఆయలేరా మాతోనే అంత యేటికి  
 చాయలకు నన్నలకు చవులువుట్టినా

॥ పల్లవి ॥

బలిమిఁ బట్టకురా పనిగల దీవేశ  
 బలిమెల్లా నాఁడువారిపైనేయటరా  
 చల మింతేటికిరా సమ్మతి రేపయ్యాఁగాక  
 పలపు లింతటిలోనే వడ్డికిఁబారినా

॥ ఆయ ॥

కొనగోర నొత్తకురా కుమ్మెవోయీ ముఁ(ముం?)జేయి  
 కొనఁబెట్టి(ట్ట?) మోహాలు కొనసాగినా  
 వెనక వచ్చేరా వీరిడిఁ జేయకు నన్ను  
 ననిచివమన నిట్టే నాని మెత్తనాయనా

॥ ఆయ ॥

పయిఁ జేయివేయకురా పట్టరాదు మేనికాఁక.  
 ప్రియములు పెంచఁ బెంచఁ బెంటలయ్యానా  
 దయతో శ్రీవేంకటేశ తగిలి కూడితి నన్ను  
 క్రియ వచ్చె నిఁక నిన్నుఁ గేరడమాడేనా

॥ ఆయ ॥ 571

ధన్నాసి

విచ్చేయవయ్యా వేగమే అక్కడికి  
అచ్చమైనకోరికతో నలసీఁ జెలి

“ పల్లవి ”

పుప్పరిగెలోన నీవు పున్నాఁడవంటా వచ్చి  
అప్పుడే రావైతివంటా నడిగీఁ జెలి  
తొప్పదోఁగేచెమటతో తూఁగుమంచముపైఁ బండి  
ముప్పిరి మోహములోన మునిఁగీఁ జెలి

“ విచ్చే ”

వేడుకతో నీకు నిట్టే వీడెమిచ్చేనంటా వచ్చి  
వీడుపడి యందు నిందు వెదకీఁ జెలి  
వాడుచు మలగుమీఁద వడి నొరగుండి తాను  
పొడించుకొనీ నీపై పాటలిన్నీఁ జెలి

“ విచ్చే ”

పుట్టిపడి నీవు కొలుపున్నాఁడవంటా విని  
అట్టై నిమ్ను రమ్మని చెప్పెంపీఁ జెలి  
గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడి యలమేలుమంగ  
నట్టనడుమ నిందుకే నవ్వీఁ జెలి

“ విచ్చే ” 572

హిందోళం

ఎంతమోహమో మీకు నిట్టే బతుకరయ్య  
నంతనపువేళ మీకు చవి చెరిచితిఁగా

“ పల్లవి ”

యిద్దరు నొక్కవచ్చడ మీటు గట్టుక మీరు  
అద్దరిపాటు నే రాఁగా అట్టే లోఁగేరు  
వొద్దు వొద్దు మీకునేల పూరకే వట్టిభయము  
గద్దరి నేం(నే?) బుద్ధి మీకు కంటైతిఁగా

“ ఎంత ”

చూపుల మీ రిద్దరూను పొరిదిఁ గరఁగుకొంటా  
 యేవున నుండఁగ నే నేలవప్తినో  
 రాపుల నాకుఁగా మీరు రహిఁ దియ్య వింతయేల  
 తీపులమీగుండెలకు దిగులై తిఁగా

॥ ఎంత ॥

మంది యిద్దరునుఁ గూడి ముచ్చటలే యాడుకోఁగా  
 యెంచక పొడచూపితి నిట్టే నేను  
 అంచెల శ్రీవేంకటేశ ఆలమేలుమంగను నే  
 మంచమెక్కి కూడుటకు మననైతిఁగా

॥ ఎంత ॥ 573

పరాళి

ఎరవు సతమవునా యెప్పుడు నేము నేమే  
 మురిపెపుటాకెఁ గవి మొగమోడితివి

॥ పల్లవి ॥

మగువ కప్రమునోట మాటలాడీ వినవయ్య  
 వెగఁతైననేమేమన్నా వినవైతివి  
 దిగి శుంగరపువేలఁ బిలిచిఁ బోవయ్య  
 జిగి నేము యెంత విలిచినా రావైతివి

॥ ఎర ॥

మొనగోరిచేత నాకె మొక్కిఁ జేకొనవయ్య  
 పనివడి మాతోనే పరాత్తైతివి  
 ననువున నాకె నీతో నవ్వె నీవు నవ్వవయ్య  
 చనవున మానవ్యు చవిగాదు నీకు

॥ ఎర ॥

గందము వూసినమేనఁ గాఁగిలింపి మెచ్చవయ్య  
 ఇందుకుఁగా మాతోడ నింత నేసితివి  
 అందపుశ్రీవేంకటేశ ఆలమేలుమంగ నిన్నుఁ  
 బొందఁగాఁ జొక్కితివి మాబుద్ధులు చవాయఁగా

॥ ఎర ॥ 574

ముఖారి

ఎదురు చూచి నీవు యెప్పుడు వత్తువో యంటా

పదఁగదవే సీతో పాలుపడ్డాఁ దతఁడు

॥ పల్లవి ॥

కొంకక కూడినదాఁకా కొండవంటిది వలపు

అంతెకు వచ్చినదాఁకా నాయమువంటిది చింత

సంతెదేరినందాఁకా చలివంటిది సిగ్గు.

యింకా నేటికి రావే యీడనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు ॥

మనసు గలయుదాఁకా మరులువంటిది తమి

యెనయఁ బలుచుదాఁకా యేడువంటిది కోరికె

కని మాటాడుదాఁకా చీకటివంటిది మోసము

కినియకువే నీవాకిటనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు ॥

సరిఁ గాఁగలింతుదాఁకా జాలివంటిది వయసు

ధరఁ దలయెత్తుదాఁకా తలుపువంటిది చూపు

ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డీడకే విచ్చేసి కూడె

వరు సడుగక రావే వద్దనున్నాఁ దతఁడు

॥ ఎదు ॥ 575

రేకు 999

వరాళి

ఏమోయని వుంటి మిందాఁకా

యీమాటలేకా యిఁక నేలరా

॥ పల్లవి ॥

అందరిఁ బొమ్మని యంతెకుఁ బిలిచేవు

యిందుకా వోరి యిందాఁకా

అందుకు మావారి నడిగి వచ్చేఁగాని

పొందుగా దీవేళ పోపోరా

॥ ఏమో ॥

జఱయుదుఁ బిలిపించి సరసములాదేవు

యెఱగనైతిరా యిందఁకా

మఱి జంకించకు కడమా నేఁ జెప్పేఁగాని

తఱిగాదు యీవేళ తడవకురా

॥ ఏమో ॥

చెక్కునొక్కి నన్నుఁ జేకొని కూడితి

యెక్కెరా నీచల మిందఁకా

చిక్కనినవ్వుల శ్రీవేంకటేశుఁడ

దక్కితి నిఁక నెందూఁ దలఁగకురా

॥ ఏమో ॥ 576

శంకరాభరణం

ఎక్కడొతా నెఱగదు యెంత వలచెనోకాని

చిక్కువడ్డవేళ బుద్ధిచెప్పరే చెలులు

॥ పల్లవి ॥

కోరి మాఁటలాడీఁ గాని కొప్పు వీడు పెఱగదు

ఆరయ విభునితోడ నయ్యో చెలి

పారితెంచీఁ జనుఁగొంగు బయలొతా నెఱగదు

గారవించి మీరైనఁ గప్పరే చెలులు

॥ ఎక్క ॥

తప్పక చూచీఁగాని తన్నుఁదానె యెఱగదు

అప్పుడే మోహము నాఱి నయ్యో చెలి

చిప్పిలఁ బైనొరగిని చెమరించు పెఱగదు

దప్పిదేర విసరరే దగ్గరెనఁజె(నచె?)లులు

॥ ఎక్క ॥

కాఁగిలించుకొనీఁగాని కళదాఁకు పెఱగదు

ఆఁగి తనివిదీరక అయ్యో చెలి

వీఁగక కడపలోన శ్రీవేంకటేశుఁ గూడి చెలి

చేఁగవేర నవ్వీ సన్ననేయరే చెలులు

॥ ఎక్క ॥ 577

సామంతం

కొలువున్నాఁ దదివో గోవిందరాజు  
కొలఁదిలేనిసొమ్ముల గోవిందరాజు

॥ వల్లవి ॥

గారవానఁ బాదములు కాంతలపైఁ బారఁజాఁచి  
కూరిములు వెదవల్లి గోవిందరాజు  
దీరత సంకుఁజక్రాలతెల్లనికన్నులతోడ  
కోరినవరము లిచ్చి గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥

దట్టపుంగరాలవేళ్లదాపలిచెయి వారఁజాఁచి  
గుట్టుతో నూరకున్నాఁడు గోవిందరాజు  
వొట్టుకొనె వలకేలు వున్నతిశిరసుకింద  
కొట్టఁగొననప్పులతో గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥

చిప్పిలుతా నొత్తగిలె శేషునిపడగనీడ  
గొప్పకిరీటముతోడ గోవిందరాజు  
అప్పుడే బొడ్డునఁ గనె నజుని శ్రీవేంకటాద్రి—  
కుప్పెకటారముతోడ గోవిందరాజు

॥ కొలు ॥ 578

కేదారగౌళ

వద్దుసుమ్మి ఇది నీవువలచిననీరమణి  
వొద్దనుండఁగానే యింత వుమ్మలఁబెట్టేవు

॥ వల్లవి ॥

చెక్కులెల్లాఁ జెమరించెఁ జెలియకు విభుఁడ నీ—  
వక్కడనెండో పరాకై వుండఁగా  
ముక్కునఁ గోపము నిండె ముందరనుండినయీపె  
తక్కించి నీవు పరులఁ దప్పకచూడఁగను

॥ వద్దు ॥

తనువెల్లాఁ గాఁకరేఁగె తరుణి చూడఁగ నీవు  
 మనశిచ్చి సతులతో మాటలాడఁగా  
 కనుఁగొన రెణ్ణినాయ కలికి నవ్వఁగ నీవు  
 యెవరేవితలపోత లెక్కదో పెంచఁగను

“వద్దు”

మచ్చికలే దైవారె మగువవిన్నపము నీ-  
 ఓచ్చగించి ఇన్నిటికి నియ్యకొనఁగా  
 పచ్చిగా శ్రీవేంకటేశ పైకొని కూడితి చెలి-  
 నవ్వులమురెల్లాఁ దీరె నంతేసి నేయఁగను

“వద్దు” 579

అహిరి

వేగిరించకురే మీరు వెలఁదులాల  
 బాగుగా నారమణుఁడు పాదెఱఁగఁడా

“పల్లవి”

దగ్గరి వచ్చినవాఁడు తానే మాటాడఁడా  
 యొగ్గువట్టి నుండరే యిదేమనక  
 బగ్గన రమ్మన్నవాఁడు పైకొనక మానవా  
 సిగ్గువడి మానరే చేరి విన్నవించక

“వేగి”

నన్ను మన్నించినవాఁడు నవ్వక మానీనా  
 సన్నలు నేయకురే ఇడిసీఁ దాను  
 అన్నిటా వలచినాఁడు ఆదరించకుండునా  
 యిన్నేసి దూరకురే యేమసినో ఆతఁడు

“వేగి”

ఇయ్యకొనినట్టివాఁడు ఇటమీఁదెఱఁగఁడా  
 కొయ్యతనాలాడకురే కోపగించీని  
 ఇయ్యెడనే శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టై నన్నుఁ గూడె  
 నెయ్యములే నెరపరే నిండుదొర ఇతఁడు

“వేగి” 580



శ్రీరాగం

చిన్నదానవైనాను చేతలివి మేలమ్మ  
నిన్నుఁజూచినసతురెల్లా నేఁడు మెచ్చేరమ్మా      « పల్లవి »

చెక్కనఁబెట్టినచేయి నెలవినవ్వివనవ్వు  
తక్కక వోచెలి నీకే తగునమ్మా  
పక్కన నిట్టూర్పులును పతితోడిమాటలు  
నెక్కొని యింతేసి యాడ నేరిచితివమ్మా      « చిన్న »

తేలగింపుఁజూపులును తియ్యనివినయములు  
కాలమందే నీయందే కంటిమమ్మా  
తాలిమి నివ్వెరగులు తమకప్పుఁగరఁగులు  
వేళతో విభునిమీఁద వేసితివమ్మా      « చిన్న »

వసివాడునటనలు వలపులఘటనలు  
యెసరెత్తితివి నేఁడే యేమమ్మా  
కొసరి శ్రీవేంకటేశుఁ గూడితి వింతటిలోనే  
రసికతనము నీకు రతికెక్కెనమ్మా      « చిన్న » 581

రేకు 1000      నాదరామక్రియ

ఆతని నేఁపెనంటా నట్టే నీవు వేఁగేవు  
యీతలఁబోయేపొద్దు రెవ్వరికి నెలవే      « పల్లవి »

తడఁబాటుపతితోడ తలుపుమాటున నుండి  
యొడమాట లాడించే వేమే నీవు  
జడిసి యాతనితోడి చలానకు నీవు నట్టె  
వుడికే పున(ను?)రాకల పోయవఁగఁ గలవా      « ఆత »

అడనుండే తెరలోన అక్కరై నపతికిని  
 వీడెమిచ్చి పంపే వేమే వెలది నీవు  
 వేడుక నావని నీవు విరహానఁ బెట్టెనంటా  
 తోడ నీవు విరహానఁ దొలఁకేవు గదవే                      ఆత ॥

మాటలాడేవతితోడ మంచముమీఁదనే వుండి  
 కాటుకకన్నులఁ జూచి కరఁగేవేలే  
 యీటున శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నిన్నుఁ గలనె  
 వాటమై నీవుఁ గలసి వసమైతి గదవే                      ॥ ఆత ॥ 582

సామంతం

రెంటికి వచ్చుఁగదే నీరీతులు చెలి  
 ఇంటనుండి మమ్ము నేఁప నింతేలే నీకు                      ॥ వల్లవి ॥

1. నిగ్గుతోఁ బెట్టినయట్టి చెలి నీచెక్కిటిచేయి  
 వెగ్గళపుఁ జింతలంటా వెరచితిమే  
 బిగ్గన నీవుయ్యాలపై నూఁగేవయ్యదజారు  
 నిగ్గుల విరహమంటా నివ్వెర గందితిమే                      ॥ రెంటి ॥

ముసిముసినవ్వులతో మోనాన నీవున్నకీలు  
 పసురుఁగోపములంటా భ్రమసితిమే  
 అసురుసురులతోడి యలవోక నిద్దురలు  
 కొసరునలుకలంటాఁ గొంకితిమే నేము                      ॥ రెంటి ॥

శ్రీవేంకటేశుతో నీచేముట్టినసరసాలు  
 తావుల మీవాదులంటాఁ దలఁకితిమే  
 వోవరిలో మీరిద్దరు నొనగూడి వుండఁగాను  
 చేవదేరెఁ బనులంటాఁ జెలఁగితిమే                      ॥ రెంటి ॥ 583

1. "చెలి, నిగ్గుతోఁ బెట్టినయట్టి నీ చెక్కిటి చేయి" అనుట సహజము.

పశవంజరం

చెప్ప వెఱతుము నీకు చేరి సారెసారెకును  
యిప్పు డీటై రారాదా యిది యేమే నీవు      "పల్లవి"

వంచిన శిరసుతోడ వలపు చింతల నీడ-  
నంచల నీపతి వున్నాడదె కడవే  
మించినచెమట గార మీఱుకొనీఁ గొనగోర-  
నించుకంతా దయనేయ విదియేమే నీవు      "చెప్ప"

నిట్టూరుపు మోఁతలును నేలపై వాఁ(వ్రా?)తలును  
వాట్టుక నీపతి లోన నున్నాడదె  
అట్టై కఁ(కం?)బాన నొరగె ఆయములు లోఁ గరఁగె  
యెట్టని మాఁటాడవైతి విది యేమే నీవు      "చెప్ప"

నిండినకోరిక వె.చి నెరిఁ బులకలు ముంది  
అండనే శ్రీవేంకటేశుఁ డదె నీపతి  
పఁడినకెమ్మోఁతోడ వైకొని నిన్నిటు గూడ  
యె డ నీడ కన్నెఱఁగ విది యేమే నీవు      "చెప్ప" 584

రామక్రియ

వద్దే యింతేసి మాతో వట్టిసణఁగు  
గద్దరివై యీపంతమే కడకూ నడపేవా      "పల్లవి"

కప్పుర మియ్యఁగఁబోతే కాఁతాళించి చూచేవు  
వాప్పదా నీకిది నేఁడు వూరకే రాఁగా  
కొప్పు గోరదువ్వితేనే గొణఁగేవు సారెసారె  
అప్పుడే నే నంటితేనే ఆయములు దాఁకెనా      "పద్య"

పొంచి చేయిచేసితేనే తొమ్మముడివెట్టేవు  
 నించి చన్నుఁగొండలానేవీ కిది పేఁగా  
 మంచమువైకిఁ దీపితే మరీఁ దలవంచేవు  
 యెంచఁగలపనులాయ నిఁకనేలే కొంతు

॥ వద్దే ॥

అంది కాఁగిలిందుకొంటే నసురుసు రయ్యేవు  
 కందువరతులు నేఁడే పునమాయనా  
 విందువలెఁ గూడితి శ్రీవేంకటేశుఁడను నేను  
 ముందువెనక వానింటే మొక్కలములేలే

॥ వద్దే ॥ 585

లలిత

ఎంతటివాఁడవా(దో?)కా నెఱఁగ వీతని నీవు  
 ఇంతట నీవతియైతే నిటు నేయఁజెల్లునా

॥ వల్లవి ॥

పుప్పొడి చల్లఁగదమ్మ పూచి నీవెంట రాఁగాను  
 చిప్పిల నీవతిమేను చెమరించెను  
 కప్పుర మియ్యఁగదమ్మ కడు నీతో మాటాడఁగా  
 దప్పిదేరీఁ గెమ్మొవి తగఁ జూచరాదా

॥ ఎంత ॥

పచ్చడము గప్పవమ్మ బడి నీవైనారగఁగా  
 పచ్చిదోచి గరుపారెఁ బతిమేనెల్లా  
 మెచ్చి కొప్పువెట్టవమ్మ మేరమీరీ నీవనులు  
 ఇచ్చకానకుఁ జేయఁగ నిదె వీడెఁ దురుము

॥ ఎంత ॥

తూఁగుమంచ మూఁచవమ్మ తుద శ్రీవేంకటేశుఁడు  
 కాఁగిట నిన్నుఁ గూడి కడు నలనె  
 ఆఁగి నుచ్చటాడవమ్మ అట్టై నీవద్ద నుండఁగా  
 మాఁగినరతుల మేనుమఱచియున్నాఁడు

॥ ఎంత ॥ 586

బాళి

ఇన్నీఁ గన్నవే నేము ఇంకాఁ గొన్నేలరా  
పన్నినసీనటలేల పదరా ఇంటికిని      " పల్లవి "

పంతఃపునరుములను బయలీఁదేవారము  
ఇంతేఁమాటల బయలీఁదించేవా  
బంతిఁ దొల్లె జవ్వనపుభారములవారము  
రంతుల నీమోహపుభారము గొంత గట్టేవా      " ఇన్నీఁ "

గొబ్బునఁ బెరిగేచనుఁ గొండలలో వారము  
పుప్పించి కొండ లెక్కించే వూరకే నీవు  
దొబ్బరానిచీఁటితురుములవారము  
తప్పిబ్బుఁగాఁగలజీకు తప్పించేవా నీవు      " ఇన్నీఁ "

బచ్చనల సిగ్గులచప్పురములోవారము  
యిచ్చుఁ జప్పురానకు నన్నిటు దీసేవా  
మేచ్చుఁ శ్రీవేంకటేశుఁడ మిమ్ముఁ గూడినవారము  
నిచ్చుఁ బైకొని నన్ను నీపూఁ గూడేవా      " ఇన్నీఁ " 587

శ్రీః

శ్రీః

శ్రీః

✘

౧ వ అనుబంధము

\* \* \*

పంక్తిరస రాగముల అకారాది సూచిక.

రాగములు	పంక్తిరస సంఖ్యలు
అమరసింధు	... 40, 115, 218
ఆందోళి	... 513
ఆదిలి	... 130, 307
ఆహిరి	... 11, 37, 63 65 82, 89 109, 119, 139, 161, 164 190, 220, 227, 229, 250, 273, 278, 294, 321, 325, 331, 340, 342, 367, 374, 405, 415, 422 441, 446, 451 452, 458, 510, 539 550, 552 559, 562 568, 580.
ఆహిరినాట	... 55, 113, 133
కన్నడగౌళ	... 5 71, 135, 145, 171, 207, 272, 314 366, 438
కాంబోడి	... 98, 187, 209 363, 450, 476, 481, 484
కుంతలవరాళి	... 222, 263
కురంజి	... 32 163
కేదారగౌళ	... 134, 228, 381, 407, 579
కొండమలహరి	... 195

గంభీరనాట	... 76
గుండక్రియ	... 58, 425
గుఱ్ఱరి	... 248, 262, 401, 549
గౌళ	... 21, 208, 225, 322, 466, 551
ఛాయానాట	... 79, 157, 228
తెలుగుకాం(గాం)బోడి	... 8, 44, 66, 812, 329, 369, 389, 445, 491
తోండి	... 290, 505, 515
దేవగాంధారి	... 4, 28, 69, 122, 165, 198, 260, 292, 377, 398, 563
దేశా(సా)డి	... 7, 58, 81, 136, 151, 213, 253, 293
దేశి	... 296, 545
దేసాళం	... 1, 22, 33, 83, 148, 173, 192, 217, 265, 408, 423, 471, 523, 546
ద్రావిడభైరవి	... 108, 936
ద(ద)న్నాళి(సి)	... 91, 168, 254, 264, 572
నట్టనారాయణి	... 80, 147, 277,
నాగగాంధారి	... 49, 246
నాగవరాళి	... 70, 168, 299, 357, 419, 512,
నాట	... 86, 288, 317, 368,
నాదరావక్రియ	... 95, 150, 167, 234, 311, 324, 387, 404, 497, 527, 553, 582
నారాయణి	... 268

నీలాచరి	... 236
పశవంశరం	... 85, 123, 275 291, 392, 486, 577, 584
పాడి	... 23, 26 45, 90, 128, 140, 148, 159, 176, 189 204, 216 219, 231, 244, 255, 281, 287, 299, 320 339, 345 350, 360, 383, 411, 418, 433 4 5 465, 469, 493, 502, 504, 5 9, 538 547, 554
పూరి	... 308
పూర్వగౌళ	... 201
పౌళి	... 38, 129, 158, 159, 170, 188, 215 238, 238, 298, 303, 315, 332 362, 414, 428, 462, 478, 482 548, 587
శౌర్యమక్రము	... 106, 149, 343
భల్లాటి	... 25
శైరవి	... 117, 141, 162, 188, 205, 237 243, 280, 391, 417, 432, 474 50
మంగళకౌళిక	... 6, 110, 254, 372, 394
మధ్యమావతి	... 24, 100, 202, 245
మనోహరి	... 31
మఃహరి	... 72, 104, 144 400
మాళవశ్రీ	... 447



మాళవి	... 2, 50, 375, 506, 561, 565
మాళవిగౌళ	... 152, 169, 180, 214, 256, 310, 454
మఖారి	... 17, 35, 99, 101, 120, 155, 181, 212, 235, 269, 337, 338, 395, 410, 426, 467, 470, 484, 521, 529, 536, 544, 560, 566, 575
వేఘరంజి	... 301
మేఘజౌళి	... 84, 328, 390
రావశ్రీయ	... 20, 30, 56, 92, 124, 172, 177, 193, 208, 240, 285, 286, 305, 335, 354, 364, 409, 444, 449, 460, 468, 473, 483, 503, 524, 532, 585
రీతిగౌళ	64, 241, 304
రేవగుప్తి	... 270
లలిత	... 13, 39, 182, 230, 236, 282, 283, 297, 346, 352, 380, 393, 420, 435, 437, 443, 448, 459, 485, 507, 514, 516, 520, 534, 555, 569, 570, 586
వరాళి	15, 34, 125, 146, 191, 206, 224, 289, 318, 341, 348, 361, 370, 412, 472, 479, 489, 499, 541, 558, 574, 576
వసంతం	... 349, 359
వసంతవరాళి	... 46, 60, 271, 421

వేదావళి	...	19, 74, 247, 488, 496
కంకరాభరణం	...	18, 57, 67, 94, 97, 181, 188, 174, 258, 259, 318, 328, 334, 344, 371, 386, 396, 480, 484, 458, 463, 492, 500, 501, 518, 523, 528, 535, 537, 540, 556, 571, 577
శ్రీతాగం	...	16, 29, 59, 77, 142, 175, 198, 199, 249, 279, 319, 327, 402, 442, 511, 519, 548, 581
శుద్ధదేశి	...	48, 127, 154
శుద్ధనమోతం	...	9, 27, 61, 105, 186, 200, 211, 232, 300, 326, 525, 533
శోకవరాళి	...	118
సామశం	...	51, 62, 73, 96, 103, 126, 160, 223, 251, 261, 237, 347, 353, 356, 358, 376, 379, 397, 399, 403, 413, 427, 429, 481, 489, 440, 461, 464, 480, 486, 494, 531, 542, 557, 567, 578, 583
సామవరాళి	...	93, 197
సాళంగం	...	12, 47, 88, 116, 166, 179, 274, 316, 333, 355, 365, 373, 382, 384, 406, 416, 457, 490, 530
సాళంగనాట	...	3, 42, 75, 107, 114, 178, 196, 257, 306, 378, 456, 495

సావేరి	... 487
సింధురామకీయ	... 36, 54, 102, 111, 252, 385, 564
సోమరాగం	... 124, 295
సోరాష్ట్రం	... 41, 132, 137, 185, 210, 276, 388, 424, 475
హిందోళం	... 121, 242, 309, 330, 517, 573
హిందోళనసూతం	... 48, 78, 156, 221
హిజ్జిజి	... 14, 498, 522

---

అనుబంధము - ౨

అకారాదిగ సంకీర్తన, రాగ, సంఖ్య సూచిక

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అంగనకన్యన	దేవగాంధారి	260
అంగనలీల	లలిత	346
అండమనావయ్యా	దేసాళం	1
అంతిమననున	సామంతం	126
అంతలోనె	శ్రీ గాగం	16
అండరికి నీ రీతే	భై రవి	183
అండరి మెప్పించ	ముఖారి	544
అంది తెలియ	నాదరామక్రియ	553
అందుకుఁగా	మధ్యమావతి	202
అందుకే చింత	సామంతం	557
అందుకేపో	నాదరామక్రియ	150
అందుకేమి	ముఖారి	397
అందులోనె వున్న	సారాష్ట్రం	137
అందులోనేకాన	లలిత	288
అండఁగూచుండె	ఆహిరి	550
అంపవయ్యా	నూళ్ళకొళ్ళ	454
అటుగనక	దేళి	545
అడియాలా	సామంతం	486
అడుగరే చెలులాల	దేశాడి	298
అడుగరేచెలులాల	ఆహిరి	452
అడుగరే చెలులాల	హిందోళవసంతం	221

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంక్తి
అడుగు వెట్టితే	అహిరి	582
అతఁడు నాకు	సామంతం	358
అతనికి నీకే	రామక్రియ	478
అతనివై	సాళంగం	835
అదివోని	అహిరి	83
అదె నీ పెద్దరిక	మాళవిగౌళ	258
అన్నిటా మీ	గుజ్జరి	248
అన్నియుఁజేసిక	శ్రీరాగం	827
అన్నియుఁదెలిసి	దేసాళం	148
అన్నియునందె	వేళావళి	498
అన్ని సేవలును	మంగళకౌళిక	110
అప్పటిసేత్తము	ముఖారి	588
అప్పటిమానవు	పాడి	350
అప్పుడుగాని	బౌళి	428
అరుదు రాముని	సాళంగనాట	495
అలమేలుమంగవు	మనోహారి	81
అలసేవు	కన్నడగౌళ	135
అల్ల దెజప్పని	మాళవి	375
అల్ల దెమేడ	అహిరి	552
అల్ల వాఁడె	పాడి	345
అలిగిన	వరాళి	479
అలివేడిని	శంకరాభరణం	18
అళగరి చక్క	సాళంగం	457
అవునయ్య	రామక్రియ	20
అనురుసురుల	గౌళ	486
అకెఁబిలువ	శంకరాభరణం	57

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఆటదియేమి	పళవంజరం	85
ఆడకు వచ్చె	శంక రాభరణం	323
ఆడకే నే వచ్చి	లలిత	459
ఆడరాని మాట	శంక రాభరణం	334
ఆడనీడానదివో	నాగవరాళి	412
ఆడువారి	వరాళి	558
ఆతనిఁగూడి	రామక్రియ	488
ఆతనినే	నాదరామక్రియ	582
ఆతనినేల	శుద్ధదేశి	154
ఆదరించవయ్యా	శైరవి	11
ఆనతియ్యవయ్య	తెలుఁగుఁగాంబోది	6
ఆనతియ్య వయ్యా	సాళంగం	31
ఆపెకంఁబె	రామక్రియ	19
ఆయనాయనుండ	సాళంగం	11
ఆయనాయనూర	సాళంగం	53
ఆయలేరా	శంక రాభరణం	57
ఆయలేవయ్యా	సామంతం	7
ఆఱడిఁబెట్టఁగ	రామక్రియ	20
ఆసపడ్డవారి	ద్రావిళశైరవి	10
ఇంక నేంతగా	తెలుఁగుఁగాంబోది	32
ఇంక నేమి	శంక రాభరణం	18
ఇంక నేలకొంకను	పాడి	9
ఇంక నేలమారు	కన్నడగౌళ	43
ఇంక విచారము	బౌళి	18
ఇంకా నేమనే	నాగగాంధారి	4
ఇంకా నేలదాఁచేవు	హిందోళం	30

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఇంకా నేలదాచేవు	హిందోళం	309
ఇంకా నేలదాచేవు యెదు	బౌళి	129
ఇంకా మమ్ము	గంభీరనాట	76
ఇంచుకంత	పాడి	502
ఇంటికి విచ్చేసె	దేవగాంధాం	562
ఇంతకాకు	కురంజి	33
ఇంతకింతే	పాడి	588
ఇంతకువచ్చె	వరాళి	191
ఇంతటానీ	బౌళి	238
ఇంతవొడ్డవాడ	వరాళి	318
ఇంత నానై	ధన్నాసి	284
ఇంతనీకు	సామంతం	429
ఇంత అట్టు	ఆహారి	229
ఇంతలోనే	వరాళి	341
ఇంతవని	నాదరామక్రియ	311
ఇంత సేతురా	మలహరి	104
ఇంత సేయ	మాళవి	561
ఇంత సేసిన	భైరవి	237
ఇంత సేసినవాడవు	కన్నడగౌళ	145
ఇంతులాల	అందోళి	513
ఇంతేసి	శుద్ధవసంతం	61
ఇందరము	కాంబోది	363
ఇందరితో	శుద్ధవసంతం	525
ఇందరు నెరిగి	మాళవిగౌళ	169
ఇందరు నెఱిగి	దేసాళం	22
ఇండాకా నెందు	శంకరాభరణం	528
ఇందుకు నేనేమి	వరాళి	206

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	పాక్షిర్తన సంఖ్య
ఇందుకే నీవు	లలిత	570
ఇందులో	కుంతలవరాళి	222
ఇచ్చకమాడితే	లలిత	448
ఇచ్చకమే	శ్రీరాగం	511
ఇచ్చతోనిదాన	భైరవి	162
ఇటుమీఁద	ఆహారి	381
ఇటువంటిదాన	కన్నడగౌళ	366
ఇటువంటివను	కురంజి	302
ఇటువంటి వేడుక	నాదరామక్రియ	404
ఇటునేసిన	ఆహారి	446
ఇట్టైరాఁగద	ఛాయానాట	157
ఇదిగో నావంక	ఆహారి	451
ఇదివో నీతోడి	మేఘరంజి	301
ఇదివో నీ మహిమ	వరాళి	361
ఇదివో నీ మహిమలు	నాగగాంధారి	246
ఇదివో మా	సాళంగనాట	42
ఇదివో మీ	శ్రీరాగం	193
ఇద్దరము	పాడి	216
ఇద్దరిఁ గూర్చ	కేదారగౌళ	52
ఇద్దరి చలము	దేసాళం	408
ఇద్దరి వసంతము	హందోళం	121
ఇద్దరు నేకము	ముఖారి	484
ఇద్దరూ నేకము	శంకరాభరణం	556
ఇదె వచ్చె	లలిత	380
ఇన్నాళ్లవలె	వరాళి	224
ఇన్నాళ్లునేడ	నట్టనారాయణ	277



పంక్తిరస మొదలు	రాగము	పంక్తిరస పంఖ్య
ఇన్నిటానీ	ఆహారి	164
ఇన్నిటా సిగ్గులు	వేళావళి	247
ఇన్నీఁ గన్న	బాళి	587
ఇన్నేసివావుల	శుద్ధవసంతం	533
ఇప్పటమంటే	శ్రీరాగం	199
ఇప్పటికి	శుద్ధదేశి	48
ఇప్పుడే విన్న	వరాళి	289
ఇయ్యకొంటి	మాళవి	2
ఇకవై మన్నించ	రామక్రియ	483
ఈకెకు నప్పుడు	నాట	317
ఈడనుండే	నట్టనారాయణి	80
ఈతకు మిక్కిలి	నాట	368
ఈరుదియ్య	నాదరామక్రియ	324
ఈవలకాంతల	పాడి	504
ఉచిత మెఱుగ	అమరసింధు	40
ఉద్దగిరి కృష్ణు	శంకరాభరణం	174
ఊడిగపునిబ్బరాన	దన్నాసి	91
ఊడిగపు సతు	మాళవి	565
ఊరకుండే	పాడి	418
ఊరకున్నవారి	శంకరాభరణం	540
ఊరకేగడించు	దేశాళం	423
ఊరకేగడించుకొనీనో	లలిత	507
ఊరకేనన్నిటు	శుద్ధవసంతం	186
ఊరకేల దాచేవు	రామక్రియ	285
ఎంతకాకు	హిందోళవసంతం	78
ఎంతకులేదునీ	బాళి	170

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంఖ్య
ఎంతకులేదు రమ్మ	కొండమలహారి	195
ఎంతకెంత	ధన్నాళి	254
ఎంతగడ్డో	ముఖారి	120
ఎంతగోస	నాదరామక్రియ	95
ఎంత చెప్పినా	వరాళి	472
ఎంతటఁగాని	లలిత	516
ఎంతటి వాఁడవు	రామక్రియ	56
ఎంతటి వాఁడవో	లలిత	586
ఎంతదక్కరీఁడే	పాడి	204
ఎంతనమ్మని	భైరవి	417
ఎంతనీవు	సింధురామక్రియ	111
ఎంతబత్తో	అమరసింధు	115
ఎంతమేలు	మధ్యమావతి	245
ఎంత మోహమో	హిందోళం	573
ఎంత లేదునీ	అహిరినాట	55
ఎంత లేదునీయాసోద	వరాళి	34
ఎంతవలపించి	భౌళి	478
ఎంత వేడుక కాఁడవు	సింధురామక్రియ	36
ఎంత వేడుక కాఁడవో	పళపంజరం	123
ఎంత నేసినా	పాడి	189
ఎంతైనా	పాడి	28
ఎందువోయీ	గౌళ	225
ఎక్కడగడించు	నాగవరాళి	168
ఎక్కడెంతా	శంకరాభరణం	577
ఎగనక్కేలాడ	అహిరి	190
ఎచ్చుకుందు	సింధురామక్రియ	385

	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
పంకిర్తన మొదలు	ఆహారీ	161
ఎటువంటినలపులో	మధ్యమావతి	24
ఎటువంటినలపో	మంగళకౌళిక	6
ఎటువంటి వాండ	శంకరాభరణం	528
ఎట్టుగడించు	శ్రీరాగం	29
ఎటుదరించ	పౌళి	482
ఎట్టునమ్మవచ్చు	మాళవి	506
ఎట్టునమ్మవచ్చునే	పాడి	128
ఎట్టునమ్మించేవో	ద్రావిళ్ళభైరవి	386
ఎట్టువలపించితివి	కేదారగౌళ	381
ఎత్తైయినా	ఆహారీ	37
ఎడసికూడిన	సామంతం	376
ఎడసితే	హిజ్జిజి	498
ఎదురుచూచీఁజెలి	ముఖారి	575
ఎదురుచూచీ నీవు	ఆహారీ	11
ఎప్పుడుమన్నించే	కన్నడగౌళ	171
ఎప్పుడూనీ	శంకరాభరణం	518
ఎరవులకోప	ఆహారీ	250
ఎరవులదాన	దేసాళం	526
ఎరవులుసకమో	కేదారగౌళ	88
ఎరవులేనీ	వరాళి	574
ఎరవుసశమవునా	ఆహారీ	278
ఏమనివిన్నవించే	సామవరాళి	92
ఏమనివిన్నవించేము	మాళవిగౌళ	310
ఏమనివిన్నవించేము	దేవగాంధారి	69
ఏమనివి నెనో	సామంతం	251
ఏమనీనేరమణుఁడు		

	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
సంకీర్తన మొదలు	దేశాక్షి	7
ఏమనేమయ్య	కాంబోది	481
ఏమమ్మయళోదమీ	శంక రాధరణం	258
ఏమమ్మయళోదయినె	సాళంగం	12
ఏమయ్యయిలత	బౌళి రామక్రియ	103
ఏమాయనయా	సామవరాళి	197
ఏమిగట్టుకొంటివినీ	దేసాళం	192
ఏమిగట్టుకొంటినియింతేసి	సాళంగనాట	178
ఏమిచెప్పేది	లలిత	236
ఏమిచెప్పేవని	రామక్రియ	184
ఏమిజాణ	వేళావళి	19
ఏమిటికిఁజలము	కాంబోది	98
ఏమిటికిఁజేసే	సామంతం	103
ఏమిటికిఁదల	రతిగౌళ	64
ఏమిటికిఁ దూరేవు	భల్లాటి	25
ఏమిటికి మాముందర	రామక్రియ	92
ఏమినెరపేవు	ఆహారి	40
ఏమినెఱుంగను	వరాళి	48
ఏమికాఁతి	శోకవరాళి	118
ఏమివిన్నవించేము	ముఖారి	21
ఏమిసేయవచ్చు	ముఖారి	56
ఎఱుగఁజుఁజుమ్మి	శ్రీరాగం	5
ఎఱుగఁరానీ	ముఖారి	53
ఎఱుగవిన్న	మఱహరి	7
ఎఱిఁగినపనుల	ఆహారి	8
ఎన్నఱెకోనేఁడు		

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
ఎవ్వరెతో	మేఁచబౌళి	84
ఎవ్వరికివలకు	శంక రాభరణం	585
ఎవ్వరినడుగ	వరాళి	499
ఎవ్వరిముందర	పాడి	159
ఎవ్వరుంటా	రామక్రియ	503
ఎవ్వరుమంచి	సౌరాష్ట్రం	185
ఎవ్వరువద్ద	సామంతం	847
ఎవ్వరెట్టయిచా	సాళంగనాట	75
ఎవ్వరేమి	అహారి	109
ఏఁటికిగుంపెన	మఃవారి	144
ఏఁటికి నన్ను	ముఖారి	101
ఏఁటికిఁబరాకు	కేదారగౌళ	228
ఏఁటివతకముతో	వళవంజరం	275
ఏఁటికిసక్యాలు	వరాళి	15
ఏడలేని	శ్రీరాగం	175
ఏదీనిజమని	కుద్దదేళి	127
ఏసాటిబిత్తి	మధ్యమావతి	100
ఏమన్నాహితవే	వరాళి	848
ఏమనిచెప్పుడమే	గౌళ	551
ఏమని కా	బౌళి	462
ఏమి నేయవచ్చు	సౌరాష్ట్రం	210
ఏమి నేసినా	బౌళి	303
ఏమేయింతటి	వళవంజరం	291
ఏమేవిభుని	ముఖారి	35
ఏమైనానయ్యు	నాదరామక్రియ	527
ఏమోయని	వరాళి	576

	రాగము	పాదీర్తవ సంఖ్య
పక్షి క్షయ మొదలు	రామక్రియ	582
పరానీవస్యజే	సాళంగం	166
పలకూరిమి	అహిరి నాట	113
పలగడించు	సోమరాగం	295
పలతమకము	కన్నడ గౌళ	814
పలతలవంచినే	భైరవి	891
పలదూరినేల	జౌళి	862
పలనన్నురమ్మనీ	పాడి	244
పలపంకాలాడేవు	జౌళి	298
పలయెడతాకించే	లలిత	448
పలరేచినన్ను	తెలుగు గాంబోడి	445
పలవట్టితోలి	మంగళ కౌళిక	894
పలనేనేవడియాస	వళవంజరం	486
పలేనిష్ఠారము	వళవంజరం	892
ఒకటికొకటి	హిజ్జిజి	522
ఒకటిపై నొకటేల	పాడి	488
ఒకటొకటికి	శంక రాధరణ	468
ఒక్కటేవిన్నప	ఆరిలి	180
ఒక్కరిఁగాదన	వరాళి	125
ఒక్కరునోచిన	సింధు రామక్రియ	102
ఒడ్డునున్న	అహిరి	589
ఓవనోసతి	సామంతం	480
ఓవనోపనింతే	గుజ్జరి	262
ఓపినంత	నాద రామక్రియ	234
ఓవుదువెంత	కేదార గౌళ	407
ఓయమ్మయెడ	సౌ రాష్ట్రం	276
ఔనయ్యమంచి		

పఠ్యము	రాగము	పఠ్యము
పఠ్యము మొదలు	సాళంగం	179
పానయ్యామంచివాడ	సింధురామక్రియ	584
పాఠాఠాఠాఠాఠాఠా	శంక రాధరణం	492
పాదము నీసరితలు	శుద్ధవసంతం	800
పాదుఁగుండు	మలవారి	400
పాదువుగాని	నారాయణి	268
పాటిఁగంటి	సామంతం	858
పామయ్య	దేశాక్షి	186
పాటిమయ్యానీ	పాడి	299
పాటిమిగా	నాదరామక్రియ	497
పాటిమినీలాగులు	ముఖారి	285
పాటిమియూభాగ్యము	రామక్రియ	177
పాటిమేనీవల్ల	తోడి	290
పాటివిగా	నాదరామక్రియ	167
పాటిమివింటిమి	పాళి	158
పాక్కనమిపుడే	శంక రాధరణం	386
పాటకటామీఁద	కాంధోది	476
పాడదాఁకానీమేలే	గుజ్జరి	401
పానుకొనరాదా	ముఖారి	181
పాప్పురముదిననేల	ముఖారి	467
పామ్మటి నెవ్వరి	పాడి	143
పాంతల నెల్ల	శుద్ధవసంతం	200
పానమేనేమింత	దేశాక్షం	471
పానవచ్చినందు	పూర్వగౌళ	201
పానవచ్చెనందు	సాళంగం	406
పానీ కానీ	ముఖారి	426

వచనము	పదము	వచనము
కానీవచ్చె	కానీ	319
కానీలే	కానీ	308
కానీవయ్య	కానీ	308
కానీవయ్య	కానీ	280
కానీవేగొల్లె కాకమ్మటి	కానీ	505
కానీవేగొల్లె కాగమ్మి	కానీ	13
కానుకకుఁజేయి	కానుక	152
కామునిజలము	కాముని	382
కామునిభావము	కాముని	267
కిందుమీఁదు	కిందు	228
కుందణపుదట్టి	కుందణ	261
కైకొనఁగవచ్చు	కొన	431
కొత్తసింగకాలు	కొత్త	339
కొలువున్నాఁడదివో	కొలువు	578
కొలువులోవల	కొలువు	39
కోపగించుకొన	కోప	415
కోరిక తీచేరె	కోరిక	312
కోరినీపైఁదొల్లి	కోరి	180
గక్కనవిద్దరు	గక్క	388
గక్కనలాలించ	గక్క	141
గక్కుననింట	గక్కు	469
గుట్టుగల	గుట్టు	274
గుట్టుననుండవే	గుట్టు	181
గుట్టుననుండుట	గుట్టు	509
గుఱిగా	గుఱి	534
గొల్లెతల	గొల్లె	351



వంశీర్షన మొదలు	రాగము	వంశీర్షన సంఖ్య
గోరఁబోయేవని	ఆహారి	825
ఘనుడైనవాని	ఆహారి	89
చాయలసన్నల	రామక్రియ	444
చాలుఁజాలు	సామంతం	379
చాలునింత	తెలుఁగుఁగాంబోది	869
చింతవంతతిఁక	శ్రీరాగం	402
చిక్కితిమీపాలనూ	ఆహారి	510
చిగురుఁబెదవి	శ్రీరాగం	249
చిగుఱో చేఁగ	సామంతం	494
చిత్తగించవోయి	లలిత	89
చిత్తగించినీవు	ఆహారి	65
చిత్తగించుతమక	పాడి	255
చిత్తగింతువు	ధన్నాసి	163
చిత్తఱని	వరాళి	370
చిత్తాననోరుపు	వాట	88
చిన్న రానవై నాను	శ్రీరాగం	581
చూచితివో	నీలాంబరి	286
చూడఁబిన్నపు	మంగళ కౌళిక	284
చూడవయ్యా	సౌరాష్ట్రం	41
చూడవే	హిందోళం	242
చూతువుగానీ	పాడి	176
చెక్కునొక్కి	శౌళి	38
చెప్పకునీసుద్ది	సామంతం	399
చెప్పగదవయ్యా	ఆహారి	220
చెప్పఁగసిగ్గులు	శ్రీరాగం	543
చెప్పఁగొలదలు	ఆహారి	559

పదార్థము	రాగము	పదార్థము సంఖ్య
చెప్పదుయెంతైన	శంకరాభరణం	67
చెప్పమనేను	రీతిగౌళ	304
చెప్పరయ్యమీడిద్దరు	పాడి	820
చెప్పరయ్యపూడిగాలు	సౌరాష్ట్రం	182
చెప్పరాదుమావరాదు	తెలుగుకాంబోడి	491
చెప్పవచ్చాబుద్ధులు	మాళవిగౌళ	214
చెప్పవెఱతుము	పళవంజరం	584
చెప్పితేనారచి	వసంతవరాళి	421
చెప్పితేనిమ్మారము	సాళంగం	378
చెప్పదుమాటలు	లలిత	297
చెయ్యిముంచిన	సామంతం	427
చెలగినావిభు	తెలుగుకాంబోడి	389
చెల్లదానీవే	దేశాక్షి	151
చెలివలుసోఁకు	సామంతం	531
చెలులాలచూడరే	గౌళ	21
చెలువుడవెంతైనా	ముఖారి	521
చేతికిలోనైన	లలిత	437
చేతికిఁగొంత	రామకీయము	409
చేసినట్టెల్లా	లలిత	555
చేసేనావినయ	ఆహారి	422
జంకించేపు	శుద్ధవసంతం	9
జమళిఁగల్యాణము	ఆహారి	568
జయలక్ష్మీవరలక్ష్మి	లలిత	520
జవ్వనపుదా	హిందోళవసంతం	156
జోడుగూడితి	దేవగాంధారి	292
తగవులుచెప్పవచ్చి	శంకరాభరణం	259

	రాగము	పాద సంఖ్య
సంకీర్తన మొదలు	ముఖారి	395
తగిలినేడదవి	వేళావళి	74
లిగుతగునీదొర	సామంతం	489
తనకేసంతోస	సారాష్ట్రం	424
తనజాడలేల	లలిత	398
తనిసితి	ఆహారి	340
తనువిందు	బౌళి	315
తమ్ముఁడామే	భైరవి	508
తరవాతిపనులెల్ల	లలిత	230
తరుణిచెనకులు	పాడి	45
తరుణులతోడ	ఆహారి	119
తెలువ మొక్కఁగా	కాంబోది	209
తలఁచుకొమ్మన	నాగవరాళి	357
తలపోసి	సామంతం	542
తానేడనేనేడ	నాగవరాళి	239
తారుకాణ	ఆరిలి	307
తెలిపిచెప్పఁగ	పాడి	281
తెలియఁజెప్ప	రేవగుప్తి	270
తెలియరాదు	దేవాగాంధారి	377
తెలిసినపమలకు	కన్నడగౌళ	207
తేట తెల్లమిగ	సాళంగనాట	3
తోలుత నెఱఁగవా	సింధురామక్రియ	54
తోలై ఇన్నిటా	ముఖారి	470
దగ్గరికూడుట	తెలుఁగుఁగాంబోది	3
దయఁజూడవయా	లలిత	563
దీపించ	పాడి	455
దూతికలకు నీతో		

పండిత్య మొదలు	రాగము	పండిత్య సంఖ్య
దేవరగుణములు	దేవగాంధారి	4
దేవరపుగాదా	గుండక్రియ	58
దేవరపుగావా	నట్టనారాయణి	147
దేవవాసుదేవ	బౌళి	332
దొడ్డవాడవపుదువు	బౌళి	215
నటనలు రెండూ	మేచబౌళి	390
నడుమనేకంటి	ముఖారి	239
ననుఁజూచి	ఆహిరి	294
ననుఁజూడవే	వసంతవరాళి	46
ననుపుననూరకె	శంకరాభరణం	396
నలినాక్షి	వసంతవరాళి	271
నవ్యితివే	లలిత	514
నవ్వేవారి	రామక్రియ	305
నవ్వేవారి నెఱఁగవు	రామక్రియ	240
నాకుఁజేసినది	శ్రీరాగం	442
నాకుఁదెలుసు	దేళి	296
నాకేలవేగిరము	కాంబోది	187
నాకొరకునిన్ను	మేచబౌళి	328
నాఁడేనివిచ్చిన	శ్రీరాగం	142
నాతోనేలా	కేదార గౌళ	68
నా మొగముచూచిన	శంకరాభరణం	313
నా మోముచూచి	బౌళి	233
నిండెనుకళలు	సామంతం	464
నిక్కియొండదాఁక	పాడి	493
నిచ్చనిచ్చవాదు	రామక్రియ	364
నిచ్చుజగదమేలు	పాడి	465

పంక్తిరస మొదలు	రాగము	పంక్తిరస సంఖ్య
నిజమాడ రాదా	ముఖారి	529
నిజముచెప్ప	లలిత	852
నిన్నింతనేసి	బౌళి	548
నిన్ను దూరఁబని	సాళంగనాట	878
నిన్నుఁ బాసి	శ్రీరాగం	519
నివ్వెరగుతోడ	గౌళ	208
నీకుఁ దెలియదుగాక	శంకరాభరణం	500
నీకుఁ దెలియదుగాని	సాళంగం	388
నీకునీకే	వేళావళి	488
నీకే తెలుసుఁగాక	రామక్రియ	524
నీకే తెలుసునిఁక	ఆహారి	874
నీకేలఱింత	భైరవి	474
నీచేతనానె	నాట	288
నీచేతలేఱివి	సాళంగం	88
నీడాయండా	హిందోళం	517
నీదునేతలకు	బౌళి రామక్రియ	149
నీరువట్టుక	పాడి	388
నీసలెను	ముఖారి	17
నీపుమంచి వాఁడ	నాగవరాళి	512
నీపు మొదలు	ముఖారి	99
నీపూఁబోయి	భైరవి	482
నీవెఱఁగని	సామంతం	461
నీవెఱఁగవా	సాళంగనాట	456
నీవేమి నేకు	మాళవశ్రీ	447
నీవేమి నేసినా	సామంతం	397
నీవేయెరుఁగుదు	తెలుఁగుఁగాంబోది	44

పంక్తిరస	రాగము	పంక్తిరస పంఖ్య
నీవై నానానతి	కేచార గౌళ	112
నీవొళ్ళుగల్ల	వరాళి	148
నెలతకుఁజీఁకటి	దేవగాంధారి	398
నేఁడుగొత్తలా	ఛాయానాట	79
నేనేబుద్ధి చెప్పకొనే	లలిత	282
నేనేయందుకు	బౌళి	414
నేనొకటి	నాగవరాళి	70
నేనొకటిసేయ	ఆహిరి	458
నేమిందాఁకా	కన్నడగౌళ	272
నేమూనీవలెనే	రామక్రియ	172
నేమేయంటూ	దేశాక్షి	258
నేరిచినాఁడన్ని	సింధురామక్రియ	252
నేరుపరివోడు	వరాళి	412
పంతముపాడియు	సామంతం	418
పట్టకురా	కాంబోధి	450
పదియుఁబదియు	రామక్రియ	395
పరగనేఁజేసి	వసంతవరాళి	60
పాపమంటూ	రామక్రియ	460
పాయపుమదము	దేశాళం	217
ప్రియముచెప్పే	దేశాళం	265
పెళ్ళిచెట్టు	లలిత	485
పొందుగలిగితే	సాళంగనాట	196
పొద్దువోక	పాడి	140
పొన్నలలో	రామక్రియ	449
పోయినపనుల	దేశాళం	546
పోవలెమా	శంకరాభరణం	374

నకిర్రన మొదలు	రాగము	నకిర్రన సంఖ్య
బడలెనుపానువు	దేవగాంధారి	122
బలిమి సేయంగ	రితిగౌళ	241
బాపుబాపు	గుజ్జరి	540
బాయిటబడె	కన్నడగౌళ	71
బిగి సేవింకా	పాడి	554
బొంకనితప్పని	పాడి	28
మంకువిడిచి	లలిత	485
మంచివాడవయ్య	దేశాక్షి	58
మంచివాడవు	రామక్రియ	286
మంచివాడవే	శుద్ధవసంతం	211
మంతనాననాడే	సాళంగనాట	257
మగవానికేడ	శుద్ధవసంతం	232
మచ్చికతోనేల	పాడి	281
మమ్మునిక	సౌరాష్ట్రం	475
మరిగిననీకే	తోండి	515
మఱచినపని	సాళంగం	490
మఱితమ్మజాసిన	పాడి	360
మాకేలవిన్నవించ	హిందోళవసంతం	48
మాటలాడంగదె	శంకరాభరణం	94
మాతోనేమి	దేవగాంధారి	198
మాతోనేమి	సోమరాగం	124
మానరానవ్వు	సామంతం	403
మాపుదాకా	దేశాక్షి	213
మాముందర	అహారినాట	133
మాయలేలసేసేవు	సామంతం	160
మారుమాటలాడ	సామంతం	62

	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
సంకీర్తన మొదలు	శంక రాభరణం	434
మించియెప్పుడు	సామంతం	440
మిక్కిలిపంచాలు	దేవగాంధారి	28
మిక్కిలి మేలుది	ః లిత	182
మూసిదాఁపిరము	సామంతం	358
మూసిమంతనాల	కురంజి	158
మెచ్చవలదా	సాశంగం	345
మెఱుఁగువంటిది	సామంతం	51
మేలు మేలునీగుణము	కుంతలవరాళి	268
మొక్కవేపాదాలకు	శంక రాభరణం	344
మొగమూనోడి	శంక రాభరణం	501
మొదలనేమి	దేశాక్షి	81
రమ్మనవేచెలియా	పాడి	411
రమ్మనవేచెలుపు	దేవగాంధారి	165
రాజువునీ కెదురేది	సామంతం	588
రెంటికివచ్చు	వసంతం	359
వచ్చేవోరావో	రామక్రియ	30
వట్టితాఁతి	శుద్ధవసంతం	326
వడినీజవ్వనాన	ఆహారి	139
వద్దనేమా	సాశంగం	416
వద్దువద్దు	కేదార గౌళ	579
వద్దుసుమ్మి	గౌళ	322
వద్దేమానూట	రామక్రియ	585
వద్దేయింతేసి	పాడి	287
వలచినదానికే	దేశాశం	88
వలపులలో	శంక రాభరణం	537
వలపువేచి		